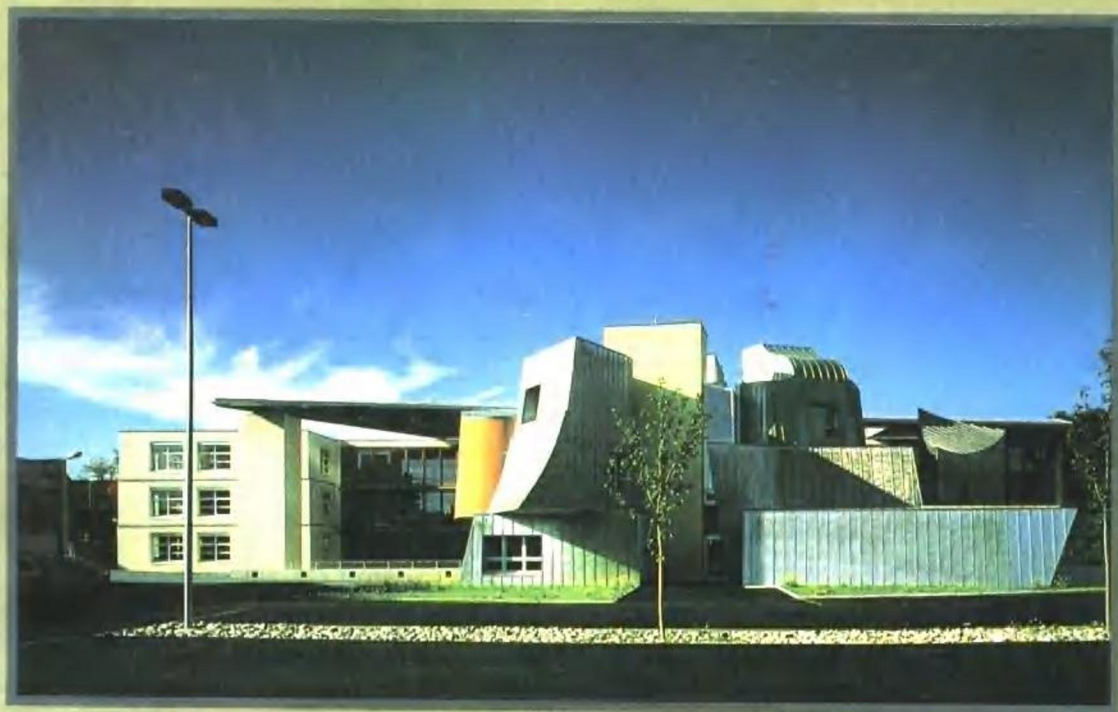


建筑装饰专业系列教材

建筑装饰工程定额与预算

侯国华 主编



天津科学技术出版社

建筑装饰专业系列教材

建筑装饰工程定额与预算

侯国华 主编

ND15/13

天津科学技术出版社

责任编辑：徐 彤

封面设计：沈印国

内 容 提 要

本书系“建筑装饰专业系列教材”之一。

本书分上、下两篇，共计13章。上篇——建筑装饰工程定额，包括5章：(1)建筑装饰工程定额概述；(2)施工定额；(3)建筑装饰工程预算定额；(4)建筑装饰工程预算定额基价的确定；(5)建筑装饰工程概算定额及概算指标。下篇——建筑装饰工程预算，包括8章：(6)建筑装饰工程概(预)算概论；(7)建筑装饰工程工程量的计算；(8)建筑装饰工程用料的计算；(9)建筑装饰工程施工图预算编制与实例；(10)建筑装饰工程概算；(11)建筑装饰工程施工预算；(12)建筑装饰工程竣工结算与决算；(13)建筑装饰工程投标报价。此外，还包括15个附录。

本书具有体系完备、结构新颖、内容翔实、语言精练、重点突出、图文并茂、实用性强、适用面广等特点。

本书系高等院校、中等职业技术学校建筑装饰专业通用教材，同时适用于室内装饰、室内设计、装饰装潢、广告装潢、美术装潢等专业。此外，还可作为建筑装饰企业岗位培训教材和有关人员的自学用书。

建筑装饰专业系列教材

建筑装饰工程定额与预算

侯国华 主编

*

天津科学技术出版社出版

天津市张自忠路189号 邮编 300020

山东省枣庄市长城文化出版实业公司激光照排

山东省费县第二印刷厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

开本 787×1092 1/16 印张 16.75 字数 393000

1997年7月第1版

1998年8月第2次印刷

印数 3001—7500

ISBN 7-5308-2343-4

TU·154 定价：26.50元

(如有印装质量问题，请与承印厂直接调换)

建筑装饰专业系列教材编委会

主 任 陆现柱

主 编 陆现柱 吴曙球

副主编 沈印国 侯国华

编 委 (按姓氏笔划为序排列)

马永棣	马宝康	王秀义	朱 翔	朱治安
李 红	李大庆	李平浩	李保儒	李雪早
纪光泽	吴曙球	陈卫华	杨炜东	张兴刚
张印龙	张国强	张济明	张显军	吴骥良
刘尚风	沈印国	陆现柱	陆衍群	周 琦
林晓东	侯国华	赵 斌	钟家龙	赵慧宁
高小平	顾建平	黄金鑫	阎明光	龚延风
靳祖喜	蔡荣庆	蔡雪峰		

序

当前，随着我国改革开放的进一步深入和社会主义市场经济的迅猛发展，全国各地城乡建设速度正在日益加快，建筑装饰业作为一个新兴行业正在大江南北、长城内外蓬勃发展。然而，近几年来我国的建筑装饰专业技术人才却又供不应求。这就需要加快对建筑装饰专业技术人才的教育和培养。正因为如此，全国各地很多高等院校、中专学校、技工学校乃至职业中学等，先后都已设置了建筑装饰专业或室内装饰、室内设计、装饰装潢、美术装潢等专业；建筑装饰企业岗位培训班，也在全国各地普遍开办。

然而，迄今为止，全国尚没有一套系统的建筑装饰专业系列教材。这无疑会给各院校建筑装饰专业的教学工作带来许多困难，同时也在很大程度上影响和制约了该专业教学质量的提高。

鉴于此，我们特组织东南大学、南京建筑工程学院、南京经济学院、中国矿业大学、福建建筑高等专科学校、河南城建高等专科学校、广州市建筑总公司职工大学等高等院校和河北省石家庄城建学校，以及上海、天津、重庆、山东、江苏、浙江、山西、辽宁、湖北、四川、甘肃、青海等省、市城市（乡）建设学校、建筑工程学校（技校）等单位的有关专家、学者，根据多年来的教学经验、实践经验和科研成果，共同编写了这一套建筑装饰专业系列教材。

本套建筑装饰专业系列教材，共计12种：(1)《美术》；(2)《构成》；(3)《建筑绘画》；(4)《建筑物理》；(5)《建筑设备》；(6)《民用建筑构造与设计》；(7)《建筑装饰材料》；(8)《建筑装饰构造》；(9)《建筑装饰设计》；(10)《建筑装饰施工技术》；(11)《建筑装饰工程定额与预算》；(12)《建筑装饰施工组织与管理》。其中，前5种为基础课，后7种为专业课。

本套建筑装饰专业系列教材，是根据中华人民共和国建设部人事教育劳动司颁布的《普通中等专业学校建筑装饰专业教学计划》、《普通中等专业学校建筑装饰专业教学大纲》，以及东南大学、南京建筑工程学院、南京经济学

院、中国矿业大学、福建建筑高等专科学校、河南城建高等专科学校、广州市建筑职工大学等高等院校的建筑装饰专业或相关专业的教学计划和教学大纲，历时3年编写而成的。

本套建筑装饰专业系列教材在编写过程中，坚持理论与实践相结合、国外与国内相结合、目前与将来相结合、各书的内容与观点相统一、高等院校和中等职业技术学校两个层次相兼顾的原则，融建筑装饰新材料、新技术、新工艺、新规范、新成果于一体，因而具有体系完备、结构新颖、语言精练、内容翔实、图文并茂、深入浅出、系统性强、可操作性强、适用面广等特点。

本套建筑装饰专业系列教材，共有彩色插图300幅、黑白插图4000余幅。

本套建筑装饰专业系列教材，可作为高等院校、中等职业技术学校建筑装饰专业通用教材，同时亦适用于室内装饰、室内设计、装饰装潢、广告装潢、美术装潢等专业。此外，还可作为建筑装饰企业岗位培训教材和有关人员的自学用书。

组织编写本套建筑装饰专业系列教材，是一项十分复杂的系统工程。为了编好本套建筑装饰专业系列教材，我们先后于南京、石家庄和枣庄等地多次召开了规模不一的编委会，认真讨论，反复磋商，广泛听取各方面的意见。

本套建筑装饰专业系列教材，由陆现柱同志总纂定稿；黑白插图，由沈印国同志负责绘制。

本套建筑装饰专业系列教材在编写过程中，承蒙编委会成员所在院校、各书作者所在院校，以及山东省枣庄市长城文化出版实业公司、天津科学技术出版社等单位的大力支持；参考了大量的国内外有关专家、学者的著作，吸收和借鉴了许多最新科研成果，限于篇幅，恕未一一标注；各书作者以及一些有关人员付出了大量的辛勤劳动。在此，我们一并深表衷心的感谢！

尽管我们做出了很多努力，但是由于水平所限，本套建筑装饰专业系列教材可能还会有一些错误或不足之处，敬请有关专家、学者和广大读者给予批评指正，以便再版时修订完善。

建筑装饰专业系列教材编委会

1997年4月

前 言

随着建筑装饰业的蓬勃发展,规范、准确地确定建筑装饰工程的造价,在我国社会主义市场经济体制下,具有越来越重要的作用。它直接影响着建筑装饰企业的经济效益和社会效益。因此,建筑装饰工程定额与预算是建筑装饰工程专业技术人员面临的一个新课题。

本书作为“建筑装饰专业系列教材”之一,是为了满足《建筑装饰工程定额与预算》课程的教学需要而编写的。本书分上、下两篇,共计13章。上篇——建筑装饰工程定额,包括5章:(1)建筑装饰工程定额概述;(2)施工定额;(3)建筑装饰工程预算定额;(4)建筑装饰工程预算定额基价的确定;(5)建筑装饰工程概算定额及概算指标。下篇——建筑装饰工程预算,包括8章:(6)建筑装饰工程概(预)算概论;(7)建筑装饰工程工程量的计算;(8)建筑装饰工程用料的计算;(9)建筑装饰工程施工图预算编制与实例;(10)建筑装饰工程概算;(11)建筑装饰工程施工预算;(12)建筑装饰工程竣工结算与决算;(13)建筑装饰工程投标报价。此外,还包括15个附录。

本书力求语言精炼、通俗易懂、系统性强、可操作性强。本书通过对建筑装饰工程定额和概(预)算编制方法的系统介绍,使读者能够掌握正确计算建筑装饰工程造价的方法。

本书以国家新颁布的《全国统一建筑装饰工程预算定额》、《全国室内装饰工程预算定额》以及部分地区的建筑装饰工程预算定额为基础,集百家之长,理论紧密联系实际。

参加本书编写的人员有:侯国华、阎明光。本书由侯国华担任主编。

本书在编写过程中,参考了许多书籍和资料。在此,一并深表衷心的感谢!

由于编者水平所限,加之时间仓促,书中错误或不足之处在所难免,恳请有关专家、学者和广大读者批评指正,以便再版时修订完善!

编 者

1997年2月

目 录

绪 论	(1)
-----	-----

上篇 建筑装饰工程定额

第一章 建筑装饰工程定额概述	(5)
第一节 建筑装饰工程定额的概念及作用	(5)
一、建筑装饰工程定额的概念	(5)
二、建筑装饰工程定额的性质	(5)
三、建筑装饰工程定额的作用	(7)
第二节 建筑装饰工程定额的分类	(8)
一、根据生产要素的不同分	(8)
二、根据用途的不同分	(8)
三、根据主编单位和执行范围的不同分	(8)
四、根据费用性质的不同分	(8)
复习思考题	(9)
第二章 施工定额	(10)
第一节 施工定额的概念、作用及编制	(10)
一、施工定额的概念	(10)
二、施工定额的作用	(10)
三、施工定额的编制	(11)
第二节 劳动消耗定额、材料消耗定额和机械台班消耗定额	(13)
一、劳动消耗定额	(13)
二、材料消耗定额	(18)
三、机械台班消耗定额	(21)
第三节 施工定额的内容及应用	(22)
一、施工定额的主要内容	(22)
二、施工定额的应用	(23)
复习思考题	(24)

第三章 建筑装饰工程预算定额	(25)
第一节 建筑装饰工程预算定额的概念与作用	(25)
一、建筑装饰工程预算定额的概念	(25)
二、建筑装饰工程预算定额与施工定额的关系	(25)
三、建筑装饰工程预算定额的作用	(26)
第二节 建筑装饰工程预算定额的组成及应用	(27)
一、建筑装饰工程预算定额的组成内容	(27)
二、建筑装饰工程预算定额的应用	(30)
第三节 建筑装饰工程预算定额项目的换算	(33)
一、工程量换算法	(33)
二、系数增减换算法	(33)
三、材料价格换算法	(34)
四、材料用量换算法	(35)
五、材料种类换算法	(36)
六、材料规格换算法	(37)
七、砂浆配合比换算法	(39)
第四节 建筑装饰工程预算定额的编制	(40)
一、建筑装饰工程预算定额的编制原则	(40)
二、建筑装饰工程预算定额的编制依据	(41)
三、建筑装饰工程预算定额的编制步骤	(42)
四、建筑装饰工程预算定额的编制方法	(43)
复习思考题	(47)
第四章 建筑装饰工程预算定额基价的确定	(48)
第一节 定额日工资标准的确定	(48)
一、工资等级系数	(48)
二、预算定额日工资标准的计算	(50)
三、预算定额人工费的计算	(51)
第二节 材料预算价格的确定	(51)
一、材料预算价格的组成	(51)
二、材料预算价格的编制范围及审批	(51)
三、材料预算价格各项费用的确定	(52)
第三节 施工机械台班使用费的确定	(55)
一、确定机械台班使用费的依据	(55)
二、机械台班使用费的项目组成及计算方法	(55)
第四节 单位估价表及单位估价汇总表	(60)
一、单位估价表的作用	(60)
二、单位估价表的编制	(60)
三、单位估价汇总表	(62)
第五节 补充单位估价表	(62)

一、编制与使用补充单位估价表前应明确的问题	(63)
二、补充单位估价表的编制方法和步骤	(63)
三、人工、材料和机械台班消耗指标的确定	(63)
复习思考题	(65)
第五章 建筑装饰工程概算定额及概算指标	(66)
第一节 建筑装饰工程概算定额	(66)
一、建筑装饰工程概算定额的概念	(66)
二、建筑装饰工程概算定额的作用	(66)
三、建筑装饰工程概算定额的编制依据和项目划分原则	(67)
四、建筑装饰工程概算定额的内容	(67)
第二节 建筑装饰工程概算指标	(69)
一、建筑装饰工程概算指标的概念	(69)
二、建筑装饰工程概算指标的作用	(69)
三、建筑装饰工程概算指标的编制依据	(69)
四、建筑装饰工程概算指标的内容及表现形式	(69)
复习思考题	(73)

下篇 建筑装饰工程预算

第六章 建筑装饰工程概(预)算概论	(77)
第一节 建筑装饰工程概(预)算分类	(77)
一、建筑装饰工程概(预)算的概念	(77)
二、建筑装饰工程概(预)算的分类	(77)
第二节 建筑装饰工程费用的构成	(78)
一、建筑装饰工程费用的构成及特点	(79)
二、建筑装饰工程各项费用的组成	(79)
三、建筑装饰工程费用的计算程序	(87)
复习思考题	(88)
第七章 建筑装饰工程工程量的计算	(89)
第一节 建筑装饰工程工程量计算的依据和意义	(89)
一、建筑装饰工程工程量计算的依据	(89)
二、正确计算建筑装饰工程工程量的意义	(89)
三、建筑装饰工程工程量计算应注意的问题	(89)
第二节 建筑面积的计算	(90)
一、建筑面积计算的意义	(90)
二、建筑面积的计算方法	(90)
三、建筑面积的计算步骤	(102)
第三节 脚手架工程工程量的计算	(102)
一、脚手架工程工程量计算须知	(102)

二、脚手架工程工程量的计算规则	(103)
第四节 楼地面工程工程量的计算	(106)
一、楼地面工程工程量计算须知	(106)
二、楼地面工程工程量的计算规则	(107)
第五节 墙柱面工程工程量的计算	(109)
一、墙柱面工程工程量计算须知	(109)
二、墙柱面工程工程量的计算规则	(110)
第六节 顶棚工程工程量的计算	(113)
一、顶棚工程工程量计算须知	(113)
二、顶棚工程工程量的计算规则	(114)
第七节 门窗工程工程量的计算	(115)
一、门窗工程工程量计算须知	(115)
二、门窗工程工程量的计算规则	(116)
第八节 油漆、涂料饰面工程工程量的计算	(117)
一、油漆、涂料饰面工程工程量计算须知	(117)
二、油漆、涂料饰面工程工程量的计算规则	(118)
第九节 屋面工程工程量的计算	(122)
一、屋面工程工程量计算须知	(122)
二、屋面工程工程量的计算规则	(122)
第十节 招牌及幕墙工程工程量的计算	(124)
一、招牌工程	(124)
二、玻璃幕墙	(125)
复习思考题	(126)
第八章 建筑装饰工程用料的计算	(127)
第一节 砂浆配合比的计算	(127)
一、一般抹灰砂浆的配合比	(127)
二、装饰砂浆的配合比	(128)
三、砌筑砂浆的配合比	(131)
四、特种砂浆的配合比	(132)
第二节 装饰用块料(板)用量的计算	(134)
一、铝合金装饰板	(134)
二、铝艺术装饰板	(135)
三、石膏装饰板	(135)
四、釉面砖	(136)
五、天然大理石	(137)
第三节 壁纸、油漆用量计算	(138)
一、壁纸用量计算	(138)
二、油漆涂料用量计算	(138)
第四节 屋面瓦及其它用量的计算	(144)

一、屋面瓦用量的计算	(144)
二、卷材(油毡)用量的计算	(145)
三、砌砖及砂浆用量的计算	(145)
复习思考题.....	(146)
第九章 建筑装饰工程施工图预算编制与实例	(147)
第一节 建筑装饰工程施工图预算的作用及编制依据	(147)
一、建筑装饰工程施工图预算的概念	(147)
二、建筑装饰工程施工图预算的作用	(147)
三、建筑装饰工程施工图预算的编制依据	(148)
四、建筑装饰工程施工图预算编制的条件	(149)
第二节 建筑装饰工程施工图预算的编制方法和步骤	(149)
一、建筑装饰工程施工图预算的编制方法	(149)
二、建筑装饰工程施工图预算的编制步骤	(150)
三、建筑装饰工程施工图预算的编制程序	(153)
第三节 工料分析	(154)
一、工料分析的概念	(154)
二、工料分析的作用	(154)
三、工料分析的方法	(154)
四、工料分析的步骤	(154)
五、工料分析应注意的问题	(155)
第四节 建筑装饰工程预算审查	(156)
一、建筑装饰工程预算审查的意义	(156)
二、建筑装饰工程预算审查的方式和方法	(156)
三、建筑装饰工程预算审查的依据、步骤和内容	(157)
第五节 建筑装饰工程施工图预算实例	(158)
一、建筑装饰工程施工图	(158)
二、工程预算书	(172)
三、工程量计算表	(174)
复习思考题.....	(179)
第十章 建筑装饰工程概算	(180)
第一节 工程概算的概念、作用及分类	(180)
一、工程概算的概念	(180)
二、工程概算的作用	(180)
三、工程概算的分类	(181)
第二节 单位工程概算的编制方法	(181)
一、单位估价法	(181)
二、指标估算法	(183)
第三节 单项工程综合概算的编制	(183)
一、单项工程综合概算的内容	(183)

二、单项工程综合概算的编制步骤·····	(184)
第四节 其它工程和费用概算·····	(185)
一、生产准备费·····	(185)
二、城市建设费·····	(187)
三、建设期间材料、设备价格预留费·····	(187)
第五节 建筑装饰工程总概算的编制·····	(187)
一、建筑装饰工程总概算文件的组成·····	(187)
二、建筑装饰工程总概算表的编制方法·····	(188)
复习思考题·····	(189)
第十一章 建筑装饰工程施工预算·····	(190)
第一节 建筑装饰工程施工预算的内容及编制依据·····	(190)
一、建筑装饰工程施工预算的作用·····	(190)
二、建筑装饰工程施工预算的内容·····	(191)
三、建筑装饰工程施工预算的编制依据·····	(191)
四、建筑装饰工程施工预算的编制要求·····	(192)
第二节 建筑装饰工程施工预算的编制方法和步骤·····	(193)
一、建筑装饰工程施工预算的编制方法·····	(193)
二、建筑装饰工程施工预算的编制步骤·····	(193)
第三节 “两算”对比·····	(194)
一、“两算”对比的方法·····	(194)
二、“两算”对比的内容·····	(195)
复习思考题·····	(197)
第十二章 建筑装饰工程竣工结算与决算·····	(198)
第一节 建筑装饰工程竣工结算·····	(198)
一、竣工结算方式·····	(198)
二、编制竣工结算的原则和依据·····	(199)
三、工程竣工结算的编制内容和方法·····	(199)
第二节 建筑装饰工程竣工决算·····	(201)
一、竣工决算的作用·····	(202)
二、竣工决算的编制依据·····	(202)
三、竣工决算的内容和编制方法·····	(202)
四、“三算”的关系·····	(204)
复习思考题·····	(205)
第十三章 建筑装饰工程投标报价·····	(206)
第一节 建筑装饰工程投标报价概述·····	(206)
一、建筑装饰工程投标报价的概念和特点·····	(206)
二、建筑装饰工程投标报价的依据·····	(206)
三、建筑装饰工程投标报价的基本原则·····	(207)
四、建筑装饰工程投标报价的准备工作·····	(207)

五、建筑装饰工程投标文件	(208)
第二节 建筑装饰工程投标报价的计算	(209)
一、建筑装饰工程投标报价的计算程序	(209)
二、复核及计算工程量	(209)
三、计算分项工程单价	(210)
四、确定基础标价	(210)
五、确定基础标价的间接法	(211)
六、报价决策	(212)
第三节 建筑装饰工程投标报价计算实例	(212)
一、工程名称	(212)
二、工程概况	(212)
复习思考题	(216)
附 录	(217)
附录一 抹灰分层厚度及砂浆种类表	(217)
附录二 粉化石灰或石灰膏的石灰用量参考表	(220)
附录三 喷涂、滚涂、弹涂水泥浆配合比	(220)
附录四 各色水磨石参考配合比表	(221)
附录五 彩色水泥浆配合比	(222)
附录六 水油粉、油漆配合比 (重量比)	(223)
附录七 各类油漆涂盖面积	(224)
附录八 铝合金门窗用料消耗参考指标	(225)
附录九 墙面墙裙饰面基层木龙骨各种规格含量表	(230)
附录十 全国主要高级宾馆建筑技术经济指标	(230)
附录十一 近期高层建筑技术经济指标	(232)
附录十二 有装饰的民用建筑造价指标	(234)
附录十三 基本建设统计资料 [摘录]	(235)
附录十四 《全国统一建筑装饰工程预算定额》项目划分	(238)
附录十五 《全国统一建筑装饰工程预算定额》摘录	(245)
主要参考书目	(252)

绪 论

一、《建筑装饰工程定额与预算》的研究对象和任务

《建筑装饰工程定额与预算》是建筑装饰专业中的一门专业课，是建筑装饰企业进行现代科学管理的基础。它主要研究建筑装饰工程产品生产和消耗之间的定量关系。即从研究完成一定建筑装饰工程产品的生产消耗数量的规律着手，合理地确定单位建筑装饰工程产品的消耗数量标准（定额）和建筑装饰工程产品的计划价格（预算），并在此基础上加强建筑装饰企业管理和经济核算，把装饰工程施工过程中投入的巨大人力、物力和财力，科学、合理地组织起来，在确保安全施工的前提下，以最少的人力、物力和财力消耗，生产（施工）出数量更多、质量更好的建筑装饰工程产品。

建筑装饰工程施工中的消耗，虽然受诸多因素的影响，但在一定生产力水平条件下，生产一定质量合格的建筑装饰工程产品与消耗的人力、物力和财力之间，必然存在着一种以质量为基础的定量关系。这就是建筑装饰工程定额。例如，镶贴 1m^2 的锦砖（马赛克）面层，在面层厚度和打底厚度一定的条件下，一般来说所需锦砖的面积和砂浆的体积是固定的；在工人的技术水平、劳动强度和生产条件相同的情况下，所需的劳动量、机械消耗也应该是固定不变的。

研究建筑装饰工程产品的生产消耗，无论在理论还是在实践上，都具有十分重要的意义。

目前，我国建筑装饰水平已有显著提高，建筑装饰工程费用正在不断增加。据有关资料介绍，在建筑安装工程费用中，结构、安装和装饰工程的费用比例，过去是5:3:2，现在已变为3:3:4。国家重点建筑工程、高级饭店（宾馆）、涉外工程等建筑装饰工程费用，已占总投资的50%左右。特别是豪华建筑，其中的建筑装饰工程费用，已远远超过总投资的50%。在一些装饰用品中，一件进口灯具或名贵家具，就要几万元人民币。一座高级宾馆所需的装饰材料，多达四五千种。随着科学技术的进步，新材料、新设备和新工艺的不断出现，建筑装饰工程费用还将不断提高。有关专家预测，在今后几年中，我国建筑装饰施工费用每年将达人民币150~170亿元。其中，属于商业饮食服务、娱乐场所的为30亿元；文化、卫生、教育和办公用房的为25亿元；用于居民家庭装饰的为60~80亿元。

不仅如此，由于我国人民的文化素质正在不断提高，物质生活条件也在逐步改善，因而人们对自己生活环境中美的要求，已愈来愈强烈。目前，建筑装饰工程的内容，已开始在家中体现出来；新房的装饰水平普遍提高，原有住房重新装饰的比例越来越大；经济条件充裕的家庭，在乔迁和新婚用房上，都要进行不同程度的装饰，费用少则上千元，多

达上万元；室内装饰正在逐渐变成家庭投资的热点。从全国来看，不仅在城市，就是在广大的农村，住房建筑的室内外装饰也开始使用彩色水刷石、水磨石、涂料、壁纸和大理石等高级建筑装饰材料，并进行新颖的设计和精细的施工。

因此，为了更好地满足人们日益增长的物质和文化生活需要，迫切要求我国建筑装饰企业，要不断改善经营管理，进一步降低建筑装饰工程产品的生产消耗和成本费用，节约资金，提高经济效益。这是建筑装饰工程管理中的主要任务，也是《建筑装饰工程定额与预算》的主要任务。

建筑装饰工程产品的计划价格，就是建筑装饰工程概（预）算。它主要以货币指标的形式，来研究、确定某一建筑装饰工程的预算造价。建筑装饰工程概（预）算不正确，就会造成经济混乱，就会影响工程建设计划的准确性和财政开支的合理性，以及建筑装饰企业经济收入和工程成本分析的正确性。

建筑装饰工程定额与建筑装饰工程概（预）算之间，既有联系，又有区别。

建筑装饰工程定额与概（预）算的联系，主要体现在：建筑装饰工程施工定额、预算定额、概算定额、间接费定额、其它工程和费用定额等，是编制建筑装饰工程施工预算、施工图预算和工程概算的主要依据；而建筑装饰工程概（预）算的编制和执行情况，则能检查建筑装饰工程定额的编制质量、定额水平以及简明适用性等问题，并为修订定额提供必要的资料。

建筑装饰工程定额与概（预）算的区别，主要体现在：建筑装饰工程定额一般是以建筑装饰工程中的各个组成部分作为研究对象，通过一定的形式规定出各种人工、材料和机械台班消耗的数量标准；建筑装饰工程概（预）算，则是把某一建设项目、单项工程或单位工程作为研究对象，以货币指标形式来确定其计划价格。

二、《建筑装饰工程定额与预算》与其它学科的关系

《建筑装饰工程定额与预算》是一门技术性、专业性和综合性很强的专业课。它是建筑装饰企业进行经济核算、考核工程成本，对工程建设投资进行分配管理和监督的依据。它涉及到《建筑识图》、《民用建筑构造与设计》、《建筑装饰施工技术》、《建筑装饰材料》、《建筑装饰构造》、《建筑装饰设计》、《建筑装饰施工组织与管理》以及其它工程技术课程等有关知识。因此，要学好这门课，必须与上述有关课程结合起来。

三、《建筑装饰工程定额与预算》的学习方法

由于《建筑装饰工程定额与预算》课程的课堂学时数较少，而且牵涉的内容又很多，因此在授课时要贯彻“少而精”的原则，同时要注意以下几个问题：

(1) 本课的教学内容具有很强的地区性，必须使学生了解本地区各种建筑工程定额。授课时要注意地区的特点，使本地区的有关规定与教材有关部分结合起来。

(2) 在编制建筑装饰工程施工图预算时，各项费用计取程序要结合本地区规定的计取程序和费率计算。

(3) 在套定额时，要注意定额的调整和换算方法。要理论联系实际，避免教条主义的生搬硬套。

上 篇

建筑装饰工程定额