

薛生白醫案精華

上海秦伯未編纂

□ 風 症

鬚眉白落。皮毛淖澤。脈來浮濇。此風也。非衰白也。三十六種。同出異名。非淺可之疾。夏月宜食香風蛇。卽俗名黑風蛇也。與雞糞食之。

白歸身 胡麻 赤芍 生地 旱蓮草 殭蠶 銀花 芫薺子 夏枯草

診得真氣久不週於四肢。又暴受暑邪類中。遺溺目瞑。脈弦數。而上承魚際。肝風爲足厥陰。暑風爲手厥陰。手足兩經得病。瘖而不能言者。不治。且移至近地涼處爲病室。外解暑邪。內用對症之藥。以救其逆。

羚羊角 竹茹 連翹仁 鮮桑枝 半夏 鮮石膏蒲根

肝風不熄。都因天熱氣泄。高年五液皆少。不主涵木。身中衛陽亦少擁護。遂致麻木不仁。丹溪所云。麻屬氣虛。血少便艱也。苟非培養元氣。徒以痰火風爲事。根本先怯。適令召風矣。議用三才湯合桑麻。滋肝養血熄風治法。

天冬 地黃 人參 胡麻 桑葉 首烏

上年起病。食物不甘美。頭暈耳鳴。足力痿軟。年周甲子。向老日衰。下元元氣漸漓。水乏生木之司。液少則肝木內風鼓動。木乘胃土。必食無味。風陽上攻。巔竅。上實下虛。醫爲腎虛。黃地填陰。原不爲過。但腎水內寓真火。宜溫。肝木相火宜涼。凡益腎取乎溫養。必在涼肝以監制。方無偏黨。是症倘加暴怒煩勞。必有卒中之累。戒酒肉濁味。上氣肅清。填下無痰。火阻礙。清閒怡悅。五志氣火不燃。內起之病。關係臟真。不徒求於藥也。

熟地 石斛 天冬 菊炭 巴戟肉 肉苁蓉 沙蒺藜 沙白芍 懷牛膝 線魚膠 蜜丸
打入青鹽

脈沉而遲。向有寒疝。痕泄。繼而腸血不已。漸漸膝跗麻木無力。此因高粱酒醴。釀濕內著。中年腎陽日衰。肝風肆橫。陽明脈絡空乏。無以束筋。流利機關。日加委頓。乃陽虛也。做古劫胃水法。

生茅朮 人參 厚樸 生炮附子 陳皮

寡居一十四載。獨陰無陽。平昔操持。有勞無逸。當夏四月。陽氣大泄。主令忽然右肢麻木。如墮不舉。汗出麻冷。心中卒痛。而呵欠不已。大便不通。診脈小弱。豈是外感。病象似乎痺中。其因在乎意傷憂愁。則肢廢也。攻風刮痰之治。非其所宜。大旨以固衛陽爲主。而宣通脈絡佐之。

桂枝 附子 生黃芪 炒遠志 片薑黃 羌活

□ 痺 症

人身之脈。胸走手。腹走足。八十丈週於一身。未有沉寒傷筋之損。而不及於下者。先後異時。爲患則一。非鮑姑之艾。文伯之針。不能愈。內服八味湯可也。

桂附八味丸

下體痿躄。先有遺泄濕瘍。頻進滲利。陰陽更傷。雖有參芪朮。養脾肺以益氣。未能救下。卽如畏冷陽微。飯後吐食。乃胃陽頓衰。應乎衛外失職。但下焦之

病。都屬精血受傷。兩投溫通柔劑。以腎惡燥。久病宜通任督。通攝兼施。亦與古賢四飭健步諸法互參。至於胃藥。必須另用。夫胃府主乎氣。氣得下行爲順。東垣有升陽益胃之條。似乎相悖。然苓連非苦降之氣乎。凡吐後一二日。停止下焦血分藥。卽用扶陽利胃二日。俾中下兩固。經旨謂陽明之脈束筋骨以流利機關。本病卽有合矣。

鹿茸 歸身 柏子霜 茯苓 茯苓 巴戟 補骨脂 川石斛 牛膝 枸杞子 吐後間服
大半夏湯加乾薑薑汁

又 長夏濕熱。經脈流行氣鈍。兼以下元絡脈已虛。痿弱不耐步趨。常似酸楚。大便或結或澹。都屬肝腎爲病。然益下必佐宣通脈絡。乃正治之法。恐夏季後濕熱還擾。預爲防理。

歸身 熟地 桑椹子 巴戟 遠志 茴香 酒蒸金毛狗脊 水熬膏

又 痿躄在下。肝腎居多。但素飲必有濕熱。熱瘀濕滯。氣血不行。筋縮肌肉不

仁。體質重著不移。無非濕邪之深沉也。若論陽虛。不該大發瘡瘍。但病久未可速攻。莫計效遲。方可愈也。

細生地 歸身 黃柏 葶藶 茯苓 川斛 牛膝 蒺藜

住居臨海。風瘴癘氣。不似平原人衆稠密處。瘴癘侵入腦體骨節。氣血不和。漸次壅遏上蒸。頭面清陽痺阻。經年累月。邪正混處其間。草木不能驅逐。憑理而論。當以蟲蟻向陽分疎通逐邪。

蟻螂 仙靈脾 蜂房 川芎 火酒飛麵泛丸

血 症

陽極升而不入。陰鬱沉而不附。是以有晝無夜。雞鳴當午而睡。水漸衰矣。治以交陰陽。引衛入營。毋以血家忌半夏也。

半夏 酸棗仁 生地 生甘草 糯米 茯苓 米仁 去油乳香

望色萎黃少膏澤。按脈弦促而芤。納穀不旺。病已數年。每春夏陽升氣泄。

偶加煩冗。情志不適。血必溢出。上竅中氣非少。壯陰火相同。夫心主血。脾統血。肝藏血。藏陰內虛。陽動乃溢。常服歸脾湯。去耆朮木香。加白芍以和肝脾之陰。所謂王道養正。善藥不計驟功。

人參 茯神 炙草 歸身 白芍 甘草 桂圓

怒傷肝。恐傷腎。二志交併。真藏內損。煩勞則陽氣擾動。值春木之令。絡血隨氣上溢。失血過多。陰氣下空。陽無所附。上觸清府。致木反乘金。咳噎氣促。肺愈惡寒。脈弦數。乃下損之疾。

山萸肉 五味子 鹹秋石 青鹽 熟地

入冬天暖。陽不潛伏。質瘦脂虧。稟乎木火。血液既少。內風暗動。遂致暈眩麻痺。陡然仆倒。水不生木。肝陽橫逆。絡血流行右阻。謂之偏枯。忌用攻風逐痰。清邪涼藥。漸致其和。交節不反。原可扶病延年。

犀角 羚羊角 鬱金 元參 連翹心 鮮菖蒲 川貝母 橘紅

脈細粟漚。氣衝失血。寐欲遺精。今納穀不運。神思日倦。緣操持太過。上下失交。當治中焦。心脾之營自旺。諸病可冀漸復。偏熱偏寒。都是斷喪真元。

人參 歸身 於朮 廣皮 棗仁 茯神 白芍 炙草

秋暑失血。初春再發。脈右大。頗能納食。金匱云。男子脈大爲勞。極虛亦爲勞。要知脈大爲勞。是煩勞傷氣。脈虛爲勞。是情慾致損。大致病根驅盡。安靜一年可愈。

炙綿芪 炙草 北沙參 白芨 苡仁 南棗

酒毒內燔。吐血甚多。六七日後。瘀血又從大便出。酒性先入肝胆。次及胃絡。照一臟一腑對治。勿驟用膩滯陰藥。

金石斛 丹參 稽豆皮 銀花 地骨皮 丹皮 黑山梔 雲茯苓

積勞陽動。氣蒸上咳。已三四年。仍然經營辦事。夏四月地中陽升。遂失血。咽痛音低。男子五旬以外。下元先虧。此顯然五液不充。爲久延不愈之沉疴。見

血見嗽與寒降清肺是尙極者。

生地黃 清阿膠 雞子黃 雲茯苓 麥冬 桔梗

問病起於功名未遂。情志鬱勃。人身之氣。左升右降。怒必木火暴升。肝膽橫逆。肺反爲木火乘侮。全無制木之權。呼吸病加。絡血被氣火擾動。亦令溢。出上竅。更加勤讀苦功。身靜心動。君相何由以甯。春夏頻發。地中氣升。陽氣應之內起之病。關係臟真。情志安和。庶病可卻。

丹皮 鉤藤 金斛 白芍 米仁 蘇子 藕汁 真降香

七情

寡居多鬱。宿病在肝。邇日暑邪深入。肝病必來犯胃。吐衄下痢得止。不思穀食。心中疼熱。仍是肝胃本症。况暑濕多傷氣分。人參輔胃開痞。扶胃有益。幸勿致疲可也。

人參 川連 半夏 薑汁 枳實 牡蠣

陰莖作痛。痛甚而憤。診兩脈。浮虛而濇。浮爲氣虛。濇乃精傷。陰陽兩虛。得之憂思勞鬱而傷中也。經云。陽明爲氣血之海。主潤宗筋。又陽氣者。精則養神。柔則養筋。今多悒鬱。則氣必傷。又任勞倦。則血必耗。氣血兩傷。宗筋失潤。故令作痞。治以當歸補血湯。

當歸補血湯加 人參 甘草 秦艽 桂心 紅花

場屋不遂。鬱鬱而歸。神識不清。胸滿譫語。上不得入。下不得出。脈虛濇兼結。因此鬱氣所傷。肺經清肅之氣。不能下行。而反上壅。由是木寡於畏。水絕其源。邪火爲之內擾。津液爲之乾枯。胸中結滿者。氣不得下也。神昏譫語者。火亂於上也。上不得入。下不得出。氣化不清。而顯天地否塞之象也。法宜舒通肺氣。使清肅下行。則邪火不擾。而胸滿自愈矣。

紫苑 乾葛 枳殼 桔梗 杏仁 蘇子

憂勞抑鬱。肝木日橫。胃土受剋。蓋司納主胃。必須脾陽鼓動。方得運化耳。

今也有形氣衝。必得噉氣以流暢。丹溪所云。上升之氣。自肝而出。其爲肝木侵犯脾胃何疑。所以納穀竟日。仍上湧出口。昔賢云。噎膈反胃。本乎陰枯陽結。良由上逆不下。腸中乏津以潤濡。腕中氣痺不行。漸至窄隘。不堪容物。謂之關格。極難治療。須閱調攝諸方。或以鎮墜殺蟲。或以辛香耗氣。殊不知氣洩則津液更枯。鎮重則清陽欲寂。近代喻嘉言。法律以申明之矣。夫曰反者。陰陽錯綜之謂。不以順而逆理。徒以補漏爲法。經年之恙。望六之年。生氣日奪。吾恐春木生發。正旺而病加。純陽之令而病劇。據理若是。同志以爲然否。

人參 黃連 淡附子 淡薑 茯苓 甘草

□ 厥 逆

厥有十四。洩爲一法。鎮爲一法。蓋因曲直太過。不特下侮上。并其上不畏金。鎮法恐其格不相入。宜因其勢而利導之。然後潤之滋之。尠有不濟者。方請明政。

羚羊角 金鈴肉 生甘草 淡吳萸 黑檉豆 生白芍 雲苓神 川鬱金

厥者。脈動而身靜。謂之尸厥。此氣閉於外。氣血未亂。通其陽則生。今厥而脈亂。氣血併走於上。如天地之鬱。則沙飛水湧。莫之可當。謂之大厥。此人身之根底空虛。三陽并羸。俟其氣返則生。不返則危矣。

大熟地 磁石 代赭石 五味子 白芍 人參 河車

此肝風挾陽。上逆爲厥。得之惱怒驚憂。屬七情之病。厥陰肝脈貫膈乘胃。是以脘中不饑。不思納穀。木犯土位也。其頭暈目眩。亦肝風獨行至高之地。而精華之血。不能營矣。前用苦降酸泄辛宣。病有半月不愈。議兼重鎮主之。

川連 白芍 烏梅 淡乾薑 生牡蠣

此厥症也。緣情懷失曠。肝膽鬱勃。陽氣直上無制。夫肝脈貫膈入胃。循遠咽喉。今病發由脘至咽。四肢逆冷。所云上升之氣。自肝而出。中挾相火。其病爲甚。法以苦降酸泄辛宣之治。使陽和氣平之後。接續峻補陽明。此病發必稀。以

胃土久受木戕。土虛則木易乘剋也。

川連 生芍 煨黃 烏梅 橘紅 杏仁

診脈。左虛大。右濇小弱。症見目暝短氣。遺尿肢掉。神識漸迷。渴不欲飲。侵早稍安。晡時煩躁。此乃積勞元傷。熱氣內迫。劫燬臟液。致內風欲擾。有痙厥之慮。仲景謂元氣受傷致病。當與甘藥。就暑熱傷氣。亦屬發泄所致。東垣發明內傷暑病益氣諸法。足爲柄據。若動攻表裏。是速其散越耳。

麥冬 生甘草 鮮蓮子 知母 竹葉心

喘 欬

十二經皆有效。胃病安得不效。况此土病於金藏。而府亦病。於此而求其吐與瀉。一在於胃之上脘。一在肺之府。所以無從踪跡也。仰屋圖維。必須分兵合剿。乃得擬一法。請諸道長。以此而益精之。或藟藁可採。爲蝦力於行舟。何如。

江西赤石脂 炒黑乾薑 二味爲末黃米飯爲丸

人參 炙黑甘草 大棗 飴糖 桂木 酒炒白芍 煨熟生薑

水煎一次去渣送前桃花丸

內經謂骨肉柔脆之人其質本弱。然以脈症較之。其咳原屬手太陰得之。聞先一人補之。後一人瀉之。邪則從補而升。元則從瀉而虛。竟成廟兵出而岸兵入也。亦參末議。共搏一笑。

北沙參 燕窩 川貝母 桑葉 冰糖 紫苑

辨八方之風。測五土之性。大率貴邦偏在中華之巽上。箕尾之前。翼軫之外。陽氣偏泄。卽有風寒。易感易散。來此中華已屬三年。况不得臥下。肺氣大傷。止宜潤降而已。

蜜炙枇杷葉 麥門冬 川貝母 甜杏仁 經霜桑葉 米仁

形漸消瘦。脈虛極。氣怯。偶咳。目黑微眩。忽忽不樂。補血人所知也。宜將陰獸引入陰中藥。尤爲得力。早晚捕獺一頭。取肝陰乾。用鹿角膠。各於木器杵碎。

早服鹿角膠末一錢。晚服獺肝末一錢。皆開水送下。此常用百日之法。今擬煎方先服。

人參 沙苓 兔絲餅 南棗 焦冬朮 炙草 枸杞子

欬噲頻多。必嘔吐涎沫。明理者當知咳噲起自衝脈。氣沖不司收攝。爲肝腎陰氣不起。咽喉久痛者。緣少陰厥陰脈循喉。陽氣刻刻擾動無主。多屬陰虧。脈形細動。不受溫補。肺藥久進。必傷胃口。

熟地炭 女貞子 湘蓮肉 茯苓 芡實 川石斛 炒山藥

立冬未冷。溫熱之氣外入。引動宿飲。始而狀如傷風。稀痰數日。繼則痰濃咽乾。是少陰脈中。乏津上承。五液盡化痰涎。皆因下虛。易受冷熱。是以飲邪上泛。老年咳嗽。大要宜調腎脾。最忌發散泄肺理嗽。暫用越婢法。

麻黃 石膏 甘草 芍藥 生薑 大棗

咳嗽從肺治者。以外邪必由皮毛而入。內合乎肺。然六氣皆令火化。散之

未解。清之潤之即愈。若因內之咳。由別經干連及肺。當明其因。徒治肺無益。夫腎爲先天。坎中真陽內藏。而主封蟄。奇經得司其間。衝陽由前直起。且少陰脈循喉嚨。挾舌本。陰乏上承。陽獨自灼。故陰上陽下則壽。反則死。八味丸陰中之陽。似乎有理。然肉消形瘦。桂附仍屬剛燥。宜溫和柔劑。取血肉有情之品。議用斑龍峻補。玉堂開下。但鹿角入督升頂。有過升之弊。加以青鹽引入下元。斯爲合法。

鹿角霜 熟地 菟餅 白茯苓 青鹽 補骨脂 柏子仁

欬嗽經久。語聲低怯。面色黧黑。痰氣腥穢。診其脈浮虛且澹。此陰氣內傷。風邪外襲。邪正相搏。氣湊於肺故也。蓋言語低怯者。肺爲金象。金空則鳴。邪氣入之。則金反實也。面色黧黑者。肺合皮毛。其榮在外。客邪其中。則血不華也。脈浮爲虛風。脈澹爲陰傷。表邪與內燥相合。即係風燥二邪爲病。不當但僅從表散一法。以風劑多燥。轉能耗液。爲害愈逆也。然使以苦寒之劑。治火而遺風。則

不但壅遏外風爲逆。且苦從寒化而亦傷血。以氣結津枯之體。尙堪重奪其血。而益其火乎。治法先宜肅清肺氣。氣清而火降。火降而風熄矣。

紫苑 葛根 枳殼 桔梗 杏仁 蘇子 前胡 薄荷

咳嗽多痰。氣逆作喘。不得安枕。白汗少食。其脈虛微無神。此勞倦致傷脾肺。蓋脾爲元氣之本。賴穀氣以生。肺爲氣化之原。而寄養於脾者也。有所勞倦。穀氣不盛。則形氣不充。經所云勞則氣耗。氣與陰火。勢不兩立。氣衰則火自勝。土虛則不能生金。陰火又從而剋之。故喘咳自汗。法當實肺補脾。不當僅從外感治。

人參 炙芪 炙草 川貝 紫苑 蘇子 杏仁 桔梗 防風 七味丸

咳嗽半載。喘急不臥。舌燥無津。脈右關尺虛濇無神。此肺腎兩虛也。肺爲出氣之路。腎爲納氣之府。今腎氣虧之。吸不歸根。三焦之氣。出多入少。所以氣聚於上而爲喘嗽。口乾不得安臥。法當清氣於上。納氣於下。使肺得其清甯。腎

得其蟄藏。則氣自納而喘自平矣。

蘇子降氣湯加 人參 肉桂

病之原由。食柿過多。得寒而起。於茲二十餘年矣。要知柿爲西方之木。其實稟秋金之氣而成。其與肺金爲同氣相求可知。其邪入肺。發爲氣哮。久則腎水無本。虛而上泛爲痰。胃爲貯痰之器。所以降氣湯六君子。由肺及胃。皆得小效而不除。要莒與卽墨不拔。齊地終非燕有。况脈象尙悍。當深入病所爲故。擬仲景方法。

甜葶藶 苦葶藶 大棗

發熱喘急。頭痛引脇。面赤不渴。二便如常。左脈弦虛。右脈空大。此無形之感。挾有形之痰。表裏合邪。互結於胸脇之位也。口不渴者。外邪挾飲上逆。不待引水自救也。二便調者。病在胸脇。猶未擾亂中州也。仲景治法。表不解。心下水氣。咳而微喘。發熱不渴。小青龍主之。方用麻桂以達表散邪。半夏以滌飲收。