

怎样打开伦台球

人民体育出版社



怎样打 开伦台球

姜玉杰 著

人民体育出版社

(京)新登字 040 号

图书在版编目(CIP)数据

怎样打开伦台球/姜玉杰著. - 北京: 人民体育出版社, 1999

ISBN 7-5009-1760-0

I. 怎… II. 姜… III. 台球 - 基本知识 IV. G893

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 07449 号

怎样打开伦台球

作者: 姜玉杰著

出版发行: 人民体育出版社

社址: 北京市崇文区体育馆路 8 号(天坛公园东门)

电话: (010)67143708(发行处)

传真: (010)67116129

电挂: 9474

邮编: 100061

经销: 新华书店

印刷: 中国铁道出版社印刷厂

开本: 787×1092 1/32

字数: 109 千

印张: 5.125

印数: 0001-5,150 册

版次: 1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5009-1760-0/G.1659

定价: 8.00 元

购买本社图书,如遇有缺损页可与发行处联系

前 言

台球运动是一项老少皆宜、趣味性很浓而且具有锻炼价值的健身活动。台球项目中的斯诺克、开伦两个项目已被列为国际比赛项目。

开伦台球在新中国成立以后有较好的基础，有相当一批具有较高技术水平的选手，有的已接近国际水平。他们大都在新中国成立以前的大、中城市如北平、上海、天津、重庆、大连等地的弹子房长期工作或练习过。像北京市的董文卿，天津市的林重熙，都曾在全国比赛中一杆打出 1000 多分，按当时国内台球的技术水平看，开伦台球处于较高的领先地位。从 60 年代到 80 年代的 20 多年间，中国台球运动几乎停滞不前，其中损失最大的是那些从小就从事台球运动、已达到较高水平的运动员和爱好者，他们之中有的已经过世，有的虽健在，但年近古稀，失去了他们的大好年华，使台球技术的承前启后出现了大断层。

为了配合全民健身运动，积极开展台球运动，也为

了帮助开伦台球爱好者练习和学习有关技术和基础知识，作者特撰写《怎样打开伦台球》一书，供参阅。

本书的作者姜玉杰先生一生从事体育运动的训练竞赛工作，近 10 多年专门研究开伦台球，并从实践中总结提炼出该项运动的基本规律、由浅入深的技术要领和各种球路，特别适合初学者练习。该书内容丰富，文字简练，通俗易懂，全面而系统地将开伦台球的知識、技术、杆法、球路以及各项要领和重点介绍给初学者，是一本开展台球运动的得力工具书。它不但是开伦台球爱好者入门的领路者，也会使斯诺克台球爱好者受到启示而有所收益。我想这本小册子会对中国台球运动的开展、为全民健身作出贡献。

郭连刚

目 录

一、概 述

(一)	场地面积.....	(1)
(二)	球台.....	(2)
(三)	球.....	(3)
(四)	球杆.....	(4)
(五)	记分牌.....	(5)
(六)	巧克粉.....	(6)
(七)	规则简介.....	(7)
1.	四球比赛.....	(7)
2.	三球比赛.....	(9)
(八)	主要术语.....	(11)

二、基本技术

(一)	握杆.....	(14)
(二)	击球姿势.....	(17)

(三)	杆架.....	(19)
(四)	击球点.....	(24)
(五)	开伦台球运动的基本规律.....	(27)
1.	母球运行 360°线路.....	(27)
2.	母球运行 360°的 10 个区.....	(28)
(1)	两个 45°自然角.....	(31)
(2)	两个过渡型的撞杆区.....	(32)
(3)	点杆向横运行的两个区.....	(34)
(4)	两个过渡型的点缩杆区.....	(35)
(5)	两个向后运行的缩杆区.....	(36)
(六)	击球前的准备.....	(41)
1.	选球.....	(41)
2.	定厚度、击球点和杆法.....	(41)
3.	站位.....	(42)
(七)	击球.....	(42)
1.	瞄准第一目标球的厚度.....	(42)
2.	运杆.....	(43)
3.	规范的杆法.....	(44)
4.	击打目标球的力量分配.....	(44)
5.	击球的力量控制	(46)
6.	击球动作要领	(46)
(八)	旋转球.....	(47)
1.	偏杆的特点	(47)
2.	反杆的特点.....	(48)

3.	走岸球与旋转的关系·····	(49)
4.	较大跨度的走岸球·····	(50)
5.	目标球被击上岸后的回程·····	(50)
6.	低偏杆的利用·····	(51)
7.	跟进球·····	(51)
8.	回转球 ·····	(52)
9.	前冲球·····	(53)
10.	略大或略小于 45° 角时·····	(53)
(九)	走岸的击球技术·····	(54)
1.	岸的反射原理·····	(54)
2.	各种走岸球对杆法的影响·····	(55)
3.	球形与上岸点的关系·····	(56)
4.	上岸与旋转的关系·····	(58)
5.	如何击两岸球·····	(60)
(十)	砸杆·····	(62)
1.	砸杆是在两种情况下才使用·····	(62)
2.	母球向左运行·····	(63)
3.	母球向右运行·····	(64)
4.	砸杆的技术要领·····	(67)
5.	站位·····	(70)
6.	击球姿势·····	(71)
7.	球杆立起角度的选择·····	(72)
8.	击球动作·····	(74)
(十一)	各种球形的多种打法·····	(74)

(十二) 聚球 (79)

(十三) 谈谈感觉和意识 (86)

三、初学者必需的练习

(一) 基础练习 (89)

1. 推杆练习 (90)

2. 撞杆练习 (94)

3. 点杆练习 (95)

4. 点缩杆练习 (96)

5. 缩杆练习 (98)

(二) 多掌握几种打法 (99)

1. 推杆的多种打法 (100)

2. 撞杆的多种打法 (104)

3. 点杆的多种打法 (107)

4. 点缩杆的多种打法 (109)

5. 缩杆的多种打法 (112)

(三) 控制练习 (116)

(四) 还应掌握的一些打法 (133)

1. 轻微力量维持球形 (133)

2. 薄球 (138)

3. 等 K (141)

4. 空岸球 (145)

四、易犯的错误及纠正方法

- | | | |
|-----|---------------------|-------|
| (一) | 握杆太死 | (149) |
| (二) | 击球错位..... | (149) |
| (三) | 随便站位 | (150) |
| (四) | 运杆和击球时球杆上、下波动 | (151) |
| (五) | 击球时有附加动作..... | (151) |
| (六) | 出杆击球全加速 | (152) |
| (七) | 杆法区别不大 | (152) |
| (八) | 击球时两脚平行站立 | (153) |
| (九) | 击球时不知注意点集中在哪里 | (153) |

一、概 述

开伦为英文 CAROMS 的译音，CAROM 的原意为连中两球的一击，中国将这种一击碰两球的台球项目称撞击式台球。由于从 50 年代起在中国已习惯称谓开伦，故仍沿用此名。

(一)场地面积

开伦场地是按球台放置后的周边均不得少于 1.50 米来计算的，这也是最低的要求。具体计算方法为：

长度：球台内沿标准长度 2.54 米 + 球台两端框宽 (2×15 厘米) + 球台两端外空余地 (2×1.50 米) = 5.84 米。

宽度：球台内沿标准宽度 1.27 米 + 球台两边框宽 (2×15 厘米) + 球台两边外空余地 (2×1.50 米) = 4.57 米。

开伦比赛不允许使用架杆击球，因此，有时击球需要趴在台面上或一腿跨上球台瞄准，如地面很光滑，难免有滑倒摔伤的危险，应在球台四周铺上地毯或橡胶垫。当然粗糙不滑的地板、水

泥地面也可以使用。

(二)球台

球台的标准规格是按台面来测量计算的，以橡胶条外缘垂直台面计算：

长度：2.54 米

宽度：1.27 米

上面铺绿色或淡蓝色台呢。台呢必须拉平紧贴在台面上，不能有皱纹，周边用半梯型橡胶条(外裹台呢)镶在四周的框上，橡胶条的梯形尖端在上并朝向台面，离台面的高度以 4.3 厘米较为适宜。如太低会使球撞岸后弹起跳动，如太高会因与球接触面大而减弱反弹力。胶条的弹力是否合适可以用击球来测定，将球放在台面一端击球最得力的位置斜向对角岸边(如一星)大力击球，如能使球运行撞击 7 次台岸或 7 次以上为合格。

球台长岸各分成 8 个等分，并在围框的等分点上镶有 7 个白色标志，称为“星”。短岸各分成 4 个等分，并在围框的等分点上各镶上 3 个白色标志。这些星是提供击球者在击球走岸时计算走岸角度的标记。如图 1 和图 2。

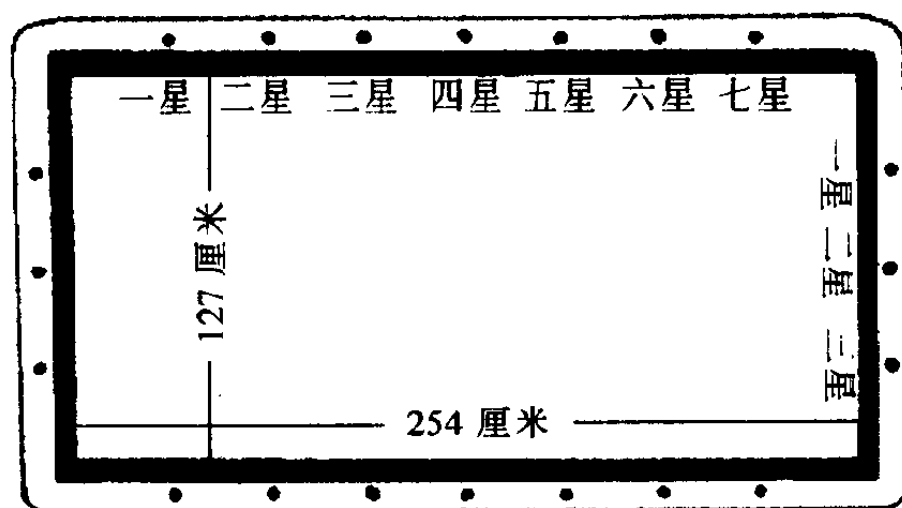


图 1

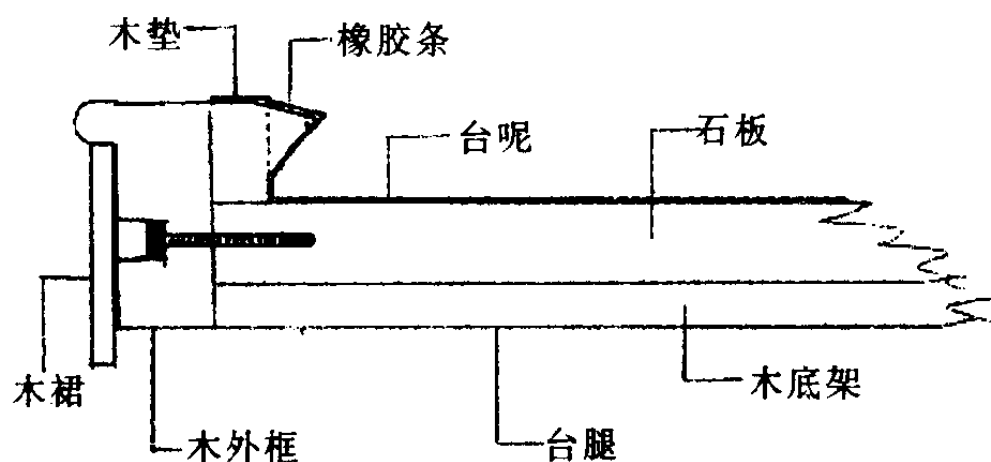


图 2

台面离地面的高度为 80 厘米。

(三)球

开伦用的球是所有台球项目中最大的，直径为 6.15 ~ 6.70 厘米，重量在 245 ~ 247 克之间。在台球运动传入中国之后，开伦

用球是用象牙制成的，由于球的体积大，即使最好的象牙也难以磨成大小一致、重心平稳、重量统一的高质量比赛用球。随着科学技术的进步，人造树脂逐渐替代了天然象牙制品。树脂的研制成功地使球的质量达到了完美的程度。它可以按照人们所要求的尺寸、重量、颜色、重心部位等丝毫不差地制作出来。所以目前各国开伦比赛用球都是树脂球，规格统一，质量上乘，耐撞耐击，经久耐用。近年来国际上较为认可的比赛用球是比利时生产的树脂球，它已被国际台联定为比赛用球。在亚洲已有生产厂家，主要在日本和中国台湾省。

开伦比赛用球主要有两种：

一为四球比赛，共两个白球(其中一个有黑点标记)或一黄一白和两个红球；

一为三球比赛，共两个白球(其中一个有黑点标记)或一白一黄和一个红球。

(四)球杆

开伦球杆在早期为独根，上细下粗，是用枫木制成。因为枫木质地坚硬、细腻，具有弹性和韧性，不易变形(弯曲)，还有漂亮的花纹。

由于独根球杆携带不便，目前的球杆已制成两节或三节折装，以两节为多。这种球杆制作工艺讲究，选料精细，两节衔接处多以金属(主要是不锈钢或黄铜)镶嵌，如图3。每节长度约为72~73厘米，合成长度多在1.43~1.47米之间。

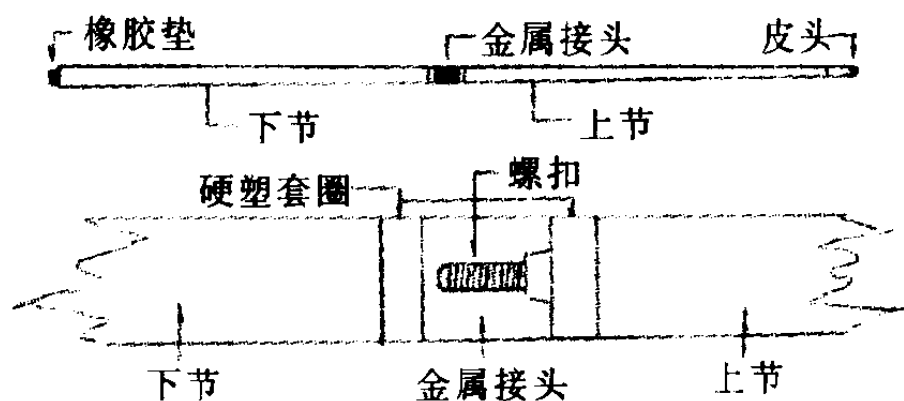


图 3

(五)记分牌

比赛用记分牌是从算盘形式发展为目前金属板条上刻有数字的记分形式。有以下两种都在使用。

第一种如图 4，左格内各个算珠子为 50 分，共 5 个珠子。右格内每个算珠子为 1 分，共 50 个珠子，每逢 5、10 算珠子为另色，以利于计算。

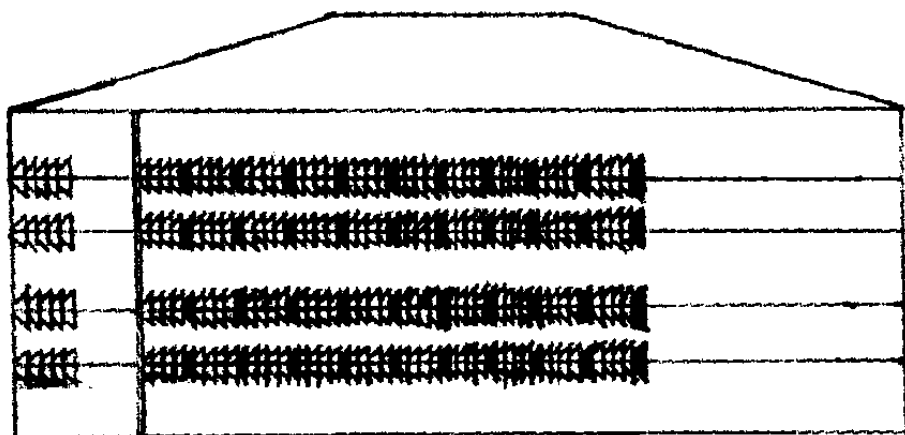


图 4

第二种如图 5，活动指示标。局分或百分每局记分。

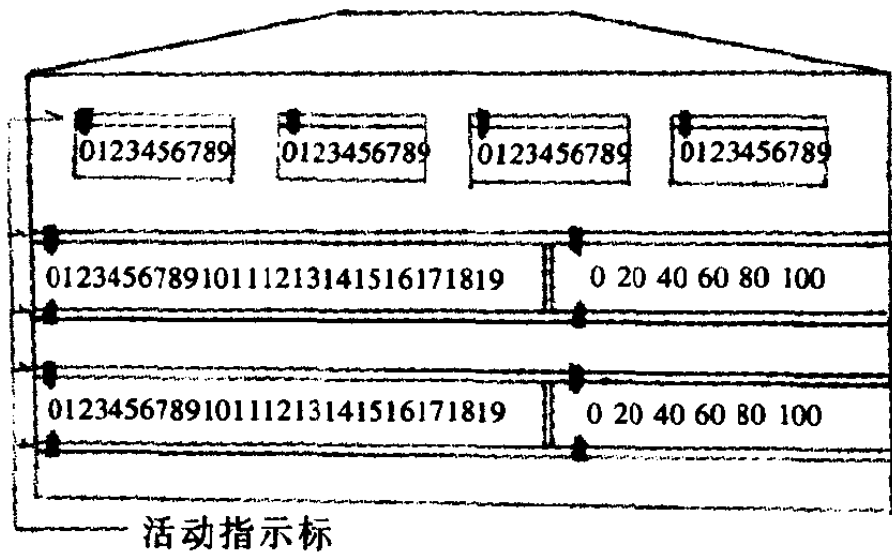


图 5

(六) 巧克粉

擦在球杆皮头上，防止击球时滑杆的粉块。如图 6。

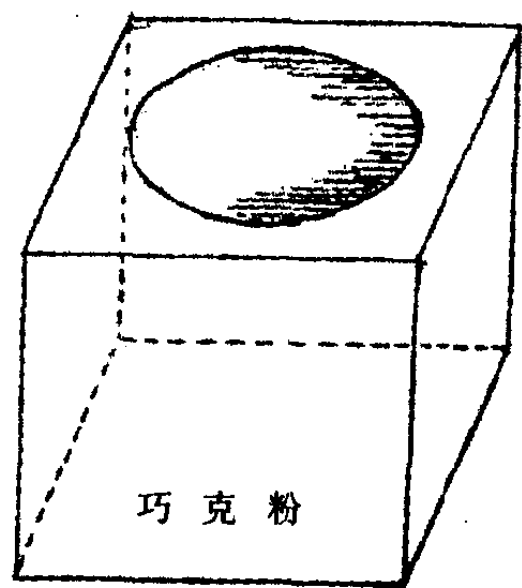


图 6

(七)规则简介

1. 四球比赛(两白两红或一白一黄两红)

以猜先形式决定谁先开球，开球时击打带点的白球，如果是一白一黄球，击打白球。此后该球为开球者的母球，另一白球为对方的母球。

开球时球的摆放位置

白球放在七星连接线的中心点上，两个红球分别放在三星和六星连接线的中心点上，有黑点的白球可以放在一星连接线的中心点上或放在二星连接线以下区域内的任何位置上，如图 7。

开球的方式如图 8。

A：将母球击空岸走两岸后先碰白球再碰红球。另两种是直接撞击红球走一岸碰红球或走两岸碰白球。

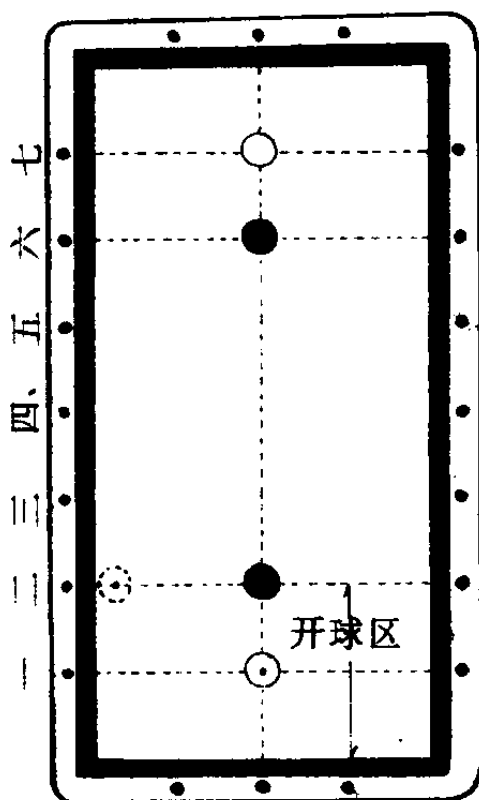


图 7