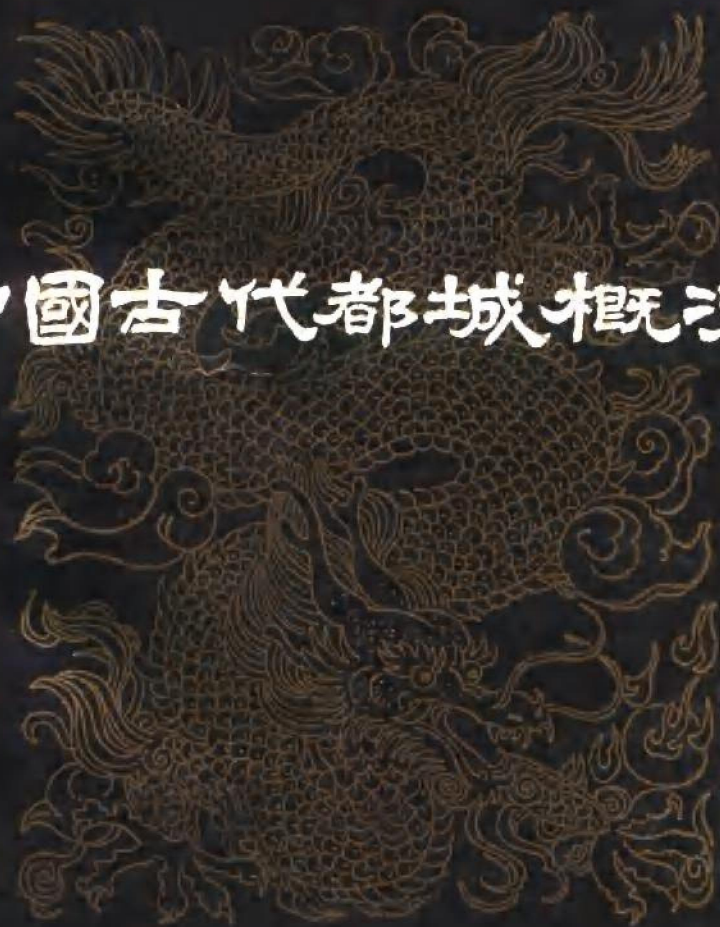


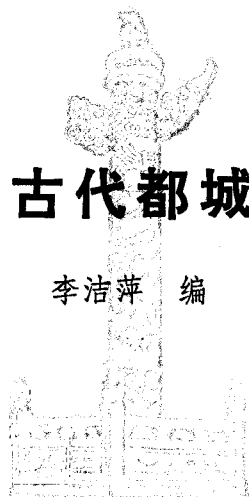


中國古代都城概況



中国古代都城概况

李洁萍 编



黑龙江人民出版社

哈尔滨·1981

责任编辑：马月乔

封面设计：蒋 明

书名题字：房 坚

插 图：于美成 赵凤岐 李忠民

姚积和 张浩中 姜亚州

毕逸龙

中国古代都城概况

李洁萍 编

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

佳木斯印刷总厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32·印张·8.875·插页2·字数·150,000

1981年11月第1版 1981年11月第1次印刷

印数 1—14,600

统一书号：11093·68 定价：0.75元

编 者 的 话

《中国古代都城概况》是本人在学习中国通史时积累的资料，又在前人、专家、学者研究成果的基础上，利用编辑历史读物工作之余辑成的。此书是按中国历史发展进程，介绍从夏商周直至明清(1840年)历代王朝首都的位置、地理环境、建筑规模、艺术特色以及当时首都的政治、经济、文化等情况。以便读者能从中了解中国古代王朝首都的轮廓。当然，由于本人是在时间和资料条件的限制下写成的，所以深感力不从心，难以如愿。特别是书中的缺点、错误之处，还望专家学者、广大读者给以批评指正。

还有几点说明如下：

1. 本书重点介绍的是几个大朝代的首都。其他从略，如五代十国、十六国等，但为历史的连贯性，仅列出首都之名，简单介绍建朝、建国概况。

2. 书中插图是参考公开出版的书和报刊文章中的图，重新绘制、临摹的，仅起示意作用。

3. 撰写此书时，参阅一些专家、学者的著作，都分别列在书后，书中不一一注释。

撰写此书时，曾得到哈尔滨师范大学图书馆、历史系，黑龙江省图书馆、哈尔滨市图书馆、黑龙江省博物馆的有关同志帮助提供材料。还曾得到辽宁大学历史系吾师尹成林、

许晓秋的指教。初稿后又蒙王辉生、孙荫棠、刘沛琦、甘崇诗等同志提出宝贵的意见。作者在此一并致以深切的谢意。

李 洁 萍

1981年1月于哈尔滨

目 录

夏朝都城——斟鄩、原·····	(1)
一、夏朝建立概况·····	(1)
二、夏都城斟鄩、原·····	(1)
商朝都城——殷·····	(3)
一、商朝建立概况·····	(3)
二、殷都规模·····	(4)
三、殷都的手工业、商业、文化·····	(6)
西周都城——镐京·····	(9)
一、西周建立概况·····	(9)
二、镐京规模·····	(10)
三、以镐京为中心分封诸侯·····	(12)
四、镐京的手工业、商业、文化·····	(13)
东周都城——雒邑·····	(14)
一、东周建立概况·····	(14)
二、都城的营建·····	(15)
三、东周的手工业、商业·····	(17)
四、战国——齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦的都城·····	(19)
1、齐国都城——临淄·····	(19)
2、楚国都城——郢·····	(21)
3、燕国都城——蓟·····	(22)
4、韩国都城——阳翟·····	(22)

5、赵国都城——邯郸	(23)
6、魏国都城——大梁	(23)
7、秦国都城——雍、栎阳、咸阳	(24)
秦朝都城——咸阳	(27)
一、秦朝建立概况	(27)
二、咸阳城规模	(28)
三、骊山墓	(33)
四、咸阳的手工业	(34)
西汉都城——长安	(35)
一、西汉建立概况	(35)
二、长安城规模	(36)
1、城门与街道	(36)
2、宫殿与宫苑(上林苑、昆明池)	(38)
3、西汉陵墓	(41)
三、长安的手工业、商业、文化	(42)
1、长安的手工业	(43)
2、长安的商业	(44)
3、长安的文化	(46)
东汉都城——雒阳	(48)
一、东汉建立概况	(48)
二、雒阳城规模	(48)
1、城门与街道	(48)
2、南宫、北宫	(50)
三、雒阳的商业、文化	(52)
1、雒阳的商业	(52)

2、雒阳的文化	(53)
3、白马寺	(55)
三国都城——吴都建业、蜀汉都成都、魏都洛阳	(56)
一、三国时期概况	(56)
二、吴国都城——建业	(57)
1、吴的建立	(57)
2、建业城的地理形势与兴建	(57)
3、建业的商业、文化	(59)
三、蜀汉都城——成都	(60)
1、蜀汉的建立与都城	(60)
2、成都的手工业	(61)
四、魏国都城——洛阳	(63)
1、魏的建立	(63)
2、都城洛阳	(64)
西晋都城——洛阳	(66)
一、西晋建立概况	(66)
二、晋都洛阳	(67)
十六国都城	(70)
一、十六国时期概况	(70)
二、汉国都城——平阳	(71)
三、成汉都城——成都	(71)
四、前凉都城——姑臧	(72)
五、后赵都城——襄国	(72)
六、前燕都城——龙城、蓟、邺	(72)
七、前秦都城——长安	(73)

八、后秦都城——长安	(73)
九、后燕都城——中山	(74)
十、西秦都城——苑川	(74)
十一、后凉都城——姑臧	(74)
十二、南凉都城——西平	(75)
十三、南燕都城——广固	(75)
十四、西凉都城——敦煌	(76)
十五、北燕都城——龙城	(76)
十六、北凉都城——张掖	(76)
十七、夏国都城——统万	(77)
东晋都城——建康	(77)
一、东晋建立概况	(77)
二、建康城规模	(77)
南朝(宋、齐、梁、陈)都城——建康	(79)
一、南朝建立概况	(79)
二、建康城规模	(80)
1、建康城	(80)
2、建康宫(即台城)	(82)
3、石头城	(83)
三、建康城的经济、文化	(83)
1、建康城的手工业	(83)
2、建康城的商业	(84)
3、建康城的文化	(85)
4、建康城的佛教、寺塔	(87)
北朝(北魏、东魏、西魏、北齐、北周)都城	(89)

一、北朝概况	(89)
二、北魏都城——洛阳	(89)
1、北魏建立概况	(89)
2、北魏从平城迁都洛阳	(90)
3、洛阳城规模	(91)
三、洛阳的政治、经济、文化	(93)
1、魏孝文帝在洛阳的改革	(93)
2、洛阳城坊市里及商业区	(94)
3、国学、佛教	(97)
四、东魏都城——邺	(99)
五、西魏都城——长安	(100)
六、北齐都城——邺	(100)
七、北周都城——长安	(100)
隋朝都城——大兴城	(101)
一、隋朝建立概况	(101)
二、大兴城的兴建及其规模	(102)
唐朝都城——长安	(103)
一、唐朝建立概况	(103)
二、宏伟的长安城	(104)
1、长安城的位置与规模	(104)
2、宫苑(曲江池、禁苑)	(112)
3、长安城的街道、里坊、两市、人口	(113)
三、长安的政治、经济、文化	(115)
1、长安是唐朝的统治中心	(115)
2、高度发展的手工业	(116)

3、长安是最大的商业都会.....(118)

4、长安是文化昌盛的都市.....(120)

5、大雁塔、小雁塔.....(123)

五代(梁、唐、晋、汉、周)都城——梁、晋、汉、周都

开封,唐都洛阳.....(127)

一、五代时期概况.....(127)

二、后梁都城——开封府城.....(128)

三、后唐都城——洛阳.....(128)

四、后晋都城——开封府城.....(129)

五、后汉都城——开封.....(130)

六、后周都城——开封.....(130)

十国(吴、南唐、吴越、楚、闽、南汉、前蜀、后蜀、

荆南、北汉)都城.....(131)

一、十国时期概况.....(131)

二、吴国都城——广陵.....(132)

三、南唐都城——金陵.....(132)

1、南唐建立概况.....(132)

2、金陵城规模.....(133)

3、金陵城的经济、文化.....(133)

四、吴越都城——西府.....(134)

1、吴越建立概况.....(134)

2、西府城规模.....(135)

3、西府城的经济、文化.....(136)

五、楚国都城——长沙.....(140)

六、闽国都城——长乐.....(140)

七、南汉都城——广州·····	(140)
八、前蜀都城——成都·····	(141)
九、后蜀都城——成都·····	(141)
十、荆南(南平)都城——荆州·····	(142)
十一、北汉都城——太原·····	(142)
北宋都城——东京开封府城·····	(143)
一、北宋建立概况·····	(143)
二、东京开封府城规模·····	(143)
1、宋建都开封原因 ·····	(143)
2、东京开封府城的环境与规模 ·····	(144)
3、城内街道 ·····	(148)
三、东京开封府城的政治、经济、文化·····	(149)
1、开封的手工业 ·····	(150)
2、开封的商业 ·····	(151)
3、开封的文化 ·····	(158)
4、铁塔、相国寺、繁塔、延庆观 ·····	(160)
南宋都城——临安·····	(163)
一、南宋建立概况·····	(163)
二、临安城的规模·····	(164)
1、内城、外城 ·····	(164)
2、城门与街道、市坊 ·····	(167)
3、西湖与“西湖十景” ·····	(168)
4、岳王庙·····	(171)
三、临安的政治、经济、文化·····	(173)
1、临安的手工业 ·····	(173)

2、临安的商业	(175)
3、临安的文化	(177)
辽都城——上京临潢府	(179)
一、辽建立概况	(179)
二、五京的规模	(180)
1、上京临潢府	(180)
2、上京的手工业、商业	(183)
3、中京、东京、南京、西京	(184)
金都城——上京会宁府城	
中都大兴府城	(185)
一、金建立概况	(185)
二、上京会宁府城	(186)
1、上京城规模	(186)
2、上京的手工业、佛寺	(187)
三、中都大兴府城	(188)
1、金由上京迁至中都	(188)
2、中都城规模、离宫	(189)
3、中都城街市、悯忠寺、延寿寺	(192)
元朝都城——大都	(193)
一、元建立概况	(193)
二、大都城规模	(194)
1、大都城的兴建及其规模	(194)
2、苑囿(灵囿、西御苑、万寿山)	(198)
3、大都城街道、坊巷、居民	(200)
三、大都城的政治、经济、文化	(202)

1、大都城的手工业、商业	(202)
2、大都城的“市”	(203)
明朝都城——应天府城	
北京顺天府城	(204)
一、明朝建立概况	(204)
二、应天府城规模	(205)
1、应天府城地理形势与规模	(205)
2、明孝陵	(210)
3、鸡鸣寺、灵谷寺、报恩寺	(211)
三、应天府城的政治、经济、文化	(212)
四、北京顺天府城规模	(214)
1、朱棣迁都北京	(214)
2、北京城规模	(215)
3、宫苑	(221)
4、明十三陵	(223)
五、北京的政治、经济、文化	(227)
清朝都城——北京顺天府城	(231)
一、清建立概况	(231)
二、北京城规模	(232)
1、北京的地理形势与扩建	(232)
2、西苑和离宫	(236)
3、“燕京八景”	(242)
4、清东陵	(246)
三、北京的政治、经济、文化	(249)
1、北京是清代统治的政治中心	(249)

2、繁华的大栅栏	(250)
3、菜 市	(252)
4、天桥盛况	(253)
5、琉璃厂文化街	(255)
6、国子监——国家最高学府	(260)

夏朝都城——斟鄩、原

一、夏朝建立概况

夏朝(约当公元前二十一世纪——公元前十六世纪)是我国历史上第一个奴隶制国家,相传是夏后氏部落领袖禹的儿子启所建。

夏原来是一个氏族部落,很早就活动在河南西部和山西南部以及黄河中游一带。《史记·夏本纪》记载:夏启为禹之子,禹是黄帝之玄孙,帝颡顼之子。禹的父亲叫鲧。禹原住阳城(河南登封县境),姓姒,后被封为夏伯,即取夏姓,称夏氏,以后一直沿用。禹死后,其子启用武力夺取伯益之位而自立,从此,结束了我国历史上尧、舜、禹的“禅让”时代,启建立的国家就称夏(一说因启居大夏——汾、浍流域,由此得名夏)。后来夏被商所灭,从启到桀传十六帝,十三代。从禹至桀历四百七十二年(有记四百三十二年)。

二、夏都城斟鄩、原

夏启袭位以后,召集众部落酋长在钧台(河南禹县北门外)大宴会,表示自己正式即位。夏启都安邑(山西夏县西北)。以后都城经常迁移,太康、仲康都斟鄩,少康都阳翟,帝杼北渡黄河都原(河南济源县),又南渡都老丘(河南

陈留县附近)，帝皋都澠池附近，帝桀都洛阳。由于资料所限，下面只简单介绍一下都城斟鄩、原的情况。

都城斟鄩是太康与相子少康所建。启死后太康即位，太康生活荒淫，不理国政，经常带着家属到洛水北岸打猎，有时几个月也不回来。夷族酋长后羿，趁夏民怨恨太康之机，用武力夺取了夏都安邑，做了君长。太康被迫逃到斟鄩（河南巩县西南），以后就建都斟鄩。斟鄩位巩县、偃师地区，其遗址叫稍柴村遗址（因位稍柴村南而得名）。遗址南背嵩山，面临两河，处于伊洛河与坞罗河交汇的三角洲地带，地势较高而平坦，有山有水，适于发展生产。在稍柴村遗址发现有较大的窖穴和房屋，地面铺白灰面、红烧土面。出土文物也很丰富，常见的有砂质深腹缸、小白缸（似尊类器）、豆（古代食器。形似高足盘，或有盖。用以盛食物）、瓮（一种陶制的盛器）、盆、甗（zēng 甗。古代蒸食炊器）、鼎形器（鼎：dǐng。古代炊器，鼎有三足）、觚（gū 孤。古代酒器）、盃（hé 河。古代酒器）、鬲（guī 规。古代陶制炊器）、爵（jué 决。古代酒器）等物。

都城原是帝杼所建。太康、仲康在位时，羿经常来攻击，仲康子相先后逃到商丘（河南商丘县）、帝丘（河南濮阳县），后被寒浞攻杀。相之妻逃归母家有仍氏，生子少康。少康做有仍氏牧官，又被寒浞追逐，逃到舜后裔有虞氏做厨官。少康很有才能，联合同姓力量，终于攻灭了寒浞。太康失去的帝位，经过几十年，又被少康恢复，史称“少康中兴”。少康子帝杼北渡黄河，都原（河南济源县）。原遗址北距太行山约二十六里，距孔山约十二里，南距潞河约二里，西临龙