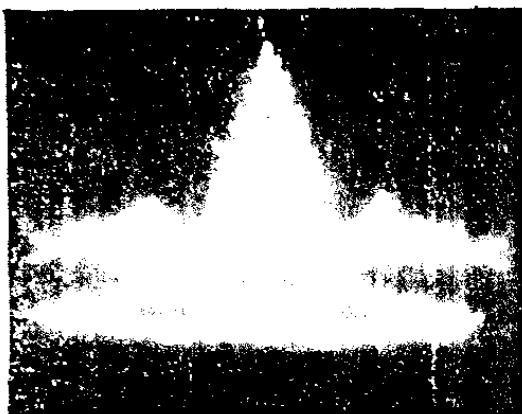




# 中国原始 社会史述

李友谋 著  
中州古籍出版社



李友谋 著  
中州古籍出版社

# 中国原始 社会史述

# 中国原始社会史述

李友谋著

责任编辑后录 穆易

中州古籍出版社出版

河南郑州市新予印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 8.125印张 161千字

1986年2月第1版 1986年2月第1次印刷

印数：1—3,000册

统一书号11219·41 定价1.30元

## 前　　言

中华民族有自己的悠久历史。在我们的国土上，“从很早的古代起，我们中华民族的祖先就劳动、生息、繁殖在这块广大的土地之上。”以自己勤劳的双手，开发肥沃的疆土，创造出民族的文明，谱写出我们民族的光辉历史。

人类社会历史的发展，已经经历了原始社会、奴隶社会、封建社会和资本主义社会，现在正在向社会主义社会和共产主义社会发展。从原始社会到共产主义社会，这是社会发展的普遍规律。

“中华民族的发展（这里说的主要地是汉族的发展），和世界上别的许多民族同样，曾经经过了若干万年的无阶级的原始公社的生活。”对于我们中华民族的原始社会史，过去我们所知甚少，只是在点滴的传说和文献记载里，知道有盘古开天辟地、女娲捏土造人和三皇五帝等一些史影，而且大多数都是属于神话故事，不足凭信。

新中国建立后，我国展开了前所未有的考古发掘、民族调查和历史文献的整理研究工作。经过考古发掘，数以百计的地下历史博物馆被打开了，埋藏于地下数千年之久的、极其丰富的历史文物被挖掘出来，琳琅满目地簇拥在我们眼前，从而丰富和充实了中华民族的原始社会史实。通过丰富的

考古实物资料，结合民族调查资料和文献资料的研究，中华民族的原始社会历史的梗概，现在基本上已经有了眉目。

本书的编写，主要依据考古发掘的资料、民族调查资料、文献的传说记载以及学者们的研究成果，从纵的方面，把我国人类历史的发展，原始社会的组织结构，经济生产、生活以及文化艺术，宗教信仰的产生和发展，加以概括叙述，借以帮助读者了解中华民族远古物质文化和精神文化发展的基本状况。

“今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史”。“不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。”因此，学习一点中国原始社会史，可以使我们更全面地懂得中国历史的发展，也可以使我们懂得中华民族文明的源远流长；还可以使我们了解中华民族远古祖先的聪明才智、富于创造的精神以及他们在人类文明发展史上所作出的重大贡献。从而激发我们民族的自信心和民族的自强精神，为我们今天民族的繁荣富强和社会主义的四化建设，贡献自己的光和热。这就是我们编写此书的目的。

限于水平，本书的编写自有不妥之处，敬希读者不吝批评指教。

# 目 录

## 前言

### 第一章 人类社会历史的开端

——从人类起源说起.....	(1)
一、人类起源的神话传说.....	(2)
二、人是从古猿转变来的.....	(5)
(一) 人类起源于猿.....	(5)
(二) 猿怎样变成人? .....	(8)
(三) 漫长的历程.....	(12)
(四) 人类发祥地的探索.....	(16)
三、人类进化的第二个历程.....	(18)
(一) 猿人.....	(20)
(二) 古人.....	(27)
(三) 新人.....	(31)

### 第二章 原始社会的组织结构..... (36)

一、原始群和血缘家庭.....	(37)
二、氏族.....	(40)
(一) 氏族的定义.....	(41)
(二) 氏族的起源.....	(44)
(三) 氏族制度.....	(47)

(四) 氏族的职能	(50)
三、胞族	(52)
四、氏族部落	(54)
(一) 部落的特征及其职能	(55)
(二) 部落联盟	(59)
(三) 我国历史上的部落集团	(60)
(四) 黄河流域部落联盟的产生	(64)
(五) 尧舜禹时代的部落联盟	(66)
<b>第三章 母系氏族社会与父系氏族社会</b>	<b>(74)</b>
一、母系氏族社会	(74)
(一) 母系氏族社会的主要特征	(74)
(二) 我国传说时代的母系氏族及少数民族 的母系氏族残留	(79)
(三) 我国母系氏族社会的物质文化	(85)
二、父系氏族社会	(92)
(一) 母系氏族社会向父系氏族社会的过渡	(93)
(二) 父系氏族社会的主要特征	(95)
(三) 我国父系氏族社会的物质文化	(98)
(四) 传说时代的父系氏族社会	(106)
(五) 氏族公社的解体	(109)
<b>第四章 原始社会的生产</b>	<b>(119)</b>
一、生产工具的制作	(119)
(一) 石器	(120)
(二) 骨器	(127)

(三) 木器	(131)
二、火的应用和发明	(132)
三、渔猎和采集	(136)
(一) 狩猎	(136)
(二) 捕鱼	(140)
(三) 采集	(142)
四、原始农业	(143)
(一) 农业的发明	(144)
(二) 原始农业的耕作	(147)
(三) 我国原始农业发展概况	(150)
五、原始手工业	(156)
(一) 制陶	(157)
(二) 编织	(164)
(三) 纺织	(165)
(四) 金属冶铸	(169)
<b>第五章 原始社会的婚姻与住室</b>	(174)
一、原始婚姻	(174)
(一) 性杂乱时期	(174)
(二) 血缘群婚	(176)
(三) 族外群婚	(180)
(四) 对偶婚	(183)
(五) 个体婚	(188)
二、原始住室	(191)
(一) 构木为巢与穴居野宿	(192)

(二) 房屋建造的产生与发展 ..... (194)

**第六章 原始社会的文化艺术 ..... (201)**

一、科学知识 ..... (201)

(一) 物理和化学知识 ..... (202)

(二) 数学和天文知识 ..... (206)

(三) 医药知识 ..... (208)

二、原始艺术 ..... (209)

(一) 彩绘 ..... (210)

(二) 雕塑 ..... (214)

(三) 舞乐 ..... (219)

三、原始记事 ..... (221)

**第七章 原始社会的宗教迷信 ..... (228)**

一、图腾崇拜 ..... (229)

二、自然崇拜 ..... (234)

(一) 自然崇拜产生的因由和崇拜形式 ..... (234)

(二) 对日月神的崇拜 ..... (236)

(三) 对地神与农神的崇拜 ..... (238)

三、鬼魂迷信与祖先崇拜 ..... (242)

四、占卜迷信 ..... (248)

# 第一章 人类社会历史的开端

## ——从人类起源说起

人类社会历史的开端是和人类的诞生一道开始的。恩格斯说：“有了人我们就有了历史”（《自然辩证法导言》），就是这个意思。

历史又是人类用自己劳动的双手谱写出来的。因此，在说到原始社会的历史时，我们不能不先从人类的起源说起。

对于人类的起源问题，历史上早就有所传说。在人们的传说中，不外乎都是人类起源于神的创造。这种神创造人的意识，长期以来在人们的思想中一直很有影响，甚至在科学界中，也长期占着统治的地位。直到十八世纪末和十九世纪初，自然科学发展起来了，科学家们在自然科学研究的基础上，从生物进化的角度，对人类的起源进行了科学的研究，提出了新的解释，并且论证了人是从古猿进化来的这样一个根本性的问题，建立了科学的学说，从而打破了长期以来很有影响的神创造人的说法。

现在，神创造人的无稽之谈，人们再也不会相信了。不过我们重温一下人类起源的历史传说，叙述一下科学家们对人类起源的研究以及他们建立起来的从猿到人的科学理论，同时也介绍一下今天人类学家们在世界各地发现古人类化石

的情况，这对增长人们的人类进化史方面的知识，还是有所裨益的。

## 一、人类起源的神话传说

人类起源的神话传说，无论在古代的东方世界，还是西方世界的民族中，都广泛流行着。西方民族传说：人是上帝创造的。上帝在七天七夜中创造出宇宙的万事万物，同时也按照他自己的形象造出一个名叫亚当的男人，又从亚当身上取下一根肋骨造出一个名叫夏娃的女人，人类就这样一代一代的传下来了（《圣经·创世纪》）。我国的一些少数民族，对于人的来源和他们民族的来源，也有各种各样的传说。有的民族说他们最初的人是从葫芦里出来的，有的民族则说他们最初的人是从山洞里出来的，也有的民族说他们的祖先是从鸡蛋里变出来的。诸如此类，众说纷纭。

在我国的古文献里，对于人类的起源，记载有这样两个故事：一是盘古垂死化身，变物变人；二是女娲捏土造人。

盘古“垂死化身”的故事说：最初，宇宙是一片混沌，就象一个鸡蛋那样清浊不分。盘古就生在其中。经过一万八千年，混沌初开，天地开辟，阴阳初分，阳晴为天，阴浊为地，盘古生下来了。天地开辟以后，天一日高一丈，地也一日厚一丈，刚生下来的盘古随着天日高 地日厚 也一天长一丈。这样经过一万八千年，天已经高到尽顶了，地也深到尽头了，于是盘古也长到尽头，再也不长了。后来盘古不知活了多少年岁，临死化身。死了以后，他的身躯就变成自

然界的万物：四肢五体变化成大地四方的边际和五座巍峨的山岳；筋脉则变成大地的纹理、纵横交错的河川道路；肌肉变成肥沃的泥土；毛发则变成茂密的草木；齿骨化为坚硬的金石；精髓则变为晶莹的珠玉；他的左眼变成宇宙中璀璨的太阳，右眼则变成明静的月亮；胡须则化成布满天空的星辰；生前从鼻孔中呼出来的气，则凝聚成风云；发出来的声音，也变成震耳的雷鸣；流出来的汗水化成甘露雨泽；身上的血液则化成江河中永不停息的流水；而他身上滋生的蛆虫，则变化成许许多多的人。这个故事虽说荒诞，但却很有风趣地把自然界的山川草木、日月星辰、风雨雷电以及奥秘地出现在大地上的人，统统归结到盘古这样一个巨大而神秘的人物的演化上。

女娲捏土造人的故事，说的是远古以前，大地一片荒凉，只有山川草木、鸟兽虫鱼，还没有人生活在这荒寒的自然界。当时只有一个人头蛇身的女娲，生活在这个荒凉的世界，她感到非常寂寞。因此，她挖来一些黄土，信手捏出一个个泥人来与自己作伴。这些泥人都成了活生生的人。她一天天不停地捏，时间长了，感到精神疲倦，于是她扯了一根长藤，在黄泥中不断地搅动，搅动中飞溅出来许多泥点，这些飞溅出来的泥点也都变成了人。

世界各民族流传下来的许许多多原始的关于人类起源的故事，无论是“上帝造人”、“葫芦里出人”、“山洞里出人”、“盘古化身”、“女娲捏土造人”等等，都是神话故事，无非都是说人是神创造的。这就是人类起源上的神创

论。

神话是古代人们对于自然界的一种幼稚的认识和幻想。因此神创论是人们对人类起源问题探索上的一种唯心主义幻想。既然是幻想，当然就不是科学，也不是事实，所以是不足信的。古人对我国文献传说记载中有关人类起源的两个故事，早就提出了怀疑。二千多年前战国时代的伟大诗人屈原，在《天问》里对盘古开天辟地造化万物的事，就曾经发出这样的疑问：“邃古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？冥昭瞢闇，谁能极之？冯翼惟像，何以识之？明明闇闇，惟时何为？阴阳三合，何本何化？圜则九重，孰营度之？惟兹何功，熟初作之？……”意思是说，请问：关于远古的开头，谁能够传授？那时天地未分，能根据什么来考究？那时混混沌沌，谁能够弄清？有什么在回旋浮动，如何可以分明？无底的黑暗生出光明，这样为的何故？阴阳二气，掺合而生，它们的来历又从何处？穹窿的天盖共有九层，是谁动手经营？这样一个工程，何等伟大，谁个是最初的工人？……”（郭沫若译）

对女娲捏土造人的故事，屈原也同样发出疑问：“女娲有体，孰制匠之？”意思是说：创造人类的女娲，她自己也有身体呀！那么女娲自己又是谁造出来的呢？

屈原的疑问，只是对盘古造化万物、女娲造人的传说提出怀疑。而在这个问题上，管仲则明确地提出是水的精华凝结成人形。他在《水地篇》中说，人是由水之精产生的。“水者何也？万物之本原也，诸生之宗室也。凝蹇而为人而窍五

虑出焉，此乃其精也。”意思是说：水是万物的根本，生命的基础，水的精华凝聚而成人，人的身心都是由水产生的。这个说法虽然不合乎科学事实，但却表明，早在战国时期，古人对盘古开天辟地造化万物、女娲捏土造人之事是不相信的。屈原的怀疑和管仲的反对，代表了当时的一种思想，虽然不是主流，但却标志着我国对人类起源上的神创论最初的批判。

人类起源上的神创论，虽然不足信，但流传下来许许多多的神话故事，却反映出人们对这个问题在很早以前就有浓厚的兴趣，并进行探索。只是当时由于社会生产力还不发达，人们对自然界的认识还十分肤浅，对许许多多的自然现象也不理解，还没有自然科学方面的知识，迷信神的主宰，因而就以唯心主义的臆想来解释自然界一切事物的产生，并把它统统归之于神的创造。

## 二、人是从古猿转变来的

人不是神创造的，而是在非常遥远的时代从古猿转变来的。今天人们对这个问题已经没有什么怀疑了。但是，这个科学的论断，确立的时间并不长，是在十九世纪初才初步确立起来，直到十九世纪中期，马克思主义诞生以后才得以完善的。

### （一）人类起源于猿

关于人类起源的问题，早在公元前七世纪，唯心主义的

神创论占着统治地位的时候，希腊古代哲学家阿纳克曼德（约前610—前546年），就从唯物主义的角度提出人是从水生动物演变来的。他认为：水是万物滋生之源。原来是在水中披着鳞甲的动物，后来上了陆地，逐渐变成了陆地上的动物，最后才变成人。阿纳克曼德的这一说法，当时虽然只是一种并未提出根据的判断，但是这个判断是唯物主义的，是和今天古脊椎动物学家与古人类学家的研究基本上是吻合的。因为现代科学已经证实：鱼和人有远亲关系。地球上的生命，是由单细胞向多细胞发展，然后向鱼类、爬行类、鸟类、哺乳类等动物进化，最后演变成人的。

更可贵的是，我国东晋（公元317—420年）时候的葛洪，更加明确地提出人是从猴子变来的。他在《抱朴子·对称》中说：猕猴变为猿（猿），猿变为玃（母猴），玃变为人形。这种观点，虽然当时还没有建立起科学的依据，只是一种直观性质的认识，而且里面还掺杂有一定成份的臆测，但已经具有一定的唯物主义进化论因素。可以说，已是具有一定的科学性和创见性的观点。

把人是从古猿进化来的这一理论建立在科学依据之上的学说，是十九世纪中叶才出现的。这一学说的建立者是英国著名的生物学家查理·达尔文。

一八五九年和一八七一年，达尔文先后出版了《物种起源》和《人类起源》这两部著名的著作。在这两部著作里，他用生存竞争和自然选择的理论，解释了生物的进化现象，并论证了人类起源于早已绝迹的类人猿，从而建立了人类起

源于猿的学说。达尔文的这一学说，是建立在唯物论的基础上的，完全有科学的依据。

但是新的学说建立，总不是一帆风顺的，必然会出现斗争。当达尔文的《物种起源》和《人类起源》这两部著作出版后，他的唯物论的进化论学说，立即遭到攻击，特别是欧洲的神学家们更是暴跳如雷。因为达尔文的学说，给了那些神学家们一再宣扬的“上帝造人”和“物种不变论”以致命的打击。于是，围绕着人类起源问题，唯物论者与唯心论者在当时就展开了一场激烈的斗争，斗争的结果，“上帝造人”的唯心主义谬论被彻底否定了，达尔文的从猿到人的唯物论更牢固地确立了，从而完成了生物学上一次巨大的革命。

达尔文的学说，既然是建立在唯物论基础上的，它就经得起科学的检验。据现代科学的研究证实，人与猿是有亲属关系的。古脊椎动物学家与古人类学家们把人类的体质构造和现代类人猿（包括长臂猿、猩猩、黑猩猩、大猩猩等）的体质构造，作了全面的比较和研究，发现现代类人猿的体质构造和人类的体质构造，有许多相似之处。类人猿的牙齿有三十二个，人类的牙齿也是三十二个，这是共同的。类人猿的胎儿发育过程，也和人类胎儿的发育过程相似。类人猿与人类的生理和病理也有共同点，都有盲肠蚓突。这就充分证明，现代类人猿和人类确实有亲属关系。

但是，人决不是由这些现代类人猿转变来的，现代类人猿不会进化成人。人类的祖先并不是现代类人猿，而是某种

早已绝迹的古猿。这种绝迹的古猿，既是人类的祖先，也是现代类人猿的祖先。现代类人猿和人类之所以有亲属关系，正是因为人和类人猿都出自于共同的远祖。

现代科学的发展，又使达尔文的人类起源于猿的进化论进一步得到证实。近半个世纪以来，人类学家们在亚洲、非洲、欧洲各地先后发现了许许多多的猿人化石和人类化石，这些化石对研究和探索从猿到人的演变，提供了重要的实物证据。

但是，达尔文的学说还不够完善，因为他没有进一步阐明猿是怎样变成人的，这就使他的学说留下一个缺陷，不能成为一面明亮透彻的镜子，让人一目了然。

达尔文要进一步阐述猿是怎样进化成人的，在当时确有一定的困难，因为他虽然有唯物主义的科学思想，但毕竟还是一个彻底的唯物主义者，他的思想认识与他当时所处的社会条件和阶级地位，有着千丝万缕的关系，这种关系对他有很大的影响，决定着他的唯物主义思想还存在着一定的局限性。诚然，达尔文当时能够冲破唯心主义的牢笼，用生动的、科学的唯物主义的进化论来解释人类的起源，这在科学史上，作出了巨大的光辉的贡献，他的学说虽然有美中不足之处，但却是不朽的！

## （二）猿怎样变成人？

猿是怎样变成人的？对这个问题，作出真正科学的解释，是由恩格斯完成的。