

2/102

220

江北縣文史資料



第三輯

88



大千世界



前 言

党的十一届三中全会以来，政协文史工作同其它各项工作一样，呈现一派蓬勃发展的景象，是自1959年周恩来同志倡导开展政协文史资料工作以来的最好时期。在过去的两年里，我们编辑出版了《江北县文史资料》第一、二两辑，共约32万字，不仅内容广泛，质量也逐步有所提高。这是我们的文史资料工作高举了爱国主义的旗帜，贯彻了求实存真原则的结果。一个地区政协文史资料工作的成就，主要看它能否向社会提供有价值的史料以及出版物的质量，我们欣慰地看到，已出版的《江北县文史资料》第一、二辑不仅影响到本地，也影响到外埠，不仅影响到国内，而且影响到国外，受到各方面的关注，发挥了一定的社会效益。

《江北县文史资料》第三辑，正是在这种欣慰的心情中编辑而成的。在这一辑里，我们保留了前两辑中深受好评的《专题搜访》、《经济纵横》、《教育今古》、《人物春秋》等栏目。其中的《江北县竞选国大代表一瞥》、《国民党时期兵役虐民见闻》、《民国25年江北县旱灾情况》及对正本中学的回忆等篇，都是作者亲历或根据亲历者见闻的记录，史实翔实，文字生动，会使您对过去的岁月有更深一层的认识。江北县素称“武术之乡”，从《民国时期的江北县国术馆》中，可以探知其形成的端倪。《王广来就擒记》会使您解颐，《江北县解放后的第一桩反革命凶杀案》直教人发指。《江北县解放后农业发展概况》，对江北这样一个农业大县具有一定的借鉴意义。《战斗英雄李开华》介绍了为

国捐躯者的壮烈事迹，而《东北军将领王珣事略》、《回忆林少勤老师》等文章，使一些被湮没被尘蒙的人物闪现出其本来的光泽。

在这一辑里，我们新辟了《乡土地理》专栏，为“知我家乡、爱我家乡”的教育活动提供一些教材。增设了《史迹探寻》一栏，对我县历史、地理方面的某些问题提出了辨析与质疑，虽是一家之言，亦颇有可取之处，希望能引起史学爱好者的关注与反响。新设的《文化杂俎》栏，向您介绍了有关江北县书画名人的雪泥鸿爪、文化团体的历史、端午佳节的习俗，愿它们能在您心中引起亲切的回忆。《语林一掬》是从民间文学中捧出的一握浪花，具有浓厚的乡土气息和盎然的勃勃生机，诙谐幽默，机智犀利，可能会引出您忍俊不禁的一笑。《资料拾零》一束，也不失为我县史料集锦。

政协文史资料研究工作，是史学的一翼，它能“补文献之不足，匡书刊之谬误”，这就是它生命力的所在。然而，由于我们学力有限，胆识不足，经验未丰，不当之处，在所难免。恳盼读者不吝赐教，我们谨此先致谢忱。

江北县政协文史资料研究委员会

一九八八年十二月

编 后 语

《江北县文史资料》第三辑，仍是在中共江北县委、县人民政府、县政协领导的关怀指导下，县内有关部门积极支持协作中完成的。尤其是县志各部门编辑同志的热忱帮助，踊跃惠稿，县政协主席王俊同志亲自参与编辑审校，具体指导编排付印工作，文史委顾问封老式成、王老泽锐始终坚持在编审核校过程中，同仁深为景仰。谨此一并致以衷心的感谢！

本辑九个栏目，集稿50余篇，共15.4万余字。尚有多篇可贵的文史佳作，限于篇幅，只好留待第四辑刊出，亦在此表示歉意。

省、市文史会议要求我们，今后要更好地为改革、开放和经济建设服务，为发展统一战线，实现第三次国共合作服务；要立足本县、突出地方特点，以“三亲”为主，加快完成建国前史料的抢救，开展对港、澳、台胞及海外侨胞文史资料的征集。我们都还做得不够，甚至没有开始面向港、澳、台和海外。十分希望一贯支持文史工作的同志们、朋友们，拨冗赐助，大力为下一辑撰稿、组稿。

编 者

一九八八年十一月二十四日

目 录

• 专 题 搜 访 •

- 民国时期的江北县国术馆……………赵子虬 陈尚洁 (1)
- 民国时期江北县国大代表和立法委员的选举
……………杨德安 (14)
- 江北县竞选国大代表一瞥……………徐文淙 (19)
- 江北县国民兵团简述……………朱长举 王白坚 (22)
- 国民党时期江北县兵役虐民见闻……………萧蕴西 (25)
- 民国25年江北县旱灾情况……………杨廷经 (30)
- 幸危宗祠简介……………幸锡祥 (36)
- 清季洛碛的五省八帮……………田文琦 (42)
- 江北县解放时的见闻……………张灵机 (43)
- 王广来就擒记……………张灵机 (45)
- 解放初舒家乡惊变亲历记……………张君鹄 谭 伦 (47)
- 江北县各界人民代表大会简介……………杨德安 (53)
- 江北县解放后的第一桩反革命凶杀案
——鹿耀同志被害经过……………曾祥明 伍家明 (57)
- 江北县治的迁徙和今县城两路镇……………杨德安 (63)
- 我参加的两路镇初期建设……………杨亚梅 (69)
- 民国时期静观镇匪祸及剿抚情况补录……………彭纯毅 (72)

• 经济纵横 •

江北县解放后农业发展概况

-王均谷撰文·王泽锐整理校核(74)
- 海底沟地下水库.....王朝荃(87)
- 清末民国江北县屠宰税(肉厘)的征收.....封式成(93)
- 民国时期江北县田赋粮食征管机构概略.....张则之(100)
- 御临煤矿小史.....刘治阳(105)
- 记统景区渔民养獭捕鱼.....王均谷(107)

• 教育今古 •

江北厅治时的义学与书院.....周志杰(109)

清末民国江北的私塾和改良私塾.....周志杰(113)

水土中学(江北中学、江一中)校史记略

-水土中学供稿 曾祥明整理(116)
- 三十年代静观场的“洋学堂”与私塾之争.....李济康(120)
- 回忆正本中学
- 江北县私立正本初级中学经历简记.....王泽锐(121)
- 雨露两年半 滋润四十春.....费子文(128)
- 回忆正本中学.....王远训(135)
- 母校的回忆.....陈继高 周承基(138)

• 人物春秋 •

战斗英雄李开华.....杨德安(141)

东北军将领王珣事略.....封式成 艾天泽(143)

回忆林少勤老师.....周白照(149)

忆父亲林少勤·····	林远隆(151)
周仲南先生二三事·····	颜孝钦(154)

· 乡 土 地 理 ·

江北县的古道·塘·铺·····	艾天泽(157)
江北县近现代的水域渡口·····	刘世源 李华安(165)
静观场琐记·····	彭纯毅(172)
且说“三圣”场名的由来·····	张洪楷(174)
洛碛的九宫十八庙·····	田文琦(175)

· 史 迹 探 寻 ·

江北县人民起义响应白莲教探析·····	周白照(179)
北川铁路史料补·····	艾天泽(181)
枳县城和康村坝·····	周白照(183)
铁山、铁山关辨析·····	周白照(185)
江北县图书馆和民教馆成立时间质疑·····	王德富(189)

· 文 化 杂 俎 ·

江北县书画名人记略·····	邹元良辑录(193)
江北县的东汉墓葬·····	刘春鸿(205)
江北县川剧团始末记·····	陈希忠 曾祥明(209)
龙舟竞渡·····	刘世源 王成明 胡 寅 张宣富(213)
大田坎村校抗日宣传活动点滴·····	幸锡祥(217)

· 语 林 一 掬 ·

江北县民间歇后语(二)·····	张宣富搜集(219)
------------------	------------

江北县民谣一则……………周白照搜集(222)
复兴场外土地祠的春联……………王朝鉴搜集(222)

• 资 料 拾 零 •

抗日战争时期从外地迁来我县的部分单位(224)江北县阅报社的图章(224)一块散落田野间的宋碑(225)华蓥石林两处(225)旧社会的特殊行业：茶炊(226)、水烟客(227)民国时期的兵役协会(228)

民国时期的江北县国术馆

赵子虬 陈尚洁

武术，在民国时期统称国术，在我县流传历史悠久，深受群众喜爱。民国18年（1929年），江北县国术馆正式建立，特别是“九一八事变”后，王世明等一批爱国武术工作者相继来到我县，以国术馆和学校为主要阵地，积极普及国术活动，使南北及川内各派拳种在县不少地区广为传播，与本地拳种相互融合，成为我县武术发展历史上一个重要发展时期。

一、江北县国术馆初建时期

北伐战争后，南京国民政府为巩固政权，提倡在部队、城乡民众中练武。民国17年（1928年），蒋介石令各省军政当局在训练部队官兵中将“‘国术’一项列为主要术科……外，宜妥设‘国术’训练机关”，同年开始筹建中央国术馆，并规定“省以下各级建立国术馆，馆长由省长、市长、县长、区长或相当身份的人担任”（《国术月刊》第99期“国术与体育”），发出了《省市国术馆组织大纲》等文件，1929年5月由省主席刘文辉任馆长的四川省国术馆在成都宣告成立，制定并向各市、县发出了《四川省国术馆组织大纲》，

对县（市）、区、村里国术馆（社、分社）的建立，开展国术活动作了具体规定。

江北县政府根据中央和省政府的上述规定，于民国18年（1929年）8月22日由县长王世镇主持，召开了有党务指导（登记）委员会、教育局长、公安局长、团务局长等15人参加的第一次董事会议，决定“以提倡国术，增进民众健康为宗旨”，尽快建立江北县国术馆，并推定王世镇县长为馆长，戴彝伦为副馆长，当即觅定县城文昌宫之一部分为馆址，经过筹备，于当年10月13日正、副馆长正式就职。国术馆正式建立时，戴彝伦副馆长从河对岸（今市中区）聘来两名国术教师，就地招收习武学员30余人，在文昌宫、米亭子操场开班练拳学武，历时半年，暂告结束。

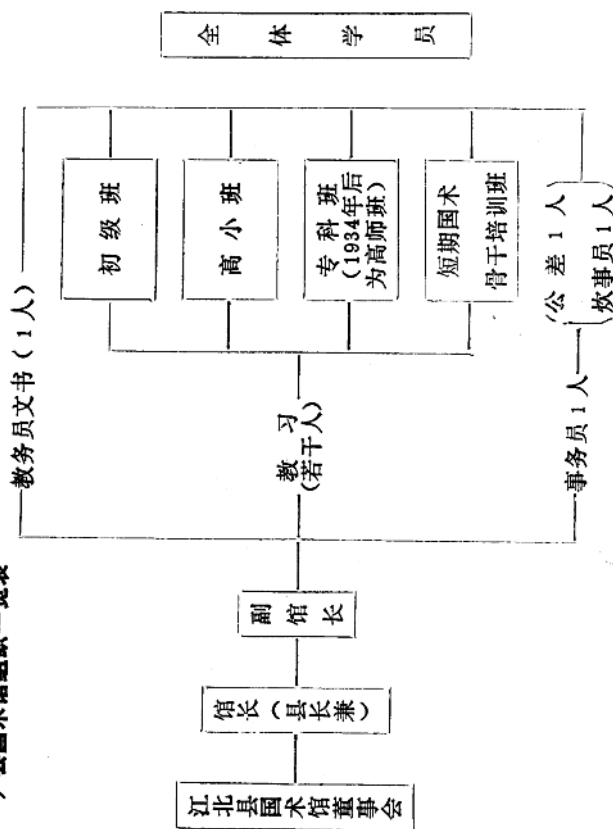
在县国术馆初建时期，副馆长戴彝伦虽在20年代初于东南大学体育系学习过武术，但对此专项技术深感不熟，请求另选高能。为此，县政府于民国19年（1930年）夏，以第255号令委任县国术馆长由县长苏学海兼任，副馆长由王明远担任，9月1日在文昌宫正式到职开展工作。王明远，静观镇人，曾向著名拳师余发斋学练武术多年，川东师范第13班毕业后，在县城县立高级小学、县立女校任教。任副馆长后，分初级、高级两班就地招生，除亲自任教（高级班每周早晚10节课）外，还聘请吴洪楠拳师（巴县人，江北县立模范小学教师）等人担任教习（今称教练员），在文昌宫（县立初级小学）操场分别带领七八十名学员利用早晚学练国术。不久，王突患急病去世，国术馆日常工作由吴洪楠代为主持，在学员逐渐减少的情况下（1931年秋一班约20人）仍坚守阵地，向黄天觉、蹇泽兴、徐竹君、沈现碧等10余名学员传授

了黑虎拳、梅花拳、梅花刀、齐眉棍、双刀、白猿拳、螳螂拳等拳械套路，后来，不少学员成为推行国术的骨干力量。

二、江北县国术馆的发展时期

“九一八事变”后，面对日寇入侵，国内朝野普遍要求“求强”、“求富”，以张之江（国府委员、中央国术馆馆长）为代表的“国术救国”、“国术体育论”呼声日高，“土洋体育之争”遍及各地。江北县国术馆董事、教育科长李萼认为：学校搞“洋体育”场地要宽，设备价高，教育经费有限办不起；而国术、气功等多不受场地、器材的限制，在培育民族意识，宣扬救国图存思想，增进民众健康等方面，过去和现在均能发挥积极作用，因而力主在县内学校中普遍推行国术等“土”体育，又整顿和加强县国术馆的工作。他积极推荐从河北来渝、武技高强的王世明来县，经县长同意，于1932年1月任命王为县国术馆专职副馆长，拨出文昌宫县立初级小学平房七间及可供百人练习的操场供国术馆使用，在教育经费中列开办公经费，后又派学师范教育的曹均若到馆协助组织、管理工作，建立健全规章制度，为国术活动由县城逐步推向各地创造了良好的条件。

(一) 县国术馆组织一览表



县国术馆主要领导与工作人员

1. 馆长、副馆长

馆长一直由县长兼任。这一时期任馆长的有苏学海（1932年1月后）、黄云汉（1934年7月后）、曾箴（1935年8月后）、范英士（1936年3月后），黄辛牧（1936年8月后）。

副馆长一直由王世明（又名子仁，他是河北著名武术家韩慕侠的高徒之一）担任，除主持日常工作外，并亲自担任专科班及1934年9月设置的高师班的拳、械、散打、功法技术的传授，并兼教各班的伦理课、卫生课等。

2. 教习

先后担任国术馆教习的有：

① 薛子余，北平市人，曾在北平市国术馆教过拳术，是王世明的老师。他年过花甲，有长者风度，1932年秋来馆，两年中，传授过形意拳、八挂刀、散手等，师生都很尊敬他。

② 张震中，河北人，长于拦手门拳术，1932年秋来馆授拳近3年，主要负责高小班、专科班、高师班拳械套路，对打和摔跤等技术的传授。离馆后在重庆市中区主办私立冀蜀、武英国术馆，任市警察局国术教官。

③ 吴洪楠，担任初级、高小班拳械的教学工作近四年。

④ 黄天觉，江北县城人，1934年1月专科班毕业后，9月任高师班助教一年。

⑤ 杨顺乾，江北县头塘人，1934年1月专科班毕业后，留馆任助教三年多。

⑥ 周昌玉，又名震施，重庆市人，1936年7月高师班毕业后，留馆任助教近两年。

此外，国术馆根据需要，由王世明副馆长临时聘请国术教育或军事教官进行单项拳械套路或对学员进行军事训练。

3. 其他工作人员主要有：曹均若，江北县人，1933年春来馆担任文书、教导员工作近两年，协助正副馆长进行组织、管理及资料整理等工作。同时，向拳师学习气功、太极拳等。曹离馆后，由县立初级小学教师李少希（洛碛人）兼任。

此外，国术馆设公差一人，主要负责清洁卫生、养马（副馆长王世明的马一匹）；炊事员一人；事务员由文昌宫县立初级小学事务员兼任，师生食堂帐目，由专科班或高师班学员中轮流管理。

经费与设备

1. 县国术馆属公办性质，其主要经费由县教育经费或财政单列拨给。民国21年（1932年）1月，教育科长李萼从教育经费中拨出200银元，修整了调拨县立初级小学平房7间（单双人床10余间、近40套桌凳）作国术馆师生宿舍和国术课室内教学之用；购买了供拳械教学用的必备器械（学员所用器械自备）；平整了供练习的场地；在厨房后面空地上，添制了沙包和铁砂袋等练功设备。专职和兼职人员工资、办公费用由馆造册在教育科按月领发，兼职人员每月只补助6元伙食费。民国22年（1933年）单列国术馆经费1200元作事业经费开支（民国23年8月31日和10月31日出版的《江北县政月刊》第四期、第六期）。馆内职工月工资，参照县立中学标准定发（副馆长为中学校长级，每月60—80元）。

专职教习每月40—50元)外,每月6元伙食费由馆造册报销。住校学员伙食费自缴,师生均在食堂用餐(每天有肉,三天一小牙祭,七天一大牙祭,夜晚加餐者均自付)。

2. 学杂费。学员入馆练拳,1932年春起每人每期缴学费2元,杂费1元;1934年秋改为只收学杂费1元,由馆掌握用于发展国术事业之用。

班级与学制

县国术馆每年寒暑假期中,均招贴招生广告或补收各班自愿报考的学员入馆练武。其中,初级、高小班以县城附近的男女少年儿童为主,吃住在家,学拳练功到场;专科班、高师班以县内外男女青年为主,经过拳、功基础和文化(语文、数学两科,要求具有高小以上文化水平)考核,张榜公布吸收入馆后,要履行拜师手续,再练功习武,毕业后不包分配,均自谋职业。各班学员入馆后,每人自制黄色制服一套,每有重大活动仿军人着装。1932年春,只招收了80名学员(混合班),同年秋补招学员后,按学拳的不同水平分为初级班、高小班和专科班,学员常年均在100人以上,最多时近200人。分班后,学制为两年,经考核合格才能发给毕业证书。少数进步很快的学员,可以提前毕业或晋升班级(初级升入高小,高小升入专科班)继续深造。1934年秋停办专科班,改名高师班,另设普通班(如学员多仍分初级、高小班),学制改为一年。各班按照“冬练三九,夏练三伏”的原则,不放寒暑假。到1937年春,因教习和学员都相对减少,高师班停招新生,初级、高小合一为普通班,直至国术馆停办。

课程及训练时间

1. 国术课为各班的主要课程，均有计划地进行基本功（包括身体素质与国术专项素质）、拳、刀、枪、剑、棍套路练习；高小班选少量对练套路，专科班和高师班除对练外，要习练对打（散打）、摔跤和气功（内养功、硬气功）功法的练习。

训练时间：初级班每天清晨和下午（学校放学后）各一至一个半小时，先后由吴洪楠、杨顺乾、薛子余等人执教。高小班每天清晨和晚上各一个半小时，先后由张震中、薛子余、王世明、吴洪楠、黄天觉等人执教。专科班、高师班除每天早上一小时外，上下午各2—3小时，有时晚上也练（子午功及批打等），先后由王世明、张震中、薛子余、黄天觉等人执教。各班学员练的拳械套路主要有形意拳、八卦拳、八卦刀、八卦枪、五行剑、黑虎拳、白猿拳、螳螂拳、梅花拳、梅花刀、双刀、齐眉棍、扎式锤等。在传授中也实行过“小先生制”，由学员互教互学。

2. 卫生医药常识课，每期二、三次，多在两天集中各班学生在教室内由王世明、薛子余或张震中主讲，内容多为练拳有益于身体的基本知识和受伤后简要处治方法等。

3. 伦理课，每期四、五次，教学目的一是对学员进行武德教育，使之具有高尚情操。如习练国术必须严守的纪律，不准打架斗殴；如遇坏人要勇于对敌，为民除害；面对日寇入侵，要勇于参战，惩治敌人等等。县长兼馆长黄云汉曾规定：国术馆学员凡无理打架斗殴的，轻则当众认错，重则开除，造成后果的要拘捕坐监。二是讲授所学拳械套路的拳理拳法，如形意拳要领中的“五行”、“六合”等。多由

王世明、薛子余或张震中等利用两天时间集中学员在教室里讲授，有的整理刻印讲义，发给学员学习。

考核与毕业

国术馆建立了各班学员出勤登记簿，逐日记载，逐月统计，学期结束记入成绩册内。所授拳械套路技术，每一单项结束后，由主授教习逐人考核记分，记入成绩册内。期末或毕业考试时，多由全体教习担任评判，集体对所学内容进行考核，评出分数记入成绩册中。考核合格可以毕业的，由馆造册填证报教育局（科）审核，县府加盖印章，然后颁发毕业证书。

毕业证书由馆统一设计印制，各班图式有所区别：初级班是白纸印的，设有图案；高小班、专科班、高师班印有国徽、梅花（红色），兼有黄紫色相衬；唯专科班、高师班的毕业证书左右两边印有“诚实为立人之本，容忍为事业之根”14个字，这是教育科长李萼经过认真思考而写的，以勉励学员毕业后要继续发扬良好的武德武风。每届毕业时，馆里均举行毕业典礼，县长到场训话并向学员颁发毕业证书，鼓励师生为普及国术，增进全县民众健康，振奋民族精神贡献力量。

举办公私立小学国术教师讲习班

为了使国术能扎扎实实地在全县各级各类学校中开展，江北县政府于民国23年（1934年）5月“通令所属公私立两级小学校长选送下期决定聘用教师一名，暑假期内入本县国术馆讲习”一案称：“查国术一端既可收强国强种之远效，复可获御侮杀敌之功。我国民族积弱已久，对于国术尤非积极提倡，不足以救危亡。复查本县前次教育行政会议，亦有