

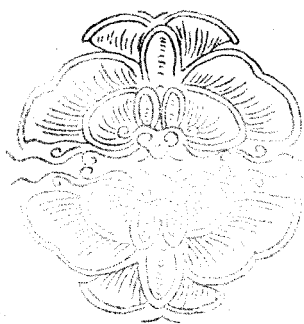
诸葛亮

中国历代名人传丛书
ZHONGGUO LIDAI MINGRENZHUAN CONGSHU

江苏人民出版社

诸 葛 亮

郑孝时 著



江苏人民出版社

951190

诸 葛 亮

郑 孝 时 著

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/36 印张 3.12 插页 2 字数 60,000

1983 年 12 月第 1 版 1983 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—31,000 册

书号: 11100·126 定价: 0.35 元

责任编辑 王士君



諸葛亮像

出版说明

我们伟大的祖国有着悠久的历史 and 灿烂的文化。在历史的长河中，涌现出许多杰出人物，他们为推动历史前进、创造祖国文明作出过重大的贡献，使我们伟大祖国的历史更加丰富多采。为了向读者介绍这些在推动历史前进、创造祖国文明的壮丽事业中作出过重大贡献的人物，特编辑出版这套《中国历代名人传丛书》。其目的：一则使读者得以了解祖国历史发展中的某一片断或某一侧面，普及历史知识；二则藉以激发我们的民族自豪感，更好地为实现我国的“四化”而辛勤奋斗！

这套历史读物，力求突破一般传记读物的程式，尽力做到科学性和通俗性紧密结合，深入浅出，文笔生动，新颖活泼，使人爱读。

凡列入本《丛书》的历史人物，都是在我国历史上发生过重大影响的人物（包括著名的政治家、军事家、思想家、文学家、科学家、教育家、农民起义领袖、民族英雄等）。时限上自古代，下至近代。本《丛书》陆续编发，拟于三、五年内出齐。

自从本《丛书》第一批十一种出版以来，深受广大

大读者的欢迎与好评，这对我们是极大的鼓舞和鞭策。我们决心进一步做好《丛书》的编辑出版工作，以实际行动向大家表示谢意。但由于我们水平有限，编辑工作中一定可能会出现缺点或错误，敬希广大史学工作者和广大读者批评指正！

编者 1983年4月

目 录

一、孤儿·····	1
二、隆中岁月·····	5
三、两次推荐·····	14
四、茅庐决策·····	18
五、兵败夏口·····	24
六、出使柴桑·····	31
七、鏖兵赤壁·····	37
八、任人唯贤·····	42
九、执法如山·····	49
十、白帝城奔丧·····	56
十一、卓越的政治才能和军事思想·····	63
十二、修复旧好·····	70
十三、攻心为上·····	76
十四、北伐曹魏·····	84
十五、“鞠躬尽瘁，死而后已”·····	94
附录：诸葛亮生平大事年表·····	103

一、孤 儿

波光粼粼的沂河水，在两岸微风的吹拂下，河面上泛起欢快跳荡的浪花。微风息了时，水面上倒映出清秀的山光云影，绮丽宜人。可是这一年，即公元一八一年^①，沂河却变了样，两岸人烟稀少，荒凉寂寥，连那灿灿的河水也变得晦暗了。因为这一年，是晦暗的年月，是东汉王朝末日天昏地暗的年月。

就在这一年的某一天，在沂河南岸的阳都县^②一个小官僚地主的家屋里，出生了一个男孩。这个男孩排行第二。父母亲给自己这第二个儿子取名叫诸葛亮，字孔明。他还有一个比他大七岁的哥哥，叫诸葛瑾。

诸葛亮还有一个小弟弟，叫诸葛均。不幸，在他们兄弟的童年时代，母亲就去世了。后来，父亲又为他们娶了一个继母。没过多久，他们那曾经任过泰山郡丞的父亲，也猝然离世。从此，年纪幼小的诸葛亮兄弟就成为孤儿了。

当诸葛亮还完全不懂事的时候，东汉王朝天下

^① 即东汉光和四年。

^② 当时属琅邪郡，即今山东沂南南。

大乱，烽烟四起。东汉末年的几个皇帝都昏庸无能，朝廷的大权落到外戚和宦官的手里。他们骑在人民的头上，残酷压榨，巧取豪夺。四方的军阀地主和豪强世族，纷纷霸占了大片的良田沃野。他们住在高大华丽的邸宅里，豢养着成千上百个家奴和婢女，过着荒淫糜烂的寄生生活。而在外戚和宦官，豪强和世族之间，也在弱肉强食，互相吞并，把中原一带闹得乌烟瘴气。再加上灾荒四起，瘟疫猖獗，老百姓实在活不下去了。他们为了躲避天灾人祸，四处逃亡，妻离子散，大片的田园都长满了荒草……

到了东汉第十一代皇帝汉灵帝的时候，混乱不堪的局面，已经发展到了不可收拾的地步。大批背井离乡的流民，风餐露宿，四处乞讨，冻死饿死的不计其数。甚至，在混乱不堪的首都洛阳街头，也横七竖八地堆着饿死冻死的流民的尸体。当时有一位大诗人叫王粲，他在自己的《七哀诗》里曾经这样说过：“出门无所见，白骨蔽平原。”这正是对当时悲惨离乱景象令人触目惊心的真实写照。

广大农民实在被逼得走投无路，只好铤而走险了。他们互相串连，秘密联络，毅然打起了造反的旗号。

就在诸葛亮四岁那一年^①初春的某一天，阴云

^① 即公元一八四年，东汉中平元年。

低垂，寒风料峭，大江南北的八个州^①，同时爆发了轰轰烈烈的黄巾大起义。三十六万头上裹着黄巾的农民起义军，一齐攻打郡县，火烧官府，惩办土豪，开仓放粮……当时还年幼无知的诸葛亮，耳听着四处的战鼓和号角声，以为是从天边传来的隆隆的春雷。

就在东汉王朝镇压黄巾起义军，跟地主勾结起来的四方豪强，互相混战，各霸一方的同时，琅邪郡附近的几个县份，也遭到了兖州军阀曹操的血洗屠杀。成千上万人惨遭杀害，连鸡犬声都听不见了。

少年诸葛亮十四岁那一年，他的家乡琅邪郡曾一度被曹操占领。在战火纷飞的年月，丧失父母的孤儿诸葛亮，被好心的叔父诸葛玄收养下来。幼小的心灵上蒙受创伤的诸葛亮，才在叔父的身边得到了家庭的温暖。

由于连年战乱的威胁，加上家境的清贫，他的叔父诸葛玄，不得不考虑到弃别灾难深重的家乡，同时也可以借此躲避一下可怕的兵祸。事有凑巧，就在诸葛亮十四岁那一年，扬州军阀袁术派人送来一个可喜的消息，任用诸葛玄为豫章^②太守。于是，诸葛亮就和弟弟诸葛均一起，跟随着叔父离开了生活

① 东汉青、徐、幽、冀、荆、扬、兖、豫八州（相当于今山东河北、河南、湖北、湖南、江西、安徽、江苏一带。）

② 今江西南昌。

十四年的家乡，前往千里迢迢的豫章去了。年幼的诸葛亮以为这次远行，旅途上一定饶有风趣。不料，一路上看到的却是人民流离失所，十室九空。肥沃的中原，良田荒芜，白骨遍野，惨不忍睹。看到这些满目疮痍的情景，在诸葛亮幼稚的脑海里，留下了一抹忧虑的暗影。

生活总是那样不如所愿。诸葛玄到任不久，汉朝就派了一个叫做朱皓的人，来顶替了他的官职。无奈，携家带口的诸葛玄只好另寻出路了。正在一筹莫展的时候，诸葛玄忽然想起老朋友荆州牧刘表就决定去投奔他。于是，童年的诸葛亮又跟随着叔父匆匆辗转南下。一个可怜的孤儿，历尽了长途跋涉的艰难和困顿，也不知道何处才是他得以安身的家园。

诸葛亮该多么渴望着到了荆州能跟着叔父过上安定温暖的生活，可是现实却是出人意料的残酷无情。不久，诸葛玄就一病不起，与世长辞了。生活的惊涛骇浪，使得少年诸葛亮在他乡异地失去了自己最后一个长辈。叔父去世以后，他更变得孤苦伶仃，只有与弟弟相依为命。

二、隆中岁月

少年诸葛亮并没有因为不幸的处境而垂头丧气。在那动荡、混乱的时代，他决心投身到生活的洪流里，去汲取智慧和力量，开辟新的生活路径。

叔父去世以后，有一天，十七岁的诸葛亮无意中路过襄阳城西二十里的隆中^①。这个地方，一下子就把这个少年吸引住了。重峦叠翠的隆中山映入了他的眼帘。他举目细看，只见青松参天，翠柏成行，鸟啼幽谷。那景色美丽的隆中村，就座落在这群山环抱之中。山北滔滔的汉江，象一条洁白的玉带，蜿蜒东去。远望襄阳，历历在目。面对着这山青水秀的隆中，少年诸葛亮的心里不禁赞叹：啊，这真是一个好地方！

不久，诸葛亮就在这依山傍水的隆中，盖了几间草房，置了一点田产，定居下来。从此以后，隆中就成为诸葛亮的第二故乡了。

诸葛亮在隆中一面参加一点田间劳动，所谓“躬耕陇亩”，来维持生计。一面刻苦读书，充实自己，准

^① 即今湖北襄樊市西二十里的隆中。

备将来出山实现自己的远大抱负。

诸葛亮并不是出身于显赫的豪族世家。他的父亲和叔父虽然做过郡丞、太守，但都是一些地位不高的地方官吏。然而，有一点可以肯定，诸葛亮的祖辈是读书仕宦的中小地主，他们的政治地位和经济地位，在豪强世族各霸一方的东汉末年，并不是很高的。

当诸葛亮在隆中定居的时候，即一九七年至二〇七年^①，正是东汉末年大动荡的十年。黄巾大起义失败了，东汉王朝四分五裂，土崩瓦解。在军阀混战中，雄心勃勃的曹操不断扩大自己的地盘，并且把汉献帝挟持到许昌，在那里建立了中央政权。接着，又在以后的几年混战中，杀死了吕布，逼死袁术，占据了徐州。另一个大军阀袁绍，也毫不示弱，他占领了冀州^②的大片土地，日夜虎视眈眈地策划南进，成为曹操势不两立的劲敌。公元二〇〇年的春雪还没有溶化，即建安五年二月，两强互相火并，发生了历史上有名的官渡大战。

在这场战争中，曹操以少量的兵力，使用灵活机动的战术，一举战胜了强敌袁绍，势力扩展到整个中国北方。其他有势力的军阀，如占据江东的孙

① 即东汉建安二年至建安十二年。

② 约当今河北省。

策、孙权，陈兵荆、益两州的刘表、刘璋，屯兵汉中的张鲁，他们互相无不进行着激烈的混战，都想扩大自己的势力。

当时，诸葛亮虽然住在隆中，但是他十分关心天下大势。躬耕之余，勤奋读书，并经常与人讨论天下形势。东汉末年，中原烽火连绵，而独有荆州这个地方比较安静。有许多中原的学者名士，到这里来隐居避难。当时隆中一带著名的青年学者石广元、司马徽、庞统、徐庶、崔州平等人，都成为诸葛亮的论学好友，他们经常是诸葛亮茅屋里的客人。主人温上一壶酒，请客人们席地而坐，一起说古谈今，议论天下大事，各自抒发自己的见解和抱负。茅屋里气氛热烈，侃侃而谈，各抒己见。当讨论到某一个重大政治问题时，宾主甚至忘记了困倦。小茅屋里的灯火，常常到三更天的时候，还通明不熄。

在隆中的时期，青年诸葛亮如饥似渴地浏览古今大量书籍，用心研究历代各种学派的观点和主张。在大量的书简中，他最喜欢阅读《申子》、《韩非子》等先秦的著作。甚至夜已深了，他也毫无倦意，一次又一次地拨亮油灯，一篇又一篇地往下细读。直到凌晨时刻，小茅屋里还亮着闪闪的灯火。

诸葛亮的读书方法，跟他的几位朋友截然不同。石广元、徐庶、孟公威等人的读书方法是“务于精熟”；而诸葛亮读书却是“观其大略”，弄通弄懂书中

的基本论点，注意联系现实的斗争形势。

诸葛亮还常常喜欢高亢背诵《梁父吟》^①，所谓“抱膝长啸”，吟诵起来，其声琅琅，悠扬洪亮：

“步出齐城门，遥望荡阴里。里中有三坟，累累正相似。问是谁家墓？田疆古冶子。力能排南山，文能绝地纪。一朝被谗言，二桃杀三士。谁能为此谋？国相齐晏子。”

《梁父吟》是一种曲调的名称，古代用这种曲调写的诗歌不止一首。后世有许多人认为诸葛亮吟的是《步出齐城门》这一首，而且还误认为这首诗是诸葛亮的作品。诸葛亮为什么在隆中时期喜欢吟歌《梁父吟》呢？因为这首诗是“齐地土风”是诸葛亮家乡的曲调，且为悼念三勇士无罪而死，唱起来激昂慷慨，大约很能表现诸葛亮当年不凡的理想和远大抱负吧。

当时各派势力的斗争，极为错综复杂、残酷激烈，因而一些有见识的学者名士极为慎重，大多密切观察形势的发展，暂时隐居，以求伺机而动，施展自己的政治抱负。诸葛亮当时在隆中的隐居苦读，正是这种思想的反映。他的隐居，绝不是为了远离尘世，孤守田园，而是为了一旦时机成熟，去实现他政治上的夙愿。

有一天，诸葛亮对徐庶等几个好朋友说，如果

^① 亦作《梁甫吟》。

他们想出山去做官，凭他们的聪明才干，至少能够当上刺史和郡守。几个朋友又反问起诸葛亮的志愿，他听了却“笑而不言”。可见，才气横溢的诸葛亮，自有他自己的深谋远虑。

从一些史书上看到，青年诸葛亮“每自比于管仲、乐毅，时人莫之许也”。真是一语道破了诸葛亮远大的抱负。管仲是春秋初期的政治家，被齐桓公任命为卿，尊称他“仲父”。他对齐国的经济、政治和军事，进行了彻底的改革。在他的努力下，原来弱小的齐国，上下振兴，后来成为春秋时代最先称霸的强国。而乐毅是燕昭王手下的一员大将，他曾一度率军出击齐国，先后攻陷七十多个城池，为燕国立下了汗马大功。诸葛亮既然把自己比喻成管、乐，这完全说明了他怀有治国创业的宏大雄心，同时也显示出自己兼有将相的卓越才干。

一个尚未出“茅庐”的青少年，用叱咤时代风云的人物管仲和乐毅与自己相比，朋友们难免认为有些狂妄过分。当时在他的朋友中，只有卓识远见的徐庶和崔州平“谓为信然”。

当时在襄阳，有一个很有声望的名士，叫庞德公，他隐居在襄阳南岷山上，不问政事，躬耕田陇。荆州的刘表几次带着厚礼去请他下山做官，给他很高的禄位，都遭致拒绝。诸葛亮听说庞德公很有学问，并且有很高的威望，就常常去拜访他。两个人

谈古说今，议论天下大事，关系十分密切。在日常交谈中，庞德公发现诸葛亮对当时许多重大政治问题，不仅能进行精辟的分析，总结各地军事集团胜败的经验教训，还能发表他自己对现实政治斗争的独到的见解。

庞德公很器重年轻的诸葛亮，认定他将来必能干出一番事业来。庞德公称诸葛亮为“卧龙”，庞统为“凤雏”，司马徽为“水镜”。这位德高望重的庞德公很善于知人，同时也很喜欢评论别人，所以给这三个人各自送了这样一个风雅的绰号。后来世人尊称他们为当时的“天下三才”，想来是名实相符的。

庞德公虽然几乎是隐姓埋名地避开当时激烈斗争的政治漩涡，但是他很喜欢议论政事，揭示时弊，很有政治眼光和气魄。诸葛亮之所以能在隆中孜孜不倦地锤炼自己，以至后来能够全力以赴地投入到政治斗争的激流中去，不能不说是受到庞德公一定的影响和激励。何况庞德公称诸葛亮是“卧龙”。按古人的说法，蛰伏在大泽里的卧龙，一待风云骤起，它就会升入云霄，呼风唤雨，驾驭天时。

当时，诸葛亮还和另一个很有影响的人物沔南名士黄承彦结交。有件事，一直被后人流传为饶有风趣的轶闻，这就是诸葛亮成家娶妻的事情。据陈寿著《进诸葛亮集表》中说：“亮少有逸群之才，英霸之