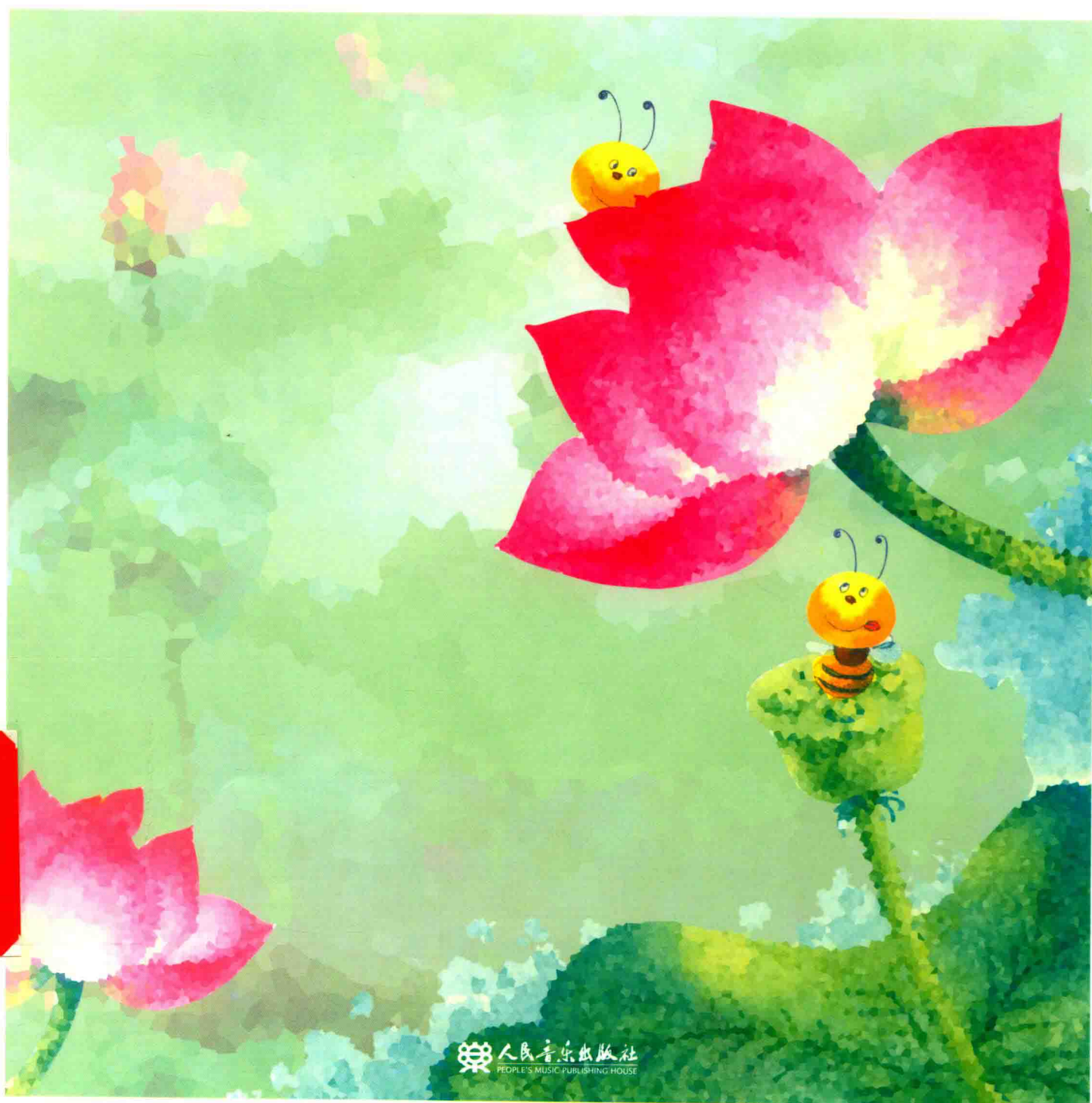


献给声乐教师 and 孩子们

田园 编著

少儿声乐考级伴奏曲集 1

适用于钢琴和电子键盘等乐器

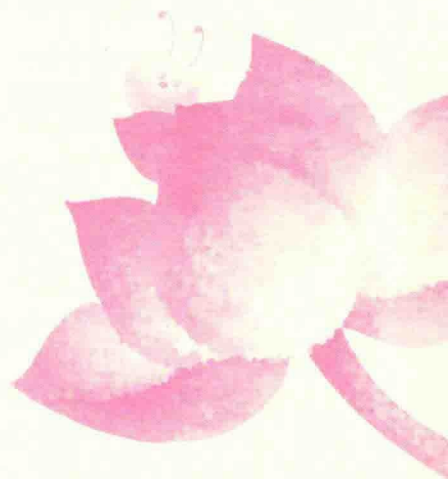


献给声乐教师 and 孩子们

田园 编著

少儿声乐考级伴奏曲集 1

适用于钢琴和电子键盘等乐器



贵州师范学院内部使用

Shaoer Shengyue Kaoji Banzou Quji 1

图书在版编目 (CIP) 数据

少儿声乐考级伴奏曲集. 1 / 田园编著. -- 北京 : 人民音乐出版社, 2018.3
ISBN 978-7-103-05493-2

I. ①少… II. ①田… III. ①儿童歌曲 - 钢琴曲 - 世界 - 选集 IV.
①J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第036123号

选题策划: 刘 滢
责任编辑: 贾素梅
责任校对: 王春力

人民音乐出版社出版发行
(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京金吉士印刷有限责任公司印刷

880 × 1230 毫米 16 开 3.25 印张

2018 年 3 月北京第 1 版 2018 年 3 月北京第 1 次印刷

印数: 1 — 5,000 册 定价: 25.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

前 言

本套书将中央音乐学院、中国音乐学院和中国音乐家协会三家考级委员会的少儿声乐考级曲目，分级别收入其中，并为每首歌曲精心编配了伴奏。

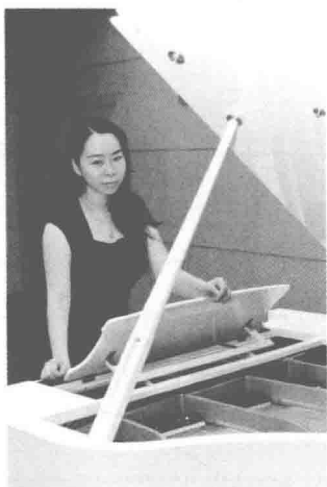
为方便广大声乐教师在教学中轻松自如地弹奏，特意将左手伴奏音型简化编配，既能让声乐教师在教学中弹、唱、示范结合自如，又可以让孩子们尝试自弹自唱，实现与伴奏的完美配合。

本套书在每首歌曲的前奏和旋律声部上方配有原位和弦功能标记，教师可参考书中的“常用和弦对照表”，根据学生个人的演唱水平进行有旋律或无旋律伴奏，并依照和弦功能做即兴发挥。

希望本书能够为教师和学生声乐考级过程中提供帮助！

田 园

2017年9月15日



编者简介

田园，青年钢琴教育家、作曲家、音乐人。毕业于奥地利维也纳音乐学院爵士钢琴系。现任中国音乐学院社会艺术水平考级钢琴考官，黑龙江省音乐家协会双排键电子琴专业委员会副会长。著有《流行音乐即兴伴奏一本通》《孩子们喜欢的趣味钢琴教程》(1~4册)，《小朋友们的拜厄》(上、中、下册)，《小朋友们的哈农》(上、下册)，《小朋友们的599》(上、中、下册)等。

目 录

常用和弦对照表	(1)
1. 划船	西班牙民歌 张 宁译配 (3)
2. 太阳	四川民歌 (4)
3. 种瓜	刘饶民词 刘天浪曲 (6)
4. 丢手绢	鲍 侃词 关鹤岩曲 (7)
5. 粉刷匠	[波]加基洛夫斯卡词 [波]列申斯卡曲 曹永声译配 (8)
6. 好妈妈	潘振声词曲 (9)
7. 花儿开	黄爱花开词 羊 鸣曲 (11)
8. 其多列	哈尼族民歌 (13)
9. 上学歌	北京市小学歌唱教研组集体词曲 (14)
10. 数鸭子	王嘉祯词 胡小环曲 (15)
11. 娃哈哈	新疆民歌 石 夫记谱填词 (16)
12. 洗手绢	苏 菇词 汪 玲曲 (17)
13. 小蜻蜓	周康明词 钟立民曲 (18)
14. 新年好	英国歌曲 佚 名词曲 杨世明译配 (19)
15. 一分钱	苏 柳词 刘 青曲 (20)
16. 摘星星	杨黎群词 王 莘曲 (22)
17. 保护小羊	傈僳族民歌 (24)
18. 小鼓响咚咚	刘燕及词 李重光曲 (25)
19. 对不起, 没关系	王玉田词曲 (26)
20. 好孩子要诚实	园 丁词 嘉 评曲 (28)
21. 好奇的小蜜蜂	虞文琴词 张卓娅曲 (29)
22. 小乌鸦爱妈妈	孙 牧词 何 英曲 (32)
23. 祝你生日快乐	[美]帕蒂·史密斯·希尔 [美]米尔德里德·J.希尔词曲 佚 名译配 (33)
24. 爸爸妈妈听我说	彭 野词曲 (34)
25. 国旗国旗真美丽	王 森词 上海第六师范学校学生曲 (36)
26. 可爱多——好孩子的歌	瞿 琮词 姚晓强曲 (37)
27. 洋娃娃和小熊跳舞	[波]姆·卡楚尔宾娜词 佚 名曲 李嘉川译配 (39)
28. 祖国, 祖国, 我们爱你	潘 蓉词 潘振声曲 (41)

常用和弦对照表

1. C Cm C+ C° Csus4 Cmaj7

Cm7 C7 Cm7(b5) C°7 C7sus4 C6

2. #C #Cm #C+ #C° #Csus4 #Cmaj7

#Cm7 #C7 #Cm7(b5) #C°7 #C7sus4 #C6

3. D Dm D+ D° Dsus4 Dmaj7

Dm7 D7 Dm7(b5) D°7 D7sus4 D6

4. #D #Dm #D+ #D° #Dsus4 #Dmaj7

#Dm7 #D7 #Dm7(b5) #D°7 #D7sus4 #D6

5. E Em E+ E° Esus4 Emaj7

Em7 E7 Em7(b5) E°7 E7sus4 E6

6. F Fm F+ F° Fsus4 Fmaj7

Fm7 F7 Fm7(b5) F°7 F7sus4 F6

7.

#F #Fm #F+ #F° #Fsus4 #Fmaj7

#Fm7 #F7 #Fm7(b5) #F°7 #F7sus4 #F6

8.

G Gm G+ G° Gsus4 Gmaj7

Gm7 G7 Gm7(b5) G°7 G7sus4 G6

9.

#G #Gm #G+ #G° #Gsus4 #Gmaj7

#Gm7 #G7 #Gm7(b5) #G°7 #G7sus4 #G6

10.

A Am A+ A° Asus4 Amaj7

Am7 A7 Am7(b5) A°7 A7sus4 A6

11.

#A #Am #A+ #A° #Asus4 #Amaj7

#Am7 #A7 #Am7(b5) #A°7 #A7sus4 #A6

12.

B Bm B+ B° Bsus4 Bmaj7

Bm7 B7 Bm7(b5) B°7 B7sus4 B6

划 船

西班牙民歌
张 宁译配
田 园配伴奏

Moderato 欢快地

D D A7 D D A7

1. 轻轻摇, 轻轻摇,
2. 划向前, 划向前,

7 D D D A7 D D A

船儿水中漂呀漂; 轻轻摇, 轻轻摇, 船儿漂呀漂。 微风吹动
两岸一片静悄悄; 划向前, 划向前, 两岸静悄悄。 我们快乐的

14 A D D D A7 D D

水面, 涌起一阵波涛, 精神爽, 乐陶陶, 大家齐欢笑。
歌声, 引起一群水鸟, 欢歌声, 笑语声, 在水面缭绕。

太 阳

Moderato 稍快 欢乐地

四 川 民 歌
田 园 配 伴 奏

Am Dm Em Am

5 Am Am F Am

可 爱 的 太 阳 高 高 挂 在 天 上，

9 C Dm Em Dm

放 出 万 丈 光 芒， 照 得 到 处 都 光 亮。

13 Am Am F Am

可 爱 的 太 阳 高 高 挂 在 天 上,

17 C Dm Em Dm

光 芒 照 耀 四 方, 照 得 大 家 暖 洋 洋。

21 Am Am

种 瓜

刘 饶 民词
刘 天 浪曲
田 园配伴奏

Moderato 亲切、活泼地

♭E ♭E ♭E ♭E ♭E ♭E Cm

我 在 墙 根 下 种 了 一 棵

8 ♭B ♭E ♭E Cm ♭B ♭E ♭B Cm ♭B

瓜, 天 天 来 浇 水, 天 天 来 看 它。 发 了 芽, 开 了 花,

15 ♭E ♭B Cm ♭B ♭B ♭B Cm ♭A ♭A ♭B

结 了 个 大 西 瓜。 大 西 瓜 呀 大 西 瓜, 抱 呀, 抱 呀, 抱 呀 抱 不 下!

丢手绢

鲍关田 词曲
侃鹤岩 伴奏

Andantino 天真、活泼地

$\flat A$ $\flat B_{\text{sus}4}$ $\flat E$ $\flat E$ $\flat E$ $\flat E$ $\flat E$

丢 丢 丢 手

legato

8 $\flat E$ $\flat E$ $\flat E$ Gm Cm D° $\flat E$ $\flat E$

绢， 悄悄地放在小朋友的后面，大家不要告诉

15 $\flat E$ $\flat A$ $\flat A$ $\flat A$ $\flat B$ $\flat A$ $\flat B$ $\flat E$ $\flat E$

他， 快点快点捉住他， 快点快点捉住他！

粉 刷 匠

〔波〕加基洛夫斯卡词
〔波〕列申斯卡曲
曹永声译配
田园配伴奏

Moderato 稍快 欢快地

A A A D D D

我是一个粉刷匠，

7 A D D D A D A

粉刷本领强，我要把那新房子刷得很漂亮，刷了房顶

14 D A D D D A D

又刷墙，刷子飞舞忙，哎呀我的小鼻子变呀变了样。

staccato

好 妈 妈

Moderato 稍快 活泼、可爱地

潘 振 声 词 曲
田 园 配 伴 奏

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a half note F, followed by a quarter note F, a quarter note B-flat, and a quarter rest. The piano accompaniment features a bass line with a half note F, a half note F, and a half note B-flat, with a half note C in the next measure. The piano part includes fingerings: 1 2 5 for the first measure, 1 2 5 for the second, 1 3 5 for the third, and 1 2 1 for the fourth.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a half note F, followed by a quarter note F, a quarter note B-flat, and a quarter rest. The piano accompaniment features a bass line with a half note F, a half note F, and a half note B-flat, with a half note C in the next measure. The piano part includes fingerings: 1 5 for the first measure, 1 2 5 for the second, 1 3 5 for the third, and 1 2 1 for the fourth.

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a half note F, followed by a quarter note F, a quarter note B-flat, and a quarter rest. The piano accompaniment features a bass line with a half note F, a half note F, and a half note B-flat, with a half note C in the next measure. The piano part includes fingerings: 1 2 5 for the first measure, 1 2 5 for the second, 1 2 3 for the third, and 1 2 1 for the fourth.

15 Dm Dm $\flat$ Bmaj7 $\flat$ Bmaj7 F $\flat$ B

妈 妈 妈 妈 快 坐 下, 请 喝 一 杯 茶, 让 我 亲 亲

20 F C F $\flat$ B F C C F C F

您 吧, 让 我 亲 亲 您 吧, 我 的 好 妈 妈。

25 结束句 $\flat$ Bmaj7 C C7 F F

我 的 好 妈 妈。

花 儿 开

黄爱花开词
羊田鸣曲
田园配伴奏

Allegretto 欢快地

