

中國方志叢書·華北地方·第五一九號

據

民國·黃容惠修，賈恩紱纂
民國廿五年刊本

影印

河北省

南宮縣志



成文出版社有限公司印行



10106106

中國方志叢書·華北地方·第五一九號

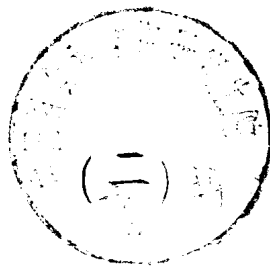
據

民國·黃容惠修，賈恩紱纂
民國廿五年刊本

影印

河北省

南宮縣志



成文出版社有限公司印行



10106107

中國方志叢書・華北地方・第五一九號

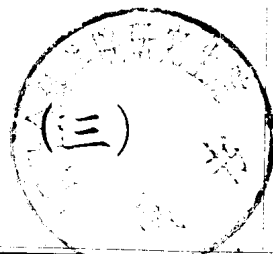
據

民國・黃容惠修，賈恩紱纂
民國廿五年刊本

影印

河北省

南宮縣志



成文出版社有限公司印行



10106108

中華民國六十五年

月臺一版

南宮縣志

全三冊

發行人：黃 成 助

出版者：成文出版社有限公司

台北市郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段二四〇巷五號

印刷者：成文出版社有限公司

內政部登記證內版台業字第一一四七號

南宮縣志

劉春霖署



南宮志序

鹽山賈恩祿

自周官土訓誦訓開方志之權輿凡關於風土如地圖地事地俗地隱之類皆不之遺蓋官守所重在事實其不厭求備宜也若箸述則異於官守矣其爲體也簡潔其遣詞也典正部居脉絡有脊有倫方足當立言之目自摯虞著圖經博收雜陳取悅流俗全乖箸述之體後世踵事增華益趨繁蕪以故歷代方志可傳者獨稀如星鳳焉夫書各有其體要丹砂雲芝與牛溲馬勃並治於一爐夫人而知其謬已而習俗所沿積非成是精粗文野一皆求備於一書是以載籍中之躋駁蕪雜以方志爲最甚而文詞之鄙倍尤其後焉者已余往纂直隸通志心知舊例之非又不敢立異以駭俗也乃剏立

四門各以類從其過於縣蕪者則別爲專書附志以行又以通行各本市簿檔案濫充篇幅乃篇各成文散亂者以表統之絲聯緼貫力避檔簿之譏近今語體文興如以裸人妄廁冠裳者益當等諸自鄒矣南宮志自明嘉靖迄今凡五修而明本早亡經邢君贊亭窮搜五本竟皆完聚實他縣所無贊亭憂斯文之將喪恐廢續之不易也亟誣諉於余俾仿舊纂通志之例括以四門踰年而竣刻旣成乞爲序言余惟此邦志書源流五修諸先正敘錄中已畧備矣因畧述著作大旨以爲弁言聊塞贊亭之盛意云

重脩南宮縣志序

南宮縣長大興黃容惠

辛未春余奉檄來宰南宮聞從吾友邢君贊亭相語問邑中風俗政教之大凡邢君既告以所知且以明嘉靖中邑宰葉恒嵩所修南宮縣志一帙相贈蓋南宮爲古名縣葉君所修爲此邦志乘之嚆矢版本久絕邢君搜采得之而重付印行者其書詞雅事覈敘述有體雖數百年前著述而摹畫情狀如在目前殆與武功朝邑諸志相伯仲後來續修者莫能逮洵爲一時之名著也余旣披覽數四稍稍得其綱領旣茲斯邑周遊城鎮村郭詢問耆舊父老益知興替沿革之所以然發令施教爲之整齊其大體綱紀節目優遊漸潤幸得邦人

士之諒解相與浹洽無間思欲開通風氣改進習俗以盡宰
官之責不敢有後於人然世風劇變民俗日漓新舊雜糅往
往循流忘返致生民戚戚有靡騁之勢斯固環境使然非獨
一邑如是而潛移默化非止一端要在納斯民於軌物之中
而不失盛世治安之意苟非考前賢之所經畫其奚恃哉余
嚮遊東瀛觀其市場之整潔農村之饒衍夫耕婦織各安生
業熙來攘往有上古黃農懷葛之風良以舊習不輕變更新
治日臻隆盛是以蒸蒸日上用能有益無損若舍舊圖新惟
奢靡是務新知未迪舊習先蠲背道而馳將莫知所屆此余
之所兢兢而不敢出者也縣志自葉君創修後邢君侗胡君
景銓周君栻一再增修粲焉益備光緒間又嘗續修要以葉

志爲最初善本惟自光緒後迄今又五十餘年田賦戶口之數徭役訟獄之繁新政法令之頒行學術風氣之日異非有續修之舉無以綜挈概要而示來茲爰商請邢君主持其事籌款設局徵集同人蒐討故實一年之久稍有端緒復具書幣禮聘鹽山賈君佩卿爲總纂邑紳馬震昀張秋掄諸君分任調查未及歲事余遂卸職去方慮此事中輟乃邢賈二君進行益勇不以余之去留致有稽滯閱三寒暑克告成功於丙子春鋟版竣事邢君旣負督修之責復擔籌款之勞毅力熱誠遐邇僉仰賈君夙著史裁去取悉當訂訛補闕沿流溯源駁駁乎可稱美備矣本邑民情樸厚士勵潛修商重信義官斯土者果能稽核此編發揮郅治行見教澤覃敷承流宣

化較諸他邑成效尤彰豈唯不負邢賈二君纂輯之苦心卽
余亦與有榮施矣

民國二十五年夏五月

敘例

河北縣各有志昉自明代然過而不存傳本蓋鮮今各縣之志溯及康乾者尠矣南宮自明嘉靖迄今凡五易其稿康熙時之嘉靖志已稱久佚而萬厯志亦復闕略不完及道光光緒兩次續修亦未覩萬厯志之全書獨至今日經邢君贊亭悉力摭訪不惟萬厯志得其完本而嘉靖志亦得鐵琴銅劍樓所藏原本於是南宮志五次所修隻字無遺此亦各縣之所希也今編中稱引舊志概以年代別之曰嘉靖志萬厯志康熙志道光志光緒志凡五書

自來方志體例或創或因各從所好自章學誠文史通義出方志不用紀表志傳者率以爲不知體要抑知馬遷創正

史之例本以國家爲主體而方志之主體固應限於疆域與正史性質輕重大小兩不相蒙斤斤以史裁衡方志何異張冠而李戴耶民國初之直隸通志稿嘗擯其說而概以四門今志於章氏之謬亦無庸複述惟略仿通志仍用四門曰疆域所謂全志之主體也曰法制則整理疆域之具也曰文獻則疆域之特產文化之結晶所謂一方之文物也三者備則方志之體制已爲詳盡然猶有一方之故實在亦邦人之所樂聞也故又繼之以掌故如繪事然疆域其質地也法制其初施之輪廓也文獻其采色也掌故則卷末之題跋也篇統於志目統於篇諸篇目之後先小大亦各有其當然之次第而不容稍紊略具諸篇敘引中

茲不贅

全圖爲全書之綱章氏以紀爲首不若以圖爲首之可挈綱要也周應合之建康志有圖無紀是謂知體惟前代圖學不精故舊志之圖概不足襲無庸諱言近今圖學較精擇其實測最近者用以弁首爲宜至舊志縣署河渠諸圖概從刪棄不爲漏略

魯絜非之志新城自言吾無它長惟篇篇成文爾近世方志非直錄檔案卽貽譏市簿篇篇成文者殊不易得茲編力求成體庶不爲通人所哂

各舊志於歷史有關此邦者則有事紀一目其實凡歷史所載關於兵事者十居八九自當勒爲兵事一篇以資考鏡

既成一篇文字且免零星條彙有類檔案間有不關兵事者則采入各門之下

各舊志有藝文而無金石一門藝文泛載各體挂漏貽譏無關宏旨自應刪除其碑銘之類自當摘出別爲金石一目以志典要有可資攷證者亦間及之有石無金名宜副實故易其名爲石刻至藝文一目亦宜仿正史專誌著述以歸雅飭

修志姓氏

總纂 鹽山縣舉人賈恩紱

採訪 邑人拔貢 馬震昀

邑人廩貢 張秋掄

邑人拔貢 賈斌瑞

邑人 李八駿

邑人 張鳳昌

參校 邑人 邢之襄

邑人 李葆光

邑人 馬宗援

