

郁遂夫诗词集



郁遂夫诗词集

浙江文艺出版社

封面画 郁 风
封面设计 杨 光

郁达夫诗词集

本社编

浙江人民出版社出版发行
(杭州武林路125号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店经销

开本850×1168 1/32 印张16.875 插页2 字量237000 印数0001—9000
1982年10月第1版 1983年10月第1次印刷

ISBN 7-5339-0044-8/I·43

统一书号：10317·410 定 价：2.60 元

出版者的话

五四新文学运动代表作家郁达夫的文学创作活动发轫于诗，在他遗留给后人的文学瑰宝中有相当数量的诗词；诗词创作几乎贯穿了他的整个文学生涯，是他文学活动中极为重要的部分，其成就在现代中国诗坛上占有不可忽视的地位。郁达夫的挚友、当年同为创造社中坚的郭沫若称赞郁达夫是旧体诗词的“行家”或“方家”，说他的诗词“实在比他的小说或散文还好”。遗憾的是，郁达夫本人从未将自己的诗作编集成册。他的第一种诗集直到他殉难之后才由别人搜集了在海外出版，且收诗不多；在国内，由于种种原因，他的第一本诗词集《郁达夫诗词抄》，迟至一九八一年才正式公开出版，上距中华人民共和国的成立已经三十二个年头了。这就不能不大大限制了海内外读者对郁达夫创作全貌的认识，也是一向来他的诗名为文名所掩盖的原因之一吧。

几十年来，海内外出版的几种郁氏诗集，虽然内容逐渐充实，但仍有大量散佚的作品未被收录，远远没有反映出他诗作的全貌。随着郁达夫研究的日益深入，近年来，有关郁达夫的资料陆续有所发现，其中不少诗词、断句、楹联、集句等作品都是过去没有收入过集子的。显然，以前出版的郁达夫诗词集已不能完全满足读者的需求了。为此，我们编辑了这册《郁达夫诗词集》作为本社出版的郁达夫文集的一种。

几年来，我们在编辑出版郁达夫著作过程中，得到海内外读书界的热情关切和具体帮助，不少读者或建议我们集编郁诗，或指出已出版郁诗中某些文字、系年的谬误，或指出其中有些篇章非郁氏作品，或提供新发现之佚诗、异文线索，或对某些诗句提出疑问，或指出某些诗句中平仄不协之处等等。我们详细研究了这些极为宝贵的意见，凡是言之有据的，均在这次编集中予以采纳；个别作品虽经人指出似为他人手笔，本集仍保留，以待进一步考证。同时，又参考了海内外已出的各种版本和新近发现的资料，逐首甄别，重作校订，改正明显错讹，增补内容，并根据手头资料，尽可能地注示出某些诗的写作背景、有关的故实以及诗句的异文等等。希望经过努力，能编成一本截至目前为止收罗内容较全、错讹较少的郁达夫诗词集。这是我们主观上的努力目标，限于水平和见闻，未必能完全达到；如果上述目标多少达到了一点，那应该归功于近年来海内外的研究家、热心的读者以及出版界的同行。没有他们的努力，郁诗集成不可能有今天的规模。在此，我们衷心地向他们表示感谢，并望这本诗词集能同过去各集一样，继续得到他们的关心和爱护，使这套郁达夫文集日臻完善。

郁达夫的古典诗词学养深厚，他谙熟历代名家名作，集结了不少自己喜爱的名家诗句成联、成诗。所集成句虽非集者自己的创作，但经过了集者的精心选择和组织，渗入了集者一定的情思，赋予了新的内涵，实为一种再创造。鉴于此，我们亦将其单列一栏入集，以备一格。

郁达夫对诗有自己精辟独到的见解，不唯善于写诗，也写了不少诗论。为帮助读者理解、研究郁达夫的诗词，我们沿袭本社已出郁氏各集的体例，摘编了若干则附于书末，以供参阅。

《郁达夫诗词集》按编年次序，共收诗五百八十七首，词十一阙，断句、对联、题词三十七则，集句四联，集句诗一首，新诗一首，歌词五首，德文诗一首。

本书约请明懿、郁飞同志搜集资料、编辑校订并加注释，并得到吴戍垒、陈松溪、陈子善、王翼奇诸同志热心协助，谨在此表示衷心的感谢。

浙江文艺出版社

一九八七年五月

目 录

诗

一九一一年

1 咏史三首

一九一三年

3 癸丑夏夜登东鹤山 3 东渡留别同人，春江第一楼 席上作

4 乡思

4 客感

5 日本大森海滨望乡

一九一四年

6 奉答长嫂兼呈曼兄四首

一九一五年

8 过小金井川看樱，值微雨， 醉后作

8 重访荒川堤，八重樱方

开，盘桓半日并摄影以
志游，赋此题写真后，
次前韵

9 日暮归舟中口占再叠前 韵

10 花落后，过上野，游人绝 迹，感而有作

10 有寄

11 寄王子明业师居富阳

11 吊朱舜水先生

12 寄钱潮

12 秋宿品川驿

13 日暮过九段偶占

13 初秋客舍二首

14 不忍池边晚步，过韵松亭小 酌

15 八月初三夜发东京，车窗口 占别张、杨二子

16 中秋夜中村公园赏月兼吊 丰臣氏

17 寄家长兄曼陀、次兄养吾同 客都门

17 梦逢旧识二首

18 重阳日鹤舞公园看木犀
花

19 金陵怀古

19 过易水

19 村居杂诗五首

21 寄永坂石埭武藏

21 寄小馆海月羽后

22 看红叶(雁寒韵二首)

22 暮归御器所寓

23 《金丝雀》诗五首

24 日本谣十二首并序

一九一六年

28 自题《乙卯集》二首

28 晴雪园卜居

29 永坂石埭以留别鸥社同人
诗见示,即步原韵赋长
句以赠

29 丙辰元日感赋

30 正月六日作

31 寄浪华,以诗代简四首

32 无题三首

32 病后寄汉文先生松本君

33 日本竹枝词

33 定禅

33 三月十八夜作寄木津老

师

34 木曾川看花

35 犬山堤小步见樱花未开口
占两绝

35 由柳桥发车巡游一官犬山
道上作(三首)

36 大桃园看花

37 野客吃梅赋此却之

37 题《山阳外史》

38 出晴雪园赋寄石埭四首

39 梅雨连朝不霁,昨过溪
南,见秧已长矣(二首)

39 感怀

40 访担风先生道上偶成

40 不知(两首)

41 懊恼(两首)

41 有怀碧岑长嫂却寄

42 寄曼陀长兄

43 寄养吾二兄

43 夜归寓舍,值微雨,口占一
绝

44 佩兰雅集,予不果往,媒如
君意予赴会也,寄诗
至,和其三

45 丙辰中秋,桑名阿谁儿楼雅
集,分韵得寒

45 秋兴四首并序

- 47 日暮湖上
48 梦醒枕上作
48 王师罢北征
49 论诗绝句寄浪华（五首）
50 席间口占
51 梦登春江第一楼严子陵先生钓台，题诗石上

一九一七年

- 52 元日题诗寄故里
52 春夜初雨
53 记梦二首
 夜泊西兴（53）登春江第一楼（53）
54 《相思树》三首
55 赠隆儿二首并附记
56 西归杂咏十首
 未行前一日，校中掌书者某君以诗求教。余告以将行，匆匆别去，竟忘其名（56）别隆儿（56）发名古屋，车上口占（57）车窗闻燕语（57）过西京。西京，日本旧都也，人号小洛阳，东山三十六峰，风景颇幽（57）过和歌山下闻客鼓琴（58）舟中读德诗人海涅集（58）过龙

华，闻北京政变（58）过嘉兴，昔年余曾居此。吴梅村、朱竹垞各有鸳湖棹歌。朱，秀水人也（58）出乡时本拟业毕始还，今日之归实非本意也（59）

- 59 谒岳坟
60 西湖杂咏三首
61 春江感旧四首
62 立秋后一夜富春江畔与浩兄联句
63 游莫干山口占
63 龙门山题壁
64 舒姑屏题壁
64 七月十二夜见某，十六日上船，十七日有此作即寄（五首）
66 重过杭州登楼望月怅然有怀
66 车过临平
67 旧历八月十六夜观月
67 赠名
68 题《阴符夜读图》后寄荃君（三首）
69 读《宋史》
69 晨发名古屋两首
70 乘车赴东京过天龙川桥

70 游愚园

71 十二月二十七日宿热海温泉

71 除夜有怀

一九一八年

73 寄富长嫫如

73 寄和荃君原韵四首

74 宿汤山温泉

75 夜闻猛雨风势撼楼两首

75 过漕浦天忽放晴

76 登日和山口占一绝

76 偕某某登岚山

77 养老山中作

78 重访蓝亭有赠

78 辞祭花庵，蒙蓝亭远送至旗亭，上车后作此谢之

79 自述诗十八首(有序)

86 客感寄某两首

87 晓发东京

87 山村首夏

88 盛夏闲居，读唐宋以来各家诗，仿渔洋例成诗八首录七

李义山(88)温飞卿(88)

陆剑南(88)元遗山(88)

吴梅村(89)钱牧斋(89)

89 题写真答荃君三首

90 题仕女图四首

织女春思(90)杨妃醉卧

(90)红闺夜月(91)文

姬归汉(91)

91 赠吉田某从征两首

92 赠别

92 感时

93 寄荃君

93 张碧云

94 曼兄书来，以勿作苦语为戒，作此答之

94 遇释无邻，知旧友某尚客金陵，作此寄之

95 口占赠某

95 病后访担风先生有赠

96 奉寄曼兄

一九一九年

97 己未元日

97 访担风于蓝亭，蒙留饮，席上分题得“雪中梅”，限“微”韵

98 新正初四蓝亭小集，赋呈担风先生

98 寄和荃君

99 无题

99 雪

- 100 宿安倍川
100 穷郊独立，日暮苍然，顾影自伤，漫然得句
101 雪
101 赠梅儿
102 留别隆儿
102 留别嫌如
103 将去名古屋，别担风先生
103 留别佩兰吟社同人
104 留别梅儿
104 留别同学
104 送担风
105 重游犬山城
105 游八事山中，徘徊于观音像下者久之
106 即景
106 留别梅浓
107 别戴某
108 送嫌如归，有怀担风先生
108 梦过通天台
109 新秋偶成
109 过长崎
110 西冷话旧
110 题春江第一楼壁
111 留别沈涛青
111 宿钱塘江上有赠
112 过徐州

- 112 己未秋，应外交官试被斥，仓卒东行，返国不知当在何日
113 晨进东华门口占
113 静思身世，懊恼有加，成诗一首，以别养吾
114 留别家兄养吾
114 题陶然亭壁
115 己未都门杂事诗两首
115 己未出都口占
116 偶感
116 岁暮感愤

一九二〇年

- 118 和某君
118 读唐诗偶成
119 寂感两首
119 南船北马，落落无成，自房州赴东京车上有感
120 西京客舍赠玉儿
120 梦醒枕上作，翌日寄荃君五首
121 客舍偶成
122 与文伯夜谈，觉中原事已不可为矣。翌日文伯西归，谓将去法国云
123 留别三首

124 无题——效李商隐体(两首)

125 读史悟冈《西青散记》

125 过苏州

126 渡黄河

126 秋夜怀人七首

128 七夕行装已具，邀同学数人小饮于室，王一之有诗饯行，依韵和之

129 新婚未几，病症势危，斗室呻吟，百忧俱集。悲佳人之薄命，嗟贫士之无能，饮泣吞声，于焉有作

130 寄内五首

131 题画四首

一九二一年

132 赠姑苏女子

132 杂感八首

135 盐原诗抄十首

138 将之日本别海棠(三首并序)

一九二六年

140 汕头口占赠许美勋

141 和冯白桦《重至五羊城》
原韵

一九二七年

142 寄映霞两首

一九二八年

143 怀扬州

143 史公祠有感

144 萧寺夜坐示大慈、自在

一九二九年

145 拟唐人作

145 游普陀作

145 晚兴

146 寄夏莱蒂

一九三一年

147 旧友二三，相逢海上，席间偶谈时事，嗒然若失，为之衔杯不饮者久之。或问昔年走马章台，痛饮狂歌意气今安在耶，因而有作

148 读大杰词

148 北征杂感两首

过南京(148)过徐州、
济南(149)

149 道经天津赠董秋芳

一九三二年

- 150 题剑诗
150 登杭州南高峰
151 过岳坟有感时事
152 访风木庵、伴凤居等别业，偶感寄映霞
152 过西溪法华山觅厉征君墓不见
153 王薇子以陈紫荷画《秋风马背图》索题

一九三三年

- 154 赠女学生李辉群
154 赠鲁迅
155 立春日
155 改昔人咏长城诗
156 迁杭有感
156 闻杨杏佛被害感书
157 无题
158 再游高庄偶感续成
158 酒后挥毫赠大慈
159 题西施庙
159 过义乌
160 兰溪栖真寺题壁
160 过兰江
161 凤凰山怀汤显祖

- 161 秋日偕曾荫千游金华，承
黄志雄导游北山诸胜，
并示新辑《双龙记胜》，
读后题诗两首

一九三四年

- 163 步何君《半山娘娘庙题壁》续成
163 临安道上野景
164 玲珑山寺琴操墓前翻阅
新旧《临安县志》，都
不见琴操事迹，但云墓
在寺东
164 西天目妙高峰积雪未消，
因两宿禅源寺内
165 东天目昭明太子分经台
165 偕钱甫、成章、宝荃三人
登东天目绝顶大仙峰
望钱塘江
166 题宁海干人俊《天台游草》
166 出昱岭关，过三阳坑后，
车道曲折，风景绝佳
167 屯溪夜泊
168 登白岳齐云仙境，徘徊半
日，感慨系之，因不上
黄山，到此乃西游终点

也(四首)

169 三月初九过岳王墓下改
旧作

169 送友人之广东

170 题六和塔

170 读《武训公乞食与兴学
传》

171 青岛杂事诗十首

一九三五年

174 乙亥元旦读《龙川文集》
暮登吴山

175 万安桥头闲步忆旧游

175 龙门坑纪胜

176 赠宋某

176 志亡儿耀春之殇(六首)

177 沪杭车窗即景

178 为刘开渠题画

178 乙亥夏日楼外楼坐雨

179 听丹书画伯述小红事有
赠

179 中年(次陆竹天氏二叠韵)

180 接语堂自天目禅源寺来
书,戏成一绝,欲寄而
未果

180 题湘湖师范《锄声》壁报

181 海上候曼兄不至;回杭后

得牯岭遛暑来诗,步原
韵奉答,并约于重九日
同去富阳

182 中秋无月,风紧天寒,访
诗僧元礼,与共饮于江
干,醉后成诗,仍步曼
兄《遛暑牯岭》韵

182 自万松岭步行至凤山门
怀古之作

183 偶过西台有感

183 和刘大杰《秋兴》

184 陆丹林出示所藏诸真长
《病起楼图》,率赋四章

185 赵龙文录于右任并己作
诗题扇贻余,姑就原诗
和之,亦可作余之四十
言志诗(两首)

186 读靖陶兄寄旧都新艳秋
诗,为题看云楼觅句图

187 联句七绝四首(蝉联体)

一九三六年

189 读壁山阁存稿寄二明先
生四首

190 颇闻有公祭东坡者,故作
俚语以薄之

190 夜偕陈世鸿氏、松永氏宿

鼓山

- 191 下鼓山回望
192 偕孙问西、陈觉民至义心
楼食梅鱼即兴
192 赠《闽报》同人
193 赠《华报》同人
193 题闽县陈貽衍《西湖记
游》画集四首
194 于山戚公祠题壁
195 游白云洞
196 醋鱼
196 题丰子恺《建设的起源》
196 丙子冬日车过有明湾头
之作
197 赠金子光晴
197 岁暮穷极，有某府伶其
贫，嘱为撰文，因步《钓
台题壁》原韵以作答

一九三七年

- 199 丁丑春日，偕广洽法师等
访高僧弘一于日光岩
下，蒙赠以《佛法导
论》诸书，归福州后，
续成长句却寄
200 题龚芝麓《三十二芙蓉斋
诗集》后

200 观郑奕奏演《秦香莲》 (二首)

- 201 偕董秋芳、郁九龄等游西
禅寺品荔，应某方丈作
201 游于山戚公祠
202 西湖闻畅卿讣
202 赠一萍
202 题《白云轩诗词集》(二首)
203 偕吴秋山游鼓山

一九三八年

- 204 廿七年黄花岗烈士纪念
节
204 闻鲁南捷报，晋边浙北迭
有收获而南京傀儡登场
205 晋谒李长官后，西行道
阻，时约同老友陈参议
东阜登云龙山避寇警
赋呈德公
205 感时
206 偕君左、学艺及易、黄诸
女伴泛舟南湖，展墓采
菱，晚至西竺山，翌日
联句
207 刘院长招饮西竺山，沿花
姑堤一带，风景绝佳，

与君左口唱，仍用

“微”韵

207 戊寅夏日偕眷属自汉寿

来辰阳避难同君左作

208 读郭沫若氏谈话纪事后

作（二首）

募寒衣（208）前线不见

文人（208）

209 殷家诗纪（诗十九首，词

一阙）

221 寄若瓢和尚二首

221 远适星洲，道出香港，友

人嘱题《红树室书画

集》，因题一绝

222 星洲旅次有梦而作

222 雁

223 小草

223 感怀

一九三九年

225 廿八年元旦因公赴槟榔

屿，闻有汪电主和之

谣，车中赋示友人

226 抵槟城后，见有饭店名杭

州者，乡思萦怀，夜不

成寐，窗外舞乐不绝。

用谢枋得《武夷山中》

诗韵，吟成一绝

226 云雾登升旗山，菊花方开

227 关君谓升旗山大似匡庐，

因演其意

227 赠朱植生先生，因题画像

册后

228 前在檳城，偶成俚句，南

洋诗友和者如云。近有

所感，再叠前韵，重作

三章，邮寄丹林，当知

余迩来心境

229 题淡然纪念册

229 赠万印楼主张斯仁先生

230 赠郭氏两姐弟

230 过吉隆坡叶亚来墓

231 槐准先生深居郊外，有裴

真学风，悲鸿画鸡以

申贺，嘱达夫题之，时

己卯秋也

一九四〇年

232 咏星洲草木

232 王声世先生古稀双寿，又

庆金婚，躬逢盛典，因

缀长句以致贺

233 为君濂题海粟画梅

233 代洪开榜先生祝梁母邓

- 太夫人八秩开一大庆
之作
- 234 庚辰元日闻南宁捷报，醉
胡社长宅，和益吾老人
《岁晚感怀》原韵
- 235 三月一日对酒兴歌
- 236 在黄曼士家见徐悲鸿为
王莹绘《放下你的鞭
子》一剧中的香姐扮
相，有感而作（二首）
- 237 题姚楚英诗册
- 237 得渝友诗柬，谓予尚不
孤。实则垂老投荒，正
为僇子辈所诟谑。因用
原韵，鱼虞通洽奉答，
亦兼告以此间人心之
险恶耳
- 238 和广勋先生赐赠之作
（四首）
- 239 赠曾梦笔
- 239 录旧作小游仙诗赠柯进
来先生
- 240 祝中兴俱乐部两周年纪
念
- 240 月夜怀刘大杰
- 241 珍珠巴刹小食摊上口占，
和胡迈诗原韵
- 241 书示江郎
- 241 与江郎对饮座上口占
- 242 五月廿三别王氏于星洲，
夜饮南天酒楼，是初来
时投宿处
- 243 与王氏别后，托友人去祖
国接二幼子来星，王氏
育三子，长名阳春，粗
知人事，已入小学，幼
名殿春、建春，年才五
六
- 244 槐淮先生于暇日邀孟奎
先生及报社同人游愚
趣园，时红毛丹正熟，
主人囑书楹帖，先得首
联，归后缀成全篇
- 244 孟奎黄先生曾长闽省教
育厅，足迹几遍全球，
近息影星洲，设帐授
徒，学濂溪之课士，因
用先生《课徒感作》
原韵赋赠长句
- 245 《温陵探古录》题词
- 246 送杜迪希先生行
- 246 庚辰冬录旧作小游仙诗
赠浪漫兄
- 247 李伟南、陈振贤两先生招