



《学点历史》丛书

拉丁美洲独立运动 中的几个英雄人物

山东师范学院政史系

K837.333

《学点历史》丛书

拉丁美洲独立运动中的 几个英雄人物

山东师范学院政史系

人 民 出 版 社

66

个

五 册

《学点历史》丛书

拉丁美洲独立运动中的几个英雄人物

山东师范学院政史系

人民出版社出版 新华书店发行

中国青年出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.25印张 66,000字

1977年10月第1版 1977年10月北京第1次印刷

书号 11001·311 定价 0.26元

出版说明

伟大的领袖和导师毛主席教导我们要重视学习历史，在《改造我们的学习》这篇光辉著作中指出：“**不要割断历史。不单是懂得希腊就行了，还要懂得中国；不但要懂得外国革命史，还要懂得中国革命史；不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。**”根据“古为今用，洋为中用”的方针，学习历史，研究和总结整个阶级斗争的历史经验，对于我们进行思想和政治路线方面的教育，进行社会主义革命，巩固无产阶级专政，有重要的意义。《学点历史》丛书，就是从这个角度出发而出版的一套历史普及读物，根据当前学习的需要，将分册出版。

目 录

引言.....	1
一、十八世纪前后的拉丁美洲概况	5
二、图帕克·阿马鲁.....	26
三、杜桑·卢维都尔.....	36
四、米格尔·伊达尔哥	53
五、何塞·马里亚·莫瑞洛斯	69
六、何塞·德·圣马丁	87
七、何塞·马蒂.....	104
八、拉丁美洲各国人民必胜.....	125

DL50/8

引 言

拉丁美洲^①包括北美洲的墨西哥、中美洲、西印度群岛和南美洲的广大地区，面积共约二千一百多万平方公里，差不多等于两个欧洲。现有人口约二亿八千多万人。居民主要有印第安人、黑种人、混血种人和白种人。

从历史上看，在这个广袤的地区里，原来居住着众多自由的印第安人，他们独立地发展和创造了自己的历史和文明，但从十五世纪西欧殖民者到来以后，长期遭受着殖民主义和帝国主义的残酷剥削与压榨，国家丧失了独立；民族尊严遭到践踏，使他们的呼声受到压抑；人民惨遭屠戮，命运被人摆布，妻女任人蹂躏；文明横遭摧残，经济敝落雕零。广大拉丁美洲人民被迫处于贫困落后的停滞状态之中。但是哪里有压迫，哪里

① 十五世纪以后，由于拉丁语系的西班牙、葡萄牙，几乎统治了整个墨西哥和中、南美洲，他们为加强使拉丁美洲殖民地化，强行推广拉丁语文并使其成为这一地区普遍通行的语言和文字，因此，才有了拉丁美洲这个名称。今天我们则是作为一个通用的历史名词而沿用的。

就有反抗，国家要独立，民族要解放，人民要革命，从来就是历史发展的客观规律，是不可抗拒的历史潮流。拉丁美洲各国人民在经历了长期的、艰苦的、反复的、不屈不挠的革命斗争后，终于争得了民族独立。

伟大的革命导师列宁指出：“**历史早已证明，伟大的革命斗争会造就伟大人物**”。^①这里叙述的是近代史上拉丁美洲各族人民在挣脱殖民枷锁、争取祖国独立的英勇斗争中的几个为人民所尊敬和传诵的历史人物。作为历史人物，必然是一定阶级的代表。恩格斯指出：“**主要人物是一定的阶级和倾向的代表，因而也是他们时代的一定思想的代表，他们的动机不是从琐碎的个人欲望中，而正是从他们所处的历史潮流中得来的**。”^②历史是人民群众创造的，历史人物只有反映人民群众的要求才能有所作为，只有在千百万人民群众的支持下，少数的优秀人物才能作出优异的成绩。拉丁美洲近代史上的民族英雄，从图帕克·阿马鲁、杜桑·卢维都尔，到何塞·马蒂，这些人物正是在他们自己的时代，反映了人民群众的要求，与压迫和奴役他们

① 列宁：《悼念雅·米·斯维尔德洛夫》，《列宁全集》第29卷，第71页。

② 恩格斯：《致斐·拉萨尔》，《马克思恩格斯选集》第4卷，第343—344页。

的老殖民主义、帝国主义英勇战斗，将自己溶汇于人民群众的长河之中，和千百万拉丁美洲优秀的儿女一起谱写了一曲曲可歌可泣的争取民族独立的英雄诗篇。

当前，老殖民主义和帝国主义还没有退出历史舞台，而在欺负人方面尤为恶劣的苏联社会帝国主义又在到处伸手，他们打着“天然盟友”和“援助”的幌子，和美帝国主义一样，以新殖民主义代替老殖民主义。因此，包括拉丁美洲各国人民的第三世界各国人民，正在一浪高一浪地进行反对霸权主义、维护国家主权、肃清殖民主义残余、发展民族经济、捍卫和巩固民族独立的伟大斗争。在这样一个伟大时代，我们重温这些为民族独立而献身的斗争史诗，对支持拉丁美洲人民的革命斗争，是有意义的。这不仅可以激励我们的革命斗志，加强同第三世界各国人民在共同历史命运基础上的团结与互助，而且可以从中吸取民族斗争和阶级斗争的历史经验与教训，使我们更深刻地认识帝国主义和社会帝国主义的反动实质，更有利于我们当前的斗争。

一、十八世纪前后的 拉丁美洲概况

严寒的冰河时期过去以后，在距今大约几十或几百万年以前，在亚洲东部隔太平洋，欧洲西部隔大西洋，有一块很大的大陆，在这块广阔无垠的土地上草木繁盛，气候适宜，阳光普照，河流纵横，但却荒无一人，只有巨大的猛犸，凶狠的剑虎，灵巧迅速的羚羊和颠预蠢笨的犀牛，自由在地遨游于原始森林和草原之中。那真是一个动物的乐园。

在大约二万或二万五千年以前，亚洲蒙古利亚人中的一支，越过了极北部的白令海峡^①，于是，最早的人类开始出现在这块大陆上了。几百或几千年以后，他们为了追逐猛犸和羚羊，为了捕鱼狩猎的方便，也为了源源不断后续族人的到来，因而逐步向南开发，一直达到大陆南端的海边。就在这块广阔的土地上，他们

① 白令海峡是亚、美两洲北部的一个狭窄的海峡，有人考证说古代这里可能曾有一条山脊把两洲联接起来。至少就目前看这是条有很多相距不远的小岛组成的一个狭窄海峡，用木船通过是完全可能的。

打败了那些凶猛的野兽，征服了大自然的灾难，定居下来，繁衍子孙，成了这块蛮荒无人的大陆的主人。

这块大陆就是亚美利加洲，而这些最早的居民——美洲大陆的主人——就是印第安人^①。

在西欧殖民者侵入以前，印第安人已有大约四千万左右的人口，遍布于整个美洲大陆，而在拉丁美洲地区，更有着文明高度发展的三支印第安人——居住在墨西哥和中美洲的玛雅人，他们创造了玛雅文化；定居在墨西哥的阿兹蒂克人，他们创造了阿兹蒂克人文化（或叫作墨西哥文化）；在南美大陆上，相当于今天的秘鲁、厄瓜多尔、玻利维亚地区的印加人，创造了印加人文化——他们是土著居民的典型和代表。当殖民者到来以前，他们已经处于原始社会解体和奴隶制国家形成的历史阶段了，具有发达的文化和技术，各有其自己的特色。

玛雅文化是居住在尤卡坦半岛上印第安人中的一支玛雅人所创造的，它被称为“美洲文化的摇篮”。大

^① 西班牙国王支持的热那亚人哥伦布是第一个西行直达美洲的欧洲人，他以为是到了印度。直到一五〇三年后佛罗伦萨人阿美利哥·味思普奇来过，纠正了哥伦布的错误，在以后改绘的地图上就用他的名字命名了这块大陆，这就是亚美利加洲的源起。正因为哥伦布错误地认为到了东方印度，所以也就错把土著居民称为印第安人了。印第安就是印度人的译音。

约在公元前一千年之初，在中美洲危地马拉、洪都拉斯尤卡坦半岛地区，玛雅人便进入定居的农业生活。在公元前后，在尤卡坦半岛南端的贝登·伊查湖畔兴起了许多“城邦”——祭神中心。玛雅人是美洲大陆上最早创造了象形文字的部落，他们把文字刻在石碑和建筑物上，还刻在木片上。内容有历史、科学、神话、诗歌等。可惜由于殖民者的大量破坏和销毁，留存的很少，至今还不能完全为人们所辨识。

由于农业耕作上的需要，玛雅人的天文知识已相当发达。他们知道月亮、金星和其他行星运行的周期，并且制定了日历，把一年分为十八个月零五天，每个月为二十天。月份的名称是各项农业劳动的名称，如播种、收割等等。

玛雅人的经济生活是以种植玉米为主的农业经济。此外还栽种瓜类、甘薯、辣椒、可可、烟草等，甚至还懂得种棉花和可以制蓝色颜料的植物等。

玛雅人当时的手工业和商业也已相当发达。有石制的武器和工具，粘土和木制的器皿，还有纺织品、珠宝首饰、小雕像和神像。器皿做得相当精美，绘有五彩的花纹和生动的图画。

玛雅人有许多雄伟的建筑物，其中最著名的就是作为古代祭坛的金字塔。至今还保存着的太阳金字塔

高六十四米，底宽二百二十米，建筑上的精美雕刻，反映了玛雅人的高度艺术才能，它完全可以与古埃及的金字塔相媲美。

玛雅人的土地归公社所有，每家都分到一块。但奴隶已经出现，在自由民中间，已经分化出军事贵族和僧侣。

阿兹蒂克人也是文化发展较高的一支印第安人，大约在十三世纪进入墨西哥盆地并定居下来。公元一三二五年，阿兹蒂克人在铁希戈戈湖畔建筑了铁诺支第特兰城（今墨西哥城所在地）。十五世纪初，他们战胜了铁希戈戈人和塔古巴人部落，建立了部落联盟的阿兹蒂克“国家”。在生产上以灌溉农业为主，能冶炼青铜器物，有自己的象形文字，建筑雕刻也有很高水平。在殖民者侵入前，铁诺支第特兰城已发展为十万人口的城市，比当时英国的伦敦、法国的巴黎还要大。

在南美洲以秘鲁库斯科谷地为中心的印加人，是文化比较发展的又一支印第安人，从十三世纪起，印加人已产生国家的雏形，土地是公有的，印加人已经会开矿，冶炼铜、锡、铅、金和银等金属，用青铜制造刀子、斧头、镰刀等工具，培植了马铃薯、玉米等近四十种农作物，修筑梯田、灌溉系统、道路和桥梁，用棉花和羊驼毛编织布匹，等等。

由此可知，世世代代居住在这里的勤劳、勇敢的印第安人，用自己的劳动，创造了光辉灿烂的印第安人文明，它与世界上任何其它民族同一社会发展阶段上的物质文明相比，是毫无逊色的。和其他民族一样，他们也对世界文明的发展作出了自己的贡献。现在全世界播种的诸如玉米、马铃薯、蕃茄等多种农作物，最早就是由印第安人培植、而后传播到世界各地的。当然，如果没有外国殖民主义的影响，印第安人也将按照社会发展规律，一步步地前进。但是，欧洲殖民主义者的入侵，毁灭了印第安人的文化，破坏了印第安人社会的正常发展。

恩格斯一针见血地指出：“**在十五世纪末，……黄金一词是驱使西班牙人横渡大西洋到美洲去的咒语；黄金是白人刚踏上一个新发现的海岸时所要的第一件东西。**”^①正是为黄金贪欲所驱使，西班牙国王于一四九二年资助意大利热那亚的探险家哥伦布（一四五——一五〇六），装备三艘帆船，率水手八十八名，于是年八月三日，从巴罗斯港向西航行，经过六十九天航程，于同年十月十二日到达巴哈马群岛中的瓦特林岛。这是欧洲人第一次西行直达美洲，也就是西方殖民主

^① 恩格斯：《论封建制度的瓦解和民族国家的产生》，《马克思恩格斯全集》第21卷，第450页。

义者所鼓吹的“哥伦布发现新大陆”，实际上则是欧洲人对美洲进行殖民掠夺的开端。

自哥伦布首次侵入美洲以后，西班牙殖民者源源不断地涌向美洲，野蛮地侵吞印第安人的土地，掠夺印第安人的财富，消灭印第安人口。

从十五世纪末到十六世纪中叶，西班牙殖民者对拉丁美洲的侵占，大体上是按如下步骤进行的：

首先是侵占西印度群岛。当哥伦布初次到美洲时，印第安人曾热情地接待他们，但是当殖民主义者进行残暴地劫掠时，印第安人对殖民主义者便进行了勇敢的战斗。著名的古巴民族英雄、诗人何塞·马蒂，在其所著《黄金时代》中如此描述：“他们（印第安人）把大胡子的白人当朋友接待，他们用蜂蜜和玉米来款待他们，……但是这些残忍的白人却把印第安人用链条吊起来，掳走他们的妻子和孩子”。因此，从哥伦布在海地岛建立美洲第一个殖民据点起，印第安人就奋起反抗。至十六世纪初，西班牙殖民者陆续侵占了海地、古巴、牙买加和波多黎各等整个西印度群岛，残暴地镇压印第安人，抢夺他们的土地，把印第安人变成奴隶，强迫他们在矿坑，在甘蔗和棉花种植园中劳动。大批印第安人遭到西班牙殖民者的残暴屠杀，或在过度劳动中折磨而死。西班牙殖民者来到西印度群岛，仅仅经

过半个世纪，这里的印第安人几乎被灭绝；接着，殖民者又从非洲贩运来大批黑人奴隶以补充劳动力之不足。

随着整个西印度群岛的被侵占，西班牙殖民者的侵略触角就伸向墨西哥和中美洲。殖民主义冒险家以所谓“探险”为幌子，进行殖民掠夺。从十六世纪二十年代起，西班牙殖民者以古巴为基地，先后侵占了墨西哥和中美洲地区。对这些地区进行掠夺和侵占的殖民强盗头子是科尔蒂斯（一四八五——一五四七），他出身于破落骑士家庭，用他同伙的话说，他“钱很少，债却不少”。一五一八年十一月十八日受古巴总督的委派，带领一支仅有八百多人的殖民军去远征大陆。一五一九年四月，他在委拉克鲁斯登陆，发动了屠杀印第安人、侵吞墨西哥的战争。值得注意的是，这帮殖民主义者明明是用反革命武力去掠夺黄金和抢占土地，但他们却穿着伪善的宗教的外衣，说什么他们主要是去“拯救”那些信仰邪教的印第安人的灵魂的，实际上他们是一手持剑，一手捧着圣经的强盗。对于印第安人，要么让他们相信圣经，心甘情愿地忍受强盗们的压迫和剥削；不然就要被这些殖民主义强盗杀死，财物被他们抢走。

狡黠的西班牙殖民者，利用印第安人部落之间的

矛盾，挑拨离间，勾结一些被统治的部落，去反对占统治地位的阿兹蒂克人部落，加上当时阿兹蒂克的统治者蒙蒂祖玛二世（约一四八〇——一五二〇）的极端迷信和对殖民者犹豫轻信，使西班牙殖民者轻易地侵占了墨西哥城，并以蒙蒂祖玛二世作傀儡，进行了可怕的屠杀掠夺。但是，殖民者的残暴，更加激起了墨西哥人民的强烈反抗，他们先用狂风骤雨般的石块，处决了投降派蒙蒂祖玛，然后选出他们自己的新国王古阿特莫斯。在新王率领下，于一五二〇年七月一日至二日，象爆发的山洪那样，猛烈地袭击西班牙殖民者，打死打伤殖民军四百余人，其余全部被赶出墨西哥城。这一天，在西班牙历史上被称为“忧郁的夜晚”。但是，西班牙殖民强盗头子科尔蒂斯不甘心失败，于一五二一年五月卷土重来，依然利用印第安人的不团结，使用印第安人打印第安人的阴谋，再一次发动了侵略战争。用原始的刀箭武装起来的阿兹蒂克人，对用大炮和火枪武装到牙齿的侵略者进行了顽强地抵抗，保卫墨西哥城的战斗进行了八个月，但最后阿兹蒂克人还是失败了。一位资产阶级历史学家早在一八四三年就写明了殖民者胜利的原因：“这个印第安人帝国在某一意义上说是由印第安人征服的……阿兹蒂克帝国是在欧洲的智慧 and 科学的指导下，在它自己的子民手中颠覆的。如果