

第十辑

记程略记笔记
日记纪野斋笔
辘使隅代闲韩
滇东海清庸客

近代稗海

样初署



近代科學名著叢書

Figure 1

1000

近代稗海

章伯鋒 主编
顾亚

第十辑

四川人民出版社

一九八八年·成都



责任编辑：陈舒平

封面设计：邱云松

技术设计：盛寄萍

近代稗海（第十辑）

章伯锋 顾 亚 主编

四川人民出版社出版（成都盐道街3号）

四川省新华书店发行

自贡新华印刷厂印刷

开本850×1168mm 1/32 印张 18 插页5 字数468千

1988年4月第一版 1988年4月第一次印刷

ISBN7-220-00205-X/K·28

印数 1—1,200册

定价：5.60元（平装本）

249567

近代稗海序

《近代稗海》是中国近代稗史丛书，由中国社会科学院近代史研究所近代史资料编辑室编辑，四川人民出版社出版。我是编辑室的成员，应先说一说编辑这部书的缘起。

中华人民共和国建立以来，中国史学会主编了《中国近代史资料丛刊》，人民出版社重印了许多新民主主义革命时期的报刊和资料，其他机关、团体、学校也编印了各种专题史料，成绩是很大的。中国近代史研究所1954年创办《近代史资料》杂志，陆续刊载了鸦片战争以来一百多年的史料，有著作稿本，罕见书报和档案、函电、日记等等，期刊外并出专刊。一面保存、流传孤本，一面作为已刊的资料之补充。惟期刊篇幅有限，专刊虽不拘限篇幅却限于专题。历史科学要求详细地占有资料，而孤资秘笈也需早日印行流传，以供各方面利用。因果，编辑《近代稗海》。

稗史的名称来源于《汉书·艺文志》：“小说家者流，盖出于稗官。”汉时所谓小说，并非近代文艺作品中的小说。据如淳说：“街谈巷说，其细碎之言也。王者欲知闾巷风俗，故立稗官使称说之。”段玉裁注《说文解字》说，“野史小说异于正史，犹野生之稗别于禾，故谓之稗官矣。”《隋书·经籍志》把《战国策》、《楚汉春秋》等七十多部史籍，编为别史类。这些书是作者“各记闻见，以备遗忘”，“盖率尔而作，非史乘之正也”，

“故备而存之，谓之杂史”。总观史部丛书有：小史、逸史、别史、野史、杂史、稗史许多名称，目录学家早已慨叹这些史书名称难分，相互重复。我们也就不必再详分，今仿明商濬《稗海》前例，收集原始文献和私家著述，编为史料丛书，就叫做《近代稗海》。

历史科学工作，“只有感觉的材料十分丰富（不是零碎不全）和合于实际（不是错觉）才能根据这样的材料造出正确的概念和论理来”。中国近代史资料浩如烟海，可称十分丰富；只是编印成册广泛流传者并不算太多。大量的档案、报刊、图书等等编印或重印，各有主管机关进行。近代史资料编辑室力量有限，不能承担较大的工作，只是选辑一些研究中国近代经济、政治、文化史等有参考价值的史料，以供史学工作者之参考。从内容来说，它是某一历史事件的有用材料，尽管零碎不全，可是它足为已刊的专题史料的补充，使某一专题材料更为完备。

中国近代史是“帝国主义和中国封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。”每一次对外战争和革命运动都影响着经济、政治、文化各方面的变化。以前讲中国近代史主要是讲民主主义革命史，根据当时条件是有道理的，今天还是需要讲革命史。革命史不象通史那样贯通百多年的历史变化，横通各方面的变化，所涉及的范围较窄。今后研究通史和深入研究革命史都需要补充：各种制度的变化，各种事件的具体情况和过去所不曾接触的各种问题的资料；并补充各外国侵略者之间，国内反动统治者之间，帝国主义和封建势力以及买办阶级之间各种错综复杂关系的资料。《近代稗海》正是为了这些补充史料而编辑。

“依据马克思列宁主义的理论和方法，对敌友我三方面的经济、财政、政治、军事、文化、党务方面的动态进行详细的调查和研究工作，然后引出应有的和必要的结论。”历史科学工作就是根据这个原则来研究历史和编辑史料。但是也有不同的意见，认为革命史还没有研究好，不要研究反动统治；军阀就是军阀，无可研究；帝国主义、封建主义、官僚资本主义统治者言行不堪，不能传播；前人说话和我们不同，不能印行；引用反革命统治者的材料，立场有问题。这些话使人害怕，却不能使人心服。不研究反动统治，怎么能说清革命的起因、任务、动力和路线是否正确。不研究各个军阀的特点以及他们彼此之间的关系，怎能理解“中国红色政权发生和存在的原因”。不揭露反革命阶级的残忍、贪婪、荒淫、卑鄙等具体事实，怎能说明他们是社会发展的障碍。清朝、北洋军阀政府和蒋家王朝的语言各有不同，旧民主主义革命时期的革命者，新民主主义革命时期的同情革命者语言各有不同，如果要求他们语言相同，岂不是取消了历史。不要反革命统治者的文献，又怎能了解他们的情况。只突出革命者如何活动，不谈反革命如何活动，这样的革命史绝不能说清楚问题，更说不到把革命史研究好。因此，我们还是依据马列主义、毛泽东思想研究敌友我三方面的材料。《近代稗海》广泛收集近代通史和革命史的资料，包括中国共产党领导人民革命的史料，至于中国共产党党内问题的资料，有党史研究机关来承担，这里一概不收，必须事前申明。

史料既要十分丰富，还要合于实际。“必须经过思考作用，将丰富的感觉材料加以去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里的改造制作工夫”。实事求是地研究各种不同的记载，和军事

家制定的一个战略、战役或战斗的计划之前的方法相同，“将侦察得来的敌方情况的各种材料加以去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里的思索，然后将自己方面的情况加上去，研究双方的对比和相互关系，因而构成判断，下定决心，作出计划”。史料工作依据这个原则要做三件事：一鉴别史料的真伪，二考订记事的虚实，三校勘文字的舛误。《近代稗海》选材都经过鉴别，不收伪品；尽力在各篇资料之前说明其来源、版本、阶级性及可注意之处。力求多收版本会校，以所能找到者为准。至于考订记事，一因编辑能力有限，二因资料书中难容考订的文字，所以还须等待史学研究者 and 史料整理者另写文章，这里一般只是提供资料。

《近代稗海》酝酿多年，今由四川人民出版社承担出版，才得以实现。资料来源和整理工作多靠各地收藏机关和关心历史科学的同志们的大力支持。今乘出版之际，中国社会科学院近代史研究所资料编辑室谨向帮助和关心本书出版的单位和同志们致谢，并请读者指教批评，帮助我们改进工作。

荣孟源

1982年12月9日

编辑凡例

一，选辑从鸦片战争到中华人民共和国建立百多年间，有关中国经济、政治、军事、文化等各方面的资料，供历史科学工作者参考。

二，所选资料作为已刊行的各种专题史料的补充，向前可追述民主主义革命的背景——白莲教农民起义；向后可述及民主主义革命的彻底胜利——土地革命；中间补述一些过去很少触及的宗教、会道门和各种历史事件或各种社会生活的具体情况等等。

三，收集资料以原始文献和属于稗史著作为主，内容大致为：一是原件稿本、抄本和孤本；二是罕见的印本；三是除几处大图书馆外一般难找的刊本。凡空论文章，低级趣味的琐谈，太大部头的书，均不收。至于建国三十多年间已刊行的资料，亦不再收入。

四，编辑资料有删节或选录；但所选部分不作内容或文字上的改动，以存其真。编辑时以一种或数种内容相近者为一辑。每辑约四十至五十万字。每种资料之前，编者就所知加以按语或说明，指出材料来源、版本、内容要点、作者情况以及应注意之处。

五，资料中编者略加简注：一纪事异同，二文字有特殊含义者，三技术性校注。至于一般知识性的解释，阴阳历对照，人人

皆知的故实和尚待考订的问题等等，均不注。

六，认真校勘。凡发现明显错误者，可以径行改正；其有可疑者则保存原文用符号标明或校注。校勘符号是：残缺字以□代替，错字别字、颠倒、衍文均在正文后加〔 〕号，拟改字以注说明；佚文增补，外加【 】号。

七，原书无分段和标点者，编者加以分段和标点，力求简明。

八，原书中之公文、函札等格式，除少数保存其原来行款外，一般都用今天通行文章格式，取消抬头，空格等。

九，文字凡能用简体者均改简体；因用简体可能引起误会者则仍用繁体。

十，原书或稿本中，有“发匪”、“拳匪”、“胡清”、“满清”、“贼”、“逆”……之类称谓，为了说明原作者的立场和观点，我们均未作更改，特此申明。

近代稗海第十辑

- 一、滇轺日记……………花沙纳（ 1 ）
- 二、东使纪程……………花沙纳（ 55 ）
- 三、海隅纪略……………陈碧池（ 95 ）
- 四、清代野记……………张祖翼（ 159 ）
- 五、庸闲斋笔记……………陈其元（ 321 ）
- 六、客韩笔记……………许寅辉（ 533 ）



滇 轺 日 记

花 沙 纳

说明

说明：作者花沙纳生平，详见本辑所收《东使纪程》说明。本书系花沙纳道光十五年奉旨典试云南之日记，为未刊稿本，用翰宝斋红丝栏九行纸，行草（兼有楷书）墨笔书写。封面楷书题《滇轺日记》，副题《抡才纪略》。封面里题“《云程发轫》，道光十五年六月初二日起，本年十二月二十日止”字样。方朔著《枕经堂骈体文》第二卷收有为花沙纳《滇轺纪程》一书所作序言，知该书方朔曾作过校对，但现在《滇轺日记》之原稿本未见有校对过的笔迹（方朔其人情况，参阅《东使纪程》说明），似方朔所校对过的是《滇轺日记》的另一抄本，并题为《滇轺纪程》，以上两书名，均未见著录。

日记逐日记录了由北京出发至云南，沿途里程，山川名胜，城镇馆驿，地理沿革，以及科场考试情况，这些均有可供参考之处。现据原稿本整理付印。原稿本每记所经过之府、州、县当地官员迎送时，皆于书眉注有迎送官员职务姓名，今整理时，将眉注文字加圆括号，移入正文，以便读者。



道光十五年六月初二日起

云程发轫

本年十二月二十日止

道光十五年乙未六月初二日

臣花沙纳奉命偕编修朱其镇号九山，浙江嘉兴人，己丑进士，典云南乡试。次日具折谢恩，蒙召对训谕周详，实深钦感。有恭纪诗二首。

十一日 晴爽

辰刻起程，四十里卢沟桥尖。北有张华宅，桥建于金代，水即永定河，又名浑河，以色黑故名卢。三十里宿良乡县（署良乡县县丞郑启新）、两表弟送行同宿，次日分手。忆癸巳年家兄奉命西藏照料念经，余曾送行至此。去岁甲午，家兄自西藏回京，余又迎于此，今年余又住此，而三次皆以六月。驹光转瞬，为之慨然。

十二日 晴

窰店尖。过琉璃河，《金史》谓之刘李河，即古圣水也。卅里过

涿水即巨马河。宿涿州（涿州赵庭椿^①）公馆。州以涿水得名，古涿鹿、魏范阳也。有独鹿山、鹿鸣泽、汉昭烈庙。楼桑村即汉昭烈故居。酈亭在楼桑村南，道元故居也。华阳台燕丹与樊将军饮处。卢植墓亦在是地。两日皆晴爽，不甚热。

奉命典云南乡试恭纪二首

词曹簪笔侍螭头，宠命新颁向益州。云南古亦称益州。勒帛亦关明主虑天语谆谆以披落卷为念，遗珠恐误使臣投。春华敢诤文章美，秋赋还期械朴收；何事书生能报国，愿罗佳士圣恩酬。

其二

龙纶首被主恩深云南试差最先点，而予名又其首列者，万里滇池使者临；玉尺从来千古事，冰壶敢负十年心予乡荐乙酉岁，今乙未，十年矣。山川也助诗怀壮，柳雪谁嗟客梦侵，自是词臣荣幸事，輶轩西指动讴吟。

六月十一日，途次良乡，有怀家茭乡兄。

朝辞帝阙五云中，驿馆重来景不同。驿路马蹄经岁月，雪泥鸿爪自西东。三年并驻双星节，六月同乘万里风前岁癸巳，家兄偕阁学道庆于六月间奉使西藏，余祖送于此。去岁甲午六月差旋，余又迎于此。今年余典试云南，又于六月驻此。而家兄现在奉命往高丽册封，一东一西，踪迹殊参商也。我欲裁歌棠棣咏，皇华踪迹类飘蓬闻大兄于六月杪回京，而余以十一日起程。不能待也。三次宿此，情景不同，俯仰今昔，不胜弹指驹光之惧。

十三日 晴 午后

卯初起身。过张桓侯故里，有碣题张桓侯古井。又有祠，丹

^①此原为屠批，移于此。以下同。