

实战妙手集锦

韩张
凤竹
金亚
涛兰
编

北京体育大学出版社

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

31

G1889.631 355°46
116

《围棋实战妙法》丛书

实战妙手集锦

韩凤仓 金 涛 编
张 竹 亚 兰

TY18/07



北京体育大学出版社



北体大 800073603

策划编辑：乐 天 责任编辑：顾刚臣
审稿编辑：雷 奴 责任校对：莉 克
责任印制：长 立 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

实战妙手集锦/韩凤仑,金涛等编. —北京:北京体育大学出版社,1997.11

(围棋实战技法丛书)

ISBN 7-81051-193-9

I. 实… II. ①韩… ②金… III. 围棋-对局(棋类运动)
N. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 07833 号

实战妙手集锦

韩凤仑 金 涛 等编

北京体育大学出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
国防工业出版社印刷厂印刷

开本:787×1092毫米 1/32 印张:11.25 定价:15.80元
1997年11月第1版 1997年11月第1次印刷 印数:4100册
ISBN 7-81051-193-9/G·175
(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

前　　言

在职业棋手的交锋中，似乎妙手、手筋等出现的并不多。实际上这是一种表面现象，因为他们都精于判断，看步数深，所以对妙手、手筋等都做到防“患”于未然了。凡是在大赛中，双方都是全神贯注的在作战，那敢有半点疏忽，哪里有闲工夫去品评某一手段的好与恶呢。只有在复盘时，才能彻底了解某一手是妙手或是恶手。这都是实战的严酷性所决定的。

但是，对初学者来说，就必须从基本上讲解，就必须把实战战例中的每一手优与劣讲清楚。还有，像布局时的大场和战斗中的急所，在意义上有什么差别；为什么从筋和形来看是妙手，而在实战的场合下却变成了恶手；为什么看起来是俗手，而在实战场合下却变成了妙手等等，只有根据某一特定的作战场合，才能决定一手棋的好坏。换一个场合，哪怕只差一路，此手在意义上就会不同，甚至相反。这种实战战例学习得多了，行棋和感觉也就会自然培养起来了，棋力也就会逐渐提高。

本书汇集了 90 个实战战例，都取材于职业棋手的实战，重点介绍他们在布局、中盘的妙手。其中不乏形似简单，但内容含义却相当深的；看似急所，并非真正急所；一般俗手，在特定场合下却妙不可言等等。这些都是我们开阔眼界之处。也是我们必须学习掌握之处，希望读者在欣赏之时，把自己的构思也摆进去，这样才能做到“事半功倍”。

编　者

目 录

第一章 序盘作战	(1)
第 1 题 选择大场	(2)
第 2 题 有价值的拆	(4)
第 3 题 必要的挂角	(8)
第 4 题 拆兼逼的威力	(10)
第 5 题 有效的开拆	(13)
第 6 题 补强兼攻	(17)
第 7 题 双方要点	(19)
第 8 题 攻守兼备	(21)
第 9 题 连续手段	(23)
第 10 题 有力的打入	(27)
第 11 题 出其不意	(32)
第 12 题 抢占大场	(35)
第 13 题 暂不取实利	(38)
第 14 题 必占的急所	(41)
第 15 题 大局观	(45)
第 16 题 抢占绝好点	(48)
第 17 题 抢占急所	(54)
第 18 题 上 策	(61)
第 19 题 不靠压弱子	(65)
第 20 题 流行布局	(69)

第 21 题	挑起战端	(74)
第 22 题	肩 冲	(77)
第 23 题	积极进攻	(84)
第 24 题	双方争点	(90)
第 25 题	向中央出头	(95)
第 26 题	重要的补强	(97)
第 27 题	大模样作战	(101)
第 28 题	控制主动权	(106)
第 29 题	“天王山”	(109)
第 30 题	摆脱急难的飞	(111)
第 31 题	连续反击	(113)
第 32 题	固守实地	(119)
第 33 题	分断攻杀	(123)
第 34 题	准备手段	(128)
第 35 题	防止连通	(133)
第 36 题	必争的急所	(138)
第 37 题	拆的界线	(143)
第 38 题	伸腿的对策	(147)
第 39 题	以攻求胜	(151)
第 40 题	慢 角	(155)
第 41 题	勿守旧	(157)
第 42 题	重要次序	(161)
第 43 题	选择好点	(163)
第 44 题	有力的作战	(165)
第 45 题	攻其弱点	(173)
第二章 中盘作战		(176)
第 1 题	强硬手段	(177)

第 2 题	严厉的逼攻	(182)
第 3 题	充分地夹	(185)
第 4 题	打入急所	(189)
第 5 题	一举两得的好手	(192)
第 6 题	巧妙地断	(195)
第 7 题	漂亮的尖顶	(198)
第 8 题	关键的枷	(202)
第 9 题	恰到好处的夹	(206)
第 10 题	弃子作战	(210)
第 11 题	一举三得	(213)
第 12 题	模样的必争点	(218)
第 13 题	宏大构思	(222)
第 14 题	巧妙地挖	(227)
第 15 题	分断攻杀	(231)
第 16 题	有力手筋	(235)
第 17 题	强硬的尖顶	(239)
第 18 题	必争要点	(242)
第 19 题	破眼急所	(245)
第 20 题	连续手筋	(248)
第 21 题	棋走下边	(252)
第 22 题	破眼好手	(257)
第 23 题	简明定形	(261)
第 24 题	挺进中央	(266)
第 25 题	攻防急所	(270)
第 26 题	抢占绝好点	(275)
第 27 题	细棋之路	(278)
第 28 题	补强自己削弱对方	(281)
第 29 题	准确判断	(284)

第 30 题	子的流程	(287)
第 31 题	强硬手段	(292)
第 32 题	高级作战	(297)
第 33 题	以攻为守	(302)
第 34 题	迂回作战	(305)
第 35 题	逼迫对方	(308)
第 36 题	吃住对方	(311)
第 37 题	严厉的打入	(316)
第 38 题	变更作战意图	(319)
第 39 题	反击作战	(324)
第 40 题	弃子争先	(329)
第 41 题	勿靠近厚味	(332)
第 42 题	大规模进攻	(335)
第 43 题	形的要点	(340)
第 44 题	重要的守	(344)
第 45 题	对弱子的攻防	(349)

第一章 序盘作战

序盘，也可以叫作布局阶段。布局阶段，往往都是根据自己的棋风、爱好和对方的情况，或取实利或取势力，两者都成立。因此，选择手段和选择定式的范围比较广泛。但是这项“基础工程”，应该是十分有序的、坚实的，而不能是杂乱无章的，否则难免要失败。

第1题 选择大场 (白先)

(图1) 大场

布局的常识是：1、占角；2、缔或挂；3、占大场。

走到第6手，双方分别占到各角，此时的大场很多，应该选择哪一点，要看你布局的意图和对方的棋路。毫无疑问，现在应该选择的大场，是在边上星位一带，这里是双方的中心位置。白占两个角的星位，似乎意在取势，但也要注意到对方的布局，注意到高低路子的平衡，白应该选择何处呢？

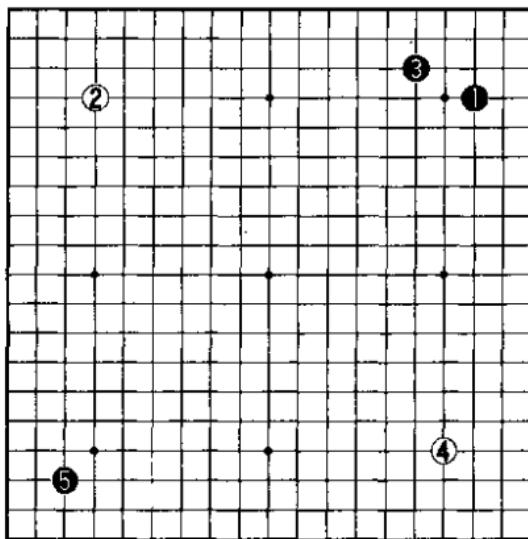


图1

(图2) 只此一手

白1占大场，是此局面下的“只此一手”。

白1如走在A位星下，则留有黑B开拆的绝好点，可是现在白占到1位后，黑就失去了这个机会。

从布局情况来看，左上白占星位，黑占左下“三、三”，是一手占角之形，所以黑没有急于要占的点。自从星位展开的同时，可以封住黑“无忧角”的第一发展方向，所以右边是重点。这种布局感觉是正确的。

在右下白占星位后，C位空虚，白1拆在三路也是正确的。

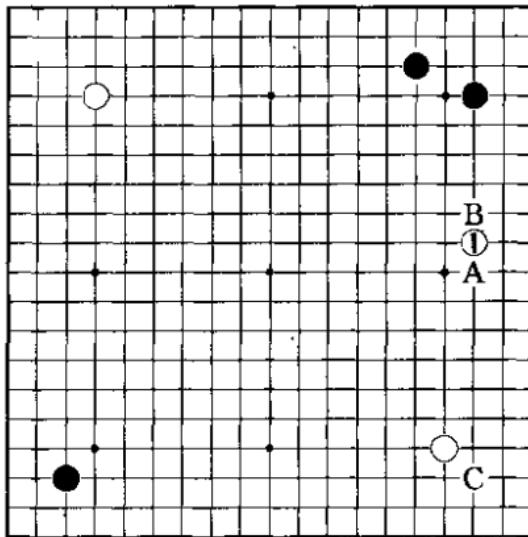


图2

第2题 有价值的拆（黑先）

(图 1) 价 值

此局面各处都有有价值的开拆。但是黑应该选择最有价值的、最紧急的位置，才能贯彻自己布局的意图，从而迫使对方委曲求全。哪里是“只此一手”呢？

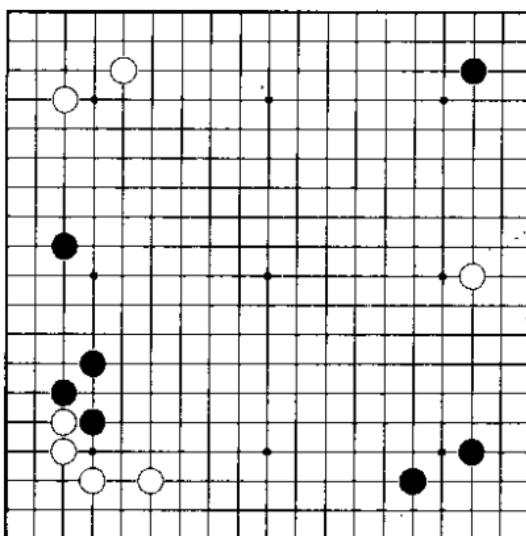


图 1

(图 2) 二间拆

黑 1 二间拆，是“只此一手”。

此手不可省，否则白在 A 位拆后，可瞄着白 B 打入，黑在左边将处于被动，这种局面与现在黑占 1 位的局面，相距甚远。

况且，黑 1 之后，可瞄着黑 C 飞攻，或黑 D 边攻白，边向中央扩展。

黑 1 如改走 E 位拆，则是白 F 拆兼逼，黑 G 一间缔，白 A 开拆局面，不如黑 1 姿态好。

如果黑 1 走在上边或下边，则是方向错误。目前双方在上下两边，都是低而坚实之形，今后的大场缺乏发展。

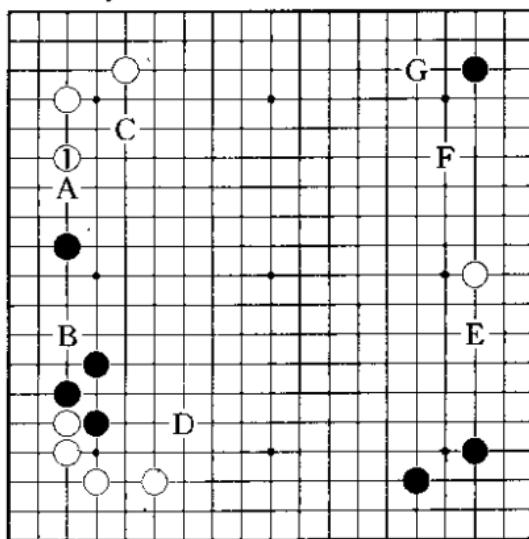


图 2

(图3) 开拆之后

接前图，白1拆兼逼攻是好手。此手不仅可攻角上黑一子，而且与左上白棋逼相呼应。对此，黑2一间守角，只好如此。那么白棋的下一手应该走在何处呢？请仔细研究各处子的动向，答案自然可以找出。

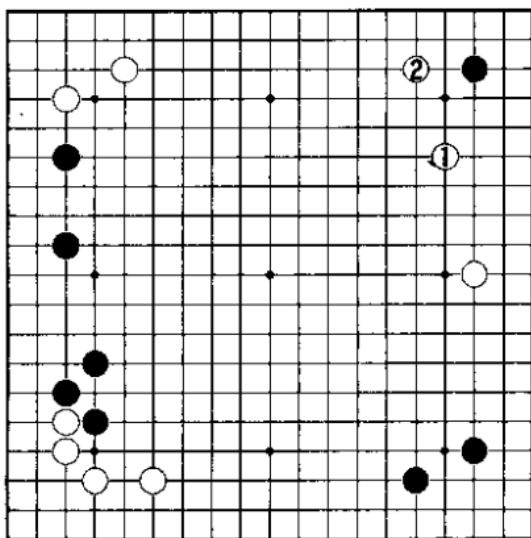


图3

(图4) 绝好点

白应走本图1位二间拆，这是绝好点，也是“只此一手”。

白如脱先，黑A栏，将是最有价值的大场。白占到1位的形势，和黑占A位的形势，截然不同。

白1如拆在B，有过分之嫌。黑可乘机打入A位，于白不利。如果是这样，从全局来看，黑无弱子，充分可战。

白1如误走上边或下边，黑都会在A位拦，抢占这一绝好点。

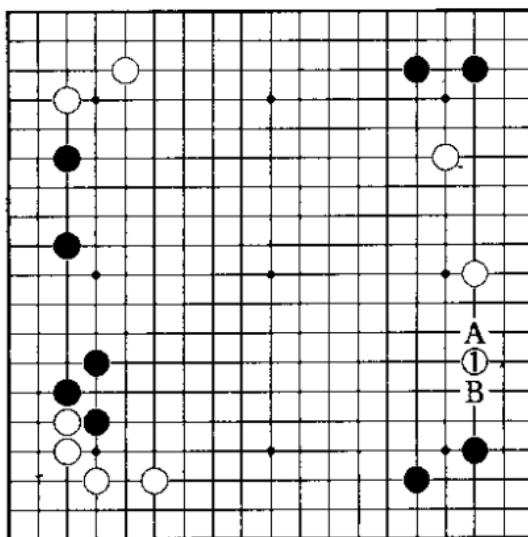
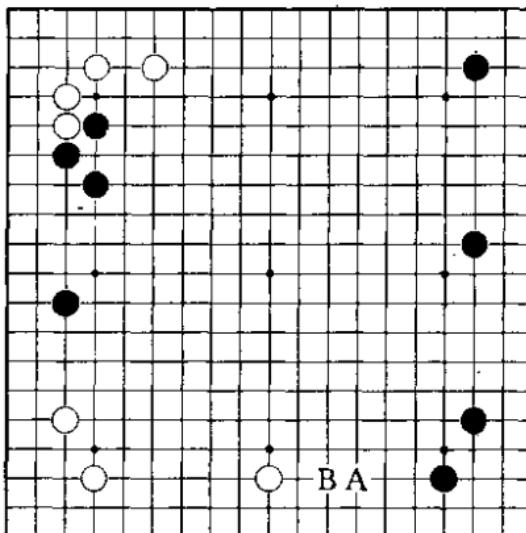


图4

第3題 必要的挂角(白先)

(图 1) 正解手段

此局面，黑在右边已构成一定地域，暂处优势。白应该积极抢占有价值大场，迎头赶上。下一步白是占 A 位拆，还是占 B 位拆？两种拆法，差别很大。或者白在上边开拆？白的正解手段应该选择哪里呢？



1

(图 2) 挂 角

白于 1 位挂角，很有必要。当黑 2 守时，白 3 开拆是正解。对黑 4 夹，白 5 跳出，姿态不错。此手可使右边黑模样，顿时变小。同时，由于左上有白②，黑 4 这一手的威力并不大。

白 1 如果直接走在 3 位拆，则黑 1 大飞，十分有力。黑模样立刻呈立体化，而且虎踞半边天。白 1 恰好是封住黑的一手。

白 3 如走在 4 位拆，虽然可在上边构筑势力，但是黑占到 A 位，也是绝好点，也可使黑模样立体化。所以，白 1 这一手是很必要的一手。

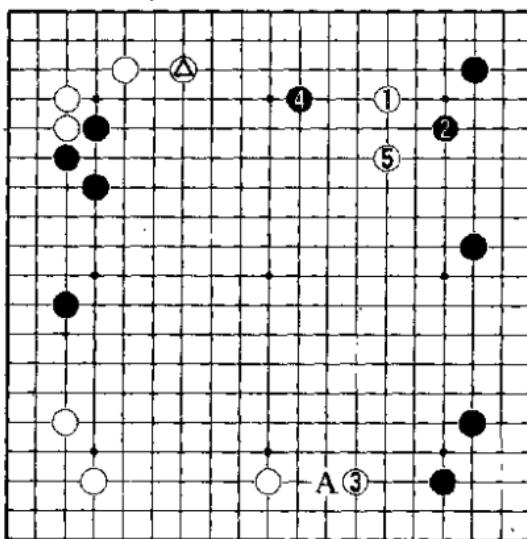


图 2