



流·花·诗·丛·

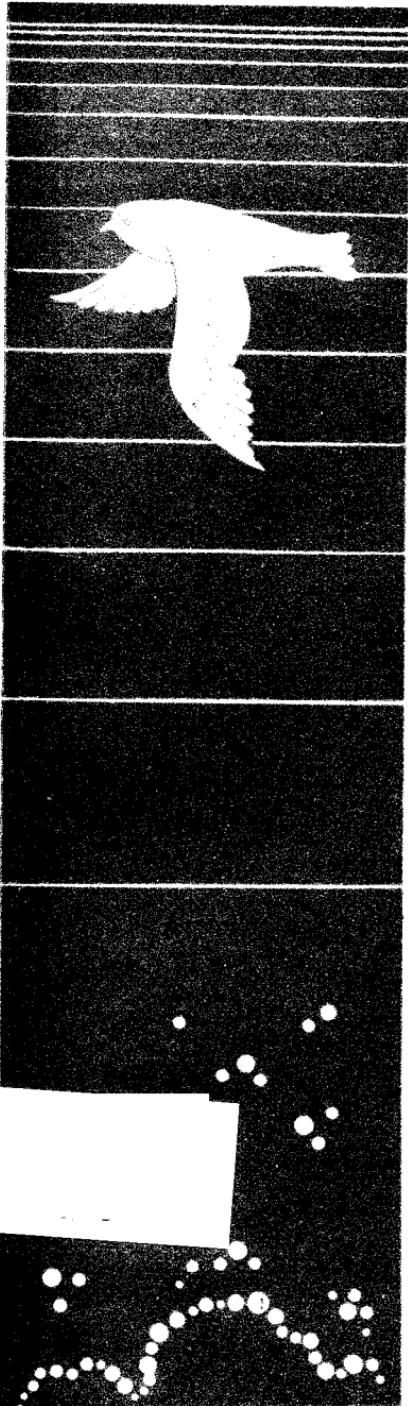
张建华

白鸽子和蓝色的小城

四川文艺出版社

白鸽子和蓝色的小城

张建华



四川文艺出版社

1986年1月

10663

责任编辑：张扬

封面设计：陈世五

版面设计：张绍普

书名 白鸽子和蓝色的小城

作者 张建华

出版 四川文艺出版社

(成都盐道街三号)

发行 四川省新华书店

印刷 七二三四印刷厂

1986年1月第一版 开本 787×1092 1/36

1986年1月第一次印刷 印张 2 8/9

印数1—3,400册 字数50千

书号：10374·191

定价：0.75元

目 次

心 灵 的 白 鸽

背影 ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······	3
含羞草一样的年纪 ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······	5
集邮册的猜想 ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······	7
热烈交谈之中的短短停顿 ······ ······ ······ ······ ······	9
情绪——在湖上荡舟 ······ ······ ······ ······ ······ ······	11
天边亮着两颗小星 ······ ······ ······ ······ ······ ······	13
爱的船儿 ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······	15
洁白的思念 ······ ······ ······ ······ ······ ······ ······	16

轻轻轻的一句	17
我只在你需要的时候出现	19
星星小夜曲（组诗）	21
等	21
吻	21
静	22
别	22
你不该忍受着寂寞	24
恶运	25
就因为那次……	26
关于对今天的理解	27
给——	28
致“怀疑症”患者	29
愿你今夜有个好梦	30

希望——遥远的地平线 ······	31
欢乐 ······	32
我的心扉是一叩即响的奋斗牌钢琴 ······	33
意志 ······	34
我印刷自己的履历 ······	36
我属于土地 ······	38
给妈妈的献诗 ······	41

蓝 色 的 小 城

小城真小真小 ······	47
穿过夜的小巷 ······	50
她们要去远方 ······	52
夏天：黄昏的河滩 ······	55

街心花园和乡村少女	57
位置	59
假日我们去春游	61
远方的信	63
四月 蓝色的细雨	66
蓝天下，他举起一柄发亮的钥匙	68
走出掌声漫起的潮水	71
落霞和霓虹灯叠映的黄昏	73
一首诗的修改	75
上夜班的女工们	78
清早，剧场售票处的窗口	80
铁匠和他的儿子	82
挂号邮包	85
车站	87

她推着手术车走来 ······	90
熟透的太阳 ······	92
小巷和“蓝色的多瑙河” ······	93
她，放飞神奇的鸽群 ······	95

心灵的白鸽

脚印，不断延伸的脚印
是一粒一粒闪光的字钉
在道路交错的大地
我印刷一份无法涂改的履历
——人生

背影

我寻找你我寻找你
寻找你就是寻找人生的星象图上
最明亮的星辰

穿过曲曲折折的季节
穿过重重叠叠的梦境
我的目光是灵敏的电子扫描器
在茫茫人海寻找我的女神
你的背影你的背影是我生命的强磁场
使我不迷乱于纷飞的衣裙

越来越近我离你越来越近
那演习过无数遍的呼唤竟吐不出唇
是思之太苦是恋之太深
希望真正出现
反而不敢相信自己的眼睛

我怕，我怕我的呼唤过于冒失
我怕你蓦然回首的一瞬
我怕幸福太快地扑进了我的怀抱
我怕失望过早地击碎了我的自信

就这样情愿就这样远远跟定
跟定这美的诱惑真的召唤善的导引
即使是走向司芬克斯之谜
走向罗累莱的歌声
我也是为了一个崇高的信念
我也是为了一次执着的追寻
不一定非要有皆大欢喜的结尾
我才踏上行程

千万啊你千万不要太匆忙地转身
我永远都需要前方有一个
迷人的背影

含羞草一样的年纪

曾有过含羞草一样的年纪
总是以含羞草解释爱的含义
根儿在泥土下感受彼此的呼吸
叶儿却不敢在阳光下握在一起
最小心的试探也被误解为伤害
那样匆忙地便将心扉紧闭

紧闭了便再难开启
任悔恨写满初雪般洁白的心地
哪一个邮筒可以投寄
即使再歧路相逢
即使再街头偶遇
远远的远远的便互相躲避着
目光的致意

都说爱被拒绝的时候

便是恨的开始
我却相信
有一种恨恰恰是爱的变奏曲
我不怕承受那恨的潮汐
我只怕岁月的墙越砌越高
从此得不到一点儿
关于你的消息

爱，应当是一个包容量很大的词语
即使我们不能因为爱而走到一起
为什么反而要因为爱
隔开永恒的距离

集邮册的猜想

如果没有这封偶然的来信
也许我们会渐渐陌生
你让我揭下信封上的邮票给你寄回
我却因了这小小的请求
越来越频繁地写你的姓名

假若我们约定
集满了七张邮票便写一次信
我愿意每天写七千封信向世界投递
换一个盖邮戳的黄昏
无数日子都被我压成了扁扁的思念
交给你美丽的集邮册保存

我猜想那集邮册缤纷如一片彩云
富有如一座展览大厅——
一枚一枚是微型的幻想

一枚一枚是袖珍的回忆
一枚一枚是定格的憧憬
我猜想你常常打开集邮册在灯下
用目光翻译邮戳下图案暗示出的
朦胧又清晰的意境

虽然你几次邀我去欣赏你的集邮册
但我却总是猜想（有时
猜想比真实更使人愿意相信）
你根本就没有什么集邮册根本没有
集邮，不过是一个美丽的借口
好让那只神秘的鸽子
在心与心之间穿梭得更加殷勤

热烈交谈之中的短短停顿

有时是我无韵地来敲你的窗棂
有时是你有韵地走入我的眼睛
总之每次坐在一起
话题，都象穿了溜冰鞋滑行
滑向街上的流行色滑向国际时事
滑向飞碟滑向唐代的孤帆远影
直到足以可以编一本新版《一千零一夜》了
茶杯仍泡着浓浓的谈兴

不知什么时候
这对话竟突然停顿
仿佛瀑布跌落于绿潭之幽深
刹时的沉默
代替了一路奔涌而来的热情

台灯也无声