

DONG HU FENG GUANG



东湖风光

湖北人民出版社

湖北旅游丛书



DONG-HU PHOTO GALLERY



东湖风光

— 摄影：王伟 —



K928.7063/2

东湖风光

武汉市东湖风景区管理处编
任 平 执 笔

1983.6.32

湖北人民出版社

779662

东湖风光

武汉市东湖风景区管理处编

任平执笔

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行

湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 1.375印张 6插页 28,000字

1980年7月第1版 1980年7月第1次印刷

印数：1—54,400

统一书号：12106·21 定价：0.38元

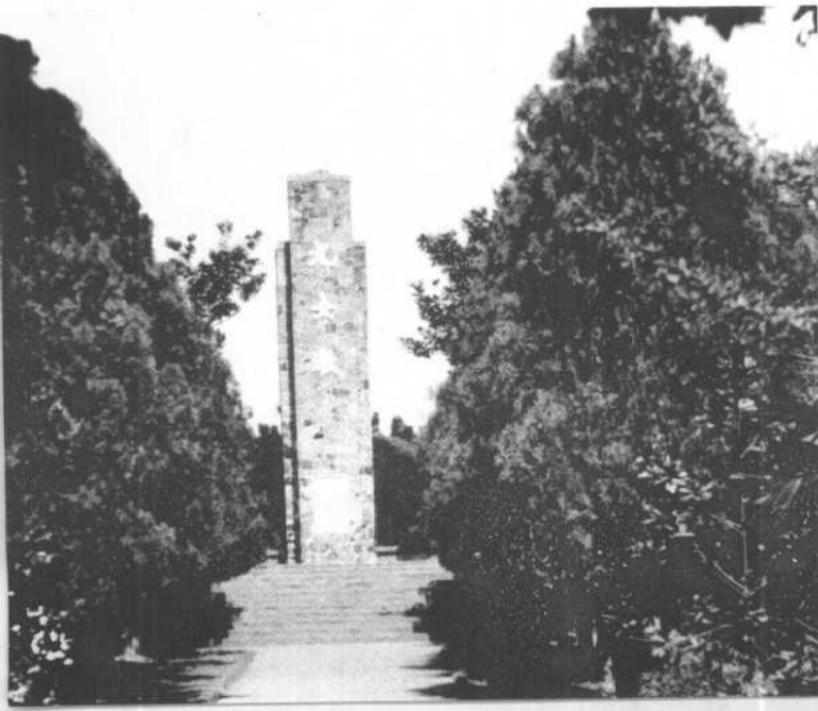
東湖碧波西湖好，今雨荷比
西湖強。東湖有很好的自然
條件，配合工業建設，一定
可以達成成為勞動人民十全
優裕和優美的文化區和花園
區。

朱德
一九五四年六月

朱德同志给东湖的题词



行吟阁



九女墩

施洋烈士墓



黄春晖摄

放鹰台





湖光阁



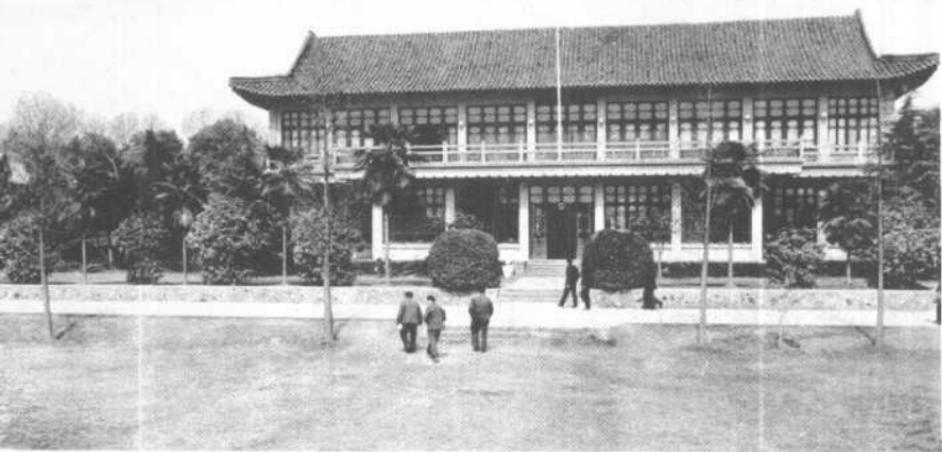
东湖渔舟



听涛轩

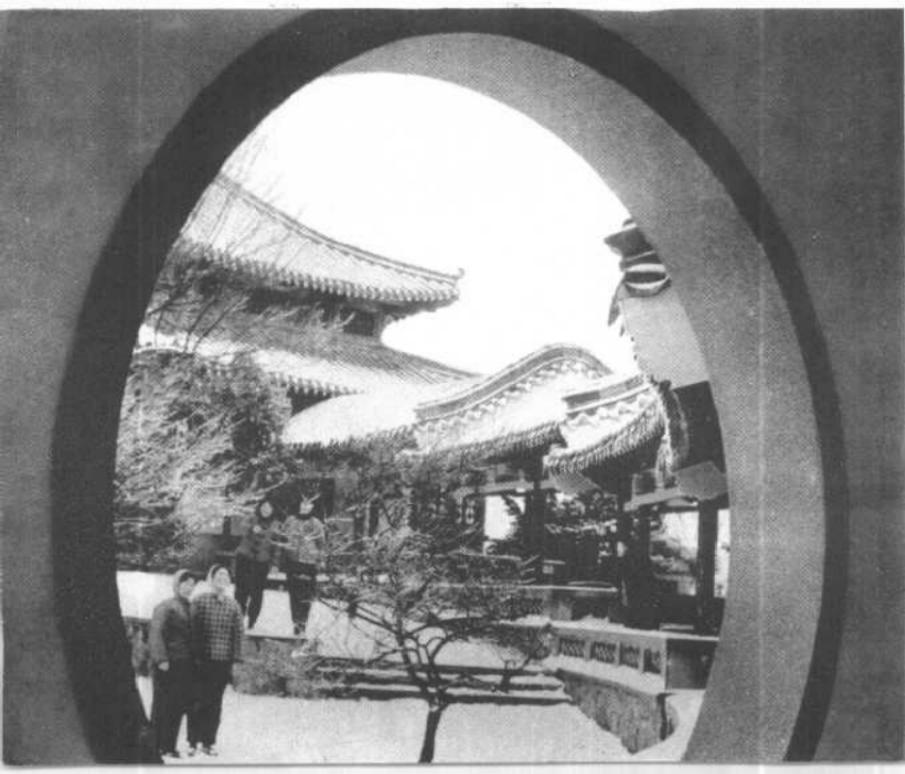


游泳池



长天楼

瀛湖画廊





鲁迅广场

张其军摄

卓刀泉



(本书照片除署名者外，均为黄克勤摄)

洪山宝塔



武汉大学



目 录

一、东湖景色一览收	1
二、山明水秀话沧桑	6
三、处处山水处处景.....	11
听涛区：	11
黄鹂湾 翠柳村 泽畔客舍 听涛轩 沧浪亭 先月亭 可竹轩 湖滨露天剧场 多景台 水云乡 行吟阁 澜湖画廊 梨园 长天楼 鲁迅广场 碧潭观鱼 九女墩 湖光阁	
磨山区：	21
磨山、朱碑亭 植物园 七十八樱花亭	
落雁区：	24
清河桥	
白马区：	24
白马洲	
珞洪区：	25
珞珈山 “六·一”烈士纪念亭 宝通禅寺 洪山宝塔 施洋烈士墓 浪淘石 放鹰台	
吹笛区	30
卓刀泉	30
四、名贵花木四季香.....	32
梅花 桂花 荷花 唐菖蒲 月季 玉兰 文竹 柑桔 池杉、水杉	
编 后.....	42

一、东湖景色一览收

东湖，位于武汉市武昌区的东郊，紧靠市区，是一个湖面广阔、山水秀丽、环境优美的风景区。每当春暖花开、夏日荷香、秋飘桂子之际，总是游人如织，络绎不绝。就是在冬凝积雪的季节，也不乏踏雪赏梅的游人。一年四季，东湖以她不同的景色，吸引着国内、外百万以上的游人，来此休息、游览。

东湖风景区的规划范围为八十七平方公里，其中湖面约为三十三平方公里。湖岸曲折参差，有九十九湾之称。湖的南面层峦叠翠，湖东、湖西丘岗起伏，湖的北部地势平坦。放眼四顾，山水相依，湖光山色，多姿多态。

东湖依自然环境，分为听涛、磨山、落雁、白马、吹笛、珞洪等六个管理区。走进风景区黄鹂湾大门一带，便是听涛区。这里树种繁多，四季常青，亭阁相望，延绵罗列。听涛区庭园在东湖西北岸狭长形的半岛上，湖滨平坦的草坪地与广阔的湖面相连，置身其间，令人感到视野开阔，心胸坦荡。巡视一湖碧水，平滑如镜，蜿蜒多变的港汊，游鱼成群，水鸟争飞。

听涛游览区的中心，有一座三层高阁，耸立于“荷风”“落羽”两桥之间的湖岛上，这便是有名的行吟阁。听涛区庭园的南端有先月亭、可竹轩、湖滨露天剧场、溜冰场、多景

台等，从此向北漫步，便是水云乡、听涛轩、沧浪亭等。落羽桥北侧是濒湖画廊。再往北，过劳动桥经梨园、桔颂亭、长天楼到鲁迅广场、欸乃亭。这里丘岗起伏，梨树遍野，湖岸芳草铺地，广场开阔，成为游人开展文体活动的天然舞台。

出梨园大门，沿湖北行，可到渔光村。离此约一里，就是太平天国起义军殉难女英雄长眠的地方——九女墩。九女墩纪念碑建立在山岗正中。俯视湖面，遥对磨山，庭园风光，引人入胜。从这里穿堤东行可到东湖养殖场、东湖池杉园。东湖池杉园占地二百多亩，池杉、水杉、水松蔚然成林。穿行林中，顿感风清气爽，远脱城市嚣尘。由此循堤向东折南行，便是湖心小岛。岛上建有美丽的湖光阁。若是雾日晨曦，则湖心小岛如笼轻纱，朦朦胧胧，似在水上飘浮，湖光阁薄雾缭绕，宛如随水浮动，若隐若现，变幻无穷。

由湖光阁再循堤南行，便到东湖东南岸的磨山区。磨山区以磨山得名。磨山共六峰，错落相连，蜿蜒八里。从西向东数，第二峰最高，海拔一一八米，是东湖沿岸山峰的最高峰。登顶环望，东湖全景历历在目。磨山东峰的峰顶上有刘备郊天台遗址。磨山区建有植物园、果树园艺场。这里山高林茂，花果遍野。因此，当你步入磨山区后，便会感到这里的自然风光别具一格，和西北岸相比，另有一番情趣。

从磨山东峰下山，可循小堤到落雁区。这里空旷辽阔，环境幽静，是南雁北去、北雁南飞时经常停息的地方。各种各样的水鸟，也活跃在这里，时而聚集成团，时而排成长队，盘旋湖面，蔚为奇观。在磨山东北岸的对面，长嘴西端有个突出湖面的小洲，古称清河桥，据说这里是个古战场。

落雁区的北面是白马区。白马区有个白马洲，洲上有三国时东吴鲁肃的马塚遗迹。

落雁区和磨山区的东南面是吹笛区。这里山峦起伏，群山争秀。东湖的湖面在这里呈狭长形，伸入群山谷地，形如山拥水抱。这里有园林场，种植着桃、梨、蜜桔、葡萄等水果，还有山林、圃地，一派生机。

从磨山的红林嘴沿湖堤西南行，经封都山，便可到珞洪区的珞珈山。这一带堤岸靠山临湖，封都山上，解放后遍植枫树，每到秋末，霜重色浓，层林尽染，红叶满山；封都山下，湖水清澈，怪石峋嶙，穿行其间，如进山野。长居闹市的人，到此一行，确有置身另一境界的感觉。到珞珈山则景色突变，这里楼舍林立，全国著名的高等学府武汉大学就在这里。武汉大学的背面，靠山临湖有武汉水利电力学院。若是在晚上，放眼珞珈山，华灯齐放，层层点点，依山而上，珞珈山象一座透明的玉雕山，灯影倒映湖面，闪闪灼灼，似万粒珍珠在湖面闪动，使人产生万般遐想。

和珞珈山遥遥相望的是洪山。洪山是珞洪区的一个组成部分。这里是东湖风景区名胜古迹的集中地，有洪山宝塔、宝通禅寺、施洋烈士墓、无影塔、北伐军公墓等。

在洪山的背后，往北走，就到了水果湖。水果湖的东岸有唐朝诗人李白放鹰的遗迹——放鹰台。水果湖岸边的丘岗上，楼房成行成排，这是湖北省人民政府所在地。由水果湖沿东湖路向东北行，经湖北省博物馆，前面就是黄鹂湾——东湖大门。至此，我们已大体上绕行东湖一周。

到东湖风景区游览，十分方便。目前有五路公共汽车、电车到达东湖沿岸各风景点。第一路是十四路公共汽车，从