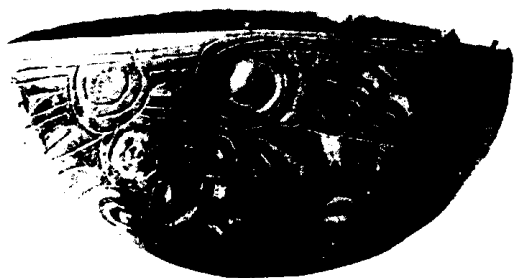


古 代 卷

世界通史

本册主编：崔连仲

人 民 大 学 出 版 社



埃及新石器时代的陶器

目 录

导 言	1
第一章 原始社会	9
第一节 人类的起源	9
地质年代和生物的演化(9) 劳动创造了人(11) 攀树的猿群	
(12) 正在形成中的人(13) 完全形成的人(14)	
第二节 从血缘家族到氏族公社的产生	18
旧石器时代早期和中期(18) 血缘家族(19) 旧石器时代晚期	
(20) 母系氏族公社的产生(21)	
第三节 母系氏族公社的繁荣	22
原始的畜牧业和农业(22) 母系氏族公社的繁荣(24)	
第四节 父系氏族公社的确立	25
金属器时代的开端(25) 私有制和阶级的产生(27) 父系氏族	
公社(30) 父系家庭公社(32)	
第五节 父系氏族公社的解体 and 国家的产生	33
一夫一妻制家庭(33) 农村公社(33) 军事民主制和国家的产	
生(34)	
第六节 原始文化	37
文字与科学知识的萌芽(37) 原始艺术(39) 原始宗教(41)	
第二章 古代埃及(至公元前 4 世纪)	46
第一节 埃及国家的形成和古王国时期	46
埃及的自然环境和居民(46) 国家的产生和早王朝时期(48)	
古王国时期的经济状况和阶级关系(53) 法老的专制统治和建	

造金字塔(56)	
第二节 贫民、奴隶大起义和中王国时期	58
贫民、奴隶大起义(58) 中王国的统治(60) 社会经济的发展	
(61) 希克索斯人入侵和中王国的灭亡(63)	
第三节 新王国的盛衰和后期埃及	64
新王国的兴起和对外扩张(64) 新王国经济的繁荣(66) 阿蒙	
霍特普四世的宗教改革(68) 与赫梯争霸和新王国的衰亡(70)	
后期埃及(72)	
第四节 古代埃及的文化	76
宗教(76) 文字(77) 文学(79) 建筑和艺术(80) 科学知识	
(81)	
第三章 古代西亚各国(至公元前4世纪)	84
第一节 苏美尔·阿卡德各城邦的建立及其统一	85
古代两河流域的自然环境和居民(85) 苏美尔城市国家的产生	
(87) 苏美尔各城邦(89) 阿卡德王国之兴亡(93) 乌尔第三	
王朝(95)	
第二节 古巴比伦王国	97
古巴比伦王国的兴起(97) 汉谟拉比的统治及其法典(99) 古	
巴比伦的社会经济(101) 古巴比伦王国的衰落(104)	
第三节 亚述帝国与新巴比伦王国	106
亚述国家的产生与发展(106) 亚述帝国的建立及其统治(108)	
亚述帝国的强制移民政策(110) 亚述帝国的灭亡(111) 新巴	
比伦王国的扩张(112) 新巴比伦王国的社会经济(113) 新巴	
比伦王国的衰亡(114)	
第四节 古代两河流域的文化	115
楔形文字(115) 天文学(117) 数学(119) 文学(119)	
第五节 赫梯、腓尼基和巴勒斯坦	122
赫梯(122) 腓尼基(125) 古代巴勒斯坦(127)	
第六节 波斯帝国	131

波斯帝国兴起前的伊朗(131) 波斯帝国的建立(132) 大流士一世的改革(134) 大流士的对外政策(137) 波斯帝国的社会经济(137) 波斯帝国的衰亡(138)	
第四章 古代印度	141
第一节 印度河流域的文明	141
古代印度的自然环境和居民(141) 印度河文明的发现(142)	
印度河文明的衰落(145)	
第二节 吠陀时代的印度·雅利安人部落	146
雅利安人的东来(146) 雅利安人的部落和部落战争(147) 阶级的产生和国家的出现(148) 《吠陀》和吠陀诗歌(150) 婆罗门教和《奥义书》(153)	
第三节 列国时代的印度社会和佛教的产生	155
十六国和摩竭陀的称霸(155) 城市的兴起和农村的变化(158)	
沙门新思潮(160) 佛教的产生(163)	
第四节 孔雀帝国及其衰亡后的印度	166
孔雀帝国的建立(166) 城市经济和土地制度(169) 奴隶制度(171) 种姓制的进一步发展(172) 帝国衰亡后的印度(175)	
第五节 帝国时代的文化	177
文学(177) 建筑和艺术(180) 自然科学(181)	
第五章 古代希腊(至公元前4世纪)	184
第一节 爱琴文明	184
爱琴海区域的自然环境和居民(184) 爱琴文明的发现(185)	
克里特文明(186) 迈锡尼文明(188)	
第二节 荷马时代	191
荷马史诗(191) 荷马时代的社会(192)	
第三节 希腊奴隶制城邦的形成	195
(一)城邦的形成与海外殖民	195
社会经济的发展(195) 城邦的形成(196) 殖民城邦(197)	
(二)斯巴达	198

斯巴达国家的形成(198) 斯巴达的阶级关系(199) 斯巴达的政治制度(201) 伯罗奔尼撒同盟(202)	
(三)雅典	202
国家的开始产生(202) 平民反对贵族的斗争(204) 梭伦改革(204) 庇西特拉图僭主政治(206) 克里斯梯尼改革(207)	
第四节 希波战争与希腊城邦的繁盛	209
希腊波斯战争(209) 希波战后希腊社会经济的发展(213) 奴隶制度的发展与奴隶的反抗斗争(214) 希波战后希腊奴隶主民主政治的发展(217)	
第五节 伯罗奔尼撒战争和希腊城邦的危机	220
雅典海上霸权(220) 伯罗奔尼撒战争(220) 希腊城邦的危机(225) 公元前4世纪前期希腊各邦的争霸(227)	
第六节 早期和古典时期的希腊文化	229
宗教神话(229) 文学戏剧(230) 建筑雕刻(234) 史学(235) 哲学(237)	
第六章 马其顿·希腊、托勒密王国和塞琉古王国	246
第一节 马其顿的兴起和亚历山大帝国	246
马其顿的兴起及其征服希腊(246) 亚历山大的东侵和亚历山大帝国的兴衰(247)	
第二节 马其顿统治时期的希腊	251
安提柯王朝的建立(251) 希腊各邦的反马其顿运动(252) 斯巴达的社会改革(254)	
第三节 公元前4世纪末至公元前1世纪希腊的文化	256
自然科学(256) 哲学(259) 文学和艺术(262)	
第四节 托勒密王国	264
托勒密王朝的专制统治(264) 托勒密王朝的社会经济(265) 亚历山大里亚文化的繁荣(267) 人民的反抗与托勒密王国的衰亡(268)	
第五节 塞琉古王国	270

塞琉古王国的全盛及其专制统治(270) 塞琉古王国的社会 经济(271) 塞琉古王国的衰亡(272)	
第七章 古代罗马共和国	274
第一节 上古意大利和罗马的“王政”时代	274
古代意大利的自然环境和居民(274) 罗马的起源(277) “王 政”时代和塞维·图里乌的改革(278)	
第二节 早期罗马共和国	283
(一)共和国早期平民和贵族的斗争	284
斗争的背景(284) 平民保民官和十二铜表法(285) 斗争的继 续深化和李锡尼—塞克斯图法(287) 平民的胜利和“新贵”的产 生(289)	
(二)罗马征服意大利	291
中部意大利的征服(291) 南部意大利的征服(293) 罗马得胜 的原因和它对意大利的统治(294) 罗马共和国早期的社会经济 状况(298)	
第三节 罗马对外扩张和奴隶制经济的发展	300
(一)第一次和第二次布匿战争	300
海上强国迦太基(300) 第一次布匿战争(302) 第一次布匿战 争后的迦太基和罗马(303) 第二次布匿战争(304)	
(二)罗马继续扩张和它对行省的统治	308
罗马向东部地中海的扩张(308) 第三次布匿战争和罗马在西班 牙的扩张(310) 罗马对行省的统治和剥削(311)	
(三)公元前3世纪至公元前2世纪罗马奴隶制经济的发展	313
商业和高利贷的兴盛(313) 奴隶制度的发展(314) 大农庄的 形成和小农的破产(316)	
第四节 社会矛盾尖锐化和罗马共和国的灭亡	318
(一)第一次西西里奴隶起义和格拉古兄弟改革	318
第一次西西里奴隶起义(318) 格拉古兄弟改革(319)	
(二)社会矛盾进一步激化和共和国的危机	323

对外战争和马略的军事改革(323)	第二次西西里奴隶起义	
和意大利“同盟者”战争(325)	米特里达梯战争和苏拉独裁	
(328)		
(三)斯巴达克起义和罗马共和国的灭亡		330
斯巴达克领导的奴隶大起义(330)	庞培的兴起和喀提林阴谋	
(334)	前三头同盟和凯撒独裁(336)	
后三头同盟和共和国的	灭亡(341)	
第五节 共和时代的罗马文化		343
宗教神话(343)	建筑艺术(344)	
文学、史学(344)	哲学(346)	
法律(347)		
第八章 古代罗马帝国		349
第一节 奥古斯都元首政治与罗马帝国的建立		350
奥古斯都元首政治的建立(350)	屋大维的对内对外政策(352)	
帝国政权的阶级实质(356)		
第二节 前期罗马帝国		357
(一)社会经济的发展		357
生产工具的改进、手工业和农业的发展(357)	城市与贸易的发	
达(358)	隶农制的流行(360)	
(二)专制统治的加强与各地人民的反抗斗争		361
皇权的加强与官僚体系的建立(361)	行省地位与作用的加强	
(363)	帝国盛极而衰(364)	
第三节 公元3世纪的危机与基督教的兴起		366
(一)公元3世纪的危机		366
经济危机(367)	政治混乱(370)	
人民起义和外族入侵(371)		
(二)基督教的产生及其演变		374
基督教产生的社会背景及其思想来源(374)	早期基督教的教义	
与组织(376)	基督教的传播及其演变(378)	
第四节 后期罗马帝国		379
戴克里先与君士坦丁的统治(379)	基督教的合法化与教派斗争	

(382) 社会状况与帝国的分裂(385)	
第五节 西罗马帝国的灭亡	386
史料与研究——西方史家论帝国的没落(386) 马克西穆斯之乱 与西罗马帝国的灭亡(391)	
第六节 帝国时代的罗马文化	398
自然科学(398) 哲学(400) 史学(401) 法学(403) 文学与 艺术(403)	
第九章 安息、萨珊波斯(前期)和贵霜	406
第一节 安息帝国	406
安息王朝的建立与扩张(406) 安息的政治与经济(408) 安息的 对外关系(412) 安息衰亡(413) 安息时期的伊朗文化(414)	
第二节 萨珊波斯帝国(前期)	416
萨珊波斯的建立及其社会经济(416) 反袄教思潮和摩尼教 (418) 萨珊朝前期的对外战争(420) 奴隶制的没落和“马资达 克”起义(421)	
第三节 贵霜帝国	425
贵霜帝国的建立(425) 大乘佛教的产生和佛教的东传我国 (427) 贵霜帝国的衰亡(429)	
第四节 丝绸之路	430
丝绸之路与中西交通(430) 丝绸之路与中西贸易(432) 丝绸 之路与中外友好(434)	
第十章 古代朝鲜和日本	437
第一节 古代朝鲜	437
自然环境和古代居民(437) 箕氏朝鲜(438) 卫氏朝鲜和“汉四 郡”(439) 韩人国家的形成和发展(440) 高句丽南迁及其与韩 人国家的角逐(442) 4~6 世纪朝鲜半岛的社会状况(443) 朝 鲜半岛的古代文化(446)	
第二节 古代日本	447
自然环境和古代居民(447) 绳文式文化时代的生活(449) 弥	

生式文化时代(451) 最早的奴隶制国家邪马台国(453)	
大和国家统一日本(455) 部民制(457) 古代日本的文化(459)	
大事年表	461
重要人名、地名及其他名词索引	468
后 记	481

地 图 目 录

古代埃及主要各州和主要文化遗址	52
两河流域早期的主要城邦和主要文化遗址	98
列国时代印度河与恒河流域主要国家	157
古代希腊	190
马其顿东侵及其后的西亚和北非	249
斯巴达克起义	333
“蛮族”入侵下的罗马帝国	373
2 世纪的亚、非、欧古代文明世界	435

世界古代史是讲人类社会头两个阶段的历史。第一个阶段为原始社会；第二个阶段，按通常说法，为奴隶制社会。

原始社会的历史是从人类的出现开始的，距今约 300 万年前。最初的人类使用简单打制的石器和棍棒，过着采集和渔猎的生活，成群而居，到处游荡。这种“原始人群”，经过漫长的岁月过渡到“血缘家族”阶段，这是人类第一个社会组织形式，继之又进入“氏族公社”阶段。氏族公社分为母系与父系两个时期。新石器时代是母系氏族公社的全盛时代。在这一时代里，人类完成了两项重大变革，一是由动物的狩猎过渡到动物的驯养；一是由植物的采集过渡到植物的种植。这后一变革尤为重要，被称为农业革命。自此以后人们开始过着较为稳定的定居生活。继母系氏族公社之后是父系氏族公社。父系氏族公社是原始社会走向解体的时期，人类开始过渡到金石并用和金属器时代。

原始社会是一个共同劳动、平均分配的原始共产主义社会。在

这一时代里，没有阶级、没有剥削，人与人之间的关系是平等自由、相互帮助的。到了父系氏族公社的后期，私有制和阶级出现，原始社会瓦解，国家开始产生。

新时代的浪潮吞没了原始人类的自由平等，因而在古代传说中，常常称过去的世代为“黄金时代”。其实，往昔的原始社会是建立在生产力极端低下的基础上的。当时的人类，物质生产十分匮乏，只有靠集体劳动才能维持生存，因而人与人之间的关系只能建立在平等互助的基础上。这种原始共产主义的人际关系，必然随着生产力的发展而消失；但它也必将随着生产力的高度发展和社会的进步而复活。“这将是古代氏族的自由、平等和博爱的复活，但却是在更高级形式上的复活。”^①

二

古代文明的出现，是人类社会的一个进步。最早的文明中心是在埃及的尼罗河流域和西亚的两河流域，其形成时间大约在公元前四千年代后半期至三千年代初。继之在南亚的印度河流域、中国的黄河流域和爱琴海的克里特岛，出现了另三个文明中心，其形成时间大约在公元前三千年代中期至末期。这就是一般所说的世界五大文明发祥地，在这里出现了第一批国家。

最初的国家都是在原始部落组织的基础上建立起来的。因此它只能局限于一个狭小的地理范围内，并且在不同程度上都带有一些军事民主制的残迹。这些小国大都是以一个城市为中心结合附近农村建立起来的，故曰城市国家，或简称城邦。这是国家形

^① 恩格斯引摩尔根：《古代社会》一书中的语句，见《马克思恩格斯选集》，第2版，第4卷，第179页。

成过程中的一种普遍现象。

城邦的政体有各种类型,大体可分为君主制与共和制两类;而共和又有民主共和与贵族共和之分。这几种类型的政体,既同时存在于不同城邦之中,又构成为一个城邦的政体发展的不同阶段。例如,公元前5~前4世纪初的希腊半岛,同时存在着雅典的民主共和制、斯巴达的贵族共和制和马其顿的君主制。列国时代印度的城邦,也同时存在着君主制与共和制。在某些城邦中,贵族共和与民主共和是作为前后发展的两个阶段。例如雅典在梭伦改革前是贵族共和政体,而后则发展为民主共和制。民主共和政体之代替贵族共和制是历史上的一个进步。它在政治上给予更多的自由民以民主,这不仅有利于经济的发展,而且促进了文化的繁荣。

君主专制帝国是在城邦领域扩大后,社会诸种矛盾进一步激化的结果,是后来发生的。这一过程无论东方还是西方都存在。古代埃及的法老和罗马帝国的皇帝都是专制君主。东方大河谷地统一管理水利灌溉事业的需要,对于君主专制政体的早熟是有促进作用的。正是由于古代世界各个民族历史发展的具体环境不同,君主专制政体形成的时间、发展的过程以及统治的形式是有差异的;但总的来说,从各种类型的城邦走向统一的专制帝国,是古代国家政体发展的一般趋势。

三

在古代国家的阶级结构中,奴隶制是普遍存在的现象,各个古代国家都存在这种制度。开始,其主要形态是家庭奴隶制,而应用于农业和工矿等领域的生产奴隶有限。随着奴隶制的发展,在一些国家的一定历史时期里,或由于大规模的战争掠夺,或由于生产力的发展和经济的繁荣,奴隶制得到了充分的发展,奴隶被

成批地驱赶到农庄、作坊和矿山等生产领域中去，从而使奴隶制成为一种重要的生产关系，或者说已在与其并存的诸种生产关系中占据了主导地位。但在另一些国家里，奴隶制在生产领域始终没有发展起来，即使有奴隶参加工农业生产劳动，也是有限的。

基于上述情况，前一类国家大体上可以称之为奴隶制社会，对后一类国家来说，就很难作出奴隶制社会的结论；因为一个国家的社会性质是由生产关系，更确切来说是由占主导地位的生产关系来决定的。按照这一基本理论，在一个社会里，仅仅有奴隶制还不能说该国的社会性质就是奴隶制社会；只有奴隶制的生产关系在与之并存的诸种生产关系中占主导地位的国家，才能称之为奴隶制社会。因此，对那些虽然家庭奴隶制很发达然而在生产领域却很少使用奴隶的国家，不能称之为奴隶制社会。对这些国家的社会性质，应另辟蹊径，从当时社会生产的主体方面，进行探索，不必勉强地套用某个现成的公式。只要方向对头，正确的结论迟早会被创造出来。有鉴于此，本导言在说明人类社会第二个历史阶段的社会性质时，只是把奴隶制社会说作为目前我国仍然习用的一种通说，而非定论。

在奴隶制下，奴隶完全隶属于主人，没有人身自由，被视为奴隶主的财产；因而奴隶主不仅有权随意奴役他们，而且可以把他们如同牛马一样卖掉，甚至屠杀。奴隶大众用艰辛的劳动培育了古代文明，但在文明的世界里他们却被当作会说话的工具，遭受凌辱。在希腊的奴隶市场和罗马的矿山、角斗戏院中，揭示了这种制度的最惨无人道的一面。压迫愈深，反抗愈烈。古代世界的大规模奴隶起义，大多是在这些地区爆发的。

人类历史上这种残暴的制度，终于在奴隶大众的不断反抗斗争中衰落了。奴隶制在西方作为一个时代，大体上随着民族大迁徙和西罗马帝国的衰亡而告终。东方奴隶制的衰亡，各国情况不

一，也难以找出一个明显的时代标志。所谓告终或衰亡，是就一个时代来说的，实际上奴隶制并没有绝迹。它的残余形态在后世仍然存在，甚至时而在某些地区死灰复燃。直至近代，在资本主义的美洲仍可看到奴隶制文明曙光时代的奴隶市场。

四

村社，或曰农村公社，是以农为本的古代社会的经济基础。其形式是从前一时代延续下来的，但在古代国家里自然要打上阶级社会的烙印。这种村社，在东方的一些国家里较为典型，并作为国家的最基层组织而长期存在。

这类较为典型的东方村社，是一个封闭式的自给自足的小天地，很少同城市交往。在这里还长期保存土地的公有制，分配给各个家庭占有使用。但在一些经济发达的地区，已开始分化，出现了土地的私有。公社土地从公有向私有的发展趋势，日益扩大。村社的农民，处境不一。其中占主导形态的是自由农民，他们在农事上是自主的。除自由农民外，在村社中还有牧人和手工业者，以及由自由农民中间分化出来的雇农和佃农。这些劳动者是古代社会生产的主体。

村社农民种地纳税，这是他们对国家所应负担的主要义务。在君主制的国家里，国王被视为最高地主，但这只是名义上的。实际上国王对广大村社成员的剥削，是以政治上的臣属关系通过赋税的形式来实现的。

这种古老的村社形态，随着封建制度的形成而被纳入封建制的经济体系中。特别是在封建采邑制实行的地方，可以明显地看出，在国王和村社农民之间出现了一个以对国王服役为条件的直接剥削农民的封建地主阶级，而国王则成为凌驾于这些封建地主

之上的最高代表。

五

广大的农村是闭塞的，但在自然经济体态上成长起来的城市工商业是开放的。日益壮大起来的贸易商人，为了追逐利润，冒着风险，跋涉于异地他乡，进而走向海外，棲止天涯。在横贯波斯帝国的皇路上，在穿越中西的丝绸之路上，留下了多少个世代的各国商人的足迹。在地中海世界，海上贸易最为发达。在其周边有很多城邦以航海贸易著称于世。

古代世界海外贸易的发展，促进了各国经济的发展和文化的交流；扩大了人们的眼界和知识领域。这对古代社会的进步和文化的发展，起了积极的推动作用。

六

古代文化，肇始于埃及和两河流域，但其发展的高峰是在后世的中国、希腊和印度。中国的春秋战国时代（公元前8～前3世纪）、希腊的古典时代（公元前5～前4世纪）和印度的列国时代（公元前6～前4世纪），大体上处于同一个时代。在这三个古老国家的这一时代里，人才辈出，不仅在思想领域里出现了百家争鸣的景象，而且在文学、艺术、史学以及自然科学等领域里也是百花齐放，欣欣向荣。这是一个思想大解放的时代，是人类智慧之花怒放的时代。这一时代的巨人们所创造出来的伟大成就，不仅给各自民族的性格和思想文化传统打上了深刻的烙印，而且对后世的西方文明也都给予不同程度的影响。因而这些辉煌的成果，堪称为世界文化宝库中的不朽的遗产，在人类文明史上划出了一

个具有伟大转折意义的时代。

七

关于古代历史的编写体例，现行主要有两种：一是按国别或地区分述，一是按综合年代分期。这两种体例都有其长处，但也都各有其缺陷。前者缺乏横的联系；后者又使读者感到各国纵的历史线索不清。我们在确定自己的体例时，吸取前人的经验，避免两者之短，从历史发展的自然形势出发，采取了纵向与横向相结合的原则。

古代世界的开端，各个地区彼此孤立，历史发展极不平衡。鉴于这种情况，我们对各个古代国家或地区的历史，采取了按其纵的历史发展进程依次分章编写的办法。但自公元前4世纪以后，在古代希腊、埃及和西亚广大地区，先有马其顿人的征服，继之是希腊、马其顿人统治下的三国鼎立，使这一地区的历史呈现出新的格局，在政治、经济和文化上都表现出与前一时代不同的特点，而且彼此之间有着复杂错综的联系。在这以后，继希腊、马其顿人的统治，又有罗马对这一广大地区的征服，以及安息和萨珊波斯对西亚的先后统治，使这一地区的历史又呈现出另一种格局。这种局面一直延续到古代社会的结束。在这种情况下，如果仍按照国别或地区一贯到底地讲述，势必割断业已形成的、相互交织在一起的横的历史联系，从而有碍于我们综览整个世界历史发展的洪流。因此，对公元前4世纪以后欧亚非这一广大地区诸国的历史，我们考虑到横的历史联系，划作第二个阶段，依次分章编写。中亚的贵霜，在公元1世纪兴起后，征服了印度的西北部，形成纵贯中亚和南亚的一大帝国，习惯上同南亚史放在一起。贵霜同古代印度的关系固然密切，但从横向的历史来看，贵霜是同罗