



格薩爾研究

3

格萨尔研究

第三集

中国社会科学院少数民族文学研究所
全国《格萨尔》工作领导小组办公室 主编

中国民间文艺出版社

一九八八·北京

1142187

责任编辑 晓 阳

格萨尔研究（第三集）

中国民间文艺出版社出版

（北京西单太仆寺街39号）

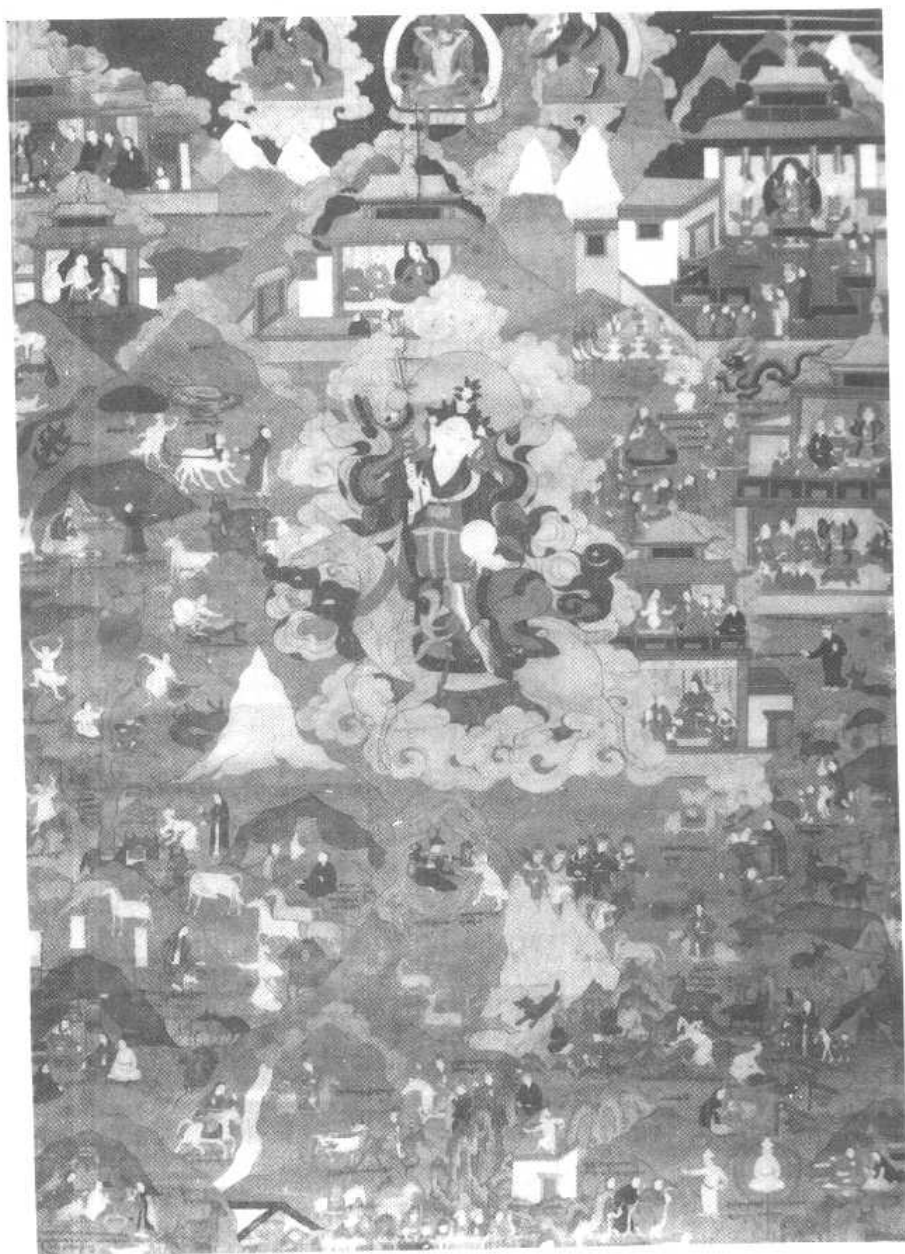
新华书店北京发行所发行 天津新华印刷四厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：14 插页6 字数：33万

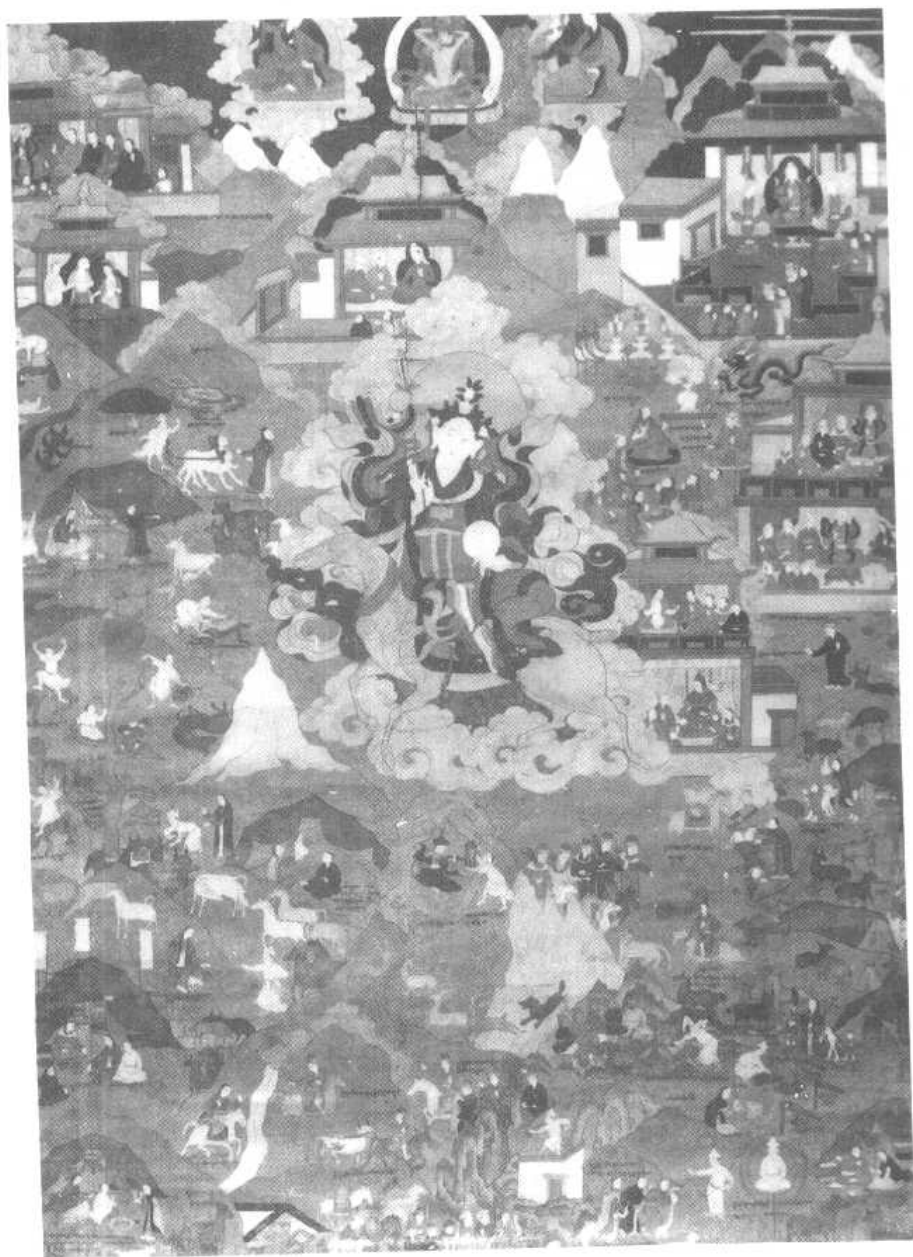
1988年1月第一版 1988年1月第一次印刷

印数：1—3,000册

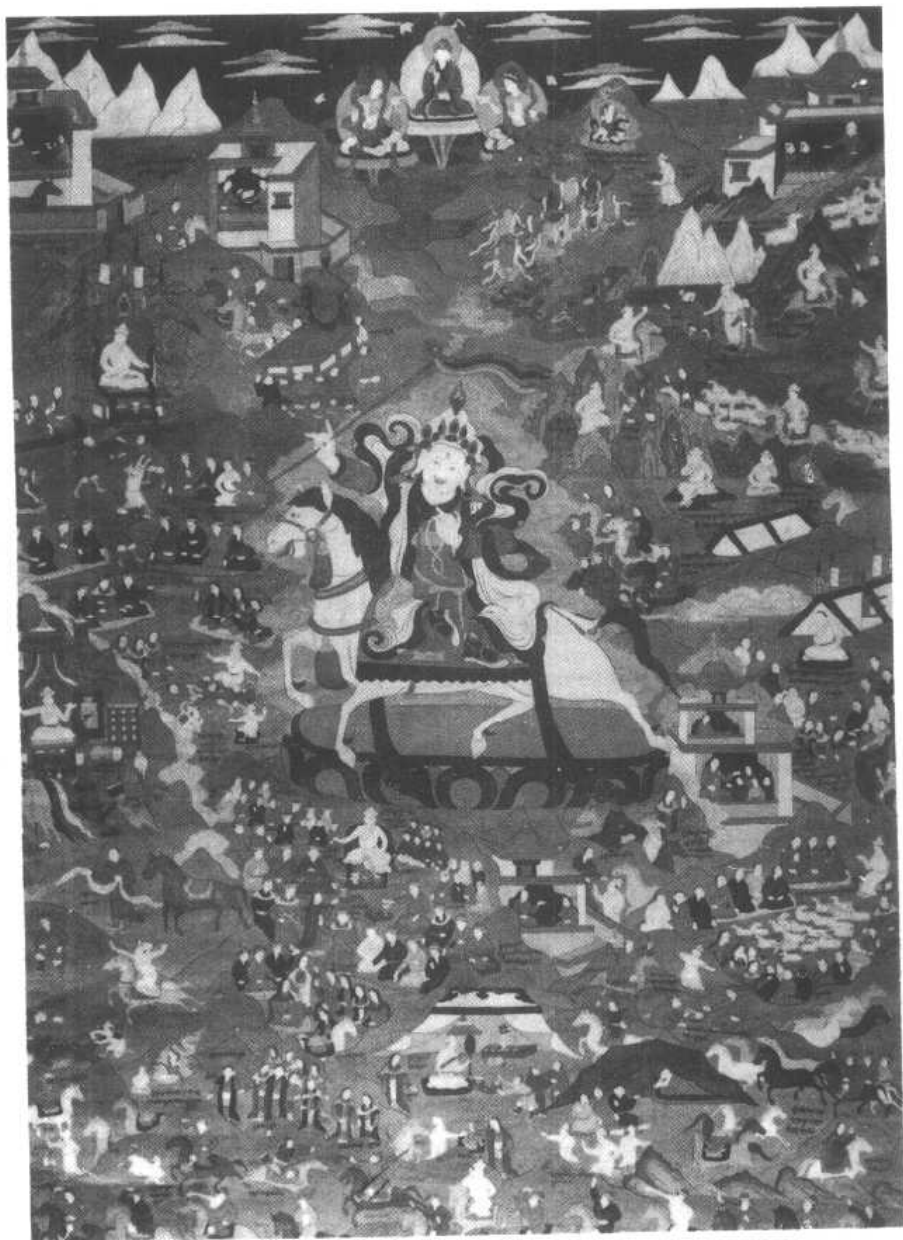
ISBN 7-5040-0011-6/I11 定价：3.70元



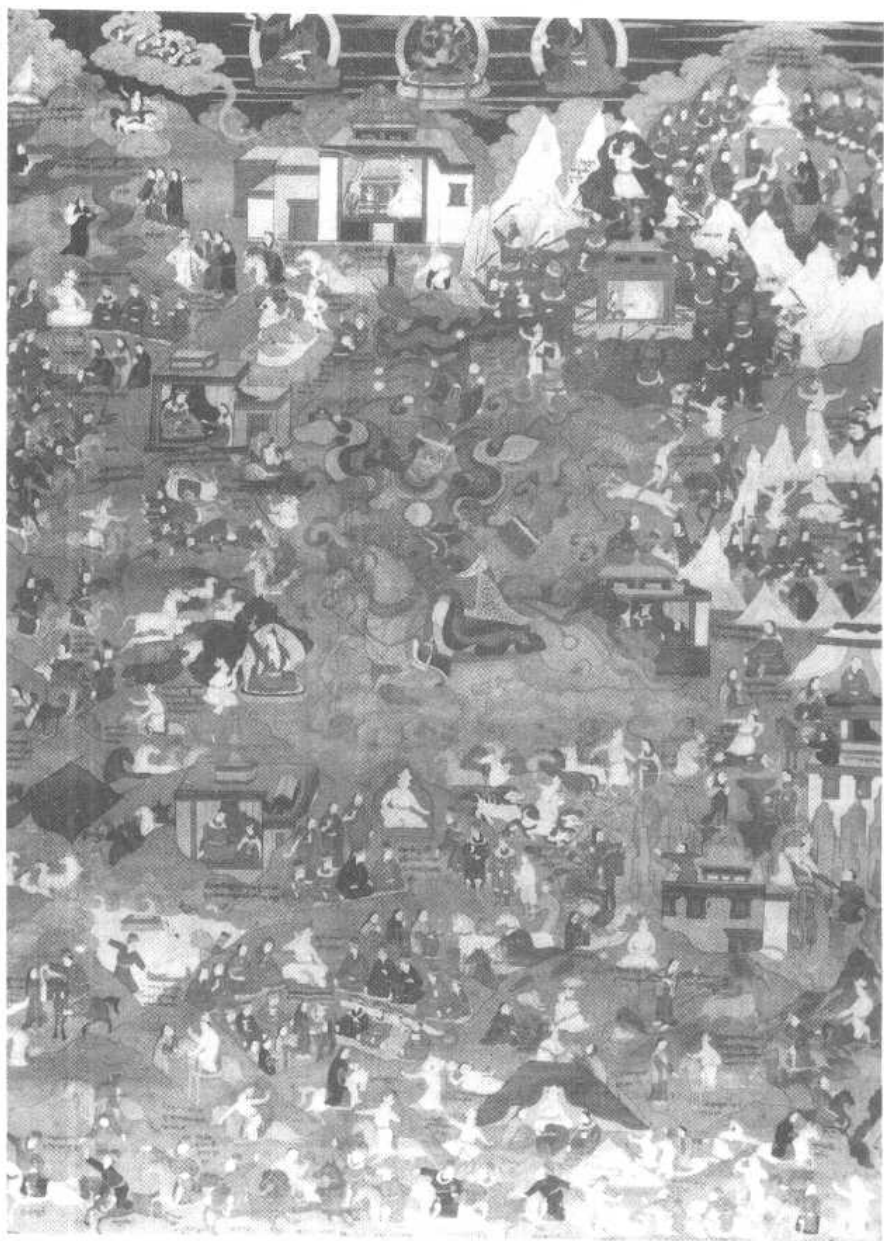
一 预言仙女（郎敏甲姆）



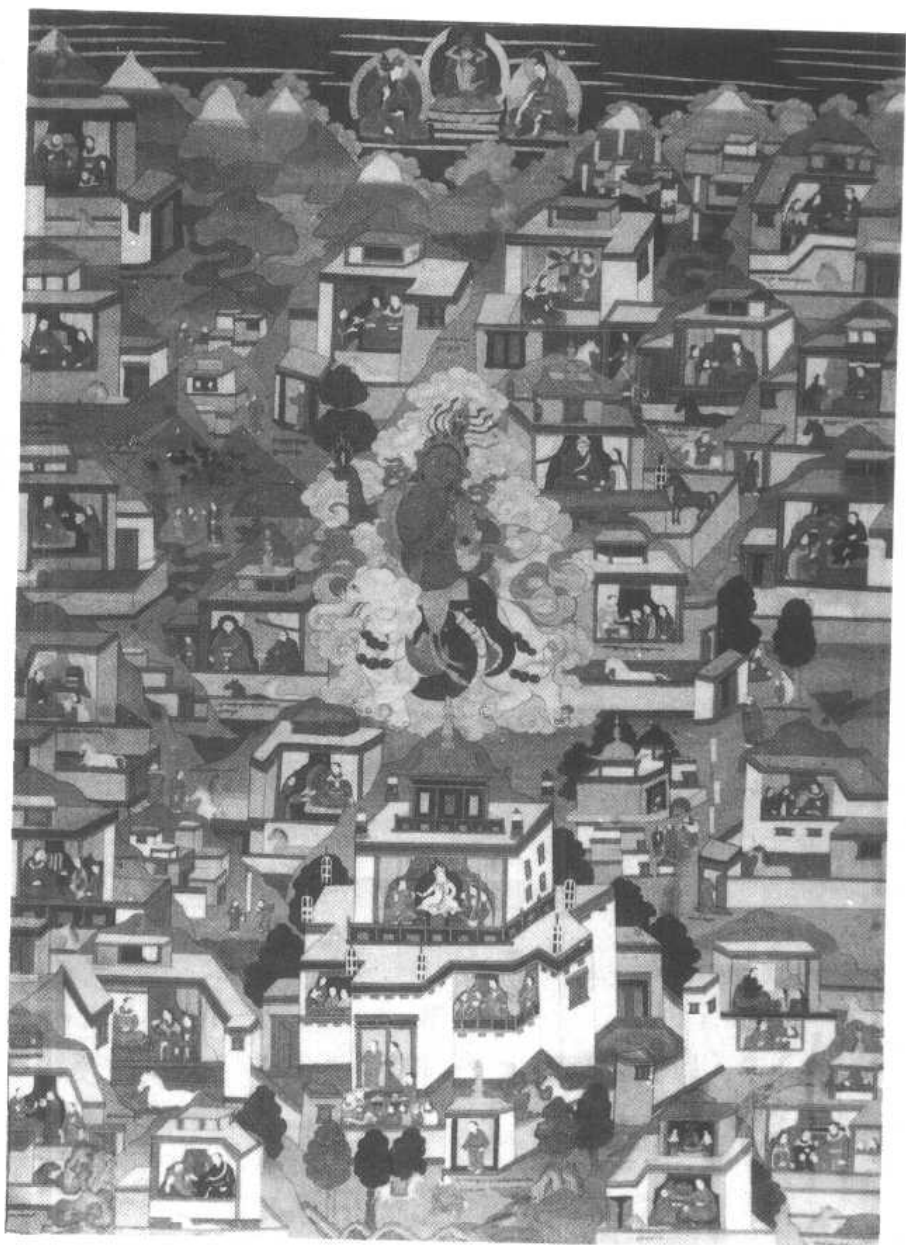
一 预言仙女（郎敏甲姆）



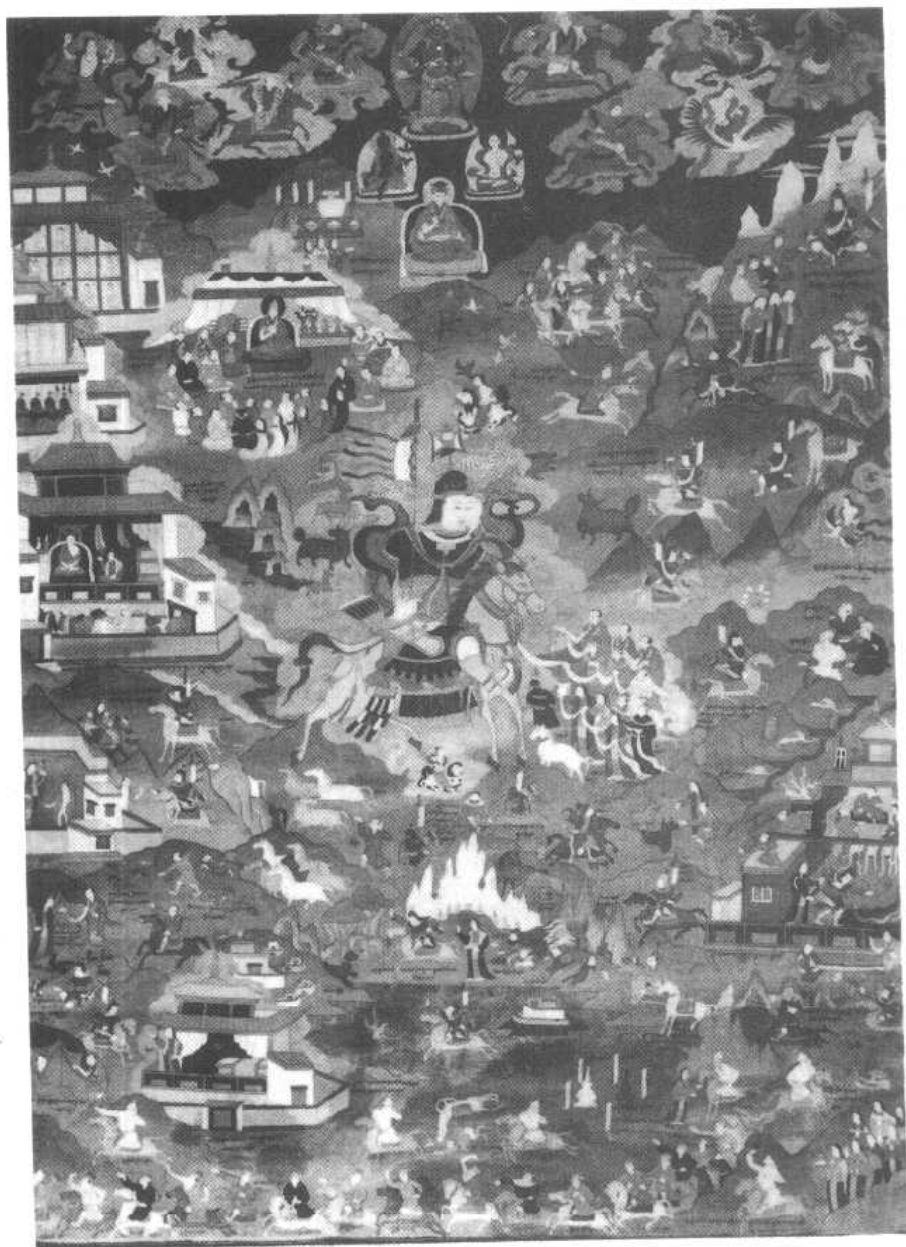
三 山神 (念亲多吉巴娃则)



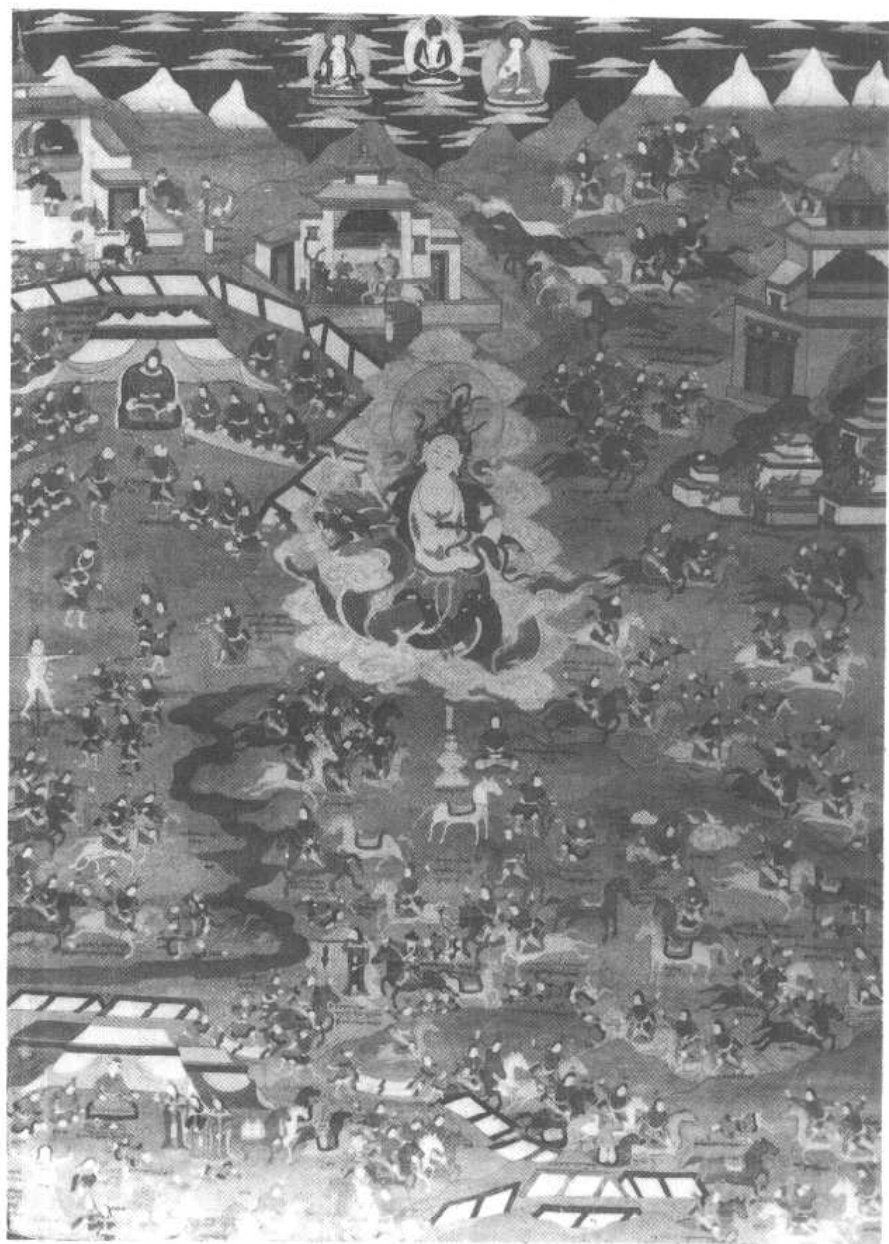
四 护法神（曾·羊雄玛波）



五 保护神（龙王朱拉仁亲）



六 (格萨尔王)



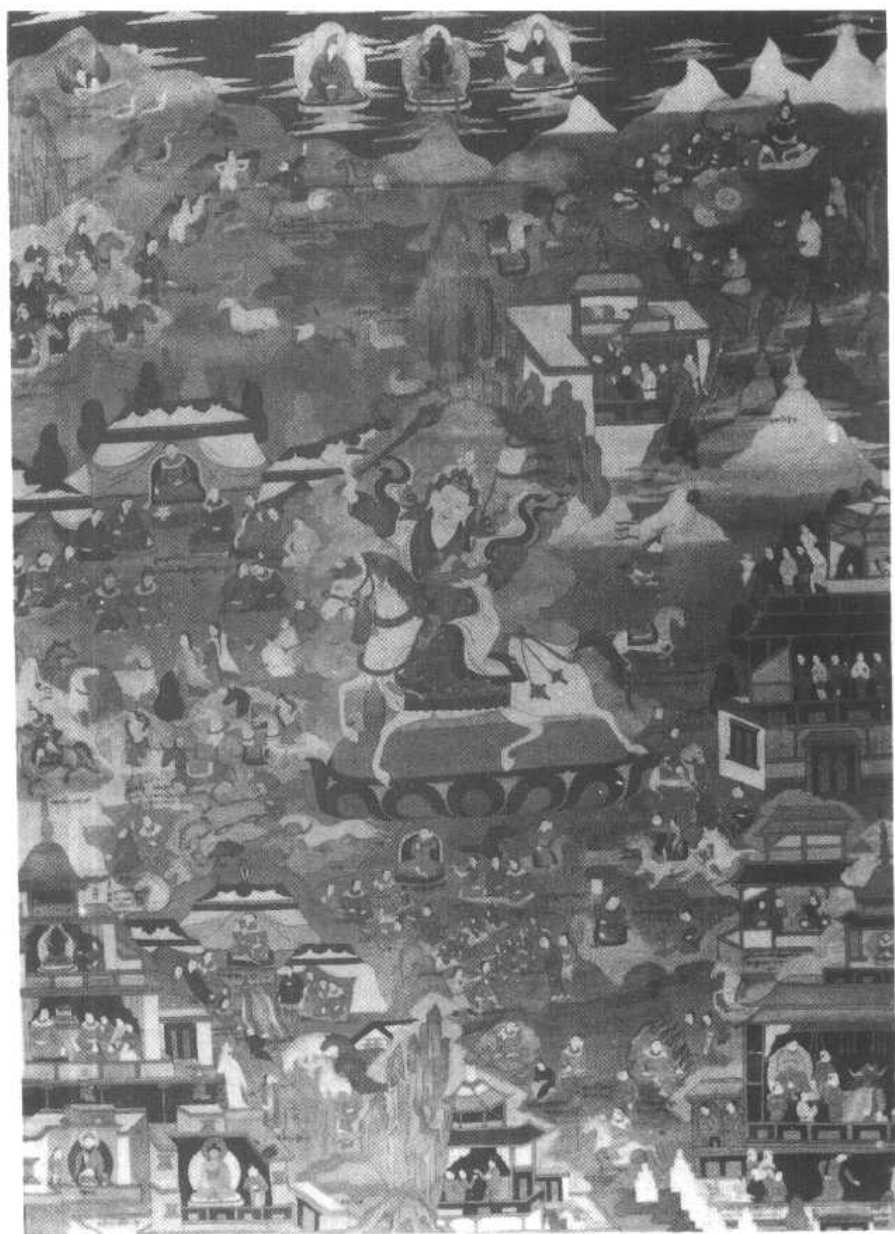
七 护命神 (绿举脱岗)



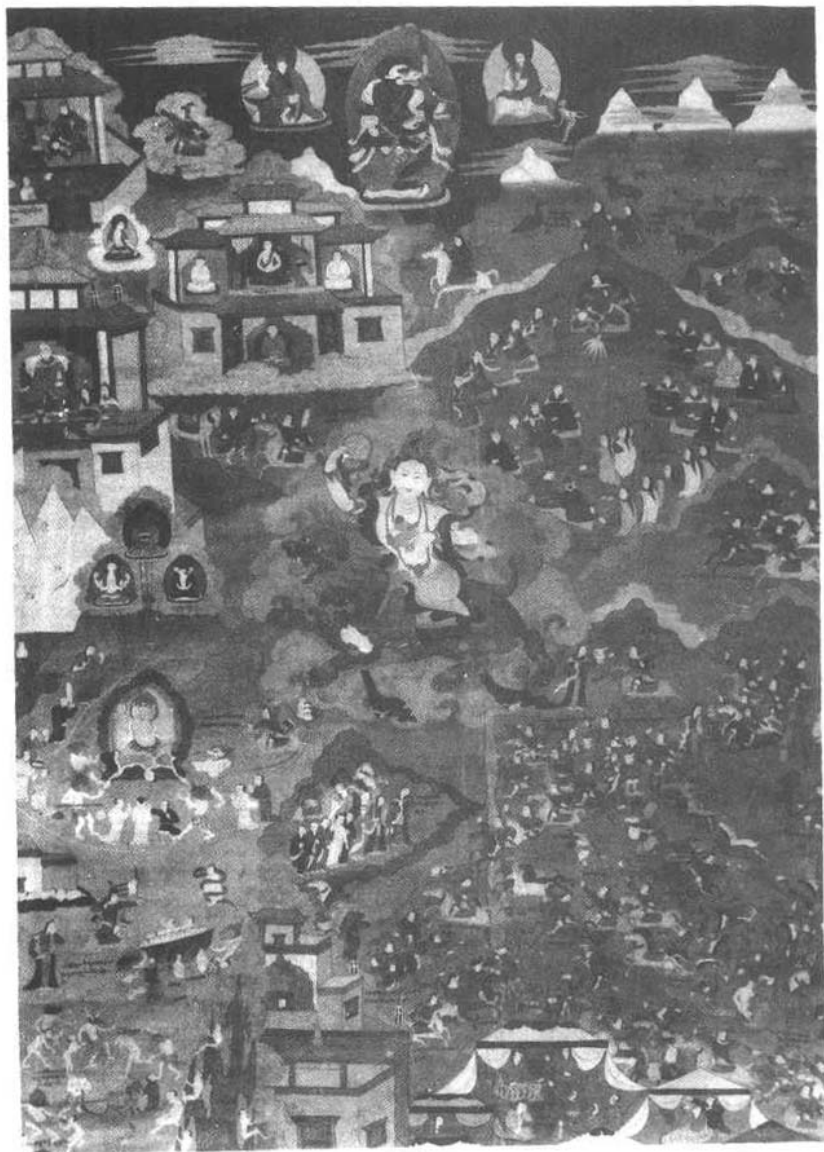
八 红脸山神（多吉苏列列）



九 战神（达那却果）



十 保护神（仓巴栋沱）



十一 保护神（生姜特列玛）

D462

目 录

- 土族《格萨尔王传》调查研究 •
- 土族地区流传之《格萨尔王传》探微……………杨恩洪 (1)
- 土族史诗《格萨尔纳木塔尔》述论……………王兴先 (20)
- 土族英雄史诗《格萨尔王传》诞生之部
…………… (土族) 李友楼翻译整理 (41)
- 枪手喇嘛——土族艺人寻访记……………向波 (97)
- 黑格尔史诗理论初探……………王德和 (104)
- 谈谈藏族民间史诗中的林·格萨尔……………刘立千 (141)
- 《格萨尔王传》简评…………… (藏族) 贡却才旦 (165)
- 《格萨尔王传》史诗概说…………… (藏族) 诺尔德 (175)
- 《格萨尔王传》与萨满教——本教文化……………谢元真 (181)
——兼论《格萨尔王传》的始创年代
- 《格萨尔王传》是佛本斗争的产物……………李朝群 (199)
- 《格萨尔王传》中的“霍尔”…………… (藏族) 格勒、拉姆 (210)
- 试论《格萨尔》的语言艺术…………… (藏族) 降边嘉措 (225)
- 也谈珠毛……………王克勤 (261)
——兼论《贵德分章本》对珠毛形象的塑造
- 谈《格萨尔》的艺术特色…………… (藏族) 索代 (271)
- 略论《格萨尔王传》的流传原因…………… (藏族) 尕藏 (296)

从《格萨尔》的原始内核看藏族与白族关系	(白族) 李沅 (310)
格萨尔史诗流传地域的东南向移动及其原因初探	谢继胜 (339)
北京木刻版《格斯尔》编者传说质疑	(蒙古族) 巴雅尔图 (352)
蒙文《格斯尔传》版本比较研究.....	(蒙古族) 斯钦孟和 (370)
玉树藏族《格萨尔王传》说唱音乐研究	(藏族) 扎西达杰 (401)
四川省博物馆藏《格萨尔王传》唐卡的初步研究	王平贞 (418)
《格萨尔》等藏文古籍整理之我见.....	(藏族) 德乐然杰 (435)
编后记.....	(438)

CONTENTS

EXAMINATION OF TU PEOPLE'S EPIC GESAR

- A Survey of *King Gesar* Disseminating Among
Tu People.....Yang Enhong (1)
- A Commentary on Tu People's Epic *King Gesar*
.....Wang Xingxian (20)
- Birth Secion in *King Gesar* of Tu people.....
Translated & Collated by Li Youlou (Tu) (41)
- Notes on Visiting Tu People's Folk Performer,
the Hunter Lama.....Xiang Bo (97)
- Inquiry into Hegel's Epic Theory...Wang Dehe (104)
- Discussion on *Gesar* in Tibetan Folk Epics
.....Liu Liqian (141)
- A Brief Commentary on *King Gesar*
..... (Tibetan) Gongque Cerdan (165)
- A Concise Account of *King Gesar*
..... (Tibetan) Nuoerde (175)
- King Gesar* and Shamanism; Bon Culture
.....Xie Yuanzhen (181)
- King Gesar*, a product of Conflict Between
Buddhism and Bon.....Li Chaoqun (199)