

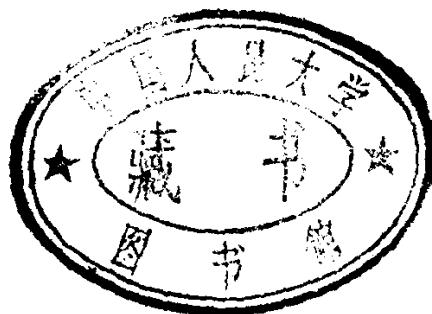
史籍淺說

广东人民出版社

11.3-13/10
4212

史籍浅说

吕 涛 潘国基 岑椿年



广东人民出版社

史籍浅说

吕涛 潘国基 吴榕年

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

七二一五工厂印刷

787×1092毫米32开本 8.5印张 161,000字

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

印数1—11,580册

书号11111·111 定价1.40元



前　　言

我国是一个历史悠久、有着光辉灿烂文化的文明古国。在马克思列宁主义、毛泽东思想的光辉照耀下，今天，党领导我们进入一个全面开创社会主义现代化建设新局面的阶段。要把我们可爱的祖国建设成为高度民主和高度文明的社会主义国家，学习祖国古代的历史，加强民族自尊心和自信心，培养爱国主义精神，是必不可少的历史任务。

我国古代的历史书籍浩如烟海，它内容之广泛，资料之丰富，年代之长久，是世界史上所罕见的；它是我国珍贵的文化遗产。有的读者来信要求，能有一本较为全面而又浅显的介绍我国古代史籍的书问世。我们应这些读者的要求，根据平时阅读史籍积累的一些资料，选择其中读者比较关心的书，编写了这本《史籍浅说》，以供读者作参考用。

本书采取分类的方法简要地介绍了编年体、纪传体、纪事本末体，以及典章制度、别史、地方志、史论等史籍，还专辟一章介绍了若干有关的工具书。在讲解时，力求通俗易懂。在写作过程中，我们吸取了学术界的一些成果，为节省篇幅，恕不一一注明；同时，还得到一些同志的支持和帮助，在这里表示深切的谢意。限于我们的水平，缺点甚至错误在所难免，欢迎读者批评指正。

一九八三年一月于北京

目 录

第一章 古代史籍概说	1
史、史籍和史学	1
古代史学的发展	4
史籍的体例和分类	14
第二章 编年体史籍	17
编年体史籍综述	17
编年体主要史籍简介	19
《春秋》	19
《左传》	21
《竹书纪年》	24
《汉纪》	25
《后汉纪》	26
《资治通鉴》	26
《通鉴外纪》	29
《续资治通鉴长编》	30
《建炎以来系年要录》	31

《国榷》	32
《明纪》	33
《通鉴辑览》	33
《资治通鉴后编》	33
《续资治通鉴》	34
《纲鉴易知录》	34
第三章 纪传体史籍	36
纪传体史籍综述	36
纪传体主要史籍简介	46
《史记》	46
《汉书》	56
《后汉书》	63
《三国志》	69
《晋书》	75
《宋书》	78
《南齐书》	80
《梁书》	82
《陈书》	84
《魏书》	85
《北齐书》	89
《周书》	90
《隋书》	92
《南史》	95

《北史》	98
《旧唐书》	100
《新唐书》	103
《旧五代史》	107
《新五代史》	111
《宋史》	113
《辽史》	116
《金史》	119
《元史》	121
《新元史》	125
《明史》	126
《清史稿》	130

第四章 纪事本末体史籍 133

纪事本末体史籍综述	133
纪事本末体主要史籍简介	135
《通鉴纪事本末》	135
《绎史》	141
《左传纪事本末》	142
《宋史纪事本末》	143
《元史纪事本末》	144
《明史纪事本末》	146

第五章 典章制度史籍	149
典章制度史籍综述	149
典章制度主要史籍简介	150
《通典》	150
《续通典》	152
《清通典》	153
《通志》	153
《续通志》	156
《清通志》	156
《文献通考》	156
《续文献通考》	158
《清朝续文献通考》	158
各类“会要”	159
《元典章》《明会典》《清会典》	161
第六章 史论	163
史论综述	163
史论主要史籍简介	166
《史通》	166
《日知录》	170
《读通鉴论》	174
《十七史商榷》	178
《廿二史劄记》	182

《廿二史考异》	185
《文史通义》	188
第七章 地方志	193
地方志综述	193
宋元方志	200
明清方志	204
第八章 别史	208
别史综述	208
主要别史简介	209
《东观汉记》	209
《华阳国志》	211
《十六国春秋》	213
《西魏书》	215
《十国春秋》	216
《东都事略》	217
《契丹国志》	218
《西夏书事》	219
《大金国志》	219
《元朝秘史》	220
《小腆纪年附考》	220

第九章 其它重要史籍简目 222

本章史籍简述.....	222
本章主要史籍简介.....	223
《尚书》	223
《逸周书》	226
《世本》	228
《国语》	229
《战国策》	231
《古史考》	232
《越绝书》	233
《吴越春秋》	234
《楚汉春秋》	235
《建康实录》	235
《贞观政要》	236
《大唐西域记》	237
《顺宗实录》	237
《东观奏记》	238
《太宗实录》	238
《靖康要录》	238
《三朝北盟会编》	239
《宋九朝编年备要》	240
《通鉴纲目》	240
《鸿猷录》	241

《明实录》	241
《清实录》	242
《东华录》	242
《陶庐杂录》	244
《圣武记》	244

第十章 工具书及其它 246

工具书综述.....	246
主要工具书简介.....	248
《汉书·艺文志》	248
《隋书·经籍志》	250
《文献通考·经籍考》	251
《郡斋读书志》	252
《直斋书录解题》	252
《四库全书总目》	253
《书目答问》	255
《历代职官表》	256
《职官分纪》	257
《历代名人年谱》	257

第一章 古代史籍概说

史、史籍和史学

“史”字的最初含义，并不是指“历史”、“史籍”或“史学”，而是一种职官的名称，即史官。

古代史官的职权，商代以前，已无法确知。商代有一种称为“巫史”的职官，是辅佐商王的属僚。这种具有特殊身份的巫史，大约来源于原始社会后期的“巫”，其主要职责就是沟通人与神的关系。他们掌管占卜、祭祀，成为上帝鬼神的代言人。先秦文献往往巫史并提，说明“史”兼有神职的使命。巫史既主占卜，代上帝鬼神发言，又观天象，掌管天文历法。因此，凡属国家大事，无不经巫史指导而后行动，他们同时负有记录这类人事的任务。可见，商代史官的职权范围很广，兼有政权和神权两方面，在国家政治生活中具有举足轻重的地位，并不局限于掌管典籍的工作。

西周沿袭商制，不但有完备的史官制度的建置，而且其

职衔之多也是前所未有的。据《周礼》记载，周代史官可分大史、小史、内史、外史、御史、侍史、女史等等。所谓大史“掌建邦之六典”，以及“掌法”、“掌则”；小史“掌邦国之志”；内史“掌王之八枋之法”、“掌叙事之法”、“掌书王命”；外史“掌书外令、掌四方之志、掌三皇五帝之书、掌达书名于四方”；御史“掌邦国都鄙及万民之治令”（见《周礼·春官·宗伯》），表明西周史官多属国家机构中的文职官员，其职权分工极细，分别掌管各种法典、图籍、诸侯志书之类，与后世史官专务史籍著述完全不是同一概念。所以，王国维说：“古之官名多从史出”，“则史之位尊地要可知矣”（《观堂集林·释史》）。不过，商周史官虽然是职位显要的官员，但是他们也兼掌记事和保管典籍的职务。秦汉以后，史官的职责才逐步向专务历史著述方面演变。

然而，古代史官真正履行记录时事的任务，却是在文字产生之后。商代的甲骨文，是目前所发现的最早的文字，它记录了商代的社会生活。《尚书·多士篇》载：“惟殷先人，有册有典。”这类典册大约是商代的法典和史官对于人事的记录，由史官负责典藏，因此商代史官又名“作册”。而史官保管的典册，是国家宝贵的典籍，所以每逢国家兴亡，史官往往携带典籍逃亡。《吕氏春秋·先识览》曾记述：夏朝将亡，太史令终古携其图法，“出奔如商”；而商朝将亡，内史向挚“载其图法，出亡之周”。

西周史官已有成文的历史记载，这是确凿无疑的事实。

据学者考证，西汉伏生所传《今文尚书》二十八篇，其中有些作品就是西周史官的文录。这类文字记载，以记言为主，多属当时的史事。所以，《尚书》是现存最古的史书。

春秋时期，除了周王室有史官设置之外，鲁、齐、晋、卫、楚、秦、赵、韩、魏、郑等诸侯国，也都普遍设有史官。他们或称大史、外史，或称内史、左史，或称史、御史，记载史事和掌管典籍就是他们的主要职责。据《左传》记载，齐国大史记述齐大夫“崔杼弑其君”，结果兄弟三人先后都被杀害，直到最后一个弟弟照样记述这句话，崔杼才不得不罢休（见襄公二十五年）。这个故事生动说明，据实记述当前史事是史官的主要职责。孟子所称“晋之乘，楚之梼杌，鲁之春秋”（《孟子·离娄下》），大约就是当时诸侯国史官所编撰的史书。如今这类史书已荡然无存，无法了解它们的体例要求。现存孔子所修《春秋》，即是删订鲁史而成的编年史，具有较明确的时间顺序和一定的书法要求。这类由史官或史家根据一定体例编纂而成的历史书籍，就是人们所称的史籍。

在记载史事和编纂史书的过程中，史官或史家以人类社会为对象，评论史事，臧否人物，说明史事之间的因果关系，形成自己的历史观点。对于繁富的历史资料，也经过选择、分析和鉴别，并采用一定方法进行组织和排比，形成某种编纂方法和一定形式的编纂体例。这些史实、观点、方法、体例的总和，构成了后世史家称之为“史学”的内容。所以，史学是以人类社会作为研究对象的一门学问。孟子说：“王

者之迹熄而《诗》亡，《诗》亡然后《春秋》作。……其事则齐桓、晋文，其文则史。孔子曰：‘其义则丘窃取之矣’！”（《孟子·离娄下》）这里提出了《春秋》的编纂，包括了事、文、义三个方面。所谓“事”，即史事；“文”就是文章；而“义”则是道理（观点）。这段论述说明“史籍”与“史学”是两个不同的概念。但是，史籍与史学又不可截然分开，史学体现在史籍之中，而史籍又是研究史学的根据。

古代史学的发展

我国古代史学的发展，经过了一个漫长的历程。我们了解它在不同历史时期的发展状况，有助于了解各种史籍的产生及其演变。这里，仅按社会形态将古代史学划分为三个发展阶段，即原始社会史学、奴隶社会史学和封建社会史学，以便说明不同阶段史学发展的各自的特点和取得的成就。

关于原始社会史学，由于缺乏明确的文字记载，至今知道甚少。不过，我国古代史学的萌芽，可以上溯至远古的口头传说时代，大约是不成问题的。早在母系氏族公社时代，原始人为了维系氏族的血缘纽带，巩固氏族的统一和团结，每个氏族及其成员都崇拜图腾，有关图腾的来历被作为神话般的故事，在氏族成员中一代一代地流传，成为对每个氏族成员进行氏族起源和氏族历史教育的材料。后来，图腾崇拜逐渐被祖先崇拜所取代，于是人们追念氏族的始祖，记述祖

先的血缘世系，歌颂祖先与大自然斗争的业绩，借以团结氏族成员，鼓舞他们继续与自然斗争的意志。这里不但包含有关人类起源问题的探讨，而且还有本氏族较为系统的历史知识。虽然这些氏族历史没有成文记载，只能依靠记忆、背诵和口头流传，但是它却具有初步的时间观念和简单的历史过程，并表现了对社会生活的积极作用。无疑这是史学萌芽的表现。我国保存至今的古代神话传说和史诗，大约就是当时流传下来，后来才被整理成文的。因此，一部古代史学发展史，应该包括口头传说的史学和文字记载的史学。

从夏朝建立至春秋末期，这是我国奴隶制社会的时代。随着奴隶制国家的形成，社会生产得到了发展，文化也相应发达起来。这个时期史学的发展，进入了一个崭新的阶段，主要表现在以下几个方面。

其一，出现了成文的历史记载。商代后期的甲骨文，是目前发现的我国最早的文字，当时已经被运用于国家大事的记录。前述《尚书·多士篇》载：“惟殷先人，有册有典”，反映商代已有成文的历史典籍的出现。西周以至春秋时期，又相继产生了大批的历史典籍，见诸文献记载的就有《周书》、《周志》、《郑书》、《故志》等等，甚至还有大量记载各诸侯国史的所谓“百国《春秋》”的问世（见《史通·六家篇》）。从此，史学摆脱了原始的口头传说时代，进入有成文的历史记载的新阶段，在记录史实、保存史料方面，为后世史学的发展提供了许多宝贵的文字资料。这是奴隶社会史学发展的重要标志之一，也是我国古代史学史上划时代的历

史性的进步。

其二，粗具体例规模的编年史的产生。奴隶社会史学的发展，还具体表现在编纂体例的逐步完善。刘知几根据史籍的源流和体例，曾经将唐以前的正史分为“六家”，其中“尚书家”和“春秋家”就是奴隶社会史学的两种主要体例。

《文史通义·书教下》说，“《尚书》无定法而《春秋》有成例”。我们考察《尚书》与《春秋》，发现前者确实文体散漫，孤立成篇，不为常格；而后者在编纂方法上却有明显的体例要求，不但排比史事、文法修辞有一定讲究，而且具有明确的时间顺序的特点，一般的记事都标明年、时、月、日。所以，司马迁说：“孔子因史文次《春秋》，纪元年，正时日月，盖其详哉。至于序《尚书》则略，无年月；或颇有，然多阙，不可录。”（《史记·三代世表序》）可见，从“无定法”到“有成例”，说明当时史书的编纂，正沿着一定的体例要求方面发展。尽管《春秋》记载简单，范围狭窄，但是它毕竟是我国第一部粗具规模的编年史，标志着当时史学发展所达到的水平。

其三，私家著史之风兴起。商周时期，一切学术文化都垄断在统治阶级手里，形成了“学在官府”的局面。当时，史学亦不例外，历史资料的掌握和史书的编纂，也完全由官府控制。春秋后期，随着奴隶制的瓦解，“学在官府”的局面逐渐被打破，出现了学术文化下移的状况。《左传》所载“天子失官，学在四夷”（昭公十七年），反映了这种学术文化的变化，其结果带来了资料档案的开放，官府典籍广为流