



泰戈尔妙语录

TAIGER MIAOYULU 甘肃人民出版社

纹 绮

泰戈尔妙语录

甘 肃 人 民 出 版 社

泰戈尔妙语录

纹 绮

甘肃人民出版社出版
(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32 印张10.25 插页5 字数160,000

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数: 1 — 14,740

ISBN 7-226-00432-1 / I·156 定价: 3.95元



目 录

- 世界 • (1)
- 社会 • (7)
- 要向前看，在大动乱过去之
后去揭开历史的新一页... (8)
- 暴君要求放手地扼杀自由，可
又把自由留给他自己..... (14)
- 鸟翼上系上了黄金，这鸟便永
不能再在天空上翱翔了..... (18)

- 贫穷使我们与生活、与世界直接
接触..... (21)
- 人生 • (25)
- 使生如夏花之绚烂，死如秋叶之
静美..... (26)
- 决不能因为一件伤心失望的事，
从此摒弃生活中一切有价值
的东西..... (37)
- 幸福 • (43)
- 幸福就像那些星星。它们不能遍
布夜空，它们之间有空隙..... (44)
- 我决不相信苦难是永恒的..... (48)
- 人 • (55)
- 人和动物的真正的区别，在于他
内在的、无形的力量和价值..... (56)
- 伟人是一个天生的孩子，当他死
时，他把他的伟大的孩提时代给
了世界..... (58)
- 小草呀，你的足步虽小，但是你
拥有你足下的土地..... (62)
- 人独特的个性是：给予多于接受，
收获多于神的播种..... (66)
- 自我的独立存在不仅是允许的，
而且是可以接受的，自我的独

立存在对于整体上的存在也是
必要的……………(70)

• **奋斗** •……………(79)

顺境也好，逆境也好，人生就是
一场对种种困难无尽无休的斗
争，一场以寡敌众的斗争……………(80)
他们没有信心，因此，他们也没
有希望……………(84)

世界上使社会变得伟大的人正是
些那有勇气在生活中尝试和解
决人生新问题的人……………(89)
不劳而获之物非真正的获得，必
须付出牺牲取得的东西才真正
属于自己所有……………(92)

• **道德** •……………(97)

道德观是人的独特品质的一个组
成部分……………(98)

极端的自私自利永远不会使无休
止的仇恨和贪欲、恐惧和伪善、
猜疑和专制自行结束……………(108)

虚伪的真诚，比魔鬼更可怕……………(112)

• **理想** •……………(119)

除了现实世界，还存在一个理想
与价值的王国……………(120)

人在必然世界里有一个有限之极，
在希望世界里则有一个无限之
极……………(126)

我的一切幻想会燃烧成快乐的光
明，我的一切愿望将结成爱的
果实……………(128)

崇高存在于人的精神之中，而不
是存在于自然界的狂风暴雨之
中……………(131)

一个人所追求的是希望看见在烧
毁“旧事物”的火焰顶上出现光
辉灿烂的“新事物”……………(135)

天地万物都在追求自身的独一无
二的完美……………(137)

• 人类 • ……………(139)

在新时代的黎明，人将在全人类
的精神团结中发现自己的灵魂…(140)

超越国界，比国家更伟大的东西，
只能通过国家来显示自己……………(145)

如此不费周折地赢得人心的原因
在于他与众人不分彼此，成为
他们中间的一员……………(149)

• 真理 • ……………(155)

• 自由 • ……………(161)

唯有接受真理的限制，我们才能

得到至高无上的自由享受……(162)

没有光我不能生活。我需要光。

“光！更多的光！”……(171)

• **生命** • ……(175)

生，便是由黑夜的神秘，进入白

天的更大的神秘……(176)

要教育儿童懂得，世界毕竟不是

大客厅……(179)

在你青春的无忧无虑的生涯里，

你屋子里所有的门户始终洞开

着……(183)

这些中年人的青春是解脱了的青

春。他们刚刚渡过快乐之水，

望见纯粹快乐之地。他们不要

吃果子，而要结果子……(186)

人怕鬼，鬼也怕人，人和鬼是分

住在死亡之河的两岸上的……(188)

没有人永远活着，没有东西可以经

久……(191)

• **友谊** • ……(197)

• **妇女** • ……(203)

女性的涵义包括美貌，同时还包

括德淑、文雅、贞洁和自我牺牲

.....(204)

我到处寻找的妈妈，原来一直坐
在我的屋子里。您没有种姓，
不分贵贱，没有仇恨——您只
是我们幸福的象征.....(212)

结婚就是两颗心结合在一起.....(215)

• **爱情** •(219)

生命因为付出了的爱情而更为富
足.....(220)

赐与我这样的爱吧：它带来完满
的和平、使心儿宁静.....(238)

爱的理想深深扎根于你们的文化
之中——爱人并且爱自然.....(242)

• **哲理** •(245)

• **经验** •(255)

• **真善美** •(265)

要真正地爱我，可不要让你的爱
放纵，因为真实的总是单纯的...(266)

功利是一部机器的目的和检验机
器价值的根据，而善良只是人
的目的和意愿.....(267)

对我来说，美丽的东西是一把钥
匙，能让我见到一切没有见过
的，知道一切从不知道的.....(269)

• 文艺 •(273)

艺术属于不断更新生活，它出人

意料地接连演变.....(274)

人的种种情感在诗中以极其完美

的形式表现出来.....(278)

从与音乐的接触中，我找到了心

灵难以接近的最高主宰.....(282)

写作技巧和故事情节要服从传达

中心思想的需要.....(284)

现实主义是相对的，不是绝对的...(288)

诗的词汇与画的线条一样，必须是协

调的，必须有自身的比例。这种协调

就称为韵律.....(289)

• 科技 •(291)

大学教育的虎虎生气.....始终与

本国富于创造的大无畏的品格

联系在一起.....(292)

我们务必不要忘记，科学的组织

遍布于四面八方，它在加强我

们的力量，而不是加强我们的

人性.....(296)

知识是珍贵宝石的结晶，文化是

宝石放出的光辉.....(298)

• 自然 •(301)

• 宗教 •	(307)
• 附录 •	(311)
泰戈尔生平著作年表	(312)



世 界

亿万个雷霆般的声音，日夜交织在一起，形成这伟大世界生活的共鸣。

——《劳动者》

世界的大路是拥挤的。

——《你的召唤》

尽管地球上的无数生灵一直进行着好好坏坏、千奇百怪的活动，而我们所生存的这个地球却始终不停按照自己的轨道在那里运转。

——《沉船》

世界及其居民的活动、都具有神秘的、迷人的特征。

——《泰戈尔评传》

世界变化过程中的整个和谐一致，由于它自身包含着的斗争、压力和矛盾，则使这种和谐变得更加丰富多彩，更加迷人。

——《泰戈尔评传》

天堂，就降生在大地母亲的怀抱里。

——《泰戈尔评传》

世界，在人类的心灵里是美好的。

——《泰戈尔评传》

世界从艺术上说是空幻的，空幻而又不空幻。

——《泰戈尔评传》

世界就是人们所知觉到它的那个样子。

——《泰戈尔评传》

世界，只有当我们理智地观察它的时候，它才会显得是一种幻象。

——《泰戈尔评传》

世界，在我们欣赏它的时候，它就会变得明确、实在了。

——《泰戈尔评传》

世界以它的痛苦同我接吻，而要求歌声做报酬。

——《飞鸟集》

压迫着我的，到底是我的想要外出的灵魂呢，还是那世界的灵魂，敲着我心的门，想要进来呢？

——《飞鸟集》

权势对世界说道：“你是我的。”

世界便把权势囚禁在她的宝座下面。

爱情对世界说道：“我是你的。”

世界便给予爱情以在她屋内来往的自由。

——《飞鸟集》

我们把世界看错了，反说它欺骗我们。

——《飞鸟集》

我今晨坐在窗前，世界如一个过路人似的，
停留了一会，向我点点头又走过去了。

——《飞鸟集》

世界在踌躇之心的琴弦上跑过去，奏出忧郁
的乐声。

——《飞鸟集》

静静地听，我的心呀，听那世界的低语，这
是它对你求爱的表示呀。

——《飞鸟集》

就象万有引力在物质世界中对大小物体都同
样起制约作用一样，这种无所不在的欢乐在我们
的整个内心世界也发挥着引力作用，而当我们以
种片面的观点去领会它的时候，我们便会困惑
不解。我们何以会在人类和自然之中找到欢乐，
奥义书中所给予的唯一合理的解释是：

万有皆从欢乐生。

——《孟加拉掠影》

理智告诉我们，这世界永远不会完全快乐。
只要它还不完满，它就必须容忍缺陷和悲痛。只有
在它不再是造物主所造之物，而成为造物主本身时，
它才能是完善的。

——《孟加拉掠影》

世界对于我来说，永远是新鲜的；就象今生和前世都
曾挚爱过的一位老友，我们相知既久且深。

——《孟加拉掠影》

世界啊，当我的心并不深情地吻你时，你的光芒便
黯然失色，而你的天空点着灯在漫漫长夜里通宵守望。

——《情人的礼物》

当天堂完全移到了人间时，那天堂也就倒塌了，而且
把建造天堂的人压成齑粉。

——《法官》

假如离开这个世界如爱它一般真切——那么，生命的
离合聚散一定含有深意。

——《采果集》

世界——带着它的尘土、猜疑和混乱，也带

着它的音乐——随它高兴，任意进进出出。

——《情人的礼物》

世界对着它的爱人，把它浩瀚的面具揭下了。
它变小了，小如一首歌，小如一回永恒的接吻。

——《飞鸟集》

