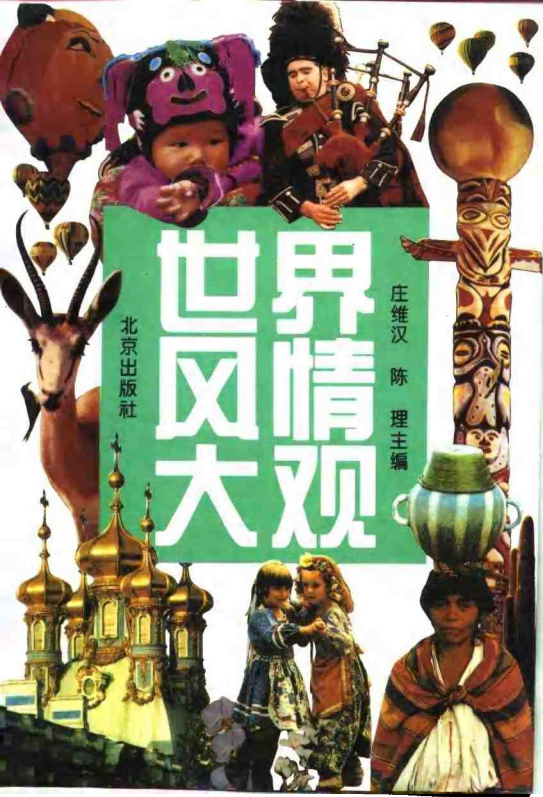


世界 风情 大观

北京出版社

庄维汉 陈理 主编



中国

陈维汉 主编



(京)新登字 200 号

世界风情大观

SHIJIE FENGQING DAGUAN

庄维汉 陈 理 主编

*

北京出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

北京出版社总发行

新华书店北京发行所经销

民族印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 31.375 印张 800000 字

1992 年 12 月第 1 版 1995 年 7 月第 2 次印刷

印数 2001—6000

ISBN 7-200-01755-8/Z·193

定 价: 39.70 元

序 言

世界正在发生重大的变化。一场以信息革命为主的科技革命已经临近。一些高科技领域将在本世纪末和下世纪初陆续取得突破，并且逐步转化为生产力。这场高科技革命将把世界经济提高到一个新的水平，使社会的生产和人民的生活发生很大的改变。在这个新的大变动中，世界各国的经济联系和合作将大为加强，各国人民的互相往来和交流将大为增进。中国人民在党和政府改革开放政策的指引下，正在为祖国的现代化建设而努力，希望了解世界各国新的发展和成就，增进同各国人民的往来和友谊。这些年来，各出版社出版了不少介绍世界各方面情况的书籍，对促进中国人民同世界各国人民的相互了解发挥了重要的作用，但不论数量和质量，都不能满足广大读者的要求。

《北京出版》这本长达世宁多万字的《世界风情大观》的出版，是一件很可喜的事。本书是由驻外记者等一百多人编辑编成的。作者大都在国外长期工作和生活过，因而对他们的所见所闻写得亲切动人。广大读者从本书中可以进一步了知世界各国的风土人情，增加国际知识，从而在国内接待外国友人，或者有派遣到国外访问时，能够同外国朋友融洽交谈，增进友谊。

希望出版界出版更多的、方面更广泛的介绍国际情况和传播世界信息的书籍，使广大读者进一步扩大眼界，加强同各国人民的友谊。

黄华

1990年9月



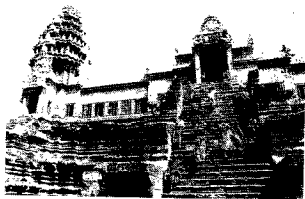
◇尼泊尔的活女神 朱允文摄



◇新加坡人选购年货 蔡锡梅摄



◇巴基斯坦的穆斯林
婚礼 汤永富摄



◇柬埔寨古迹吴哥
李永宏摄



「三轮车之都」——达卡

张小龙摄

沙特阿拉伯妇女的装束——麦加



沙特阿拉伯青年表演踢踏舞——麦加



坦桑尼亚民间木雕——达累斯萨拉姆





○马赛的马赛斗士 姚家仪摄



○摩洛哥的美女人 董苏华摄



○非洲音乐之魂- 达姆达姆鼓 戴惠坤摄



○东非著名的丁占丁占舞 戴惠坤摄



○ 巴里尔格和姑娘 李冠修摄



○ 埃及的“肚皮舞” 顾止龙摄



○ 开罗劳动节 张 耶摄



○ 毛里求斯民间舞蹈 庄维汉





◁埃塞俄比亚的奥罗莫族妇女 刘晶摄



◁喀麦隆民间舞蹈 孙星文摄



◁科特迪瓦桑维族王公加冕典礼 毛雪良摄



◁马达加斯加的猴子面包树 庄维汉摄



莫里斯柏柏尔人传统婚礼仪式 刘岸嵩摄





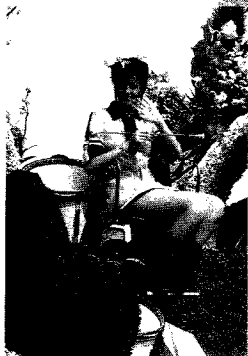
巴黎时装表演 徐步摄



荷兰花节花车上的鼓手 郭中虞摄

花季的复活节 许如元摄

科隆的狂欢节 胡旭东摄



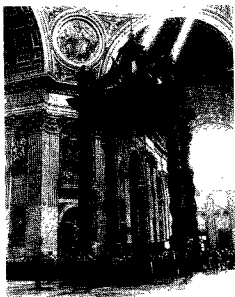
0 新西兰的毛利人以歌舞
迎客 齐铁碗摄



0 意大利瓦扎诺市的
花节居民用鲜花
铺街 袁锦林摄



、梵蒂冈圣彼得教堂的华盖 徐陌秋摄



、美国鬼节中的“鬼路” 刘心宁摄



▷巴西印第安人的亡
灵节 段之奇摄



▷秘鲁库斯科太阳祭
杨建华摄



◁
澳大利亚的良种牛
徐耀林摄



前 言

世界风情是个万花筒，古今中外无不迷恋它的奇光异彩。多少志勇之士，不畏艰途，四海周游，领略各地风情，陶冶精神世界，疏通交往之渠，编织友情之网。他们的游踪笔录，像是从远古给读者采采的一捧野花，清新诱人。不少游记能成为世代相传的名篇，原因是它们给人以知识、信息与乐趣。所以，伟大的游记文章，历来被视为人类的精神财富。

新中国成立以来，特别是实行改革开放以来，我国的驻外、旅外人员数量倍增，如，目前仅新华社国外分社就达近万之多，他们的足迹遍布天涯海角，耳闻目睹大量新鲜事物。我们想，他们在外面感到新鲜的事物，人概也正是广大读者感兴趣的事物。这就是我们这部《世界风情大观》编辑思想的端倪。我们这土想法一露，立即得到不少同事、朋友的赞许和支持，许多人踊跃为我们供稿。在人家共同努力下，经过半年的工文，这部长达70余万字的书稿编辑告成。

中书共分亚洲、非洲、欧洲、美洲、大洋洲五部分，收录文章330余篇，分别出自百余位作者手笔，记述的是不同民族的衣食住行、生老病死、婚丧嫁娶、社交礼仪、宗教信仰、传统节日，以及各地的绮丽风光、名胜古迹、文化遗产、特产珍物，等等。文章的特点是，视野宽广，直观感强，融知识性与趣味性上一炉，适合各界人士，尤其是青字学坐阅读。

相信您一册在手，即可遨游五洲。它可带您去麦加朝觐，可带您去拜见厄伯尔的活女神，可带您会晤扎伊尔妻小成群的大酋长，可带您接触博茨瓦纳的丛林人，更带您去看看传情择偶

的冈比亚的摔跤场，可带您了解一下汽车轮子上的美国人。您想出席名扬全球的维也纳新年音乐会吗？您想欣赏新潮激荡的巴黎时装大演吗？您想看看埃及传统的“肚皮舞”吗？您想瞧瞧血淋淋的葡萄牙斗牛吗？这本书都会使您得到满足。若您有意分享一下各民族传统节日的欢乐，本书可带您参加热闹非凡的北海道雪节、温情脉脉的波兰河灯节、妙趣横生的位美玉米节、光怪陆离的巴西狂欢节，以及那令人捧腹的保加利亚这白女婿节，等等。如果您想品尝一下各地的风味，它可向您推荐印第安菜肴、保加利亚的面包、意大利的面条、美国的快餐、尼加侬瓜的龙虾、哥伦比亚的烤蚂蚁，还有那刚果昆虫摊上出售的当地黑人爱吃的各类虫子……

总之，相信这部《世界风情大观》对读者了解世界、增长知识、丰富情趣会有所裨益，对驻外、旅外人员会有所佐助或启迪，同时对社会科学工作者的某些研究也许还会略有参考价值。

应该指出，《世界风情大观》能与读者见面，承蒙《北京出版社》鼎力支持，在此，我们表示衷心的感谢。

黄华同志为本书作序，我们尤感荣幸，让我们也借此机会向他致以诚挚的谢意。

最后要说明的是，本书在编辑过程中，虽力求视野宽广，但有关内容之浩繁，绝非一书一卷所能容，因此挂一漏万在所难免，加之编考水平有限，书中缺点、错误恐也下少，敬请读者下各指正。

编 者

1990年8月

亚

洲

部

分

新年在日本

除夕夜，日本各地的寺院里不断传出响亮而浑厚的钟声：“噹——噹——噹”。钟声震动着寒冷的空气，传向远方。这时，许多电视台组织特别节目，转播名刹古寺的除夕钟声，人们围坐在电视机旁倾听着。不少日本人说，他们听不这钟声即刻会产生一种实感；辞去旧岁，迎来新年。日本人很重视过新年。他们把新年视为“万象更新”的起点。

新年，在日本也叫做“正月”。按照旧的习惯，有“方正月”和“小正月”。“大正月”一般指正月初一到初三，“小正月”是指正月不五，或者正月产四到不六。日本过去也像中国一样，是以农历为准的。但是，由于日本目前已通行太阳历，而且农村越来越城产化，现在农村的新年，基本上也以阳历为准了。

日本人过年，实际上从12月就开始准备，一进12月，产而上就骤然增加不少岁末气氛。日本的政府部门、企业、工厂和团体等，一般地都在12月28日这一天结束工作。这，在日本叫做“御用纳”。最有特色的是东京兜町股票市场的“御用纳”。这一天，人们聚集到一起，由一个人带领太家击出有节奏的掌声来，表示庆贺这一年工作的结束。日本的新年假期出较长，在在体息到1月4日，总共有上八天假日。实际上，好多他方从圣诞节以后，就“人心浮动”了。年启即使上不班，头几天也办不了体么事，所以，这个假期应当说是相当长的。

岁来，是商店赚钱的太好机会。年底以前，职工领到一笔