

美国英语教学文库

美国英语系列阶梯读物

弗吉尼亚人

THE VIRGINIAN

欧文·威斯特 著

詹姆斯·帕萨雷里 改编



AMERICAN LITERARY CLASSICS



北京师范大学出版社

美国英语系列阶梯读物

弗吉尼亚人

欧文·威斯特 著

詹姆斯·帕萨雷里 改编

辛 宜 注释

北京师范大学出版社

(京)新登字 160 号

图书在版编目(CIP)数据

弗吉尼亚人=THE VIRGINIANS/(美)威斯特(Wister, O.)著;辛宜注释. —北京:北京师范大学出版社,1994. 5

(美国英语系列阶梯读物)

ISBN 7-303-03411-0

I. 弗… I. ①威…②肖… III. 英语-小说
-课外读物 IV. H319.4

北京师范大学出版社出版发行

(100875 北京新街口外大街 19 号)

中国建筑工业出版社印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本:787×960 1/32 印张:5.5 字数:85 千

1994 年 5 月北京第 1 版 1994 年 5 月北京第 1 次印刷

印数:1—10500 册

定价:4.70 元

GF56/05

编 者 的 话

这套美国英语系列阶梯读物所选书籍均为美国经典文学作品。为了帮助将英语作为第二语言的读者阅读,美国的一些语言专家在尽量尊重原著的基础上对它们进行了改编,使书中语言既简练易懂又符合现代美国英语特点。

本套丛书共分 5 个阶梯,分别用 1 000—5 000 个单词编写。

本书属于第一阶梯,即由 3 000 个英语单词编写。书中一些单词可能超出这一阶梯水平,我们将这些单词用黑体字标出,并在书后的词汇表中作了注解。

希望读者喜欢这套丛书,并通过阅读不同阶梯的书籍,逐步提高自己的英语水平,最终达到阅读原著的目的。

美国英语教学文库

主 编	胡云富	杨志渊		
副主编	曹瑞珍			
编 委	李音祚	杨志渊	易 新	
	胡云富	曹瑞珍		

• Reprinted with the permission of the
United States Information Agency •

- 版权所有 • 违者必究 •
- 本书版权属北京师范大学出版社所有 •
- 请勿用本书制作各类出版物和音像制品 •

AMERICAN LITERARY CLASSICS

**The
VIRGINIAN
by
Owen Wister**

**A Ladder Edition at the
3000-word Level
Adapted by James J. Passarelli**

THE LADDER SERIES

The Ladder Series books are special editions of American books, prepared at easier-to-read vocabulary levels than the American editions for the enjoyment of beginning readers in English.

The "Ladder" is made up of vocabularies of 1 000 words and up, with a number of books at each level, thus forming a ladder to English understanding while making available the same books Americans are reading.

This book has been prepared on the 3 000-word vocabulary level. But because the subject of the book requires certain special words, some words in the book are beyond this level. The reader will find such words printed in **boldface** and explained in the back of the book.

This is a shorter and more simply written edition than the complete book, which the Publisher hopes the reader will want to read and enjoy as his English ability increases through the Ladder Series.

美国英语系列阶梯读物

《弗吉尼亚人》

本书是美国英语系列阶梯读物之一。是用了3000个英语单词写的美国经典文学作品，充分展现了现代美国英语的风格。本书是美国著名小说家欧文·威斯特的代表作。小说主人公机警、勇猛、善良而又富有正义感和冒险精神。小说通过他与一个个贪婪、冷酷的恶人作斗争以及大胆追求城市姑娘摩丽的爱情描写，向我们展示了一幅幅充满传奇色彩的西部生活场景，读来令人十分陶醉。

BEIJING NORMAL
UNIVERSITY PRESS
BEIJING, CHINA

On behalf of the United States Information Agency, I congratulate the Beijing Normal University Press on its decision to reprint the books that will constitute the series "A Treasury of English Teaching Materials."

Each of these titles, originally published by USIA, offers a student the opportunity to improve his or her knowledge of American English, and learn more about the culture, customs and history of the United States. Teachers will find this material a useful supplement to the English language curriculum in China's high schools and colleges.

USIA is committed to the improvement of understanding between the United States and the People's Republic of China. A key to better mutual understanding is for Chinese citizens to be able to communicate effectively in English; and for Americans to become proficient in the Chinese language.

This book and the others in this series will help prepare China's students for the competitive world of international commerce and cross-cultural contact for which a knowledge of English is essential.

Sincerely,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Joseph Duffey", written in a cursive style.

Joseph Duffey
Director

序

我代表美国新闻总署祝贺北京师范大学出版社出版“英语教学文库”图书。

这些书原由美国新闻总署出版。每本书都为学生提供了提高英语知识水平、学习更多的美国文化、习俗和历史的机会。教师会发现这些书是中国中学和大学英语课程教学的有益补充材料。

美国新闻总署致力于中美两国人民之间的相互了解。中国人民能够有效地用英语交流、美国人民能够熟练地运用汉语是加深两国人民相互了解的关键。

本书以及这套丛书的其他书籍将帮助中国学生准备参与国际商业竞争和从事东西方文化交流,在这两种活动中英语知识是必不可少的。

美国新闻总署署长
约瑟夫·达菲

序

许嘉璐

这套美国《英语教学文库》是美国新闻总署英语教学部编辑出版的,现在由北京师范大学出版社在中国出版发行。

这套书的内容丰富实用。书中有切合教与学的语法、词汇、听力、会话、写作和阅读的基本知识;其语言材料则注意选择当今美国最为广泛使用的简便精练的语言;其中的对话大都置于日常生活中最容易碰到的各种场合,并写进很多目前在美国最为流行的短语和短句;全套书风格是生动活泼的,不会让读者承受枯燥无味之苦。在这套书中有十二部美国著名小说的缩写本。缩写者的技巧是很高的,在保证原书内容完整的前提下,非常注意语言的通俗晓畅,凡掌握了 1000 到 3000 个单词的人都可以兴味盎然地阅读。这样,这套书就把适用的范围扩大了,这是很聪明的做法。全套书大多都配有原声录音带,边听边

读,更可以提高学习的兴趣和效率。

在中国出版这套丛书,是中国英语教学和英语普及工作中的一件很有意义的事。随着世界的“缩小”,学习母语之外的其它语言,特别是学习别国的语言,不仅仅是工作的需要,交流的需要(合起来就是一个国家生存、发展的需要),也将成为人们精神生活的需要,成为一个人文化教养高低的标志之一。在这样的形势下,学习用书的选择就成为至关重要的事。作为在中国有着重要影响,特别是在教学用书方面经验丰富、成绩卓著的北京师范大学出版社刊行这套丛书,是再合适不过的了,这也将是该社对我国外语教学所作的又一重要贡献,是奉献给选择学习用书的读者的一份厚礼,理应表示祝贺。

在我国,第二语言的教学还是一个比较年轻的学科,教材的编写、教学理论的研究都有待加强和提高。这套丛书的出版或许可以对这些方面起到“助威”的作用——从事第二语言教学 and 研究的,可以从中借鉴美国同行的一些经验;至今还没有认识到这一领域的重要的,应该从中看到这一工作的意义和难度。

这套丛书的出版同时也是中美文化交流

的产物。美国新闻总署在中美文化交流方面做过不少工作；北京师范大学也曾出版过不少介绍美国和适合美国人民学习汉语的读本——这次的合作是很自然的，也是对双方都有利的。我希望双方的真诚合作能够不断得到加强，为两国人民的友好交往再做出新的成绩。

(1994. 3. 1.)

Contents

1. Enter the Man	1
2. "When You Call Me That, Smile!"	4
3. Steve Treats	16
4. Deep into Cattle Land	22
5. Enter the Woman	27
6. Emily	29
7. Through Two Snows	33
8. The Sincere Spinster	35
9. The Spinster Meets the Wilderness	38
10. Where Love Was Born	42
11. You're Going to Love Me	48
12. Love and Quality	53
13. The Virginian Becomes Foreman	56
14. The Foreman Faces a Problem	59
15. The Campaign of Hate	62
16. The Solution of the Problem	65
17. An Interval Between Problems	74
18. The Minister	76
19. Dr. MacBride Begs Pardon	79
20. Trampas Loses a Friend	81

21. In a State of Sin	83
22. The East and the West	87
23. Goodness and Badness	90
24. A Letter with a Moral	93
25. Progress of the Lost Dog	96
26. Balaam and Pedro	100
27. Grandmother Stark	106
28. Word to Bennington	114
29. A Stable on the Plain	118
30. The Tall Trees	124
31. Mystery Trail	127
32. The Spinster Loses Some Sleep	133
33. Man Proposes and God Disposes	137
34. A Glimpse into the Future	151
Glossary	154

CHAPTER 1.

Enter the Man

SOME UNUSUAL sight was drawing the passengers to the window and I got up to see what it was. I saw, near the railroad track, some laughing men standing around a **corral**, and inside it some horses **plunging** and **dodging** in the dust. One of them refused to be caught, regardless of who threw the rope. We had **ample** time to watch this sport, for our train had stopped so that the engine might take water at the tank before our arrival at Medicine Bow. The pony was smart and fast, and watched whatever man took the rope with a quiet eye. His solemn horse expression as he kept his eye fixed upon his enemy made the matter highly amusing. Then the rope would sail out at him, but he was already gone; and if horses laugh, he did so.

For the first time I noticed a man who sat on the high gate of the corral. He now climbed down