

研究生英语系列教材

# POSTGRADUATE ENGLISH LISTENING AND SPEAKING I

## ◀ 研究生英语 ▶ 听说教程 上

北京市研究生英语教学研究会

编写 罗立胜 佟纪元 祝扬  
任林静 姜文东  
审校 金振东

中国人民大学出版社

研究生英语系列教材

POSTGRADUATE  
ENGLISH  
LISTENING AND  
SPEAKING ①

---

◀ 研究生英语 ▶  
听说教程 ①

北京市研究生英语教学研究会

编 写 罗立胜 佟纪元 阮 扬  
任林静 姜文海  
审 校 金振东

中国人民大学出版社

**(京) 新登字 156 号**

研究生英语系列教材

**POSTGRADUATE ENGLISH**

**研究生英语**

**LISTENING AND SPEAKING (1)**

**听说教程 (上)**

北京市研究生英语教学研究会

编写 罗立胜 佟纪元 祝扬 任林静 姜文东

审校 金振东

---

出版者：中国人民大学出版社

发行者：中国人民大学出版社

(北京海淀路 39 号 邮码 100872)

印刷者：北京市丰台区丰华印刷厂印刷

经销者：新华书店总店北京发行所

开 本：850×1168 毫米 32 开

印 张：4.25 插页 1

版 次：1994 年 6 月第 1 版

印 次：1994 年 6 月第 1 次印刷

册 数：1—7 000

书 号：ISBN7-300-01915-3/H·96

定 价：3.90 元

## 出版说明

1992年11月,国家教委研究生工作办公室颁布了“关于印发《非英语专业研究生英语(第一外语)教学大纲(试行稿)的通知”(以下简称《大纲》)。这个通知指出,“为了贯彻实施学位条例,保证研究生英语教学质量,提高研究生实际应用英语水平,组织编写了《非英语专业研究生英语(第一外语)教学大纲(试行稿)》。《大纲》颁布下达以后,从事研究生英语教学工作的教师们一方面感到今后教学工作有了基本法规,可以做到有章可循,但同时又感到美中不足,即缺少一套能全面体现大纲精神的教材,供他们使用,俾能正确贯彻大纲精神,达到大纲要求。

北京市研究生英语教学研究会1987年成立伊始,即制定了北京地区研究生英语教学大纲,为全国编写统一的研究生英语教学大纲作出了自己的贡献。国家教委的《大纲》颁布后,我研究会多数成员要求研究会组织力量,尽快编写出一套完整的研究生英语系列教材,以实际行动促进研究生英语教学改革,贯彻《大纲》精神,不断提高教学质量和研究生实际应用英语的能力。

常务理事会根据大家的意见，成立了《研究生英语》教材编委会，负责策划、研究、统筹编写工作。编委会下成立了相应的教材编写组，具体编写《精读教程》、《泛读教程》、《听说教程》和《写译教程》。我们希望通过这套系列教材能比较全面地贯彻《大纲》的指导思想，充实研究生英语的教学内容。

在本系列教材编写、出版过程中，我们除得到本研究会理事单位的全力支持外，还得到有关高校研究生院（部）领导的鼓励。特别是中国人民大学出版社的同志为本书的尽早出版做了大量工作，在此我们一并表示衷心的感谢。

由于时间仓促，工作条件和物质条件和诸多限制，本系列教材的缺点和错误在所难免，敬请使用本书的教师和读者指正。

北京市研究生英语  
教学研究会

1994年4月

# 前 言

《研究生英语听说教程》是北京市研究生英语教学研究委员会委托北京市有关院校根据《研究生英语教学大纲》(试行)所编写的听说教科书,分上、下两册,适用于高等院校文、理、工、医、农、林等各学科的非英语专业的硕士研究生。

本教材以大纲所规定的要求为其编写原则,突出语篇水平上的听力技能的训练,加强准确获取所需信息的能力,提高对语言真实度较高的听力材料的理解,逐步达到大纲确定的具体指标。

《研究生英语听说教程》的编写主要有以下特点:  
(1) 选材注重语言共核,以日常生活题材为主;力求内容新颖,强调思想性、趣味性及知识性。(2) 练习形式多样化,采用了记录、问答、填空、作表、填图、正误判断等,以期培养学生在听懂的基础上进行分析、归纳,提高使用语言的真实能力。(3) 听说相结合,以听为主,以说为辅。每单元听力训练后,安排了适量的口语练习。

听力素材可直接用于口语实践。(4) 由易到难, 循序渐进。前几单元比较容易, 以便新入校的研究生有一个适应的过程。(5) 每单元有听力模拟测试题。这些测试题严格按照考试大纲的要求编写, 有对话形式的专项听力练习题, 有短文单项听力题和整套模拟题。(6) 听力材料的长度及难度适中, 语言规范。

《研究生英语听说教程》(上册) 共 16 个单元, 约需 25 学时。每单元由三部分组成: 1. 听力训练; 2. 口语实践; 3. 听力测试。听力训练部分的内容有购物、娱乐、租房、谈论工作、通知、报告、讨论等; 口语实践的素材与听力训练的内容相衔接; 听力测试中, 在 1、2、6、7、11 单元中安排了 15 个专项听力对话练习, 在 3、4、8、9、12 单元中安排了短文单项听力训练; 在 5、10、13、14、15、16 单元中安排了模拟测试题。

《研究生英语听说教程》(上册) 由清华大学、中国人民大学、北京航空航天大学、北方交通大学的教师编写; 金振东老师审校, 美籍教师 **Jonathan A. Young** 通读并做了部分修改。参加本教材录音的外籍教师有 **Cara Einschlag**, **Wesner G. Pierre**, **Jonathan A. Young**, **Mia Schleifer**。此外, 我们还采用了部分原始录音材料。

本书在编写过程中得到北京市研究生英语教学研究会常务理事会、研究生英语系列教材编委会和部分兄弟院校有关教师的大力支持和帮助。他们对本教材提出了许多宝贵的意见, 在此向他们表示感谢。

限于编写人员的水平，难免有不足之处，祈望使用本教程的教师和同学批评指正。

**编 者**

1994 年 4 月



# CONTENTS

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Unit One .....      | 1   |
| Unit Two .....      | 9   |
| Unit Three .....    | 18  |
| Unit Four .....     | 24  |
| Unit Five .....     | 31  |
| Unit Six .....      | 39  |
| Unit Seven .....    | 46  |
| Unit Eight .....    | 53  |
| Unit Nine .....     | 61  |
| Unit Ten .....      | 69  |
| Unit Eleven .....   | 77  |
| Unit Twelve .....   | 85  |
| Unit Thirteen ..... | 92  |
| Unit Fourteen ..... | 102 |
| Unit Fifteen .....  | 109 |
| Unit Sixteen .....  | 118 |

# Unit One

## Section One: Listening Practice

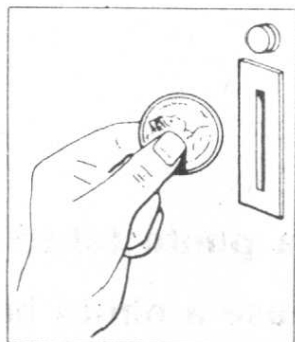
**First Part: The man is going to get a photo taken, but he does not know how to use a photo booth. Now read the following lexical items first.**

|                |                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1. photo booth | enclosure where a person can get his photo taken 自动照像间                    |
| 2. insert      | put in 投入, 放入                                                             |
| 3. adjust      | change to make fit 调整                                                     |
| 4. dial        | device as a disk on which some measurement is registered by a pointer 刻度盘 |
| 5. flash       | sudden burst of light 闪光                                                  |

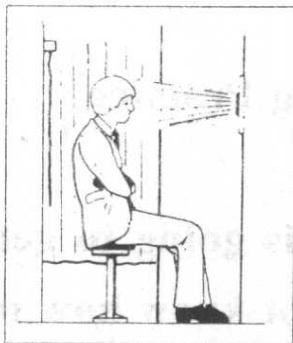
## Exercise 1

**Directions: Look at the pictures below carefully, and**

try to imagine what each picture means.  
Now listen to the conversation on the tape  
and then number the diagrams below in the  
order you hear the instructions.



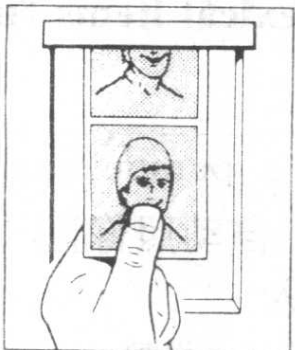
a \_\_\_\_\_



b \_\_\_\_\_



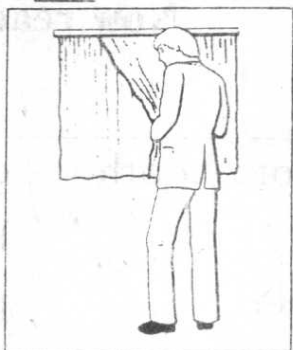
c \_\_\_\_\_



d \_\_\_\_\_



e \_\_\_\_\_



f \_\_\_\_\_

## Exercise 2

**Directions:** Listen to the conversation again and  
complete the following sentences. And  
then with your partner, put the in-  
structions below in the same order as  
the dialogue.

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | Wait for the _____ to come out. |
|  | Insert the _____.               |
|  | Adjust the _____.               |
|  | Move the _____ to four photos.  |
|  | Select the _____.               |
|  | Wait for the _____.             |

**Second Part : Lynne is going to tell Steve about the film she saw last night. Read the following lexical items.**

|                  |                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. fantastic     | strange, odd 奇异的, 古怪的                                                                    |
| 2. brilliant     | splendid, great 极好的                                                                      |
| 3. babysitter    | person employed to take care of young children while the parents are absent (代人临时)照看婴幼儿者 |
| 4. french window | a pair of casement windows that reaches to the floor 落地长窗                                |

### **Exercise 1**

**Directions : Listen to the cassette and then answer the questions below.**

1. Who is outside the house?

\_\_\_\_\_

2. What does she forget to do?

\_\_\_\_\_

3. Why can't she call the police?

\_\_\_\_\_

4. What does she do when the man gets in?

\_\_\_\_\_

## Exercise 2

**Directions:** Listen to the cassette again and rearrange the sentences below into the correct order.

- |                          |                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | The girl locks all the doors.               |
| <input type="checkbox"/> | There's a man outside.                      |
| <input type="checkbox"/> | She locks herself in the bathroom.          |
| <input type="checkbox"/> | The man is trying to get in.                |
| <input type="checkbox"/> | She remembers the baby is in the bedroom.   |
| <input type="checkbox"/> | The man gets in through the french windows. |

## Exercise 3

**Directions: Listen to the cassette once again, and then choose an ending from below, or make your own ending.**

- A. The girl escapes through the bathroom window. She runs to a neighbour's house and phones the police.
- B. The girl sees an iron bar in the bathroom. The man breaks down the door and she hits him on the head with it, and then reports to the police.
- C. The girl starts screaming. A neighbour hears her and rushes into the house with a gun.
- D. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Thirt Part: You will hear someone inviting the people below to go somewhere. Check the correct item below for each person and then circle it.**

- |         |                                 |
|---------|---------------------------------|
| 1. Jean | a. go to movies with Ken        |
|         | b. go to yankee's game with Ken |
|         | c. stay at home working         |

- 2. Karen
  - a. dinner with Peter
  - b. movies with Peter
  - c. eat out with someone
- 3. Michelle
  - a. drink at Pat's house
  - b. dance at Pat's house
  - c. dinner at Pat's house
- 4. Gee
  - a. go skating with Fred
  - b. go shopping with Fred
  - c. go roller skating with Fred
- 5. Cara
  - a. have a dinner with Tom
  - b. go dancing with Tom
  - c. go to a concert with Tom

## **Section Two: Oral Practice**

**Do the following exercise in pairs:**

- 1. Try to retell the story in the Second Part in your own words with your partner.
- 2. Tell a story with a surprising ending to your partner.
- 3. Talk about a film you have seen recently.

## **Section Three: Listening Comprehension Test**

**Directions :** In this section , you will hear 15 short conversations concerning different occupations. After you have heard each conversation , try to choose the best answer.

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. a. traffic guard   | b. student            |
| c. doctor             | d. salesperson        |
| 2. a. door-keeper     | b. book seller        |
| c. librarian          | d. publisher          |
| 3. a. salesman        | b. landlady           |
| c. teacher            | d. waitress           |
| 4. a. bus driver      | b. postwoman          |
| c. shop assistant     | d. telephone operator |
| 5. a. tailor          | b. dentist            |
| c. tourist guide      | d. school teacher     |
| 6. a. waitress        | b. saleswoman         |
| c. cook               | d. cashier            |
| 7. a. doctor          | b. mechanic           |
| c. car dealer         | d. factory manager    |
| 8. a. store detective | b. customs official   |
| c. saleslady          | d. waitress           |
| 9. a. florist         | b. dentist            |



- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| c. teacher                | d. pharmacist      |
| 10.a. grocer              | b. taxicab driver  |
| c. carpenter              | d. shoemaker       |
| 11.a. pupils              | b. students        |
| c. businessmen            | d. chemists        |
| 12.a. nurse               | b. saleswoman      |
| c. nun                    | d. doctor          |
| 13.a. archaeologist       | b. philosopher     |
| c. sociologist            | d. architect       |
| 14.a. weathermen          | b. reporters       |
| c. farmers                | d. vacationers     |
| 15.a. university teachers | b. shop assistants |
| c. school pupils          | d. workmates       |