

YJ 5/24

# 东陵区文史资料

## 第六辑



政协东陵区委员会文史资料编辑委员会

一九八九年十二月

## 目 录

- 访苏瑛忆 ..... 陈荫德 (1)  
东陵区境内古文化遗址 ..... 张济洲 (9)  
忆蔡天心 ..... 蔺魁生 (25)  
蔡天心在高坎 ..... 宋耀葵 (32)  
名兽医白宝纯 ..... 程云龙等 (39)  
民间艺人小莲花 ..... 那向果 (46)  
民间故事家姜淑珍 ..... 李桂凤 (51)  
王丹及王丹部队 ..... 王铁铮 (56)  
邢士廉其人其事 ..... 王铁柱 (66)  
熙洽略传 ..... 戴诗铎 (76)

## 访苏琐忆

陈荫德

1963年11月，根据中苏两国文化协定，由中共辽宁省委常委、辽宁日报总编辑殷参和辽宁省人民委员会外事办副主任夏秀峰二位同志任团长，共青团沈阳市委副书记曲凡（女）、沈阳市郊高坎人民公社社长陈荫德、辽宁省外事办翻译黄立夫三位同志为团员，组成辽宁省中苏友好访苏代表团，对苏联伊尔库茨克州，进行了为期十二天的友好访问。我参加了这次访苏活动，有几件小事，至今记忆犹新；事情虽然微不足道，却能反映出两国人民之间的友好情谊。

### 为了友谊

1963年，正是中苏两党对共产主义运动发生严重分歧的年代，由于这个历史性的误解，使原定在六月份的访苏活动推迟了半年时间，

所以我们不得不做好两手准备，即寻求友好和产生不愉快事件的种种应付措施。我们代表团由五人组成，此时正是我党刚发表了“五评”，所以，每个人根据“五评”准备一份材料，以便对方发难时之用。我们到北京汇报准备工作时，中央领导一再嘱咐，代表团这次访问的目的，就是为了友谊而去，如果苏方有人提出：“赫鲁晓夫和斯大林哪个人好？”等问题，代表团也要做出不失原则又不伤感情的回答。直接说谁好谁不好，就会伤感情，我们如果用“这样提问题是不适宜的；我的回答会使你不愉快的。”等辞令，就会避免发生令人不快的事件。我们根据中央领导同志的指示，在做好思想准备工作的同时，也做了不少物资准备，有各种小纪念品，中苏友谊纪念章以及苹果等。经过一段工作后，于11月23日，从沈阳登上开往苏联的国际列车出发了。

## 在 列 车 上

因为路程远，需要三天两夜时间才能到达伊尔库茨克，所以我们坐的是软包车，这是一列苏联回开的车，在国内这段路程，餐车是中

国的，服务人员也是中国同志；从满洲里过境后，换了苏方餐车，工作人员也全部是苏联人，负责我们这节车厢的是一位四十多岁的男服务员。除生硬的服务态度外，供应开水还要少见的高价。服务好坏，态度优劣是可以理解的，而口渴是个不好解决的难题。经过研究，对服务员的态度，我们不去挑剔；口渴，也不花高价买开水喝。决定将我们带的苹果打开一箱，以解口渴之急。旅途的困难解决了，可是寻求友谊的目的并未达到。所以，又决定将苹果送给那位服务员一部份。这一行动果然奏效，他高兴地不得了，立即改变了态度，给我们送来了开水，还把水壶留在车厢内，也不收费了，而且还关照我们，有什么困难就去找他，一定给解决，夜间还格外送来了毛毯为我们御寒。在我们下车前，与我们再三握手告别，表示友好之情。由此可见，友谊是可以寻求的。列车上发生的事件，奠定了我们代表团完成友好访问的信心。

## “德 鲁 日 巴”

火车沿着贝加尔湖畔飞快地急驰。凭车窗眺望，大地银装素裹，太阳照射在雪地上，洁白耀眼。碧绿的湖水，微波闪亮，像是一块巨大的美玉，镶嵌在那里。苏联人称其为世界上最大的湖，水美鱼肥。在我们饱览这美丽景色行程中，由于地区时间差，过早地拉下了夜幕。11月26日下午三时，当地时间已经是晚八点多钟了，列车徐徐开进了我们出访的目的地伊尔库茨克车站。在我们出发前，听说中国浙江省杭州市的一访问团，到这里时坐了“冷板凳”。所以火车进站时，我们特别留心观察车站的动向。因为是夜间，又是国际列车到站，站台上旅客很少，只有十几个人望着进站的列车。车停稳后，苏方人员走到我们代表团的车厢前。我们一下车，他们就迎上来说：“苏联人民欢迎您们，向中国人民致敬！向中国人民问候！”我们也大声说：“向苏联人民致敬！向苏联人民问候！”一阵寒喧过后，经苏方译员介绍，到车站迎接我们的有：苏中友协伊尔库茨克分会理事会主席、作家昆克洛夫，副主席

席、伊尔库茨克师范学院教授库德良甫采夫，副主席、医学院教授斯蒂洛娃，友协理事会理事、畸形矫正复原外科研究所教授罗戈维诺娃，苏联对外友好和文化协会伊尔库茨克分会秘书长奥高罗德尼科娃，苏共伊尔库茨克市委书记亚雷莫夫，苏联共青团伊尔库茨克市委书记巴尔哈杜夫等十多人。在我们要离开车站时，摄影记者列维逊大声喊道：“同志们先别走，照张像留个纪念。”大家一起合了影。第二天，《东西伯利亚真理报》发了我们访苏的消息，并配发了在车站照的那张照片。同一天州电台也播发了这一消息。群众通过新闻媒介，知道了中国访问团到达伊尔库茨克后，纷纷到我们的住地来看望。出于政治上的原因和为了我们的安全，苏联当局不允许群众接近我们访问团。群众就高举紧握的双手高喊：“德鲁日巴！”“毛泽东！”我们在各地参观时，苏联群众看见我们，也急忙走到我们前面，回过头来高举紧握的双手高喊：“德鲁日巴！”“毛泽东！”“德鲁日巴”这句俄语是友谊的意思。在我们代表团夜间刚到达伊尔库茨克的时候，虽然群众还不知道我们的身份，但他们一

看我们是中国人，就在老远的地方向我们高喊：“德鲁日巴！”“毛泽东！”可见存在于中苏两国人民之间的友谊是多么深厚啊！

## 一 箱 苹 果

到苏后，我们认为双方都有增进友谊的愿望和气氛，但是必竟在重大问题上有矛盾和分歧，所以双方都十分谨慎。在日程安排上，我们采取“客随主便”的态度。苏方也可能为避免发生不愉快事件，安排参观的地方和单位，群众都很少，基本上是“见小不见大，见物不见人”。就是说，我们参观访问的单位，见到的景物多，群众少，如水电站、农场，参观学校是在学生上课时间，要下课我们就走了，直接见到人最多的地方是托儿所，人虽然很多，但他们多是不会讲话的幼儿。经常陪同我们活动的是苏联对外友好和文化协会伊尔库茨克分会秘书长奥高罗德尼科娃，是我们常接触的唯一人物，自然是争取的重点对象了。当然她陪同我们也十分辛苦，为了表示对她的谢意，有一天晚间在她要回家前，赠送给她一箱苹果。奥高罗德尼科娃是一个五十岁左右的女同志，孤身

一人，有一个侄女给她作伴。她每天到我们住地同代表团一起活动，自然每天都能吃到苹果啦！所以她打算把送给她这箱苹果留到新年，与亲友们一起享用。可是她拿回家后，侄女听说是中国同志送的苹果，说什么也非要开箱品尝。她无奈只好打开箱子，姑娘拿着苹果又蹦又跳边吃边说：“好多年没吃中国苹果了，真好吃，中国人好，中国苹果也好！”娘俩高兴得一直聊到深夜未睡。第二天，奥高罗德尼科娃到代表团住地，像报喜一样对我们绘声绘色地讲述了昨晚上的喜悦情景，我们共享着这友谊的欢乐。

### 一 场 误 会

按照国外习惯，男女同志们一起到哪里去，为提倡尊重妇女，都是让女同志走在前面。到室内，女同志脱下外衣由一名男同志把衣服挂在衣挂上。我们代表团中有一名女同志，自然也要照例而行，由哪一个人来完成这一任务呢？！我们五人中，我的年龄最小，（当年我只有三十四岁），我理所当然的要担任这一角色。所以，每次到哪活动，我都走在最后边。十一月卅日，代表团从布拉茨克市访

问参观回到住处，大家相继走上楼，因为我在最后，被一位苏联老年妇女拦住了，抓住我的胳膊不放，大声说着我不懂的俄语。当时我不知是出了什么事，便大声叫翻译黄立夫同志。老黄过来听完老妇人的话，笑着对我说：

“她问你好？并向你要纪念章。”我原以为是什么不友好的人来找麻烦，听老黄这么一说，转忧为喜，伸手从衣袋里拿出几枚纪念章送给那位老妇人。她接过去后，高兴地直吻我的手，并说：“斯巴细巴！斯巴细巴！都斯维达尼亞！”我听不懂她说的是什么，听音好像是“都是你大娘！”所以有些不高兴，心想：这哪里是什么友好的态度，这不是找便宜吗？老黄看出我的心情，便对我说：“老陈，你别误会，‘都斯维达尼亞’是再见的意思。”我听了之后，也连忙说“再见！再见！”从这场误会中，我又更进一步体会到中苏两国人民之间的友谊是牢不可分的！

这次访苏，我牢牢地记住了“德魯日巴”和“都斯维达尼亞”这两句俄语，至今不忘，因为它是中苏两国人民友谊的象征！

一九八九年十二月

## 东陵区境内古文化遗址

张济洲

近年，考古挖掘发现，东陵区境内存在着大量古人类居住遗址、古城遗址、古墓葬群和古建筑遗址。

从古人类居住遗址中，挖掘出大量石器、陶器等珍贵文物。据考古专家考证，有几处遗址（如农学院后山遗址、榆林堡二砖场遗址）属距今有4000—6000年的新乐上层文化（即新石器时期）遗址。这有力地证明了，在东陵区这块土地上，早在四、五千年之前，就已有人类繁衍生息，从事渔猎和农耕活动。从古城遗址和汉魏墓葬群的发现，以及大量出土文物，可证明在汉魏时期，东陵区这一地域，经济、文化已有相当程度的发展，中原文化已传播到此地。尔后，这一地域做为唐时的安东都护府，五代十国时的沈州，元明时期的沈阳路和沈阳中卫的属地，不断地由当地民族和汉民族的移

民开发建设。遗留下许多文化遗存。

女真族的崛起，满民族的形成，后金政权和大清王朝的建立，更使沈阳成为一代京都，东陵地域做为京畿之地，更得到了发展。由于这里土地肥沃，水源丰富，大量山东、河北等地移民来此地定居，开垦了良田沃土，也繁荣了经济和文化。更由于这一地区山清水秀，地靠京城，清太宗皇太极将其父清太祖高皇帝努尔哈赤及其皇后的陵寝——福陵修筑在这里。做为帝王祭天祈谷的重要所在——天坛也建在这块土地上，此后满清王朝的许多王公贵族都在福陵左右修建墓葬，以借皇陵之气。

随着佛教和道教的传入，东陵这一地域也修建了许多寺庙，著名的有南塔广慈寺、猪踪朝阳寺、观音阁、石佛寺等。

这些古人类居住遗址、古城遗址、古墓葬群、古寺庙和古建筑，凝聚着古代劳动人民的智慧和血汗；也充分显示了东陵区的历史渊远流长，人杰地灵，物华天宝，是研究这一地区政治、经济、文化发展的重要史料，也是开展对全区人民，特别是青少年一代进行爱祖国、爱家乡和历史知识教育的好教材。现将几处重要

遗址做简要介绍。

### 《农学院后山遗址》

农学院后山遗址，位于沈阳市东陵区马官桥街沈阳农学院后山的果园处，这里为高台地，地势呈扇形，面积约1万平米。地表暴露有陶片，石器等遗物。在台地的南侧，自然形成多道水沟，在沟壁上可见有文化堆积层、灰坑等遗迹。文化堆积层土质黑褐厚达两米。此处南距浑河河床2.5公里，从地势和占地下部的河土看，此处应为浑河古道的右岸。

1987年5月，沈阳市文物复查队对该遗址进行了全面调查，并采集到一批较有代表性的遗物，打制石器较为多见，有一侧弧刃手斧，不规则形敲砸器、一侧刃砍砸器、石片刮削器；磨制石器有石刀、石斧、石磨棒；还有扁圆形对称打出缺口的网坠等，陶器以夹砂素面红陶为主，火度较低：可辨器形有罐、鬲、壶、甑等。

农学院后山遗址面积大，遗存丰富，保存基本完好。从遗物种类上看，打制石器占的比重较大，造型、制做方法比较原始，还发现有压印之字纹、编织纹陶器，可见此地有较早的历

史遗存，与沈阳新乐文化有紧密的联系。按照同类文化相比较的方法，我们可以推断，这处遗址距今已有4000—6000年的历史，从采集的石斧、石刀、石网坠、陶罐、陶甑等遗物，可以想见，早在四、五千年前，就有人类在东陵这片土地上繁衍生息。展示了由原始渔猎经济发展到原始农耕经济的社会风貌。

### 《榆林堡二砖厂遗址》

榆林堡二砖厂遗址，位于本区前进乡榆林堡村北1公里的第二砖厂境内。这里是黄土小丘陵地带，东南临一条无名小河，遗址分布在一个舌形台地上，中部有沈哈公路南北通过，因烧砖取土，遗址有部分遭到破坏，在取土的断崖上暴露出文化层0.8—1.5米，还发现灰坑、房址遗迹。

遗址上陶片遍地皆是，陶质火度较高，以夹砂红陶片为主，均属手工制作，采集的标本有圆柱形、圆锥形的鼎足，桥状横板耳等，可以分辨的器形有陶鼎、陶鬲、陶甑等。还征集到该遗址出土的两件石斧。一件为安山岩质扁体长身直刃，一件为石灰岩质圆体短身直刃，

均为磨制，表面光滑。

从该遗址出土的文物特征看，当属新乐上层文化类型即新石器时代遗址。

该遗址是1987年8月文物复查时被发现的。

### 《古城子南山遗址》

南山遗址，位于我区古城子乡古城子村南1.5公里处，这里为黄土丘陵，相对高度约20米，1972年在修梯田挖灌渠时发现古代陶片等遗物，1979年村民在山坡的西北处又发现磨制的石刀、石斧等遗物，1982年文物普查时进行了调查。

这个遗址主要分布在山坡中北部，面积约2.5万平方米，遗物以夹砂红褐陶为主，采集到标本有夹砂红褐陶鼎足，桥状竖板耳，及磨制石器等。

该遗址的文化面貌与沈阳新乐上层文化有相似之处，属于新石器时代晚期至青铜时代的遗址。距今约三千年的历史。

### 《莫子山遗址》

莫子山遗址，位于桃仙乡莫子山村南山坡

上，这里为一处小丘陵，遗址面积约1.8万平方米，主要分布在山坡的西北侧。在采石场的断崖上裸露出文化层厚0.5—0.7米，土质灰黑松散，文化层内含有烧土块、碳灰和陶片、石器等遗物，采集到的标本有夹砂红陶圆锥形鼎足、扁方形鼎足、鬲足、桥状横扳耳及直背有孔弧刃石刀，直背凹刃石镰残段。这是一处新石器时代晚期至青铜时代的居住址。

### 《珠 山 遗 址》

珠山遗址位于本区五三乡营城子村北部的珠山上，西距沈丹公路120米，北临白塔堡河，南靠沈祝公路。此地原为一个南北狭长的小山丘，遗址分布在山丘东部的扇形台地上面积约四万平方米。

该遗址于1987年8月文物复查时发现，山丘上的古代文物到处皆是，在取土出现的断崖上发现了文化层共四层，第一层为耕土，第二层为金、元明时期的文化遗存，厚0.3米，内含有褐釉柳肩瓷壶、瓷碗、四系罐、白釉瓷盘、青花瓷片等，第三层为汉魏时期的的文化层，厚0.6—1米，土质灰褐，内含灰黑陶片，

有陶盆、陶罐、石环、石砚，还有带铤铁鎒等，第四层为青铜时代文化层，厚0.5米，内含有烧土粒，松炭灰、砂红褐陶片，及磨制双孔直刃石刀和直刃石斧等。

在遗址北侧一公里处有墓葬群，从已被破坏的墓葬看多为汉魏时期的砖墓，还有一些骨灰罐，从地理位置上看，极可能是珠山遗址的墓葬区。这一遗址是以汉魏时期文化为主的古文化遗址。

这处内涵丰富，具有研究汉魏时期社会发展状况的重要价值的古遗址，如今被砖厂取土破坏实在令人扼腕。

### 《上伯官古城址》

城址位于汪家乡上伯官村，地处沈阳市与抚顺市之间，沈抚公路从城址南侧0.5公里处通过。城址的东侧紧依牤牛河，城址北为浑河支流二道河子，城址的东侧和北侧由于河水常年冲刷，遭到破坏，城墙址已不见，现形成高约六米的断崖，在断崖上露出大量的两汉、魏晋时期的文化遗存，城址的西部和南部两侧城墙早已夷为平地，但城墙下部的夯土基础仍