

少儿快乐钢琴教程

Children's Piano
Teaching

上册

指尖下的童趣

孙树人 吴健琴 钱丽臻 编著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU FENGHUANG WENYI PUBLISHING HOUSE

少儿快乐钢琴教程

上册

指尖下的童趣

孙树人 吴健琴 钱丽臻 编著



丁酉暮月
三筆街中



贵州师范学院内部使用



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

图书在版编目 (CIP) 数据

指尖下的童趣: 少儿快乐钢琴教程. 上册 / 孙树人, 吴健琴, 钱丽臻编著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5594-0696-5

I. ①指… II. ①孙… ②吴… ③钱… III. ①钢琴—奏法—儿童教育—教材 IV. ①J624.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 133511 号

书 名 指尖下的童趣: 少儿快乐钢琴教程. 上册

编 著 孙树人 吴健琴 钱丽臻

责任编辑 刘洲原

出版发行 江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 南京新洲印刷有限公司

开 本 652×960 毫米 1/8

印 张 19

字 数 165 千字

版 次 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5594-0696-5

定 价 50.00 元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

贵州师范学院内部使用

编者的话

1. 兴趣是最好的老师，也是学好钢琴的前提和根本。本教程从兴趣出发，以童趣贯穿全程。课程中加入了游戏、儿歌、填充图画、律动操练、多种多样的表演，使学生在玩中学、在学中玩，快快乐乐地弹琴。

2. 艺术是综合、全方位的，本教程把乐理知识、基础训练、技术技巧与音乐表现、表演融为一体，还有小小音乐会的环节，学生可以根据内容丰富多样、新颖的节目单，自由选择节目，与家人或同学一起在音乐会上尽情发挥自己的爱好和特长。

3. 本教程采用中英双语教程，学钢琴的同时学习英语，外国孩子可以同时学习中文，可谓一举两得。

4. 在选材上，既有古典名曲，旋律优美动听，让人喜爱；又有现代作品，节奏鲜明，富有动感。形式上有独奏曲、四手联弹、六手联弹。书中融合了钢琴与打击乐、钢琴与舞蹈、钢琴与歌唱，还有音乐剧表演，中国民歌，以及中国戏曲的自弹自唱，歌曲的改编等。课程循序渐进，书中的不少曲子都是编者自创、编写的。

5. 教程除面向孩子外，也面向老年、中年、青年人，特别是幼儿园及中小学音乐老师，可以在学习演奏的同时提高欣赏水平及音乐素养。书中还精心策划、绘制了一幅幅生动形象、活泼多样的插图，这些美术作品是儿童喜闻乐见的形式。

本书愿像美丽的花朵一样，伴随着孩子快乐地成长、成才！给每一个热爱生活、热爱音乐的人带来更多的欢乐。



孙树人 江苏省音乐家协会会员

毕业于沈阳音乐学院附中、本科。毕业后在丹东市歌舞团、舟山市歌舞团、南京军区空军政治部文工团任创作、钢琴演奏员。1987年到南京艺术学院从事钢琴教学，曾任音乐系键盘基础课教研室主任，副教授。2002年出版《钢琴基础课程》。2005年出版《童趣钢琴教程》。2008年出版《六手联弹》。2014年出版《指尖下的旋律》。2015年出版《指尖下的节日》。



戎珊明

上海宝山钢铁公司高级工程师。

曾任中国同位素学会理事，英国剑桥国际名人传记中心荣誉理事。



钱丽臻

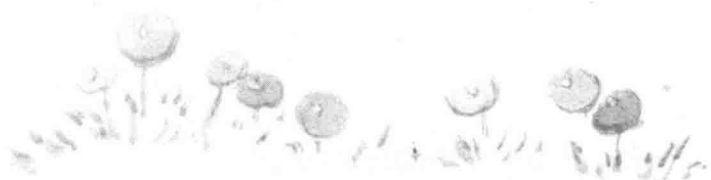
毕业于上海交通大学。

上海宝山钢铁公司高级工程师。



吴健琴 华澳音乐家协会会员

毕业于南京艺术学院附中、本科。2003年毕业于澳大利亚音乐学院，获优秀硕士学位。2004年—2009年入澳大利亚纽卡素大学，学习钢琴博士课程。2005年出版《童趣钢琴教程》，2014年《指尖下的旋律》，2015年《指尖下的节日》。



专家题词

让孩子们在学习钢琴
的过程中保持童心、增
加兴趣。

鲍蕙蓉

著名钢琴家

2005. 6. 12

愿美妙的琴声

永远伴随着孩子们快乐的成长！

谢华珍

中央音乐学院著名演奏家、教育家

2005. 6. 1

鋼琴音樂教育

是开启儿童心灵和思维的

金钥匙！



陈荣伟、陈维文 旅澳著名钢琴家

2005年5月于悉尼。

What a wonderful way to teach music to children. Children are taught all the techniques such as how to hold your fingers, how to read music and develop a strong rhythmic pulse through pictures and games. This method helps children not only to learn how to be a pianist and to develop as a musician, but also to have fun while practising and studying.

Carmel Little

卡莫尔·拉腾

澳洲勋爵

澳大利亚纽卡素大学教育及文艺部音乐学院院长

教授孩子们学习音乐是一件多么美妙的事情，通过图画和游戏，教师可以教导孩子们各种方法，比如如何将手指站牢，如何去读谱以及如何培养一种强烈的节奏感。本书的教学法不仅有助于孩子们学着如何成为一个钢琴家和音乐家，而且饶有兴趣地练习及学习。



愿“童趣”钢琴教程学习

钢琴的孩子们 在学习过程中带来欢乐
和兴趣，使自己有一个热爱音乐热
爱生活的完美人生。

中央乐团

著名指挥家、钢琴家

石叔诚

2005.4.2

童趣 童乐 童心

童乐同你在一起！

李青

辽宁乐团

著名钢琴家

快乐地弹琴

从钢琴中获得快乐！

陈达成

上海乐团

著名钢琴家





拥有音乐 人生更美

叶惠芳

南京艺术学院
著名钢琴教育家

孩子们的音乐乐园

周薇

上海音乐学院
著名钢琴教育家、理论家

钢琴的奇妙世界为琴童
又打开了一扇神奇的大门。

朱雅芳

沈阳音乐学院
中国人民大学徐悲鸿艺
术学院著名钢琴教育家



目 录

Catalog

第一课 坐姿 手型 认识键盘和音符	1
坐姿.....	1
手指编号.....	1
手型圆圆歌.....	1
钢琴键盘.....	2
弹琴口诀.....	2
音符.....	2
第二课 全音符 节奏歌舞	3
全音符.....	3
节奏歌舞.....	3
第三课 音名 认键游戏 旋转弹五度 连奏	4
音名.....	4
认键游戏.....	4
旋转弹五度.....	5
连奏.....	6
上行下行歌.....	6
第四课 五线谱 谱号 C 音开始五线谱手位	7
C 音开始手位五个音的位置.....	8
游戏.....	9
第五课 符干方向 音符在谱表上移动同度、二度、三度音程	10
符干的方向.....	10
音符在谱表上移动.....	10
音符跳跃歌.....	11
三度音程.....	12
练习曲 跳跃的青蛙.....	12
第六课 二分音符加附点 休止符 强弱记号	13
二分音符加附点成三拍.....	13
附点练习 月牙儿.....	13
休止符.....	14

休止符练习 小熊过河·····	14
认识强弱记号·····	14
第七课 双音 音程同度至五度·····	15
学弹双音·····	15
认识同度、二度、三度、四度、五度音程·····	15
双音练习 回声·····	15
第八课 新音符 ABC 手指操 三度连跳 ·····	16
新音符 低音区的三个音符·····	16
练习 船夫曲·····	16
手指操·····	17
练习 新年锣鼓·····	17
三度连跳·····	18
练习 拇指姑娘·····	18
第九课 四度音·····	19
四度音·····	19
小花猫·····	19
练习 上楼梯·····	20
第十课 降记号 高音区新音符 ABCD ·····	21
降记号·····	21
练习 小星星·····	22
第十一课 新音符 GAB 认识和弦 升记号 ·····	23
新音符 低音区下方 BAG·····	23
练习 汽车来了·····	23
升记号·····	24
练习 会唱歌的驴·····	24
第十二课 跳音·····	25
跳音·····	25
练习 跳格子·····	25
印第安舞·····	26
第十三课 连音记号 连奏和落滚·····	27
连音记号·····	27
落滚练习·····	27
练习 小铃铛·····	28

第十四课 八分音符 八分休止符 呼吸记号	29
节奏练习	29
练习 捡到一分钱	30
第十五课 五度音程弹奏	31
练习 春天	31
睡吧! 小宝贝	32
第十六课 新音符 节奏练习	33
新音符	33
练习 值日生歌	33
节奏练习	33
左手连奏练习 灰熊舞曲	34
打电话	34
第十七课 音符复习	35
池塘里的小鸭	36
海滩	37
第十八课 音符组合练习 音乐迷宫	38
音符组合练习	38
音乐迷宫	38
练习 东方红	39
五星红旗	39
小小音乐会曲目	40
 八分音符	41
排排坐	41
看星星	42
追龙	42
娃哈哈(二)	44
娃哈哈(一)	45
新年好(二)	46
新年好(一)	47
铃儿响叮当	48
第十九课 和弦 C、G 音位置练习	49
主三和弦	49
属七和弦 C 大调圆舞曲	49
教师弹奏	50
练习 滑水者	50

第二十课 音阶准备 音阶	51
手指操.....	51
练习(一).....	51
练习(二).....	51
C大调音阶.....	52
练习 镜子之屋.....	52
飞鱼.....	53
第二十一课 小琶音	54
前滚翻.....	54
后滚翻.....	54
C大调琶音.....	55
练习 让我们尽情欢乐.....	55
第二十二课 三度练习	57
港湾里的船.....	57
写出下面音程度数.....	58
写出拍号,划分小节.....	58
手指操.....	58
第二十三课 跳音 新手位	59
玩具.....	59
练习 印第安机器人.....	60
第二十四课 和弦和颤音	61
C大调和弦.....	61
练习 狂欢节的一天.....	61
狂欢节的一天 教师伴奏.....	62
蓝鸟圆舞曲.....	62
第二十五课 复习和弦	64
左手和弦复习.....	64
活泼的快板练习曲.....	64
第二十六课 左右手交叉	65
乘着汽球飞上天.....	65
练习 阳光绽放圆舞曲.....	66
第二十七课 a 小调	68
a 和声小调音阶.....	68

a 旋律小调音阶	68
a 小调和弦	68
a 小调琶音	68
练习 一首活泼的曲子	69
大田栽秧	70

第二十八课 G 大调	72
G 大调音阶	72
G 大调和弦	72
G 大调琶音	72
打冰球	72
芦花公鸡	73
威尼斯狂欢节	74

第二十九课 复调小品	76
箫	76
练习 小红花	77
节奏训练	77

第三十课 F 大调	78
F 大调音阶	78
F 大调和弦	78
F 大调琶音	78
练习 高楼擦窗人	78
我们来打鼓	79
孟姜女	80
钟	81
练习曲	82
小兔乖乖	83

第三十一课 同音反复 琶音和分解和弦	84
下雨了	84
练习 小号小步舞曲	85
船歌	86

第三十二课 D 大调 十六分音符	87
D 大调音阶	87
D 大调和弦	87
D 大调琶音	87
练习 我的小宝宝	88
快乐的铁匠史密斯	88

第三十三课 附点音符 和弦	90
附点音符	90
和弦符号阅读	90
练习 交响乐“自新大陆”主题	90
幸运先生	92

第三十四课 切分	94
切分	94
练习 云南花灯	94
破口大喊的老鼠	95
火鸡钻进草堆	97

小小音乐会曲目	98
在北京的金山上	99
茉莉花(二)	100
茉莉花(一)	101
紫罗兰(二)	102
紫罗兰(一)	103
生命中的阳光地带(二)	104
生命中的阳光地带(一)	105
真善美的小世界(三)	106
真善美的小世界(二)	107
真善美的小世界(一)	108
挪威的乡村舞曲	109
狮王与小老鼠	111
金橄榄	111
每个人都喜欢周六夜晚	112
芭蕾舞者	113

音乐故事	116
一、白毛女(舞剧选曲)	117
1. 北风吹	117
2. 扎红头绳	119
3. 大红枣儿送亲人	120
4. 儿童献花舞	121
二、天鹅湖(舞剧选曲)	123
1. 天鹅湖畔	123
2. 四小天鹅舞曲	124
3. 拿波里之夜	125
三、音乐之声	126
Do-Re-Mi(二)	126
Do-Re-Mi(一)	127

第一课 坐姿 手型 认识键盘和音符

Lesson 1 Sitting Gesture Hand Posture Knowing Keyboard and Notes

坐姿 Sitting Gesture

挺胸直背体放松，

Square shoulders, straighten back, relax your body,

手、肘、键盘同平面，

Hand、elbow are at the same level with keyboard,

只坐凳子半个位，

Sit half on seat,

双脚放在踏板下。

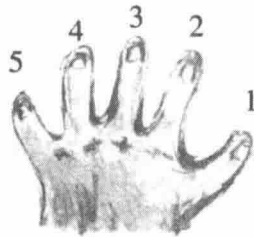
Feet are under the pedels.

太小的孩子要用高凳和脚垫。

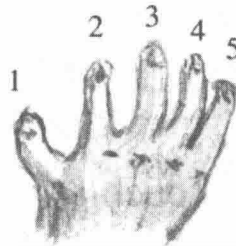
Stools and mats are needed if children are short.



手指编号 Number the Fingers



左手 Left hand 54321



右手 Right hand 12345

手型圆圆歌 Hand Posture is Always Round

站在钢琴前，手臂下垂，使手自然放松，然后放上键盘。

Stand in front of the piano. Hang down your arms.

Make sure that your hands are relax, then put them on the piano.

手心向上，手里的碗圆圆圆，

Circle my hand, up, up, up! Like a bowl.

手心向下，下面撑伞圆圆圆，

Circle my hand, down, down, down! Like an umbralla.

虎口张开，手掌打开，

Straighten the thumbs and open the hands.

手指支撑圆圆圆。

Then finger support the hands on the keyboard.

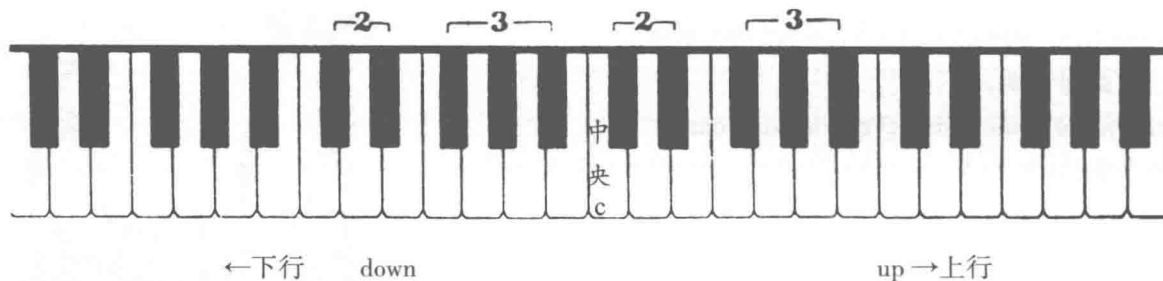


钢琴键盘 Keyboard

找中央 C 音 Find the centre C

钢琴键盘上排列着黑键和白键，黑键有两个一组和三个一组的排列。

Black keys and white keys are arranged in a line on the piano. There are two kinds of arrangement of black keys, 2 or 3 in a group.



弹琴口诀 The Way to Touch the Key

弹琴键，像苹果熟了往下掉，

Touch the key, just like a falling apple,

手型放好，肘部带动，做全臂上、下动作。

With the right hand posture, elbow joints drive your arms move.

指触键，像棵小树支撑牢。

Fingers stand like a tree on the ground firmly.

要求指尖关节，指中关节，掌关节全支撑好。

Joints of fingers and palms must prop up.

音符 Notes

音符决定音的时间长短。

Different notes have different period of time length.

四分音符 一拍

Quarter note 1 beat

二分音符 二拍

Half note 2 beats

二个四分音符等于一个二分音符的音长

The length of 2 Quarters is equal to a half note.

音符分布在小节内

Notes are ranked in the measures.

