

世界 风物





世界风物

(三)

世界知识出版社

责任编辑：李南友 李豫生

封面设计：赵卫列

世界风物

(三)

世界知识出版社编

* * *

世界知识出版社出版

(北京外交部街甲31号)

北京印刷二厂排版

北京新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米32开本 印张：9 插页：6 字数：180,000

1985年2月第1版 1985年2月第1次印刷

印数：1—30,500

书号：3003·1706 定价：1.50元

◀ 泰国鳄鱼角力表演



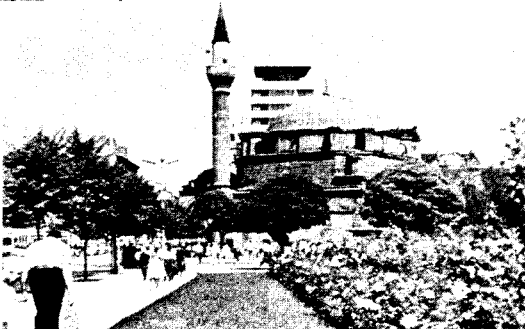
▶ 泰国驯象表演



◀ 突尼斯街景

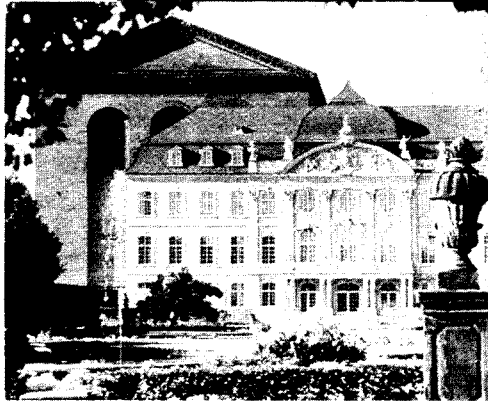


▶ 花城索菲亚

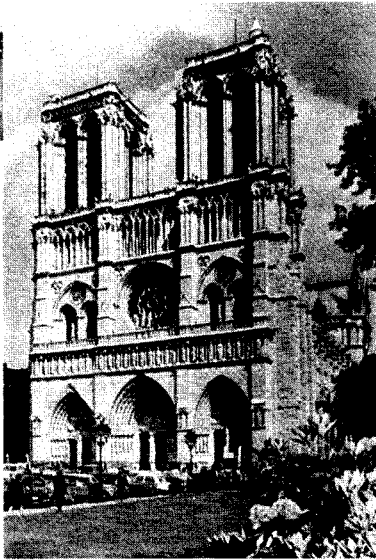




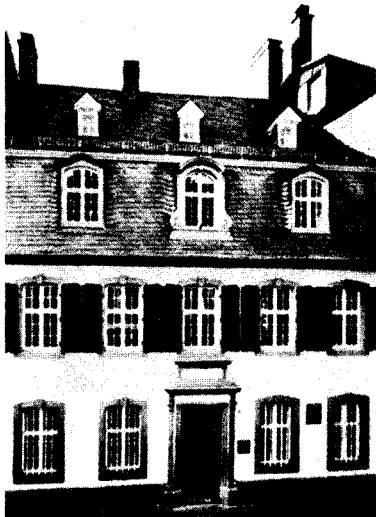
◀ 波茨坦协定签订地点



◀ 马克思故乡特利尔市市政厅



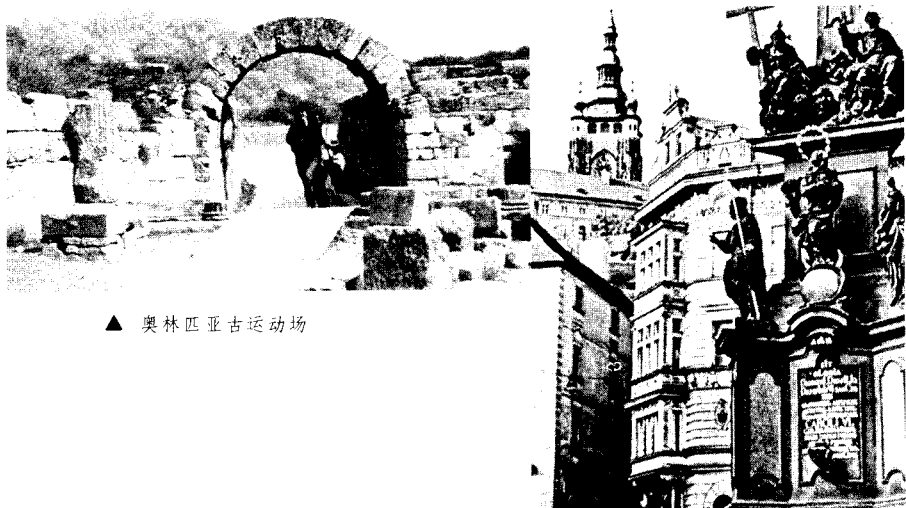
▲ 巴黎圣母院



▶ 马克思故居



◀ 奥林匹亚村遗址



▲ 奥林匹亚古运动场

▶ 列宁格勒冬宫



▲ 布拉格古城下

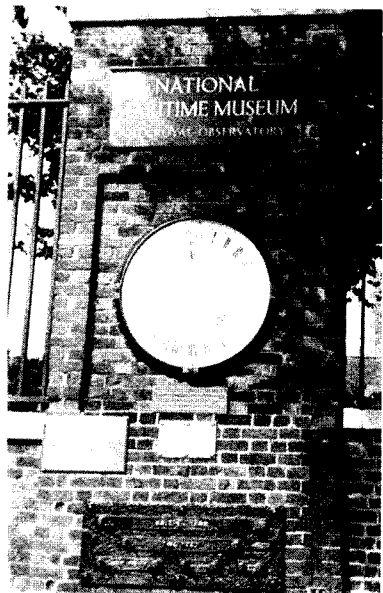
▶ 海德公园讲演者之角



◀ 格林威治公园子午线



▶ 格林威治标准钟



◀ 伦敦蜡像馆的亨利八世

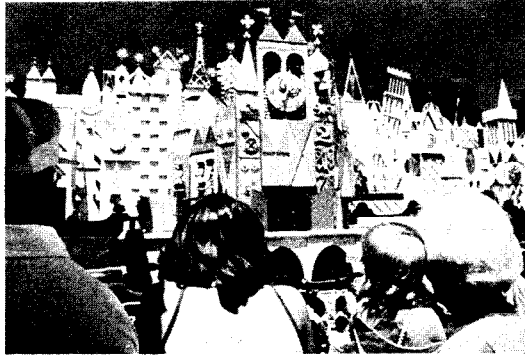




◀ 伦敦蜡像馆的睡美人



▲ 美国迪斯尼公园景象



▲ 迪斯尼公园“小小世界”

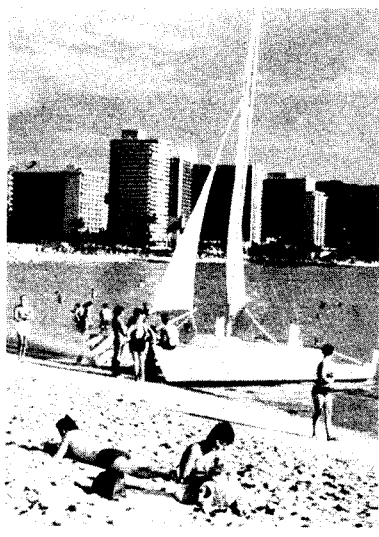


▲ 迪斯尼公园“唐老鸭与米老鼠”

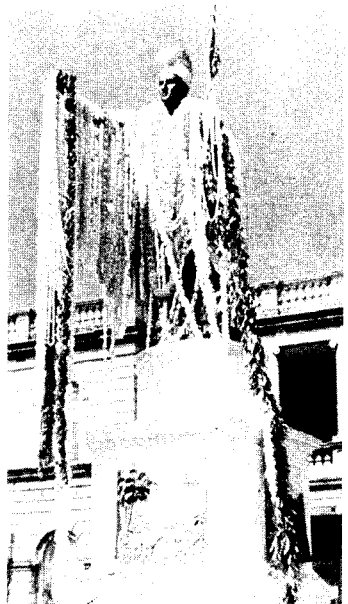
悉尼大桥



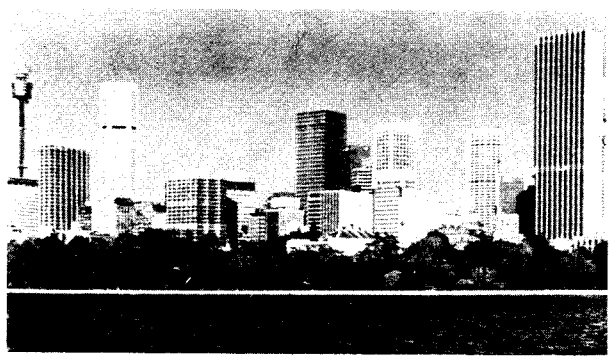
夏威夷威基基海滩



夏威夷土王塑像



澳大利亚悉尼市





▲ 墨尔本市鸟瞰



▲ 西萨摩亚波利尼西亚少女草裙舞



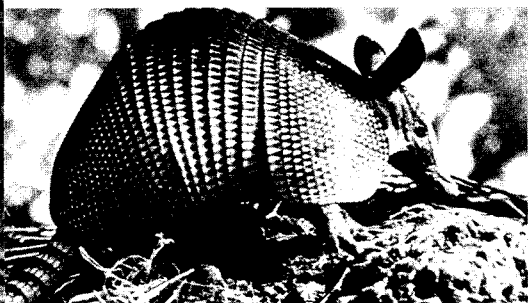
▲ 毛利族少女



▲ 新西兰“毛利文化村”



▲ 澳大利亚袋鼠



▲ 美洲动物负猴



▲ 几维鸟



▲ 新西兰鳄蜥

目 录

日本“长子”的烦恼	张华堂 (1)
泰国鳄鱼湖和驯象学校	杨正泉 (6)
横跨欧亚大陆的古城——伊斯坦布尔	余 力 (10)
印度“贱民”今昔	柴 烁 (14)
火山岛喀拉喀托	王秋海 (18)
东非旅游胜地——肯尼亚	亚 男 (21)
“霍顿戈”节和颇尔族	黄舍骄 赵永和 (25)
尼日尔国家博物馆巡礼	邰心强 (29)
尼日尔阿加德兹清真寺今昔	邰心强 (32)
绿岛行	黄舍骄 (34)
非洲第二大城市突尼斯城	李秀峰 (39)
季米特洛夫故居	卫兴龙 (44)
绿色的索非亚	卫兴龙 (49)
华沙美人鱼	柳一村 (52)
马克思故居	石 竹 (57)
恩格斯的故乡	石 竹 (61)
波茨坦纪游	杨正泉 (64)
民主德国饭店趣谈	杨正泉 (68)
古老的巴黎圣母院	吕阜生 (72)
凡尔赛宫纪游	唐建群 (77)

布拉格宫巡礼	镒如子 (82)
“鞋城”哥特瓦尔德夫	镒如子 (87)
曾经从地球上消失了的村庄	刘垣垣 (91)
“匈牙利海”——巴拉顿湖	柳一村 (92)
莫斯科红场	力 亚 (97)
列宁格勒——革命的摇篮	王荣久 李南友 (101)
神奇的贝加尔湖	秀南生 (106)
访奥林匹亚	王 兴 (111)
诺丁汉踏古	陈特安 (118)
格林威治公园	王 兴 (121)
“自由窗”海德公园	王 兴 (124)
伦敦蜡像馆	路新中 (128)

“活的自然博物馆”

——加拉帕戈斯群岛漫笔	王 兴 (134)
夏威夷风情	王 丽 延 风 (137)
迪斯尼乐园	王丽琴 (144)
墨西哥阿斯特卡大庙遗址巡礼	侯耀其 (151)
仙人掌食品及其妙用	张书荣 (154)
特立尼达和多巴哥的钢鼓音乐	张念书 (160)
天然沥青湖之谜	张 萍 (163)
美洲的动物种种	米 琳 (165)

访澳忆琐	钟毓琳 张达干 (171)
法属波利尼西亚风情撷英	阎 玲 (181)
西萨摩亚风俗	田 川 (185)
新西兰的毛利人及文化	张 萍 (188)

新西兰动物奇观·····	李南友 (192)
“微型群岛”的热带风情·····	米 琳 (198)
南乔治亚岛上的居民·····	李 宇 (201)
海外奇树撷趣·····	王学信 (205)
恋爱习俗杂谈·····	王秋海 (216)
昆虫味美作佳肴·····	柴 烁 (220)
奇趣盎然的岛屿·····	王学信 (222)
奇特的货币·····	张书荣 (233)
人类何愁无居处·····	柴 烁 (236)
世界地铁巡礼·····	姬 平 (242)
文身趣谈·····	张书荣 (249)

日本“长子”的烦恼

张 华 堂

在日本，结婚典礼一年比一年讲究。据1981年东京某结婚典礼会场的统计，在该场举行婚礼的人，平均花200万日元，大约相当于年轻人一年的工资。

应邀出席婚礼的人，过去主要是父母、兄弟姊妹和其他亲属。近几年来，逐渐扩大到了朋友、工作单位的领导、同事以及社交中的好友。尤其是新娘的年轻女朋友，她们穿着节日盛装出席婚礼，使结婚典礼锦上添花。她们向新娘祝贺，为新娘唱歌。在优美的歌声中，新娘陶醉在新婚的喜悦之中。她的年轻女伙伴看到这一切，也想早日找到称心的人，举办一个更讲究的婚礼。

现在的日本姑娘希望找什么样的对象呢？有关这方面的调查，日本有很多。总的来说，女方的条件是：第一，名牌大学毕业的人；第二，比自己大二、三岁；第三，个子高的人；第四，性格开朗，信得过；第五，不是长子。最后一个条件“不是长子”，是怎么一回事呢？长子难道没有诱人之处吗？长子难道不能使人称心如意吗？日本著名精神科医生斋藤茂太回答了这一问题。由他撰写并在不久前出版的《长子须知》一书十分畅销，已经发行了15万册，这个数字是不算小的。这本书的读者不仅有长子，而且有不少是长子的妻

子。

斋藤茂太在这本书里说：“长子的特点是：会照料弟弟和妹妹；但因为没人敢管老大，长子往往为所欲为，特别任性；长子责任心强，怕做错事，又不愿挨批评，做事非常慎重，不能果敢地作出判断。以上这些就是日本长子的特点。”

他又说：“日本的长子是应声虫，同弟妹相比，缺乏坚强性和抵抗力，喜欢处处当老好人，不得罪人，以确保作为长子的威信。”

从表面上看，长子的这种性格是缺点；不过从另一方面来说，也是个优点。比如，总当老好人，就能不为人讨厌，也容易受人欢迎。在一个企业或一个集体之中，若有一个象长子那样的人，那个人往往就会起到润滑油的作用。由此可见，姑娘们似乎没有什么理由讨厌长子。

据东京地方政府的调查，在与父母同居的夫妻之中，丈夫为长子的夫妻占70%以上；丈夫不是长子的夫妻只占10%左右。这就是说，日本姑娘不愿意跟长子结婚的理由是：不喜欢与公婆住在一起。

但是，为什么在日本抚养父母的人多为长子呢？要想说清楚这个问题，需要回顾一下日本在第二次世界大战以后的家庭变革。

东京大学教育系教授松原治郎认为，第二次世界大战以前的日本家庭，建立在家长决定一切的家庭制度上。家族的形态是人们所说的直系家族，即原则上长子结婚以后，要同自己父母同居，要继承家业。当时的法律也是如此明文规定的。然而，第二次世界大战结束以后，日本改变了各种制度，也改变了家庭制度。以民法为主的有关家庭制度的法律，都进行了全面的修改。新的民法，剥夺了家长主管一切的权

利。男女在法律上获得了平等。按照新民法规定：家庭财产必须平分给包括女儿在内的所有子女。过去的那种由长子继承家产和父业以及统率全家的制度，从法律上被否定了。

正如松原教授所说，过去可以继承全部家庭财产的长子，在民法修改以后，失去了主宰一切、继承一切的权利。战前继承全部家庭财产的条件是：继承父业。所以，长子过去几乎没有选择职业的自由，有的是抚养父母，为弟妹出主意，代表全家参加各项活动的义务。

民法虽然修改了，可是人们的思想认识并没有发生多大的变化。今天，兄弟姐妹还是一有事就找长子商量。前面所说的斋藤茂太就是著名诗人斋藤茂吉的长子。

他深有感触地说：“战后，人们都知道，兄弟姐妹在法律面前人人平等。但是一有什么事，首先想到的还是长子。表现得最突出的是父亲去世的时候。我父亲死后一年的时间里，办了许多事情。例如，树碑立传、举办追悼会、应酬报社杂志的稿件等等，这些都找到我这个长子的头上来了。特别是举行我父亲的葬礼的时候，我要站在最右边，参加葬礼的人要向我为首的亲属表示慰问。亲戚家死人的时候，来电话要我出席，说是别的兄弟姐妹可以不去，只要你一个人参加就行。我为了应酬这类事情，不止一次地放弃了本职工作。”

日本人有个习惯，有什么喜事或丧事就送钱。长子要出席别人的喜事或丧事。出席的次数多了，就要多花钱。对长子来说，这笔开支不小，很头疼！人们普遍认为，斋藤茂太撰写《长子须知》这本书的动机，是为了发泄心中不满，为长子鸣冤叫屈。

长子是辛苦的，长子的妻子也很辛苦。