

盧中集



清人別集叢刊

蘆中集

上海古籍出版社

蘆 中 集 (清)王 據撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路二七二號)

上海大統印刷廠印刷

新華書店上海發行所發行

各地新華書店經售

一九八一年二月第一版

一九八一年二月第一次印刷

開本：七八七乘一〇九二毫米三二分之一

印張：一三又八分之一 插頁：四 印數：一——四〇〇〇部

統一書號：一〇一八六·二八九 全一冊 平裝本定價：一元五角

《清人別集叢刊》編印緣起

一、在馬列主義、毛澤東思想指引下，全國億萬人民正在爲實現社會主義現代化而進行新的長征。爲了適應學術研究日益增長的需要，進一步開展批判繼承和清理我國的古代文化遺產，以達到「古爲今用」的目的，我們決定有計劃地影印一批古籍，作爲古籍整理出版工作中的一個組成部分。

二、清代上承二千餘年封建社會的殘局，下開百年來近代史的新面，在政治、經濟等方面都有重大的變化，文化學術上也留下了大量反映這些變化的著述。《清人別集叢刊》的刊

行，就是試圖從衆多的清人著作中，以作家爲主，選擇其內容較有價值、板刻較精而又流傳稀少的集子，加以影印出版，爲學術界提供研究資料。

三、本叢刊所收別集，其思想內容上的選擇標準如下：（一）在文藝上較有成就，或能代表一種傾向和流派的；（二）在思想史上有較重要地位，或影響較大的；（三）在學術研究上有相當貢獻，可供今天借鑑的；（四）保存史料較多，可藉以考見當時政治、經濟和文化等方面的若干情狀的。

四、本叢刊於所收別集的板本，皆力求精善，全部影印，以期保存原書面貌。板本選擇原則如下：（一）未經刊刻者盡量

用稿本或精鈔本；（二）已經刊刻者盡量用原刻初印本，或經原作者校正增補的定本。

五、由於我們對影印古籍的經驗不足，且於清人別集的調查研究也未能深入，工作中一定會存在很多缺點，熱切地盼望讀者和專家們隨時指正。

最後，本叢刊在編印過程中承國內各大圖書館熱忱協助，提示對選題的意見，並惠借最精板本，對此我們表示衷心的感謝。

上海古籍出版社 一九七九年十月

據上海復旦大學圖書
館藏清康熙刻本影印
原書版框高一七六毫
米寬一四二毫米

出版說明

《蘆中集》十卷，清王攄撰。攄字虹友，號汲園，時敏第七子。崇禎九年丙子（一六三六）生，康熙三十八年己卯（一六九九）卒，年六十四。

太倉王氏，代以書畫詩文名世，時敏尤以山水畫負重名。

時敏九子，攄最有聲。吳偉業以揆、撰、抃、攄並入《太倉十子詩選》。田雯《太倉王氏詩總序》稱：『《蘆中》精於持論，

研尋物理。』王士禛序攄《據青集》：『言語之工，自謂『不逮虹友遠甚』，『才之相遠，又豈可以斗石計』，歎爲『是集之

工，必傳於後世無疑』，由此可見清初詩人對攄詩的評價。

攄幼遭亡國之痛，乙酉覆滅，江南巨室，均罹鋒鏑。而太倉王氏、長洲文氏則尤著。攄雖才名藉甚，然終抗節不仕，窮愁沒世。其詩初期，以久與勝國遺老往還，因多駝棘之感、故國之思。及晚年出游，南逾嶺嶠，北窮盧龍，又多紀遊山川之作，蓋與顧炎武郡國遍歷，所至有詩，有同慨焉。

攄於吳偉業爲父執，且嘗從學。其七古諸作，音節蒼涼，宛然梅村歌行，可見師承所由。及後交王士禛、朱彝尊，風格復爲一變。其他交游，如陳維崧、錢謙益、徐乾學、顧貞觀、納蘭成德等，亦均一時之彥。讀其投贈之什，可以見到清初東

南詩壇的一般情況。而尤以吳兆騫科場案之成，一集之中，再四致意，蓋對清統治者開鴻博詞科與興文字大獄的兩手，深有領會者。

《蘆中集》初刊於康熙三十八年（一六九九），即攄卒年。

《四庫》未收，殆以其語頗涉時忌之故。今《四庫》所收《蘆中集》，係乾隆中進士趙秉忠的同名作。秉忠晚攄未久，豈見聞不廣，未見攄集而遽以命名？於此可見攄集流傳之稀。

本書據復旦大學圖書館藏本影印。原闕王士禛序第一頁，今以北京圖書館藏本補入，併爲說明如上。

上海古籍出版社 一九八〇年二月

汲園自訂

蘆中集

善學齋藏板

序

古詩之傳於後者大約有二登臨之作易爲幽奇懷古之作易爲悲壯故高人達士往往於此抒其懷抱而寄其無聊不平之思此其所以工而傳也太原兄弟以詩名江左二十年矣順治中予與端士同舉禮部繼又識異公懌民藻儒諸子與予譚藝悉合獨未識虹友以爲憾今年夏相遇京師握手極歡出其據青集一卷所謂幽奇悲壯二者殆兼之矣予昔在江南嘗數至金陵一至吳郡凡是集中所稱鍾山鷄籠牛首靈巖穹窿諸勝率爲游

履之所經歷登臨懷古亦時時見諸篇什而言語
之工不逮虹友遠甚則才不才之殊不能強也中
間獨虞山予所未至然予嘗奉使萬里出劍閣經
焚道奔峭插天青冥無極感公孫以來割據成敗
之跡而嘆天險之不足恃虹友虞山詩云吾聞蜀
道有劍門江山形勝極險壯又云方今蜀道多兵
戈萬壑千岩氣悽愴其感深矣虹友未嘗至蜀而
其言如此予身至之而不能言然則才之相遠又
豈可以斗石計哉因書卷後而歸之以信夫是集
之工必傳於後世無疑也康熙丙辰六月濟南愚

兄士禎序

語云得一人知死可不恨知重矣哉而尤視乎
知之者之人余於詩茫無所得未窺古人之藩
籬安問堂奧家兄阮亭司農固世之善爲詩自
明迄今三百餘年所未有者也猥蒙賞識心竊
怪之而亦以自喜嗟余老矣旣不能殫精神窮
日夕從事于斯以俟其少進悉取而焚之爲藏
拙計得矣一生心力蕩焉而無存則又可惜由
是深悔少壯之不學白首無聞以至於此將使
子若孫鑒余之失而知奮也爰鋟板以問世方

今文章家豈緊無人詩中三昧得之者惟兄在
詩言詩不請兄序而誰請哉茲特序余據青集
者乙卯以後之作不在是焉顧全序尚未乞得
仍用弁之於首他日或另易一序或兩序並行
皆無不可非謂兄謬知余藉是以炫世也聊存
有聖者依歸之意云戊寅夏五王攄識

蘆中集目錄

卷一

古今體詩七十五首

卷二

古今體詩六十一首

卷三

古今體詩六十八首

卷四

古今體詩六十一首

卷五