

MINGREN
YISHI LU



名人
轶事录

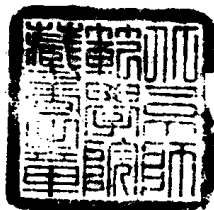
吴振标 编写

K811/15

吴振标编写

名人轶事录

上海人民出版社



首都师范大学图书馆



20873787

873787

责任编辑 严忠树
封面装帧 许明耀
装 饰 许政泓

名人轶事录

吴振标 编写

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

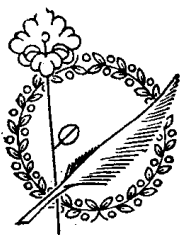
新华书店上海发行所发行 上海颀桥印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 12.375 字数 158,000

1982年9月第1版 1982年9月第1次印刷

印数 1—260,000

书号 3074·628 定价 (五) 0.82 元



12070/13

目 录

事 业 篇

- [3] 已是一百三十五岁的人
 ——美国发明家爱迪生
- [5] 一个作家的“自画像”
 ——中国作家巴金
- [7] 临终的叹息
 ——德国作曲家贝多芬
- [9] 闻“警”即起
 ——中国古代史学家司马光
- [11] 站着写
 ——美国作家海明威
- [13] 喜剧大师的悲剧
 ——法国戏剧家莫里哀
- [15] 一个角色的创造
 ——中国表演艺术家金山
- [17] 过时的旗袍
 ——美籍核物理学家吴健雄

- [19] 纵“马”一生
——中国画家徐悲鸿
- [21] 一生心血一部诗
——美国诗人惠特曼
- [23] 终身不离实验室
——英国物理学家道尔顿
- [25] 地理学家的“锄头”和“石块”
——中国古代地理学家徐霞客

致 志 篇

- [29] 昆虫苏醒了,病也好了
——法国昆虫学家法布尔
- [31] “牌”和“梦”
——俄国化学家门得列耶夫
- [33] 亲切地和“地球母亲”亲昵
——中国文学家郭沫若
- [35] 追捕苍蝇的一场搏斗
——德国化学家本生

- [37] 数学家的“健忘”
 ——中国数学家吴文俊
- [39] 弹舱里的思考
 ——丹麦物理学家玻尔
- [41] 绘画狂热症
 ——德国画家门采尔
- [43] 名医的记忆力
 ——中国妇产科专家林巧稚
- [45] 被吸离了绘画的“科学的画家”
 ——意大利美术家达·芬奇
- [47] 猫、鸡、蚂蚁、星空和孩子们
 ——中国作家严文井
- [49] 疯子集会
 ——法国数学团体布尔巴基
- [51] “怪里怪气”的故事

情 趣 篇

- [55] 诗人的癖好
——中国诗人艾青
- [57] 玫瑰花儿红又香
——中国作家谢冰心
- [59] 一只特别设计的火柴盒
——中国表演艺术家梅兰芳
- [61] 暇中奏刀
——中国诗人闻一多
- [63] 演员的歌
——中国电影演员孙道临
- [65] 骨科专家的家务劳动
——中国医生陈中伟
- [67] 语言学家在不看书的时候
——中国语言学家王力
- [69] 残废者的“笑”
——中国科普作家高士其

〔71〕 “公子哥儿”贴在门口的诗

——中国作家端木蕻良

〔73〕 妙趣横生的“自传”

——中国作家老舍

〔75〕 “败家子”的“讽刺之书”

——中国古代作家吴敬梓

〔77〕 看哪，这是蛆虫！

——爱尔兰作家萧伯纳

• 奋 斗 篇

〔81〕 挂在颈子上的墨水瓶

——中国作家艾芜

〔83〕 化学家旅途中的助手、仆人和管家

——英国化学家法拉第

〔85〕 第一个一百分

——中国实验胚胎学家童第周

〔87〕 六英镑稿酬

——爱尔兰作家萧伯纳

-
- [89] 冒险的抉择
 ——法国作家大仲马
- [91] 外科硕士拜访“马路天使”
 ——中国医学家黄家驷
- [93] 贫穷饥饿的“歌曲之王”
 ——奥地利作曲家舒伯特
- [95] 只租用了五年墓地
 ——法国博物学家拉马克
- [97] 谁可以把鸡蛋竖立起来?
 ——意大利航海家哥伦布
- [99] 哥白尼塔
 ——波兰天文学家哥白尼
- [101] 写在《资本论》上的小说
 ——中国作家李英儒
- [103] 迟到的聘书
 ——挪威数学家阿贝尔

正 气 篇

- [107] “一笔也不能改”
——意大利画家米开朗琪罗
- [109] “我就是为了这两句台词……”
——法国作家小仲马
- [111] 砍去了一双“完美的手”
——法国雕塑家罗丹
- [113] 怪而有味
——中国古代书画家郑板桥
- [115] 寂寞的旋律
——奥地利作曲家海顿
- [117] 登报道歉
——美国作家马克·吐温
- [119] 演讲前立下的遗嘱
——中国学者马寅初
- [121] 放弃名誉院士的称号
——俄国作家契诃夫、柯罗连柯

- [123] “我已献身给真理了”
——西罗马帝国女数学家希帕蒂娅
- [125] 珍贵的“科学遗嘱”
——法国数学家伽罗华

丹 心 篇

- [129] 文豪编写的《识字课本》
——俄国作家托尔斯泰
- [131] 儿子的验证
——英国医生琴纳
- [133] 杰出作家的“合法妻子”
——俄国作家契诃夫
- [135] 盔、剑和桂冠
——英国诗人拜伦
- [137] 一藤篮冒尖的钱币
——中国电影演员崔嵬、张瑞芳
- [139] 给起义的奴隶偷运军火
——中国翻译家曹靖华

-
- [141] 需要狗,狗!
——俄国生理学家巴甫洛夫
- [143] 师牛堂
——中国画家李可染
- [145] 中国农民的铁笔、圣手
——中国作家赵树理
- [147] 大音乐家在农民中采风
——俄国作曲家柴科夫斯基
- [149] 到死也是一个农民
——法国画家米勒
- [151] 一万六千元稿酬
——中国作家柳青
- [153] “欧洲最富有的流浪汉”的两份遗嘱
——瑞典化学家诺贝尔
- [155] 圣诞老人是不是也要死掉呢?
——英国作家狄更斯

园 丁 篇

- [159] “欧洲最优秀的学者”让贤
——英国科学家巴罗与牛顿
- [161] 献给“一道散步的人”
——英国博物学家达尔文与汉斯罗教授
- [163] 老师的“失败”和“胜利”
——俄国诗人茹科夫斯基与普希金
- [165] 目标：让学生超过自己
——谈家桢与美国实验胚胎学家摩尔根
- [167] 不敢署名的天才
——俄国诗人涅克拉索夫与托尔斯泰
- [169] 文豪的三十八页回信
——托尔斯泰与法国作家罗曼·罗兰
- [171] 女作家闯进上海文坛
——中国文学家鲁迅与作家萧红
- [173] “最可爱的人”
——丹麦物理学家玻尔

-
- [175] 特别访问
——德国物理化学家奥斯特瓦尔德
- [177] 拭去明星上的微尘
——中国数学家华罗庚与陈景润
- [179] 千里送“经”
——中国化学家唐敖庆
- [181] 以姓氏笔划为序
——中国科学家钱学森

赤子篇

- [185] “还是生在中国好”
——中国文学家鲁迅
- [187] “我是中国人”
——中国新闻记者戈公振等
- [189] 影剧场的风波
——中国戏剧家洪深
- [191] “请写上,我是中国人!”
——中国实验胚胎学家童第周

- [193] 不是选择的“选择”
——中国地质学家李四光
- [195] “为了抉择真理，我们应当回去……”
——中国数学家华罗庚
- [197] 赤子的婚事
——中国物理学家谢希德
- [199] “自由职业”
——中国工程物理学家吴仲华
- [201] 隆隆炮声中奏出的庄严国歌
——奥地利作曲家海顿
- [203] 盛怒下的绝交信
——德国作曲家贝多芬
- [205] 徘徊国门十九载
——法国作家雨果
- [207] “至少把我的心脏带回去”
——波兰作曲家肖邦
- [209] 名画重返故乡
——西班牙画家毕加索

美德篇

- [213] 对“赠送证书”的修改
——法国物理学家居里夫人
- [215] 巧合的论文
——英国博物学家达尔文
- [217] 没有领到的勋章
——瑞典化学家舍勒
- [219] 不署名的著作
——德国化学家维勒
- [221] 充满了耻辱的选举
——法国物理学家居里
- [223] “牛毛”的风格
——中国文学家茅盾
- [225] 弄斧到班门
——中国数学家华罗庚
- [227] 第一次也是最后一次会见
——德国诗人歌德与作曲家贝多芬

- [229] 雕像的短裤
——法国画家安格尔
- [231] 付之一炬
——俄国作家果戈理
- [233] “一字之师”
——中国文学家郭沫若
- [235] 挂在床头的标签
——德国化学家李比希
- [237] 遭到背后中伤的天才作家
——丹麦童话家安徒生
- [239] 社会的争论从此止息
——匈牙利作曲家李斯特

友 谊 篇

- [243] “魔王”与“斗犬”
——英国博物学家达尔文与赫胥黎
- [245] 诚挚的友情和星表
——丹麦天文学家第谷与开普勒