

改写说明

《电脑打字七日通》要出第三版了，趁此机会，重新改写。

自学计算机，如果需要一把钥匙的话，表形码就是打开这扇大门的钥匙。几乎所有《七日通》的读者，在一、二天时间里学会编码之后，跃跃欲试，这时候，正是学习电脑最好的开始。而从汉字输入着手，可以学以致用，立竿见影，始终维持信心和兴趣，这是非专业人员学习计算机的捷径。

应该有一本让初学者能够看明白的书，配上相应软件，可以在计算机上依样画葫芦，自学电脑操作。雨粟研究所为此制作了表形码改进型《普及版》软件。

使用《普及版》软件，对照本书，在机器上一步步做下来，大约一个星期左右，能够操作使用，可以写文章。这样，掌握中文电脑就成为水到渠成的事了。

向愿意自学中文电脑，又感到无从下手的朋友，提供画葫芦的样板，是改写本书的目的。

《普及版》软件适用于IBM/PC-XT、286、386、国产的东海、长城、浪潮以及各种兼容机。《普及版》把中文电脑的基本软件，包括DOS、字库、词组、输入法、编辑、

画表格,统统装在一张软磁盘上,既可以拷进硬盘,也可以独立在软盘驱动器上工作。

硬盘工作速度,比较盘要快一个数量级。熟悉计算机的读者,应该把《普及版》拷进硬盘使用。拷进硬盘,普及版的“用户自定义”功能,就可以任意建立大量的自定义词组。

不熟悉计算机操作的,拷进硬盘要特别慎重,主要是注意CCDOS的冲突。如果采用可以在子目录下启动的HZBASE,就不存在汉字DOS的冲突了。

本书详细介绍以软磁盘操作为主的使用方法,对初学者是必要的。尽快掌握计算机最基本的操作方法,才能跨过这条门槛。

熟悉使用《普及版》后,要求进一步扩大范围,或者,希望用表形码在其它汉字系统下工作的,可以采用“万能”版软件。

“万能”版是一个可以自由选择支持各种汉字系统的软件,包括WPS、巨人、2.13、东海DOS、长城28行系统汉卡,以及华光、方正、毕升等排版系统。

本书同时介绍了电脑写文章的操作和打字员工作不同的地方,详细讨论如何提高汉字输入速度。附带介绍“万能”版软件。

清华大学博士唐瑞春先生,为了使中文电脑工作有更好的工作环境,为了支持表形码的普及和推广,把凝聚多年心血劳动,研究、开发的HZBASE(2.50版)汉字操作系统和PCED(3.24版)文本编辑软件授权温州雨粟研究所赠送给表形码“万能”版用户和《七日通》的读者。

唐先生为普及中文电脑的无私奉献精神,笔者在此代表《七日通》读者和表形码用户,向唐先生表示崇高的敬意和衷心的感谢。

温州雨粟文字技术处理研究所

地址:温州市信河街243弄16号

电话:0577-(8)244002

邮编:325000

再版前言

本书向读者介绍的，是一种用键盘符号表示汉字形状的编码，名叫“表形码”

表形码形象直观，规律性强；掌握规律后，编码可以判断出来，所以一、二天，就可以学会。但毕竟是用键盘符号表示汉字；用键盘代替笔；文字工作习惯的改变，需要有个适应过程。得心应手掌握表形码和有关软件的使用，大约需要五、六天时间。

徐迟、韶华，是七、八十岁高龄的老作家，几百万字的创作稿，都是自己在电脑键盘上打出来。

文汇报近百台计算机，全部由300多位记者、编辑本人包括副总编、各部主任本人使用，并不依赖专职打字员。

老作家和文汇报的全体记、编可以做到，知识界朋友，当然也都能够做到。

初版发行后，不少读者来信说：一天甚至半天时间，就可以掌握表形码；《七日通》其实不需要七天，甚至建议更改书名。考虑到更多的读者从未摸过计算机，熟悉一下键盘与电脑，七天还是需要的。

表形码作了一些调整后，借本书再版机会和社会见面；这样，再版就成了修订版。

写在前面

个人电脑和文字处理机,在西方国家,已经普及为家用电器;在我国,也正在开始进入办公室和家庭,成为工作和学习的常用工具。

怎样使用电脑?怎样使用文字处理机?这是我国知识界,特别是机关干部、文字工作者和广大学生面临的新课题。

由于汉字结构的特殊,在中国,没有一个键盘打字机的时代。西方在噼哩叭喇地使用打字机的时候,我们还是用笔在纸上“爬格子”。

计算机的键盘符号是拼音字母,和英文打字机大致相同。西方国家,由于他们有一百多年使用打字机的历史,早已形成了键盘文字工作的习惯,有了社会心理的准备;个人电脑出现之后,普及应用就非常快。而中国,汉字和键盘符号,没有直接的联系,对计算机的陌生,又多了一层键盘中文工作的神秘色彩,使得我国普及应用计算机和电脑打字,遇到很大的困难。

如何使汉字和键盘联系起来?如何方便地在键盘上进行汉字工作?这是汉字社会进入计算机时代的一道高门槛。

用拼音输入汉字,是个好办法。但是汉字太多,太复杂;不少汉字,人们会写、会用,却读不准音。遇到这些字,要先翻字典,查到它的读音之后,才能用拼音方法输入。因此,把字形结构和键盘符号联系起来的汉字编码,就成为汉字输入必不可少的手段,成为普及计算机和电脑打字必须解决的难题。

现在,《文汇报》的记者、编辑,是用汉字编码直接在电脑上写文章的。在电脑上写文章,可以随心所欲地修改、剪辑。可以从电脑硬盘或中心库中,直接调阅自己所需要的各种数据、材料。平常准备好的资料、素材,写文章的时候,可以整段移植过来。在外地,文章写好之后,还可以通过长途电话线,把通讯报导稿,仅用几十秒钟时间,送到报社编辑部。电脑的储存、联网和通讯,使得文字工作和资料管理非常方便。

全国作家协会书记处前书记,年近七十的老作家韶华先生,几百万字的创作稿,都是用表形码在电脑上写出来的。他参加了1989年在北京举办的汉字输入竞赛,获得了中、老年组的两个奖。

鞍山师范专科学校很多同学,课外时间掌握了中文电脑工作。他们派了五位代表,参加1990年11月在北京举办的大陆和台湾汉字快速输入邀请赛,用表形码进行离散单字输入,达到每分钟86个汉字的速度,连续文本输入获得每分钟128个汉字的成绩。

电脑打字,作为万能的文字工具,已经从专职打字员的领域,进入知识阶层。

专职打字员,对编码学习的难易,实际上是没有要求的。出于职业工作的需要,再难学的编码,例如电报码,他们通过强化训练,死记硬背,也能熟练掌握。而社会普及使用中文电脑,从整个知识阶层来说,包括机关干部、青年学生、专业文字工作者,由于不是每天使用,相隔一段时间之后,重新坐在电脑面前,照样还能拣得起来,就需要有一种特别容易掌握的汉字编码了。因此,要求这种汉字编码,不仅容易学,容易记,还要容易“拣”。

国内外汉字编码方案很多,各种编码也都各有特点。相比之下,温州雨粟研究所研究员、旅法语言学家陈爱文教授设计的“表形码”,不用什么“键盘分配图”,也不需要键帽上贴标签;它把汉字和键盘符号直接联系起来,形象直观,规律性强,所以特别容易掌握。

如果您有兴趣,或者愿意试一试,当您从头到尾读完这本书,并在电脑或装有表形码的文字处理机上练习几天,一个星期左右就可以无师自通,您会感到喜欢和高兴。

祝您成功!

目 录

改写说明	1
再版前言	4
写在前面	5
第一部分 汉字和电脑键盘怎样联系	1
第一章 什么是汉字编码	1
汉字是由“部件”拼写的；大多数偏旁部首就是部件；用西 文字母作部件的代号就是汉字编码；有些汉字可以由编 码符号直接拼写；汉字笔顺就是编码的顺序；31个码元代 表三百多个部件要动一番脑筋。	
第二章 汉字部件归并成“部件类”	8
什么是“部件类”？；部件归并为部件类的原则；单笔画部 件。	
第三章 部件类和“部件谱系”	11
1. 离聚型部件	11
单部件字和它的取码规则；怎样输入词组。	
2. 交叉型部件	15
单交叉部件；横式多交叉部件；直式多交叉部件；折笔 交叉部件“子”字交叉部件。	
3. 包围型之一：四面包围	20
四面包围框内空部件；四面包围内有二、三横笔；包围 框内有竖笔；包围框内有一横；四面包围成三角形形状； 四面包围左笔下垂。	
4. 包围型之二：三面包围	26

三面包围一面开口;三面包围中间夹一笔;三面包围内部封闭。	
5. 包围型之三:二面包围	32
左上二面包围;左下二面包围。	
6. 粘连型	33
“人”形粘连;K形粘连;TZY形粘连。	
7. 字架型	37
通挡对立字架;“大儿虫木”字架;杂形字架。	
8. 组合部件.....	50
汉字部件分类谱系总表	52
汉字部件总表(按次序排列).....	54
第四章 拆字规则总结	55
第五章 解开隐藏在汉字内部固有的密码	58
第二部分 怎样在电脑上写文章	61
一张《普及版》软磁盘,就可以写文章;《普及版》软件的开机启动;复制备份;PCED编辑软件的使用;练习写文章;建立磁盘文件;句段删除、文字搜索与拼凑剪辑;建立自定义词组;画制表格;图文并排和分栏编辑;支持各种汉字系统;写文章和打字员工作方法不同;把词组用活;一种更方便的自定义词组办法;简码;处理重码字;简码需要专门练习;中文标点符号;档案资料管理;HZBASE汉字操作系统简介。	
第三部分 怎样打印美观的文字	165
系统特点介绍;系统安装;常用的排版打印指令;非常用的打印指令;打印样张的屏幕显示及其它;打印样张。	
第四部分 通用词组	178
第五部分 汉字的排序与检索	219

汉字排序说明	219
汉字排序(表形码码表)	221

附录:

附录一:国标图形字符	305
附录二:软件安装使用说明	310

后 记	314
-----------	-----

第一部分 汉字和电脑键盘怎样联系

第一章 什么是汉字编码

汉字成千上万,在电脑键盘上不可能一键打一个字;必须通过几个键,打出一个汉字(或者一个词组)。这样,就必须设计一种用键盘符号来表示汉字的方法。

用键盘符号表示汉字的方法,就叫“汉字编码”,或者叫“汉字输入法”。

表形码发现,汉字经过分解,它的基本组成部分的结构特征或形状,和键盘符号有相似的联系。这种联系又很有规律,可以用来设计汉字编码。

汉字是由“部件”拼写的

“口”和“十”是两个常用的“部件”。这两个“部件”可以拼写出下面的汉字:

吕 品 古 叶 咕

加上“讠、讠”两个部件,又可以拼写出:

汁 沽 计 诘

单独的撇笔“丿”,也是一个部件。加上“丿”,又可

以拼写出：

千 才 舌 活 话

加上汉字部件“匚”和“乂”，又可以拼写出：

匡 区 呕 沔 讴 爻

“口、十、讠、讠、一、匚、乂”等，就是汉字的部件。

汉字的偏旁部首，大多数就是“部件”

新华字典一百九十多个部首，大部分是表形码的部件，如：

一 丨 丿 丶 乙 丁 乚 二 十 厂 匚 凵 冂
亻 八 人 勹 夕 几 亠 辶 冫 讠 冂 冂 口
刀 力 厶 又 夂 工 土 士 扌 卩 卩 大 尢
弋 小 口 口 巾 山 彳 彳 夕 夕 夕 广
卜 冂 讠 讠 讠 冂 尸 弓 子 艹 女 纟 马
幺 ㄩ 王 韦 木 车 戈 瓦 止 小 日 日 文
片 月 火 灬 衤 心 贝 尹 月 毋 目 田 凵
皿 车 禾 疒 立 衤 母 耒 耳 臣 西 虫 白
聿 酉 豕 里 豸

等等，都是汉字部件。

另外一些部首，是由上面的“部件”拼起来；它们要拆分为“部件”，如：

卜(丨、) 犬(大、) 穴(宀八) 白(一曰)
自(一目) 血(一皿) 音(立日) 户(、尸)
彳(一夕) 系(幺小) 爻(几又) 谷(八人口)

“部首”是用来对汉字进行字义分类，并不是把汉字分解穷尽的造字单位。

要把汉字分解穷尽，有两种思路。一种是以笔画为单位的分解；分解的结果，汉字只有七、八种或十来种笔画。从十来种笔画出发，无法设计理想和科学的汉字编码；也无法认识汉字的结构规律。

另一种思路，是从汉字结构上分解。几千上万个汉字，经过分解之后，原来是由三百多个基本单位组成的。汉字的基本单位，称为“部件”。

“部件”，可以理解为汉字的“拼形字母”。

用西文字母作“部件”的代号 就是汉字编码

汉字部件用键盘符号来表示，形象很近似：

口 = O 十 = X 讠 = i 丿 = J 匚 = C

按照汉字部件的先后次序，把代号排列起来，就是汉字编码。请看：

吕 OO	咕 OXO	舌 JXO	呕 OCX
品 OOO	话 iXO	话 iJXO	讴 iCX
叶 OX	千 JX	区 CX	乱 JXOL
古 XO	才 XJ	叵 CO	

三点水“氵”用3表示。下面汉字的编码是：

汁 3X 沽 3XO 活 3JXO 洵 3CX

编码符号一共有31个：26个英文字母和1、2、3、4、5

五个数目字。

有些汉字可以由编码符号直接拼写

三 字 编 码
11Q 11 11 11

“3”写成中文的“三”；n就是“一”；W竖起来就是“纟”；5代表“马”；“乚”用L表示；K和“夕”相似；“Z”最后一笔拖长象“乚”。

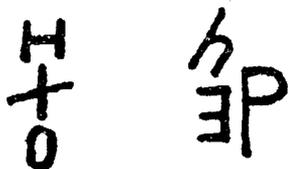
编码符号“近字性”，使得编码形象直观，容易学习；触类旁通，趣味盎然。掌握规律之后，怎样确定编码符号，可以理解与判断，并不依靠死记。

汉字笔顺就是编码的顺序

汉字有统一的笔画顺序。汉字的笔画顺序，就是编码的顺序：

汉字	古	叶	千	才
部件	十口	口十	一十	十丿
编码	XO	OX	JX	XJ

H表示“𠂇”，h表示“㇇”。



X表示“十、义”，手写体“X”又代表“乂、𠂇、𠂇”等部件。



一个字母有几种不同写法，这是文字“一字多形”现象。利用“一字多形”，31个编码符号能够表示汉字部件的形象范围扩大了。

一个字母的大写、小写，印刷体、手写体，可以分别表示不同的汉字部件。作为表形码的编码符号，进入键盘，都用同一个键，并不需要切换。

在键盘上输入汉字，只打同一个键，并不区分大小写；好象手写的稿子，用手写体、草体，甚至繁体、异体，打字室或排字房出来的字，一律是印刷体。

一字多形，是人类使用文字的共同现象。把它引进编码设计，扩大编码符号的形象范围，使得有限的键盘符号可以表示三百多个汉字部件，这是表形码的创

造。

使31个键盘符号,形象直观地代表三百多个汉字部件,除了利用“一字多形”扩大编码符号的形象范围外,还要进行部件归并,形成“部件类”。编码符号不只是代表某一个部件,而是代表一个“部件类”。

思考题一

1. 什么是汉字编码? 什么叫“部件”? 它和“部首”的概念有什么不同?
2. 表形码一共用几个编码符号? 是哪几个符号?
3. 编码的先后次序根据什么? “可”字编码是什么?
4. 用“口”和“十”两个部件,你能拼写出哪些汉字? 如果再加上“彳”和“讠”,你能拼写出哪几个汉字? 再加上撇笔“丿”呢?