

怎样办厂报

介绍上海新生棉纺厂办厂报的工作经验

顾典先著

上海人民出版社

怎 样 办 厂 报

介紹上海新生棉紡厂办厂报的工作經驗

顧 我 先 著

上 海 人 民 出 版 社

1959年

怎样办厂报

介绍上海新生棉纺厂办厂报的工作经验

顧我先著

*

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

上海市书刊出版业营业许可証出001号

中华书局上海印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

开本787×1092 公厘 1/32 印张3 9/16 插页1 字数72,000

1958年12月第1版

1959年3月第2次印刷

印数1,001—5,500

统一书号：7074·242

定 价：(八) 0.32 元

封面设计：冒怀苏

編者的話

上海新生棉紡厂所办的“新生厂报”，是一份深受工人群众喜爱的油印小报。

几年来，新生厂报所以能够得到工人群众的喜爱，主要是由于它能够根据党的方针政策并结合厂里的中心工作，为政治工作服务，为生产服务，为群众服务。小报的版面生动活泼，文章通俗短小，内容真实。厂报为工人群众所喜爱，是由于：

一，党委亲自领导，行政、工会、共青团组织积极支持，厂报的编辑工作人员，能够紧紧依靠党的领导和各级组织，这些是办好厂报的重要关键。有关厂报的报道计划和重大问题，都经厂党委讨论决定，每一时期的中心工作，厂党委都及时地给以具体的指示和帮助。厂党委的领导，方向明确，这是小报得以健康成长的重要保障。

二，新生厂报贯彻了群众办报的方针。从小报的来稿到出版发行，都紧紧地依靠了工人群众的支持和集体的智慧。人数众多的通讯员和出版发行人员，都是车间和科室的积极分子。他们生活在群众之中，了解群众的需要，这就在很大程度上保证了小报的质量。

三，厂报工作人员积极工作，认真负责，刻苦钻研，也是办好厂报的因素之一。新生厂报有五个编辑，十二个出版人员，

他們都是利用業余時間來處理廠報工作的。他們在黨組織的領導和培養之下，經常注意學習黨的政策，努力提高自己的政治水平和業務水平，不斷地改進工作，使小報成為一張內容生動，形式活潑的報紙。新生廠報并在實際工作中摸索了一些比較系統的辦報經驗。我們認為這些經驗和方法是值得推廣的。但各行業、各廠礦的具體情況不同，因此不能生搬硬套，僅供工礦企業的報紙工作者和機關團體的宣傳工作者參考。

編 者

1958年11月

目 錄

第一章 “新生厂报”簡况	1
第二章 編輯工作	5
第一节 依靠党委领导,制訂报道計劃	5
第二节 政治思想教育和時事政策宣傳	6
第三节 生产宣傳鼓动	17
第四节 文化革命的宣傳	31
第五节 傾听群众意見,重視讀者来信	33
第六节 形式要活潑多样	37
第七节 不断提高自己的政治和业务水平	47
第三章 通联工作	68
第一节 通訊員的选聘	68
第二节 对通訊員的培养	69
第四章 出版工作	73
第一节 蜡紙的謄写	75
第二节 印刷	78
第三节 校对	82
第四节 美化工作	83
第五章 发行和宣傳工作	106
第一节 发行工作	106
第二节 宣傳工作	107

第一章 “新生厂报”簡况

1952年“三反”运动以后，为了紀念重大的节日和配合运动，我們上海新生棉紡厂党委决定不定期地出版油印刊物如“大家談”、“五一”特刊、春节特刊等，供給各小組一些书面宣傳資料。到1955年4月份，党委会决定办一份小型油印週刊“宣傳員通訊”，以便定期供給各車間宣傳骨干一些宣傳資料之外，同时通过这刊物来交流各車間、各小組有关宣傳工作的点滴經驗，加强彼此之間的联系。当时我們办这个周刊的两个干部，不知道發揮組織作用，只是自己坐在办公室內一个編稿，一个謄写，編好写好以后又一个人油印，一个人发行。可是，剛办了两期，由于一个同志調出去学习去了，剩下一个人搞不了，“宣傳員通訊”便停刊了。1956年春，党委宣傳部又决定复刊。这次，我們吸取以往的教訓，發揮了組織作用，吸收行政、工会、共青团的宣傳骨干，成立了五个人的編輯小組，并在各車間发展了十几名通訊員和发行員。复刊后，在內容和形式上都有一些改进和提高。

后来党委为了进一步加强对职工的宣傳教育工作，决定从8月份起将原来只供宣傳干部閱讀的“宣傳員通訊”，改为厂內公开发行的厂报，并改名为“新生厂报”。版面由两版增加到四版，三天出刊一次，这就必須組織更多的人写稿，保証有充分的稿源；发行数量由七八十份增加了三倍，这就必須

有一定的組織來擔任出版和發行工作。這些客觀情況迫使我們進一步發動群眾，依靠更多的積極分子。於是我們又重新建立組織，擴大隊伍，建立了廠報委員會，在廠報委員會的統一領導下分別成立四個組：編輯組，五個人；通訊組，三個人（通訊員在外）；出版組，八個人；發行組八個人。共二十四個人。編輯組有總編輯一人，其他各組有正副組長各一人，組長都由廠報委員會委員擔任。後來由於廠報內容質量逐步提高，深受職工們歡迎，根據職工要求，從1957年9月份起，改為自費訂閱。這樣發行數量從二百多份增加為三百五十多份到四百份。

“新生廠報”是在黨委直接領導下辦起來的。它的內容，除了圍繞黨的方針政策不斷地提高職工群眾的政治覺悟、鼓動生產大躍進之外，並定期或不定期的辟有“黨的生活”、“工會工作”、“青年園地”以及行政的重要指示等專欄。黨委經常在廠報上發表一些重要的文章，工會利用它對職工進行教育、開展工會工作，團也把它作為教育青工、團員的有力工具。

廠報的日常工作和一般稿件，由廠報委員會負責處理，比較重大的問題，都請示黨委或其他有關組織的領導。比如，關於廠報的報道計劃、革新內容的打算等問題，都要在黨委會上研究。黨委時常通知我們廠報編輯人員參加黨委的有關會議。每次重大運動，黨委也指示我們宣傳的內容和方法。不僅如此，有時我們召開編輯會議，黨委書記還親自出席和我們一起研究問題，具體幫助解決困難。因此，我們廠報能夠經常圍繞黨的中心工作對職工進行宣傳教育。

廠報有關人力、物力上的某些困難，只要請示廠長或是跟

行政科长研究，行政方面都是积极支持的。厂长自己就带头給厂报写稿，星期天还帮助过厂报做校对工作。工程师发现生产上的問題，就写稿子給厂报来解决問題。在行政领导影响之下，各部門在人力上也都支持厂报。厂报出版組的人員大多数是行政干部，其中有厂长室秘书，有科长，有办事員，他們都在不影响本身工作的情况下利用业余时间积极参加厂报工作。在物力方面，行政上也是給厂报很多方便，如我們設計利用廢料改装脚踏印报机，厂长就批准叫技工給我們做。

工会組織和共青团組織也十分关心和支持厂报的一切工作，遇有重要活动都事先和厂报編輯人員联系。工会通过各級組織，組織群众閱讀厂报、訂購厂报。工会每月从文教經費



新生棉紡厂党委书记王成会同志在和厂报編輯研究厂报內容。厂长唐映同志帮助厂报做校对工作。

內撥一笔錢作为厂报經費。办报积极分子都作为工会工作积极分子进行年度評比。团組織通过团的活动經常动员青工、团员向厂报投稿、訂購和閱讀厂报。团总支書記也帶头經常向厂报报道团內活动或向厂报提供报道綫索。团內有些重要會議,团总支書記就指定团的干部写稿給厂报。

我們厂报是在党委統一领导下并且是行政、工会、共青团通力合作来办的,因此它能不断的发展和提高,能經常圍繞党的中心工作、圍繞生产对职工进行政治思想教育,发挥它的宣傳鼓动作用。

第二章 編輯工作

第一节 依靠党委领导,制訂报道计划

“新生厂报”初办的时候,我們編輯人員还不懂得配合中心工作、针对职工思想情况进行宣傳,总是关起門来做文章,主观上想写什么就写什么;写出来的文章凑不够版面,就从別的报刊上轉載一些文章来凑数。这样的厂报,职工們都不愿意看。有的人接到厂报往口袋里一塞就算了,也有人把剛接到的厂报当做廢紙包东西,当然也有人看看标题、看看內容,但总的說,看的人不多,厂报在群众中起的宣傳教育作用不大。

辛辛苦苦出版的厂报职工們不喜欢看,我們办报人員很苦悶。党委了解到这个情况后,便和我們編輯人員談話,鼓励我們下决心把厂报办好,同时給我們分析了厂报不受欢迎的原因是:不了解领导意图,脱离中心工作,沒有深入了解群众思想动态,厂报上的話不能激动人心;特别是报道沒有计划,漫无中心;等等。接着,党委指示我們办报的方針是:要配合中心工作、针对职工思想情况、圍繞生产关键問題进行宣傳;要不断地加强对职工的政治思想教育和时事政策宣傳,以提高职工的社会主义觉悟和对当前形势的認識;要經常不断地宣傳生产技术革新,表揚新人新事,傳播社会主义和共产主义思想,以鼓舞职工的干劲,促进生产的不断跃进;等等。

根据党委的指示,我們結合本厂各个阶段的中心工作,制訂报道計劃,基本上按照报道計劃进行宣傳。在訂报道計劃以前,先請示党委,明确目前一定时期內的报道重点。比如,遇到政治运动,就請党委指示这次运动着重宣傳什么,注意哪些问题;如果是生产技术方面的问题,我們就主动去联系工程技术部門,明确宣傳的要求和目的,再提出报道計劃請党委审核。計劃确定后,我們有时油印出来发給厂报編輯人員和通訊員,有时在厂报上公开刊登,有时在会上傳达。

有了报道計劃,厂报編輯心中有数,采訪稿件、組織稿件、取舍稿件、編排版面等等就有了方向,同时也知道配合重要消息写些評論性文章。

第二节 政治思想教育和时事政策宣傳

厂报在厂党組織領導之下,經常不断对职工进行政治思想教育和时事政策宣傳,以提高职工政治覺悟。我們在这方面进行宣傳教育的方法,大致有下面几种:

一 表揚先进,宣傳共产主义思想

“新生厂报”每期都少不了表揚稿件,“新生厂报”在整风运动中曾一度改名为“整风快报”。从“整风快报”第十三期到二十三期的一百六十多篇稿件中,就有各种形式的表揚稿件近五十篇。表揚的范围极广,有忘我劳动的,有团結互助的,有勤儉节约的,有爱厂如家的,……其中有表揚个人的,也有表

揚集体的。从表揚文章的形式來說，有評論，有特写，有詩歌，有漫画，新人新事的小故事最多。厂报表揚新人新事，不仅鼓励受表揚者本人，更重要的是鼓励別人学习他的先进思想和先进事迹。

厂报表揚的标准，对一般工人來說，一般不要求一个人各方面都好，只要他有某一种好的思想、好的行为，厂报就表揚他这一点，提倡他这一点（当然，坏分子等例外）。哪怕他以前思想意識比較差，但通过某項运动有了轉变，同样可适当宣傳，以促使他更快进步。我們处理表揚稿件特別注意实事求是的精神，决不夸大或縮小事实。在写法上是多談具体事实，少用些空洞的讚語，只要事实真正动人，很朴实地写出来，別人看了就会受感动。相反的，要是夸大事实，既違背了党报的原則，也会引起讀者不滿。

1957年，通訊員写了一篇稿子表揚清花間一个工人，事实有些夸大，我們也沒深入核对情况就在厂报上发表了。发出之后，引起清花間工人很不滿意，清花車間工会干部責問厂报編輯：“你們写稿子核对了情况嗎？表揚也要实事求是呀！請你們到車間里去听听反映吧！”我們哑口无言。結果除厂报內部做了檢查外，在厂报上还做了公开檢討。

正确的、实事求是的表揚，一定能获得很好效果。如厂报上发表的“两老头”小特写，表揚两个退休老工人經常来厂参加义务劳动、爱厂如家的先进事迹，就很感动人。过了很久，在厂报召开的讀者座談会上，总务科老丁同志还感动地說：“象报上发表的‘两老头’这类稿件，對我們教育很大，老工人这种爱厂如家的精神，真是我們学习的榜样。他們的名字，我

們永远不会忘記。”

二 批評落后，兴无灭資

厂报除了正面表揚先进、鼓动群众学先进赶先进之外，对某些有碍公共道德、損害国家财产、腐化墮落、自私自利的资产阶級思想影响，要开展批評，兴无灭資。

1957年，厂內工人标会現象很严重，厂报就配合工会进行調查，并分析了参加标会人的思想情况。其中大多数是属于不明确标会是剝削可恥的事而盲目参加的，有的是經濟上一时困难想通过标会来解决，結果因为受了剝削反而使小困难变成大困难，但也有个别发起人是蓄意来剝削別人的。厂报一面报道了对标会的調查情况，一面发表評論，針对上述情况向职工說明标会是旧社会人剝削人的可恥行为，它与社会主义是背道而馳的，以帮助职工認識标会的危害性。同时，也以实际事例說明由于标会有剝削，那些想用标会来解决自己經濟上一时困难的人，結果都上了当。对个别唯利是图、自私自利蓄意剝削別人的会头，严加批判。此外还組織了几个参加标会而上了当的女工写稿件在厂报上发表，进一步揭穿标会的剝削本質。厂报配合工会对职工进行宣傳教育之后，职工認識普遍提高，工会又积极在厂內組織了經濟互助組，以发揚职工团結互助精神，終于消灭了标会风气。

在評比工作中，有个別工人为了騙取奖金和荣誉，隱瞞事故。經別的工人反映之后，厂报就以“虛假要不得”为题发表文章批判这种行为，說明这是自私自利的非工人阶級思想。通

过厂报公开批評之后，有关的人在小组帮助之下也作了檢查。这不仅帮助他个人認識和改正錯誤，同时也教育了其他工人。

厂报也經常用漫画、諷刺詩等形式，对某些人思想作风中的缺点和錯誤进行教育，这些都受到广大职工欢迎，作用很大。

批評稿件和諷刺作品是教育职工、提高职工認識的一种有效方式，但掌握不好也最容易出偏差，我們处理批評稿件和諷刺作品都很慎重。这里举我們实际工作中的好坏两个例子来談一下。

我厂公共事业科科长及食堂管理員向厂报反映，前紡車間一个男工，一貫不遵守食堂規則，于某天又在食堂大吵大鬧，希望厂报提出批評。当时我們考虑这情况有批評必要，就简单地根据他們的反映情况写了一篇“如此威风”的小品文发表了，由于事后又沒很好对被批評者进行帮助，被諷刺者看了厂报急得面紅耳赤到工会来質問，說这文章不符合事实，一定要作者檢討更正。經過我們深入了解，大体情况还没有出入，主要是文章中提到的罵食堂工人“飯烏龟”不是出自他本人之口，而是同車間另一男工罵的。公共事业科科长也不是亲自听到的，只是听食堂工人反映，把姓名搞錯了。我們根据这实际情况，特地又在厂报上做了更正。

再談另一个处理得好的例子。厂报接到讀者写的一篇諷刺詩，这首諷刺詩的批評比較尖銳，它批評医务站的医生对病員不負責任。

我們接到这篇稿件，在处理时采取了慎重的态度，就先在医务站及有关方面进行詳細了解，核对情况。接着又把这篇

件在編輯組會議上慎重研究，并決定先找醫生本人談話，反復說明批評的意義與目的，最後還征求他本人意見，就將這篇稿子公開發表了。在發表這篇稿件同時，編輯組也寫了一篇述評，分析諷刺詩中提出的問題，并向醫生提出要求，指出他們應該如何為病員服務。這期廠報出版後，醫生當然特別重視，反復看了幾遍，但由於他思想有了準備，也沒有大的波動，還比較虛心地寫了檢討稿交廠報發表，表示一定改正自己的缺點。由於醫生平時工作作風確有問題，職工一向對他意見很多，看廠報這樣嚴厲批評，醫生並作了檢討，都感到解決了問題。

經過這次批評，醫生在實際工作中確實有了很大轉變，我們特地又去採訪並在廠報中進行了表揚，這一來他工作更加積極了。

批評一個同志的缺點很容易，但幫助他改正缺點就不是這麼便当了，我們在廠報上展開批評，決不是站在第三者立場，光寫一篇批評作品發表就算了；也不是為批評而批評，不管效果如何；更不是只為了出別人的丑，挑別人的錯。我們認識到同志式的批評是幫助，是教育，所以在發表批評稿件的同時，還進一步直接或協助組織來幫助被批評者改正缺點，使批評既教育了別人，又提高了被批評者。

三 發現典型問題，組織群眾討論

發現典型問題，組織大家在廠報上討論，最後作出結論，這是群眾教育群眾的一種很好方法，我們廠報採用過幾次。

我們确定对某一实际問題組織討論之前，都与有關部門联系，交換意見，确定討論範圍，然后采取措施，使这次專題討論能获得实际效果。

1957 年春，我厂科室部門有人浮于事的現象，某些青年科室人員，劳动紀律松懈，不肯接受領導教育。但科长說这些青年吃飽飯不做事，認為这些青年人真难搞。这些青年科室人員又說沒有事情給他們做。我們就抓住这个现实問題組織大家討論，明确是非，一面促使領導加强对青年科室人員的培养和教育，一面使这些青年科室人員的自由散漫行为得到公正的批判，教育他們服从領導，主动的钻研业务。厂党委同意之后，我們就在厂报上辟了专栏，广泛开展討論。我們首先召开科室青年座談会，請团总支書記主持會議。青年們比較統一的意見是部門領導对青年培养帮助不够，他們常常因为空閒而感到苦悶。同时，大多数青年同志也作了自我批評。厂报把青年們的談話連續发表出来。接着又召开有关科长六、七人座談，請工会主席主持會議，希望科长們对青年的意見提出自己的看法。各科长都比較虛心地檢查了自己的缺点，提出改正缺点的打算，并且針對某些青年不安心工作、不虛心学习、工作自由散漫等提出批評。編輯組得到科长們同意之后，又将他們的发言一一刊登出来。在討論过程中，我們編者根据当时存在的問題，也配合着写了些短評、随笔之类的稿件，对某些問題进行了必要的分析和批判。最后人事部門根据大家的要求，写了一篇調查报告，并初步針對情况提出了具体措施，前后經過約两个月的時間，共发表了长短稿件二十多篇，通过这次討論，青年受到了一次深刻的教育，人浮于事的現象