



台湾诗选

二

I 227/283



人民文学出版社编辑 [redacted]

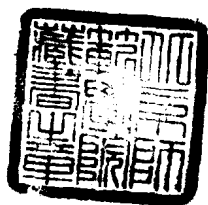
首都师范大学图书馆



20875818

人 民 文 学 出 版 社

一九八二年·北京



875818

台湾诗选(二)

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

字数139,000 开本787×1092毫米¹/₃₂ 印张8 插页2

1982年7月北京第1版 1982年7月北京第1次印刷

印数 00,001—32,000

书号 10019·3325

定价 0.70 元

听 远 方 有 歌 声

——序《台湾诗选》(二)

艾 青

美应该是完整的——
浑圆象一个苹果，
没有被虫咬过；
残缺不全是遗憾，
象一个拉着拐棍的伤员，
谁看了也要伤心！

中华民族被互相隔绝，互相对立，互相被遗忘，十年，二十年，三十年，还要延续下去，到什么时候才能终结？为什么时间不能愈合创伤？

听，远方传来了声音，声音多么悲哀，多么凄惨，诉不尽是乡愁，说不完的离恨……

相隔三十多年，出去时是儿童，现在是青年；出去时是壮年，现在是白发苍苍。

虽然
根须伸了又伸

却总不能触及
生我的乡土

舒 兰：《瓶竹》

牵也牵不住的小雨丝丝哪
总在我心深处
挑着，刺绣着
缠绵的乡愁

亚 微：《故乡的雨》

风霜雨雪无时不在摇撼着人们的灵魂，见到什么东西也会触动记忆：

我有多少年没见过雪了

鲁 松：《属于我的童年》

又手捧一把雪象是手捧故乡

彭邦桢：《悲雪》

“每逢佳节倍思亲”，见到了月亮，勾引起多少哀愁，“举杯消愁愁更愁”：

干下那一壶家乡的
思念

方 明：《赏月》

啊！谁说秋天月圆
佳节中尽是残缺
——每回西风走过

总踩痛我思乡的弦！

蓉 子：《晚秋的乡愁》

仰望天空发问：

故国哟，啊啊，要到何年何月何日
才能让我再回到你的怀抱里

去享受一个世界上最愉快的

飘着淡淡的槐花香的季节？……

纪 弦：《一片槐树叶》

时间是变幻无穷的，有时过得很慢，有时却过得很
快，三十多年——

醒来方知

青春已老

沙 漠：《乡愁》

如今呢？如今我一贫如洗。

流行歌曲和霓虹灯使我的思想贫血。

站在神经错乱的街头，

我不知道该走向哪里。

杨 唤：《乡愁》

没有回答。

总之

正正经经地

呼吸了这么久

就是

没有声音

向 明：《烟囱》

千百万人成了“一种不属于土壤的植物”，“就这样不舍昼夜地盼望”，成了长颈鹿一样“他们瞻望岁月”。

除了乡愁，诗人们也提出了申诉：

在不合理的这个世界里
如何有人充满淫逸荒嬉
而有人哀愁
哭泣

宋泽莱：《乡景》

关心社会，关心人民的生活，写出了《小市民的心声》，写出了象《失业的日子》、《铁轨工人的悲歌》；象《对峙》、《蜗牛》发出绝望的呼声；《四十的狂徒》是知识分子的愤懑；《女工心声》纪录了妇女的咒诅，写出：

我们始终是小小的蜡烛
只知道自己被燃烧
愈来
愈短

李昌宪：《女工心声》

多么悲凉，多么不幸，多么绝望的声音。但是依然不丧失信心：

我们或许终于飞不成
我们的子孙却要飞成——

看啊！多美丽的
蝴蝶王国

牧 尹：《蝴蝶标本》

这都由于分割的局面造成的。月亮是同一个月亮，
国土是同一的国土，唱出了——

卅年后的今天

.....

咱家的心里一直在嘀咕着
以及深深深深地惦记着：
“月是故乡明！”

张 默：《月是故乡明》

我们的确遗失了许许多多宝贵的岁月了，隔离了也太久远；现在是要结束哀叹的日子了。什么时候，我们才能“唱一支共同的歌”？唱一支完整的歌，唱一支团聚的歌？同样的月色照耀着海峡两岸，唱一支“天上的月亮同样明！”

一九八一年十月二十日，北京

目 次

听远方有歌声……艾 青 (1)

——序《台湾诗选》(二)

舒 兰

(1) 乡色酒

(1) 雪 乡

(2) 瓶 竹

亚 微

(4) 故乡的雨

(5) 再读秋风

沙 漠

(7) 乡 愁

宋 膺

(9) 寄 语

方 明

(10) 赏 月

彭邦楨

(11) 悲 雪

(12) 茶 经

吴 晟

(14) 吾乡印象

(19) 草 坪

蓉 子

(22) 晚秋的乡愁

(23) 青 鸟

(24) 未言之门

(25) 我们的城不再飞花

夏 虹

(27) 怀乡人

(28) 妈 妈

(29) 迷 梦

张 默

(31) 月是故乡明

(33) 垂 杨

(34) 素描六题(选四首)

杨 唤

(36) 乡 愁

(36) 我是忙碌的

(38) 八月的断想

宋泽莱

(39) 乡 景

纪 弦

(46) 一片槐树叶

(47) 四十的狂徒

(50) 光明的追求者

上官予

(51) 宛 转

(52) 秋雨即兴

千山林

(54) 小市民的心声

心 笛

(56) 提筐人

方 思

(57) 竖琴与长笛(其一)

公孙燦

(59) 祭

王 渝

(61) 蓝 衣

(62) 今 夜

白 萩

(63) 蛾

(64) 雁

古 丁

(66) 对 峙

羊令野

(68) 屋顶之树

(69) 慈恩塔

向 明

(71) 烟 囱

李昌宪

(72) 女工心声(七首)

李 男

(79) 村 妇

李魁贤

(80) 繁 荣

谷 丁

(82) 初晨的情歌

余光中

(83) 西螺大桥

(84) 车过枋寮

辛 郁

(87) 树叶的歌

(88) 水的岁月

汪启疆

(90) 大甲溪

辛 牧

(92) 昔 日

沈 思

(94) 答

杜国清

(95) 云

林 门

(97) 铁轨工人的悲歌

金 剑

(99) 中国的太阳

林 绿

(103) 周末以后

林焕彰

(105) 诗 简

(106) 月方方

林东霖

(108) 祭 品

牧 尹

(109) 蝴蝶标本

周梦蝶

(111) 车中驰思

(113) 树

非 马

(114) 有一次我要一只鸟唱歌

(115) 通货膨胀

周 鼎

(116) 峦大山

吴望尧

(118) 太阳船

风信子

(119) 失业的日子

洪锦章

(121) 搓绳记

施善继

(122) 阿 水

若 豪

(124) 时光, 宇宙的过客

思 暮

(126) 买 醉

洛 夫

(128) 风雨之夕

(129) 石榴树

(129) 窗 下

胡品清

(131) 未竟之旅

马 丁

(133) 蜗 牛

秦 松

(135) 舞蹈之夜

(136) 黑色的纽约

高 准

(139) 雨

(140) 玫 瑰

许达然

(143) 萧 条

商 禽

(145) 长颈鹿

(145) 涉 禽

(146) 树

陈明台

(147) 都 市

陈秀喜

(149) 假象不是我

覃子豪

(151) 追 求

(151) 向日葵

(153) 当潮来的时候

游振辉

(157) 古 井

温瑞安

(159) 浪淘净

黄国铭

(164) 早安，美浓

张腾蛟

(166) 乡景之一

(166) 乡景之二

(167) 乡景之三

张拓芜

(169) 微 尘

(170) 微醉者

张博弘

(172) 午饭一则

张为军

(175) 农 村

叶维廉

(176) 沙田旧墟的怀念

(177) 吐露港

(178) 古镇湖口

(178) 兰阳溪

叶 香

(180) 夜 班

(181) 薪水袋

叶 落

(182) 寄

杨 牧

(184) 秋天的树

(185) 脚 步