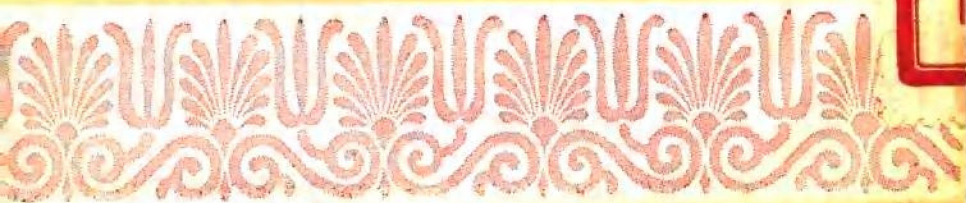


蘇聯中等學校

世界史教學提綱

鄭平章譯

大衆出版社



蘇聯中等學校
世界史教學提綱

鄺平章譯

大衆出版社

一九五三年·北京

內 容 提 要

本書是從一九五二年莫斯科國家教育書籍出版局出版、俄羅斯聯邦教育部中小學教育司編訂的「中等學校教學提綱」(Программы средней школы)裏古代世界史 (История древнего мира)、中世紀世界史 (История средних веков) 和近代世界史 (Новая история) 三部分譯出的。每一部分都根據各年級所講授的內容列出提綱,前面附有總的說明,指出教學目的和特徵,可做爲我國中等學校世界史教學的參考。

蘇 聯 中 等 學 校 世 界 史 教 學 提 綱

書號: 1022(發)

定價2,400元

譯 者: 鄭 平 章

出版兼
發行者: 大 衆 出 版 社

北京西四白塔寺觀音巷四號

印刷者: 北 京 市 印 刷 三 廠

版權所有·不准翻印

32開. 86定價頁. 42,000字。(0001—15000冊)

一 九 五 三 年 十 月 第 一 版

一 九 五 三 年 十 一 月 第 一 次 印 刷

譯者弁言

蘇聯中等學校世界史教學提綱是俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國教育部所編訂的，計分爲古代、中世紀和近代三部分。古代和中世紀兩部分的譯文曾經於一九五二年八月間先後在「光明日報」的「歷史教學」（三十八至四十期）上發表過，近代的一部分是新譯的。現在將已發表的兩部分譯文加以校訂，和新譯的一部分合在一起印成單行本，以供我國中等學校世界史教學的參考。

譯文係根據莫斯科一九五二年的俄文版。

鄭平章 一九五三年四月

目次

譯者弁言	一
一、古代世界史教學提綱	一—六
簡要說明	一
教學提綱	五
二、中世紀世界史教學提綱	一七—三
簡要說明	一七
教學提綱	三
三、近代世界史教學提綱	三一—六
簡要說明	三一
教學提綱	四

譯者弁言

蘇聯中等學校世界史教學提綱是俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國教育部所編訂的，計分爲古代、中世紀和近代三部分。古代和中世紀兩部分的譯文曾經於一九五二年八月間先後在「光明日報」的「歷史教學」（三十八至四十期）上發表過，近代的一部分是新譯的。現在將已發表的兩部分譯文加以校訂，和新譯的一部分合在一起印成單行本，以供我國中等學校世界史教學的參考。

譯文係根據莫斯科一九五二年的俄文版。

鄭平章 一九五三年四月

特出的和深刻的教材，有很大的意義。教師用這種教材向學生們指出侵略性的戰爭和爲民族獨立而戰的戰爭之間有極端原則性的不同。

講述關於亞述國王們或馬其頓的亞歷山大的侵略，教師要強調這些戰爭都是非正義的、侵略性的。同時必須講到羅馬的侵略政策，講到羅馬各省受壓迫的情形以及它的各屬國反抗它的統治而激烈爆發的起義。這些都說明永遠不能再藉武力建立世界帝國（如亞述帝國、馬其頓的亞歷山大帝國、羅馬帝國），由於被侵略人民的反抗，這些帝國並無長久的成功，而結果都失敗了。

相反地，爲自己民族獨立而戰的希臘人民在波希戰爭時期的鬥爭，遺留給我們正義戰爭的榜樣。

講到戰爭的歷史背景時，教師要向學生們描述出民衆爲自己的獨立而鬥爭的情形，古代英雄、愛國者、爲祖國幸福而犧牲自己生命的烈士的儀容。

講授一系列文化史的問題，在學生們的思想政治教育上有重大的意義。

許多古代關於神、關於來世的傳奇和神話，對於自然現象幼稚的講解以及其他故事等，可以供教師對學生說明「野蠻人在跟大自然鬥爭時的無力量會產生對上帝、魔鬼、奇蹟等的信仰」。（列寧：「社會主義與宗教」，「列寧全集」俄文本第四版，第十卷，第六五頁。）

解說宗教的起源和發展時，教師必須常常把宗教的作用視爲統治階級爲了剝削勞動

羣衆而握在手中的有力的工具。這種觀點應用於一切宗教，其中也包括基督教。

在用具體材料研究世界古代文化史時，教師必須向學生指出人類如何由於生產的必需和在社會政治活動中產生及發展了科學和藝術，而這些科學和藝術同時反映出它們的階級性。

教師應當特別強調地指出那些在文化範圍內的成就都是人類歷數千年之人才獲得的。學生們必須理解到當前人類的文化是許許多多人民創造的。

教師在研究古代世界時必須特別注意到蘇聯歷史中的史實和現象，這些史實和現象描述出在世界古代史中蘇聯人民的特色：蘇聯領土上的原始社會制度，烏拉杜國的歷史，斯基夫族人和波斯王大流士與他們鬥爭的歷史，黑海沿岸諸希臘——斯基夫城邦和中央亞細亞人民爲反抗馬其頓的亞歷山大侵略而鬥爭的歷史。

教學提綱所指示的按題劃分的時數，是依照各題目的總量來計算和規定的。提綱也指示學生在所指定的課外作業上所需要的大約（平均）時數。教師必須力求課外作業的分量適合於學生完成它的時間。

應該注意到教科書的內容超過了提綱的內容，不過只有提綱所指示的教材是必修的教材。教師指定課外作業時必須詳細告訴學生教科書上哪些教材是必修的，並如何環繞着這些教材順序地進行補充的閱讀。

教學提綱

以下五年級用

導言（上課三小時，課外作業一小時）

原始人類的的生活 原始人羣。舊石器時代。部落和氏族。新石器時代。
歷史遺蹟 實物遺蹟和發掘。文獻遺蹟。博物館。關於年曆的概念。歷史研究的對象。

第一篇 古代東方

一、古代埃及（上課十小時，課外作業四小時）

古代埃及的自然環境和居民 階級的發生和國家的形成。埃及的地理形勢和自然環境。埃及的古時居民。農業的開始。尼羅河的泛濫。水利建設。統一的埃及國家的產生。

古代埃及的宗教 動物和自然的崇拜。太陽神「賴」，關於「奧西里斯」和「愛西絲」的神話以及這種神話的意義。埃及的神廟和僧侶。來世信仰。木乃伊和埋葬。

埃及國家制度 「法老」和他的專制政權。國家管理。奴隸和農民。國王的陵墓金字塔。「齊阿普斯」金字塔和獅身人面像。奴隸和農民勞動力的剝削。

奴隸和農民的起義（約在公元前一七五〇年） 農民和奴隸困苦的狀況。萊登博物館

館所藏的蘆紙卷文書。農民和奴隸反抗「法老」、僧侶和官僚們的起義。起義者奪取政權並分割富人的財產。奴隸主鎮壓起義。

埃及的侵略 埃及國王們的掠奪性的出征，掠奪他國和捕獲奴隸。奴隸制的加強。埃及被波斯人佔領。

埃及文化 埃及的文字。埃及的象形文字和譯解這種文字的商博良(Champollion)。埃及的科學：天文學、曆法、醫學。埃及的藝術。埃及文化的階級性和重要性。

二、兩河流域的古代各國(上課八小時，課外作業三小時)

兩河流域的自然環境和水利建設 美索不達米亞的地理形勢和自然環境。底格里斯河和幼發拉底河以及它們對於美索不達米亞灌溉的重要性。兩河流域南部的水利建設。

巴比倫王國和「漢穆拉比」王的法典 「漢穆拉比」法典中奴隸、農民、僱農和城市居民的地位。常備軍和軍人的地位。「漢穆拉比」王的法典保護奴隸主的利益。

亞述的侵略 亞述的地理形勢。居民和他們的職業。亞述國王們掠奪性的戰爭。亞述軍隊的編制和亞述人的戰術。奴役被征服的國家。亞述的滅亡。

烏拉杜國 烏拉杜反抗亞述的勝利鬥爭。高度的烏拉杜文化水準。

新巴比倫(迦勒底)王國 「尼布甲尼撒」統治下巴比倫城的繁榮。巴比倫是古代東方貿易和文化的中心。巴比倫的「空中花園」。巴比倫被波斯人佔領。

亞述巴比倫文化 巴比倫的楔形文字。關於洪水的傳說。巴比倫的科學：天文學的

起源、曆法的改進、數學。建築術和雕刻。巴比倫文化的階級性及其重要性。

三、古代印度（上課一小時，課外作業半小時）

印度的地理形勢和自然環境。

印度的文化：梵文、建築術、數學。

四、古代中國（上課二小時，課外作業一小時）

國土和居民。中國國家的形成。中國的階級鬥爭：「赤眉」和「黃巾」。

古代中國人的文化：中國的文字、長城、數學、天文學、醫學。中國文化的重要性。

第二篇 古代希臘

一、上古時期（上課十二小時，課外作業五小時）

國土和居民 古代希臘的地理形勢。北部、中部和南部希臘。希臘的自然環境。希臘的居民和他們的職業。

克里特——邁錫尼文化 謝里曼(Heinrich Schliemann)在特洛耶和邁錫尼的發掘。伊文思(Arthur Evans)在克里特島上的發掘。諾薩斯宮(迷宮)。克里特——邁錫尼文化。

希臘的宗教 早期希臘的宗教。古代希臘人的社會制度在宗教中的反映。關於世界創始的神話。奧林庇亞諸神：「宙斯」、「希拉」、「雅典娜」、「阿富羅底」、「愛波倫」。關於「普洛米修士」的神話。

關於英雄的神話 關於「赫邱利」的神話（打死尼米亞的獅子、殺死勒爾納的怪蛇、「赫邱利」之柱）。關於「安退斯」和「條塞」的神話。

關於武士的神話 武士的遠征。遠征的目的。漂岩。金羊毛。人們為征服自然的長期鬥爭在神話中的反映。

古希臘的敘事詩 荷馬和他的詩。「伊利亞特」和它的內容（「阿溪里」和「阿加梅農」的不睦。「帕特洛克」的死。「阿溪里」同希臘人的和好。「阿溪里」和「赫克忒」的決戰。「阿溪里」的死。木馬和特洛耶的陷落）。

「奧德賽」。「奧德賽」的漫遊。「奧德賽」到「坡力飛馬斯」和風神「伊奧拉斯」那裏。「賽稜」女神。「席勞斯」和「喀利巴達」。「奧德賽」在斐亞基民族的居留。「奧德賽」回到祖國。打殺求婚者。古代希臘人的戰爭及和平生活在荷馬詩中的反映。

古代希臘的階級和國家的起源 荷馬詩中的居民職業和社會制度。私有財產和階級的出現。貴族的財富。平民和貴族之間的鬥爭。城市國家的起源。

希臘的貿易和移民 移民的原因。希臘的殖民地。殖民地居民的職業。奴隸買賣的發展。希臘錢幣的出現。黑海沿岸的希臘城市國家；它們與斯基夫族人和巴爾幹半島上的希臘人的貿易和文化的聯繫。

尚武的風氣和公共娛樂 神讖 尚武的風氣：貴族和一般武人的裝備。奧林庇亞賽

會和它們的意義。以奧林庇亞賽會計算年代。神讖和它們的意義。

二、斯巴達（上課三小時，課外作業一小時）

斯巴達的社會和政治制度 斯巴達的地理形勢和自然環境。斯巴達的居民：斯巴達人、庇里阿西人和希洛人。土地國有制和希洛人。關於「來庫古」的傳說。斯巴達的政治制度。斯巴達是貴族奴隸主的共和國。

斯巴達人的風尚和教育 斯巴達人的統治和他們的軍事組織。斯巴達人殺害希洛人。斯巴達的教育和它的尚武特性。斯巴達的軍隊組織。「賀浦力特」（擁有重武器的戰士——譯者）。邁錫尼的奪取。貴族抵制平民的伯羅奔尼撒聯盟。

三、雅典國家的形成（上課六小時，課外作業二小時）

國土和居民 上古時代的亞狄加 古代亞狄加的地理形勢和自然環境。雅典城。雅典氏族制度的崩潰。雅典上古時代國家的機構（執政官、貴族議會、國民會議）。貴族對平民的統治。負債的奴隸和被奴役的農民。

革命鬥爭 梭倫 德拉柯的立法。梭倫的改革。廢除負債的奴役。財產資格的規定。居民劃分為四個等級。公民的權利和義務。四百人會議。梭倫改革的不徹底引起平民的不滿。

克利斯梯尼的改革 平民和貴族之間的鬥爭。以克利斯梯尼為首的民主派獲得政權。克利斯梯尼的改革。氏族制殘餘的根絕。貝殼放逐法。雅典是奴隸主的民主共和

國。

四、波希戰爭和雅典的繁榮（上課六小時，課外作業三小時）

波斯強國和斯基夫族人 約公元前五百年的波斯強國。斯基夫族人。他們的社會制度和職業。大流士一世反抗斯基夫族人出征的失敗。

波希戰爭的開端 波希戰爭的原因。小亞細亞希臘人的起義。馬拉敦之戰。希臘的步兵方陣。希臘人民英勇保衛自己的祖國。地米斯托克利和亞里斯帖得。地米斯托克利派的獲勝和戰船的創建。

澤爾士的出征 新戰爭的準備。澤爾士的出征。德摩比勒通路的會戰。烈阿尼達及三百斯巴達人的英勇精神。薩拉米島的決戰。驅逐波斯人和小亞細亞殖民地的解放。希臘人勝利的原因。雅典海上同盟的形成。雅典的興起。

古代希臘的奴隸制度 戰爭是希臘奴隸制度的主要來源。奴隸市場和奴隸買賣。在手工業、農業和礦業中的奴隸勞動。國家奴隸。奴隸主對奴隸勞動的剝削。自由手工業者 and 農民的破產。

奴隸主的民主政治的繁榮 **伯里克利** 貴族會議政治作用的消失。伯里克利為民衆利益的改革。用抽籤法來任命國家的職務。實行供職國家的薪給制。雅典奴隸主的民主的優勢。伯里克利時代雅典文化的繁榮。

五、伯羅奔尼撒戰爭和雅典的崩潰（上課四小時，課外作業二小時）

戰爭的原因與開端 伯羅奔尼撒戰爭的原因。宣戰的理由。戰爭的開端。主戰派與主和派。貴族與民主之間階級鬥爭的尖銳化。尼西亞斯和約。

西西里的遠征和雅典的失敗 亞西比得的主張繼續作戰。西西里的遠征。雅典情勢的惡化。雅典的失敗。

奴隸和貧民的起義 爲反抗貴族而鬥爭的奴隸和貧民的聯盟。希臘各城市奴隸和貧民的起義。希臘社會基本的矛盾是奴隸和奴隸主之間及貧者和富者之間的鬥爭。

六、希臘的文化（上課四小時，課外作業一小時半）

戲劇 戲劇的起源。悲劇。喜劇。劇場的建設。伯里克利時代希臘戲劇的興盛。希臘戲劇對於文化發展的意義。

希臘的藝術 希臘的建築術。希臘的彫刻術。菲狄亞斯的彫刻作品。瓶畫術。希臘藝術的重要性。

希臘的科學 古代希臘科學的發生和發展。希臘科學的重要性。

黑海沿岸各城市的文化遺蹟。

七、馬其頓統治下的希臘（上課三小時，課外作業一小時半）

馬其頓的興起 伯羅奔尼撒戰爭以後希臘的衰頹。馬其頓的地理形勢、自然環境和居民。腓力的軍事改革。德謨斯提尼。喀羅尼亞之戰。

馬其頓亞歷山大的征伐 亞歷山大的教育。亞歷山大侵略新地的東征。伊蘇之役。

奪取埃及。高加米拉之戰。中央亞細亞和印度的遠征。馬其頓亞歷山大在東方的龐大帝國的形成。亞歷山大帝國的崩潰。

複習四小時。

以下六年級用

第三篇 古代羅馬

一、羅馬的早期史（上課五小時，課外作業二小時）

古代意大利的自然環境和居民 意大利的地理形勢和自然環境。意大利的居民。埃脫羅利亞人的文化。羅馬的產生。

貴族和平民 貴族和平民。國家的形成。平民無權利的情況，土地缺乏和債務繁重。羅馬國家的政治制度——國王、元老院、庫里亞會議。

貴族和平民的鬥爭 君權的衰落和共和國的形成。共和國的機構：執政官、元老院、國民會議。貴族勢力的加強。平民為土地和政治權利的鬥爭。人民的保民官。十二銅表法。平民爭取執政權的鬥爭。平民的勝利。豪門貴族的形成。羅馬共和國的貴族特質。

羅馬的軍隊 意大利的征服 羅馬的軍隊，它的制度和裝備。強固的營壘。軍事機構。羅馬人征服意大利。同盟者，它們的權利和義務。貴族和有錢的平民侵佔被征服的意大利人民的土地。「分面治之」的政策。