

· 高等学校教材 ·

新编日语

· 上海外语教育出版社 ·

1



高等学校教材
日语专业用

新 编
日 语 第一册

周 平 陈小芬 编

上海外语教育出版社

(沪)新登字203号

高等学校教材
新编日语
(日语专业用)
第一册
周平 陈小芬 编

上海外语教育出版社出版发行
(上海外国语学院内)
上海市印刷三厂印刷
新华书店上海发行所经销

开本 850×1168 1/32 14.25 印张 276 千字
1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷
印数：1—8,000 册
ISBN 7-81009-798-9/H·379
定价：6.95元

编写说明

一、本书是高等院校日语专业基础阶段教材第一册，供一年级上学期使用。本书参照教学大纲的要求，编入日语语音、文字、词汇、语法、句型、功能意念等方面的内容。题材以学校、家庭、社会为主，同时兼顾日本文化、风俗习惯等方面的内容。体裁除会话和短文之外，还有少量书信、日记等。

二、本书的编写原则以听说为主，读写为辅。教学中宜采用情景教学法，尽可能利用实物、图画等直观教具或设定动作和场面，使学生通过情景和形象逐步培养直接用外语思维的能力。

三、第一册共二十课，分为四个单元，每五课为一个单元。第一单元为语音阶段，各单元的最后一课是单元复习。每课教学时间为十二至十四学时，单元复习可略为缩短。每个单元教学结束后可进行一次测验。

四、除语音阶段稍有不同外，每课由前文、会话、功能用语、解说、读解文、练习六个部分构成。前文是引子，供朗读练习和连贯叙述用。会话是连贯性的对话，用于听

说训练。功能用语只要求模仿，目的在于通过日积月累逐步提高学生的日常交际能力。

解说是说明该课出现的语言现象，包括语法、句型以及某些词组和惯用语。单元复习课后面有单元归纳，除复习和归纳外，还补充有关的语言知识。读解文是为了扩大词汇量和提高读写能力，其中基本上没有新的语法现象。各课练习和单元练习包括机械练习和活用练习，既可作为课堂教学的补充，又可作为课外作业。第二十课的练习是模拟考试，参照了日语能力考试的要求和形式。

五、本书后面附有单词索引，列入的单词共有一二四五个（不包括部分专用名词和功能用语）。各课的单词释义限于该课中的词义或一般常用词义。单词后面依据词典标有声调符号，词典中没有的则按声调规律标注，仅供参考。本书的单词词性的略语如下：

(名)——名词 (代)——代词 (数)——数词 (形)——形容词 (形动)——形容动词
(动)——动词 (副)——副词 (接)——接续词 (连体)——连体词 (叹)——叹词
(组)——词组 (接头)——接头词 (接尾)——接尾词 (他)——他动词 (自)——自动词
(五)——五段动词 (一)——一段动词 (サ)——サ变动词 (力)——力变动词 (专)——
专用名词 (寒暄语)——寒暄语

六、本书的编写主要参考了下列教材：原上海外国语学院俞彭年先生主编的《日语》。

早稻田大学语学教育研究所编的《日本语教科书》、大阪外国语大学编的《新日语》、文化厅编的《生活日本语》、文化外国语专门学校编的《文化初级日本语》、海外技术者研修协会编的《现代日本事情》等。

七、本书由上海外国语学院周平、陈小芬编写。周平担任主编，并且承担前文、会话、功能用语、读解文、单元归纳的编写。陈小芬承担解说、练习、单词的编写。本书的编写承蒙日本国际交流基金国际日本语中心给予热情支持，并得到日本早稻田大学教授森田良行先生的悉心指导。其后，又经过本院王宏教授和日本籍专家加藤明先生仔细审阅，上海对外贸易学院、上海大学国际商业学院等院校的日语教师也提出了宝贵意见，在此谨向国际日本语中心和以上各位先生表示衷心感谢。

由于水平有限和时间仓促，本书难免存在错误和缺点，敬请各位批评指正。

周 平 陈小芬

于一九九二年九月

上海外国语学院

导　　言

中日两国是一衣带水的近邻，自古以来已有两千多年的友好往来和文化交流。在古代，日本民族只有自己的民族语言，而没有自己的文字。后来，汉文化传入日本，具有文化修养的日本人开始能用汉文记事。

到了公元五世纪中叶之后，日本人民创造了用汉字作为表音符号来书写日语的方法。至八世纪后，这种将汉字作为表音符号的方法已经被普遍采用，日本古代著名的诗歌集「万叶集」就是采用这种书写方法。如日语的「山」，读作「やま」，在「万叶集」中就用「也麻」两个汉字来书写。「桜」读作「さくら」，就用「散久良」三个汉字来书写。日语中的助词「て、に、を、は」等则用「天、尔、乎、波」等汉字来表示。这种书写方法后来被称为「万叶假名」。但是，用万叶假名式的汉字记事作文十分繁杂，因此后来慢慢简化，只写汉字楷书的偏旁，如「阿」→「ア」，「伊」→「イ」，「字」→「ウ」等。另外，柔美的汉字草书适合于书写日本和歌，尤其在盛行用草书书写信件、日记、小说之后，逐渐形成了一种简练流畅、自由洒脱的字体，如「安」→「あ」，「以」→「い」，「字」→「う」等。

至此，日本民族终于利用汉字创造了自己的文字。由于这些文字都是从汉字字形假借而来的，因

此称为「假名」。根据假名的书写方法不同，取自汉字楷书偏旁而来的称为「片假名」，从汉字草书演变而来的称为「平假名」。片假名和平假名都是以汉字为基础创造的表音文字。一般书写和印刷都用平假名，片假名通常用来表示外来语和特殊词汇。

目 录

前文	会话	第一课	導言	一
前文	会话	第一课	五十音図	一
四	四	发音	发音	二
三	三	练习	五十音图	一
二	二	练习	发音部位图	一
一	一	练习	假名和发音	一
假名和发音		第二课	はじめまして	一九

前文	会话	第三课	解説	一
前文	会话	第三课	…は…です	二
四	四	练习	…は…ですか	二
三	三	练习	…はなんですか	三
二	二	练习	四 格助词「の」	四
一	一	练习	五 提示助词「も」	五
促音	长音	练习	六 事物指示代词「これ」「それ」「あれ」「どれ」	六
假名和发音		练习	七 接尾词「さん」	七
长音		第三课	へや	一三五
促音		练习		
假名和发音表		练习		
半浊音表		练习		
浊音表		练习		

数词 个数的数法

解说

- 一 …は…にあります
- 二 …に…が(も)あります
- 三 …には [が]あります [は]ありません
- 四 …に…がいくつありますか
- 五 …や…など
- 六 …は…ではありません
- 七 「はい、そうです」与「いいえ、ちがいます」
- 八 场所指示代词「ここ」「そこ」「あそこ」「どこ」

第四课 だいがく……………五一

发音

- 一 勅音表和勅长音表
- 二 勅音
- 三 勅长音
- 四 勅拔音和勅促音

前文 会话 数词

一 基数词
二 层楼和人员的数法

解说

- 一 形容词作谓语和定语
- 二 …は…にいます
- 三 …に…がいます
- 四 形容动词作谓语和定语
- 五 格助词「へ」
- 六 数量词十くらい(ぐらい)
- 七 并列助词「と」
- 八 终助词「ね」表示确认或感叹
- 九 指示连体词「この」「その」「あの」「どの」
- 十 数词、时间名词的副词性用法

练习

第五课 シャンハイのまち……………六八

练习

- 前文 会话 单元归纳
- 一 语音
 - 二 声调

三 假名	六 格助词「から」「まで」表示起点和终点
四 词汇	七 あまり：(后接否定)
五 日语的词类	八 名词谓语句的中顿形
六 句子的种类	九 宾语提示
七 こそあと系指示词	读解文 佐藤さんの一日
八 常用人称代词	练习
单元练习	
歌曲：さくら	
第六课 大学の生活	八八
前文	
会话	
功能用语	
数词 时刻和时间的数法	
解说	
一 动词的种类及基本形、连用形	
二 格助词「を」及自动词和他动词	
三 格助词「に」表示时间及比例、分配的基准	
四 接尾词「ごろ」	
五 格助词「で」表示动作的场所及手段、方法、	
材料	

第六课 日曜日	一一一
前文	
会话	
功能用语	
数词	
解说	
一 钞票的数法	
二 星期的数法	
一 名词谓语句的过去式	
二 动词谓语句的过去式	
三 格助词「と」表示动作的对手、对象	
四 格助词「で」表示范围及动作、作用的状态或条件	
五 格助词「に」表示动作、作用的方向、着落	

点、对象

六 「疑问词十か」表示不确定

七 形容词的否定式

八 形容动词的否定式

读解文 日帰り旅行

练习

第八课 年月日……………一三〇

前文

会话

功能用语

数词

一年、月、月份的数法

二 日的数法

三年、月、日、星期的说法

四 年龄的数法

解说

一 形容词的连接形式

二 形容动词的连接形式

三 形容词的过去式和过去否定式

四 形容动词的过去式和过去否定式

提示助词「は」「も」

六 接续助词「が」的用法

七 格助词「が」用于客观描述

八 疑问词十が

九 「これ、それ、あれ」「この、その、あの」
的承上启下作用

十 接头词「お」「こ」

读解文 年中行事

练习

第九课 家族……………一五一

前文

会话

功能用语

解说

一 动词持续体

二 数词十ほど

三 动词连接式

四 动词持续体作定语
动词连用形十ながら

五 ……を…(移动性自动词)

六 ……を…(移动性自动词)

七 终助词「よ」表示加强语气

八 体言+になります

九 「知っています」和「知りません」

十 家庭成员的称呼

读解文 公園

练习

第十课 夏休み……………一七一

前文

会话

功能用语

单元归纳

一 罗马字拼音

二 四种句子的现在时和过去时

三 助词

四 句型

读解文 手紙

单元练习

歌曲：春が来た

第十一课 趣味……………一九〇

前文

会话

功能用语

会话

功能用语

解说

一 …は…が…(形容词或形容动词作谓语)

二 BよりAのほうが…です

三 形式体言「の」和「こと」

四 「形容词、形容动词连用形+なる」表示状

态变化

…も…も

五 疑问词+「でも」和「も」

六 「…できる」表示可能

七 AとBと(では)、どちらが…ですか

八 AはBより…です

九 动词作定语的形式

读解文 姉と音楽

练习

第十二课 試験……………一一一

前文

会话

功能用语

解说

- 一 副助词「だけ」表示限定
- 二 接续助词「から」表示原因、理由
- 三 …てはいけません
- 四 …なくてはいけません
- 五 …ても(でも)いい(よい)
- 六 …なくてもいい
- 七 形容词、形容动词作状语
- 八 …てください(くださいませんか)
- 九 …ないでください
- 十 「ない」的用法

读解文 訪問のマナー

第十三课 希望……………|11111

前文
会話

功能用语

数词：扁薄物的数法

解说

一 表示欲望的「ほしい」和「ほしがる」

二 表示希望的助动词「たい」和「たがる」
三 「…う(よう)と思います」表示意志

四 用言连体形+のです

五 …つもりです

六 「定语+ために」表示目的

七 准体助词「の」

八 「ので」表示原因或理由

九 疑问短句的用法

十 动词连用形+てから

读解文 夢

练习

第十四课 あいさつの言葉……………|11511

前文
会話

功能用语

解说

一 …は…と言います

二 …は(△△に)…と言います

三 并列助词「とか」

四 …とともに

五 …なければなりません
六 …を…と言います

七 「…という」+体言
八 动词连用形+なさい

读解文 漢字の書き方と読み方
练习

第十五课 アルバイト……………一一七一

- 前文
- 会话
- 功能用语
- 单元归纳
- 一句子的构成单位——词和词组
- 二 句子成分
- 三 助词
- 四 助动词
- 五 形式体言
- 六 句型

读解文 日本の職業

歌曲：四季の歌

前文	第十六课 クリスマス……………一一九四
会话	
功能用语	
数词：次数的数法	
解说	
一 授受动词	
二 格助词「と」表示比较的对象	
三 「でしょう」的用法	
四 格助词「で」表示原因和理由	
五 …へ…を…に行きます(来ます)	
六 并列助词「か」表示选择	
七 …(た)ことがあります	
八 数量词+も	
九 动词连用形+ましょう	
十 …ませんか	
读解文 お中元とお歳暮	
练习	
第十七课 元旦……………三一八	

会话

功能用语

数词：顺序、等级的数法

解说

一 动词、形容词的假定形

二 …てみます

三 …ばいい(よい)

四 …と思います

五 (动词连体形) + ほうがいい

六 动词命令形

七 …ば…ほど…

八 接续助词「ても」表示逆接条件

九 …そこしぐらい

读解文 日本のお正月

练习

第十八课 料理……………[三三七]

前文

会话

功能用语

数词：凡杯、凡碗的数法

解说

一 样态助动词「そうだ」

二 「やすい」「にくい」构成的复合形容词

三 形式体言「とおり」

四 「には」表示目的

五 格助词「に」表示动作、作用的结果

六 接属词「さ」

七 それほど…(接否定)

八 用言、助动词终止形 + と

九 …かどうか

十 动词的简体

读解文 パーティー

练习

第十九课 インタビュー……………[三五九]

前文

会话

功能用语

解说

一 …のは…からです

二 体言 + について

三 …ことがあります

四 …たり…たり…ます(です)

五 体言+にとつて

六 「…(する)前に」和「…(した)後で」

七 ゼンゼン…(接否定)

八 接续助词「し」

九 格助词「で」表示时间、空间、数量、价值等的限度

十 名词谓语句、形容词、形容动词谓语句的
简体和敬体

读解文 ホームステイで日本を知ろう

练习

第二十课 冬休み……………三八二

前文

会话

功能用语

单元归纳

一 句子的结构及其层次

二 动词

三 形容词

四 授受动词

五 助词

六 句型

读解文 旅の日記

模拟考试

歌曲：ソーラン節

第一册单词索引……………四一二

四一二