

文言常用詞彙

劉鑒平

鄒聯琰

改。正。今。養。有。五。道。修。宮。室。安。牀。第。節。飲。食。養。體。之。道。也。飲節

不。食。肉。雖。多。不。使。勝。食。氣。修。宮。室。樹。五。色。施。五。采。列。文。章。

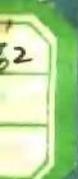
養。目。之。道。也。列。別。也。青。與。赤。謂。之。文。赤。與。白。謂。之。章。以。極。目。觀。故。曰。養。目。之。道。也。正。六。律。

洗。六。律。黃。鍾。太。簇。姑。蘇。五。聲。角。徵。羽。商。雜。八。音。養。耳。之。道。

也。八。音。八。卦。之。音。雜。會。之。道。熟。五。穀。烹。六。食。以。聽。耳。故。曰。養。耳。之。道。熟。五。穀。烹。六。食。

之。道。也。熟。五。穀。故。曰。養。口。之。道。蘇。顏。色。說。之。進。退。養。

志。之。道。也。蘇。顏。色。以。說。父。母。之。道。此。五。者。皆。用。之。

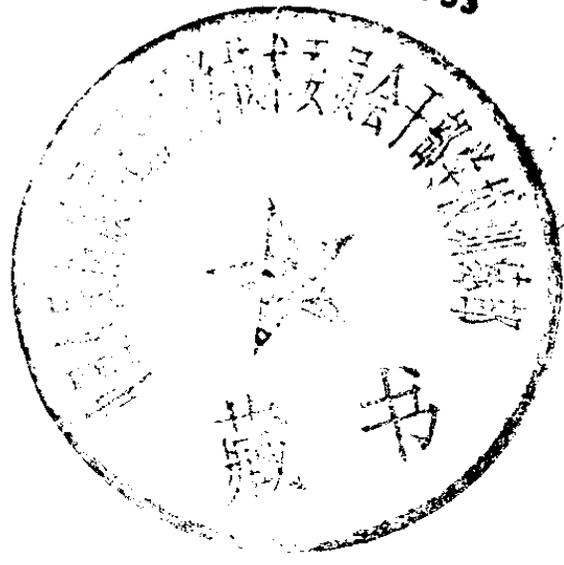


3125

2125

文言常用词手册

刘鉴平 邹联琰



天津人民出版社

文言常用词手册

刘鉴平 邹联琰

★

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷二厂印刷 天津市新华书店发行

★

开本787×1092毫米 1/32 印张8 3/4 字数175,000

一九八〇年九月第一版

一九八〇年九月第一次印刷

印数：1—220,000

统一书号：9072·12

定 价：0.70元

说 明

- 一 为了帮助青年学习古典文学，我们编辑了这本《文言常用词手册》。
- 二 这里选收了三百个词。这些词，全是从解放后全国通用的中学语文教材的文言文中选来的（新大纲中的篇目也包括在内）。着重在一词多义和常用的。至于偏僻、少见的，就未予采用。
- 三 这里选收的词未分虚词、实词，因为有些词很难截然划分。
- 四 每词之后的解释，力求简明，避免烦琐；也多按能在那些篇目中找到的例句的意义来诠释，不求其全。因此，其中不免有过粗和缺义之处。
- 五 每词的解释之后，都有例句。这些例句，都力求在那些篇目中引来，个别习用的词义而又未找到适当例句的，才选用另外的名篇。因此，有的词义未能避免孤例。
- 六 为了使青年同志能举一反三，扩大阅读范围，练习的句子，则未限于那些篇目。
- 七 由于要起到练习的作用，例句和练习都未翻译，仅少数例句，在末尾括弧内有所注明。
- 八 本书所有例句和练习，凡从中学教材里选来的，都用课

本所用篇名；其余的则注明作者、篇名。

九 为了便于查阅，所收的词都按笔划排列，另附“音序检字表”在书末。

十 我们在编辑时，曾参考吕淑湘《文言虚词》、王力《古代汉语》、人民教育出版社《古代散文选》、山东师范学院《中学文言文教学常识》、西南师范学院《古典文学作品译注》、杨殿奎《文言实词例解》等书。但由于我们水平很低，错误的地方请同志们批评指正。

十一 本书承王利器教授校正，谨致谢意。

编 者

一九七九年八月

目 录

- 二 画 了 (1) 几 (2)
- 三 画 之 (3) 亡 (4) 于 (5) 与 (7)
女 (8) 干 (9) 下 (10) 习 (11)
已 (12) 刃 (12) 也 (13) 乃 (15)
子 (16) 上 (17)
- 四 画 斗 (18) 方 (19) 为 (20) 文 (22)
夫 (23) 尤 (24) 艺 (25) 云 (26)
予 (27) 书 (27) 引 (28) 止 (29)
内 (30) 中 (31) 见 (32) 少 (33)
比 (34) 以 (35) 分 (37) 反 (38)
及 (39) 长 (40) 从 (41) 斤 (43)
- 五 画 立 (44) 让 (45) 市 (45) 宁 (46)
节 (47) 可 (48) 去 (48) 甲 (49)
叩 (50) 号 (51) 归 (52) 目 (52)
且 (53) 乎 (54) 白 (55) 生 (56)
令 (57) 乐 (58) 尔 (59) 用 (59)
发 (60)
- 六 画 安 (62) 兴 (63) 许 (64) 次 (65)
宇 (65) 而 (66) 耳 (68) 至 (69)

有 (70) 夷 (70) 存 (71) 权 (72)
戎 (73) 过 (73) 再 (74) 机 (75)
寻 (76) 观 (77) 阴 (77) 阳 (78)
因 (79) 则 (80) 曲 (81) 师 (83)
当 (84) 岁 (85) 回 (85) 迁 (86)
负 (87) 休 (88) 伐 (89) 传 (90)
向 (91) 伏 (92) 行 (93) 会 (94)
如 (95) 好 (96) 自 (97) 先 (98)
约 (99)

七 画 状 (100) 良 (100) 间 (101) 穷 (103)
更 (103) 坎 (104) 抚 (105) 却 (106)
克 (107) 报 (107) 寿 (108) 走 (109)
张 (110) 步 (110) 足 (111) 县 (112)
困 (113) 吟 (113) 余 (114) 兵 (115)
坐 (116) 何 (117) 矣 (118) 作 (119)
但 (120) 谷 (120) 纵 (121)

八 画 泽 (122) 学 (122) 卒 (123) 放 (124)
诚 (125) 实 (126) 审 (127) 若 (127)
苟 (128) 其 (129) 者 (130) 直 (131)
表 (132) 幸 (133) 奇 (134) 事 (135)
拔 (136) 奉 (137) 披 (138) 英 (138)
耶 (139) 降 (140) 居 (140) 果 (141)
具 (142) 图 (143) 易 (144) 固 (144)
怜 (145) 尚 (146) 齿 (147) 周 (148)
命 (148) 舍 (149) 征 (150) 所 (151)

使 (153) 股 (153) 垂 (154) 径 (155)
质 (156) 忽 (157)

九 画 度 (158) 施 (159) 说 (160) 祖 (161)
窃 (161) 将 (162) 首 (163) 逆 (164)
觉 (165) 举 (166) 类 (167) 济 (167)
哉 (168) 故 (169) 相 (171) 要 (172)
除 (173) 胡 (173) 虽 (174) 曷 (175)
是 (176) 竖 (177) 背 (178) 尝 (178)
省 (179) 复 (180) 适 (181) 胜 (182)
便 (183) 信 (183) 重 (185) 拜 (185)
狱 (186) 独 (187) 绝 (188) 修 (189)

十 画 疾 (190) 病 (191) 效 (191) 被 (192)
诸 (193) 资 (194) 益 (195) 容 (196)
素 (196) 都 (197) 载 (198) 恶 (199)
速 (199) 株 (200) 顾 (201) 焉 (202)
殊 (203) 逝 (203) 陵 (204) 难 (205)
罢 (206) 倾 (206) 能 (207) 乘 (208)
称 (209) 特 (210) 造 (210) 徒 (211)
息 (212)

十一画 率 (213) 章 (214) 孰 (214) 望 (215)
旋 (216) 庸 (217) 庶 (217) 竟 (218)
盖 (219) 著 (220) 接 (221) 戚 (221)
逮 (222) 骑 (223) 惟 (223) 略 (224)
第 (225) 候 (226) 假 (227) 偶 (227)
得 (228) 悉 (229) 盛 (229)

- 十二画** 就 (231) 谢 (231) 遂 (233) 曾 (233)
道 (234) 善 (235) 尊 (236) 朝 (237)
援 (238) 期 (238) 惠 (239) 裁 (240)
属 (240) 强 (241) 登 (242) 遗 (243)
赋 (244) 策 (245) 然 (246) 释 (248)
短 (248) 缘 (249)
- 十三画** 塞 (250) 数 (250) 辟 (252) 殿 (253)
置 (253) 鄙 (254) 辞 (255) 微 (256)
解 (257)
- 十四画** 鲜 (258)
- 十五画** 摩 (259) 横 (259) 暴 (260) 趣 (261)
- 十六画** 激 (262) 薄 (262) 燕 (263) 冀 (264)
- 十八画** 覆 (265)
- 音序检字表** (266)

了 liǎo

一 明了、了解、清晰。

1. 钩画了了。《核舟记》

2. 听之了了可辨。（蒲松龄《聊斋志异·口技》）

二 副词。全。

1. 了无喜色。《肥水之战》

三 了结、结束。

1. 了却君王天下事。（辛弃疾《破阵子》）

四 语助词。

1. 小乔初嫁了。（苏轼《念奴娇》）

练 习

说明下列句中加点的词的讲法。（以后练习均同此。）

1. 事了拂衣去。（李白《侠客行》）

2. 了无恐色。《世说新语·雅量》

3. 小时了了，大未必佳。《世说新语·言语》

4. 开卷一尺许便放去，曰：“了不异人意。”《世说新语·文学》

几 jī (jǐ)

一 几乎、将近、差不多。

1. 几死者数矣。《捕蛇者说》
2. 道中迷雾冰滑，磴几不可登。《登泰山记》
3. 两股战战，几欲先走。《口技》
4. 乃区区循大道以求之，不几于守株缘木乎？《中山狼传》

二 [jǐ己]多少、几个，表数量不多和不定。

1. 禽兽之变诈几何哉？《狼》
2. 未几，夫齁声起。《口技》
3. 予之及于死者不知其几矣！《指南录后序》

三 [jī机或jǐ己]矮小的桌子。

1. 密室垂帘，帘外设香几。《促织》

练 习

1. 遍地居民，几无立身之地。《广东军务记》
2. 未几，贾余庆等以祈请使诣北。《指南录后序》
3. 是时广军几没，罢归。《李将军列传》
4. 未几，敌兵果舁炮至。《冯婉贞》

之 zhī

一 最常用的是作助词。

1 中心词与定语之间的“之”，相当于“的”。

1. 盖叹郾元之简，而笑李渤之陋也。《石钟山记》
2. 具状其囊狼怜惜之意。《中山狼传》
3. 沛公之参乘樊哙也。《鸿门宴》

2 连接主语、谓语成一词组，取消句子的独立性，可不译。

1. 前人之述备矣。《岳阳楼记》
2. 骨已尽矣，而两狼之并驱如故。《狼》
3. 若事之不济，此乃天也。《赤壁之战》

3 作语气助词，表停顿，或舒缓语气，可不译。在时间词、个别形容词或不及物动词后，只起调整音节的作用，也可不译。

1. 盖一岁之犯死者二焉。《捕蛇者说》
2. 顷之，烟炎张天。《赤壁之战》
3. 不如须臾之所学也。《劝学》
4. 无益吾事，慎之。《冯婉贞》

二 作代词。可以代人、代事、代物。一般用为第三人称，间有用为一、二人称的。

1. 陈胜佐之，并杀两尉。《陈涉起义》
2. 虎见之，庞然大物也。《黔之驴》
3. 属予作文以记之。《岳阳楼记》
4. 狼欣然从之，信足先生。《中山狼传》
5. 幸来告语之。《西门豹治邺》（我）

三 作动词。相当于“到”、“往”、“向”等。

1. 项伯乃夜驰之沛公军。《鸿门宴》
2. 吾欲之南海。《为学》
3. 佯狂不知所之者。《五人墓碑记》
4. 又间令吴广之次所旁丛祠中。《陈涉起义》

练 习

1. 仇讐赖我之资益以富矣。《方腊起义》
2. 燕雀安知鸿鹄之志哉！《陈涉起义》
3. 引避道左，以待赵人之过。《中山狼传》
4. 状河伯留客之久。《西门豹治邺》
5. 大军不知所之，故弗从。《李将军列传》
6. 君将哀而生之乎？《捕蛇者说》
7. 河曲智叟笑而止之。《愚公移山》
8. 登轼而望之。《曹刿论战》

亡 wáng

一 逃跑。引申为“逃亡”、“丢失”。

1. 窃计欲亡走燕。《廉颇蔺相如列传》

2. 今亡亦死。《陈涉起义》
3. 大道以多歧亡羊。《中山狼传》
4. 沛公今事有急，亡去不义。《鸿门宴》
5. 怀王怒，不听；亡走赵，赵不内。《屈原列传》

二 死亡、灭亡。

1. 此亡秦之续耳。《鸿门宴》
2. 与其坐而待亡，孰若起而拯之？《冯婉贞》
3. 国亡，丞相忠孝尽矣。《文天祥传》
4. 计不独生而令赵亡。《信陵君列传》

三 同“无”。

1. 河曲智叟亡以应。《愚公移山》
2. 可以周海内，而亡饥寒之患。《论贵粟疏》

练 习

1. 亡农夫之苦，有阡陌之得。《论贵粟疏》
2. 天行有常，不为尧存，不为桀亡。《天论》
3. 今刘表新亡，二子不协。《赤壁之战》
4. 诸侯之所以亡，与战败而亡者，其实亦百倍。（苏洵《六国论》）
5. 虞常等七十余人欲发，其一人夜亡，告之。《苏武》
6. 怀其璧，从径道亡。《廉颇蔺相如列传》

于 yú

- 一 一般组成介词结构，作谓语的补语。用法相当于现在的

“在”、“到”、“从”、“向”或“对”、“对于”等。

1. 战于长勺。《曹刿论战》

2. 与备会于当阳长坂。《赤壁之战》

以上两例当“在”讲。

3. 箕畚运于渤海之尾。《愚公移山》

4. 权起更衣，肃追于宇下。《赤壁之战》

以上两例当“到”讲。

5. 子墨子闻之，起于鲁。《公输》

6. 圣人之所以为圣，愚人之所以为愚，其皆出于此乎？

《师说》

以上两例当“从”讲。

7. 事急矣，请奉命求救于孙将军。《赤壁之战》

8. 告之于帝。《愚公移山》

以上两例当“向”讲。

9. 出其十一佣乎吏，使司平于我也。《送薛存义序》

10. 于汝甘乎？《方腊起义》

以上两例当“对”或“对于”讲。

二 “于字介词结构”作形容词谓语的补语时，多含有比较意义。

1. 龟蛇固弗灵于狼也。《中山狼传》

2. 苛政猛于虎也。《捕蛇者说》

3. 曹操比于袁绍。《赤壁之战》

4. 夫六国与秦皆诸侯，其势弱于秦。（苏洵《六国论》）

三 表被动。

1. 吾不能举全吴之地，十万之众，受制于人。《赤壁之战》
2. 毋宁毙于虞人，以俎豆于贵家。《中山狼传》

练 习

1. 余将告于蒞事者。《捕蛇者说》
2. 其一犬坐于前。《狼》
3. 青，取之于蓝，而青于蓝。《劝学》
4. 迨后集众同盟，又阻于官师之和议。《粤各乡居民示谕英夷》
5. 庞涓恐其贤于己。《孙臆》
6. 起，听于廷。《李愬雪夜入蔡州》

与 yǔ

一 作介词，相当于“跟”。

1. 公与之乘。《曹刿论战》
2. 今者有小人之言，令将军与臣有隙。《鸿门宴》
3. 尝与人佣耕。《陈涉起义》
4. 遂与之俱出。《游褒禅山记》

二 作连词，相当于“和”。

1. 吾与汝毕力平险……可乎？《愚公移山》
2. 彼与彼年相若也。《师说》
3. 欲复使廷掾与豪长者一人入趣之。《西门豹治邺》

三 作动词，有“给予”、“赞许”等意思。

1. 则与一生彘肩。《鸿门宴》
2. 上官大夫见而欲夺之，屈平不与。《屈原列传》
3. 无差，谁为多与者。《狱中杂记》
4. 仁陷于愚，固君子所不与也。《中山狼传》

四 [yù]参预。

1. 蹇叔之子与师。《殽之战》

五 [yú]同“欤”，表疑问或感叹。

1. 子非三闾大夫与？《屈原列传》
2. 而君逆寡人者，轻寡人与？《唐雎不辱使命》

练 习

1. 臣请入，与之同命。《鸿门宴》
2. 独卿与子敬与孤同耳。《赤壁之战》
3. 吾乐与！《坎井之蛙》
4. 如姬果盗晋鄙兵符与公子。《信陵君列传》
5. 张胜许之，以货物与常。《苏武》
6. 臣尝从大王与燕王会境上。《廉颇蔺相如列传》

女 nǚ

一 女儿、妇女。

1. 见红女白婆，填塞门户。《促织》
2. 男不耕耘，女不蚕织。《论贵粟疏》
3. 离散天下之子女，以博我一人之产业。《原君》