

中国博物馆指南

● 黎先耀 主编

● 中国旅游出版社



中 国 博 物 馆 指 南

黎先耀 主 编

顾 问：傅振伦

编 写：张秋英 刘秀兰 杨一波

中 国 旅 游 出 版 社

责任编辑：卢念高 张玉华

封面设计：江 嵘

装 帧：吴子文 那绍姗

中国博物馆指南

黎先耀 主编

顾问 傅振伦

编写：张秋英 刘秀兰 杨一波

中国旅游出版社出版

(北京东长安街 6 号)

北京巨山印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本：850×1168毫米 1/32 印张：19.25 字数：480千

1988年10月第一版 1988年10月第一次印刷

印数：5000册 定价：7.00元

ISBN 7-5032-0130-4 / Z · 7

请博物君子伴游中华

(代序)

黎先耀

“大哉我中华，大哉我中华，东水西山，南石北土，真足夸！”

这是尹赞勋、杨钟健作词，黎锦晖作曲的《中国地质学会会歌》的起唱。气势磅礴，豪情激荡，高度概括了我国960万平方公里神州大地的面貌。

这首歌词的作者之一杨钟健博士，一生除了从事地质古生物科学的研究外，还积极倡导和亲自创办北京自然博物馆。因为他认为博物馆是普及科学文化知识和宣传爱国主义的“百科全书”。

“博物馆”一词，西方来源于希腊的“缪斯女神”；而中国则来源于春秋的“博物君子”。把博物馆比做为智慧的女神、博学的君子，我看都是很恰当的。

你到西安碑林去摩挲过真、草、隶、篆的历代书法，到敦煌石窟去欣赏过隋唐壁画和雕塑吗？你到龙骨山的“北京人”洞穴里做过客，到浐河边半坡人村落里，观察过他们的氏族会议吗？游临潼，登临骊山，沐浴华清池，可别忘了到那座地下军事博物馆去，检阅一下秦始皇兵马俑的威武阵容。逛苏州，虎丘访塔，拙政园寻幽，固然是赏心乐事；但是到苏州博物馆去，欣赏一下历代名手留下的苏绣精品和古戏台上演出的传统昆曲，当也是难得的机缘。行万里路，读万卷书，结合起来则大为有益。博物馆是为人们准备的最好的旅游指南。

游了甲天下的桂林山水，再去那里的“中国岩溶地质馆”参

观；不但能弄清这些奇山异洞的来历，还能了解我国徐霞客还是世界上最早深入研究“喀斯特”地貌的科学家哩！参观了“自贡盐业历史博物馆”，再去访问著名的四川自流井；不仅容易理解我国盐业资本主义的萌芽，更会惊叹我国古代深井钻探技术曾在世界上的领先地位。

中州之游，饱览了龙门石刻、洛阳牡丹、登封观景台和南阳殷墟坑，还应到郑州黄河展览馆里，去了解这条用乳汁哺育了中华民族古代灿烂文化的大河，为什么曾给炎黄子孙，带来了幸福，也带来了忧患？戈壁之行，考察了今天的高昌古城、天山冰坂、军垦绿洲和喀什新市，还应到新疆维吾尔自治区博物馆去，探索一下前人在古代丝绸之路上留下的足迹。

喝过草原上毡房里的奶茶，尝过平坝中竹楼上的米酒；又听了湖北省博物馆里楚国编钟的演奏，看了云南省博物馆里南诏铜鼓的图纹；那你才能体会到，我们民族大家庭的文化是多么丰富多彩，历史是多么源远流长。

参观了现代化的武汉钢铁厂，又去寻访了大冶铜绿山博物馆的周代矿冶遗址；参观了大连造船厂新下水的远洋轮，又去考察了泉州海外交通史博物馆里陈列的宋代海船；参观了新建的规模巨大的葛洲坝，又去游览了秦代水利工程都江堰；这样，就能更加增强我们实现社会主义现代化宏伟目标的信心。毛主席生前视察安徽省博物馆时说得好，人民通过博物馆认识自己的历史和创造力量，这是一件很要紧的事。

人们称博物馆是一个国家的橱窗，因为它是典章文物的宝库，时间空间的缩影。在中国历史博物馆里，从“北京人”燃起的第一堆篝火，走到天安门广场升起的第一面五星红旗前，漫步几十万年中国社会历程，只需花上几个小时。在北京地质博物馆里，由漠河的金到个旧的锡，由辽宁的琥珀到湖南的辰砂，浏览数百种祖国矿藏，也只要用几十分钟时间。在北京自然博物馆里：从恐龙世家称霸地球的洪荒时代，发展到人类民族出现的原始

社会，亿万年的演变完成于顷刻之间；兴安岭的东北虎和海南岛的长臂猿，长江的白鳍豚和北部湾的儒艮，山南海北的中国珍贵动物共处于一室之中。首都的这几座综合性博物馆，真可当作中国导游的索引。新宪法已规定了博物馆为人民服务、为社会主义服务的作用和地位。博物馆正为建设社会主义物质文明和精神文明作出贡献，在我国社会生活中的影响将越来越大。新的博物馆也将陆续出现，越来越多。我们就请“博物君子”做我们的导游，在中华大地上畅游吧！

中国博物馆类型概述

张 秋 英

现在，全世界的博物馆已经发展到大约两三万座；中国现在也已经增加到近千座。各种各类、形形色色、大大小小的博物馆蔚为奇观，是世界文明的橱窗，也是人类积累起来的文化金字塔。这许多令人眼花缭乱、叹为观止的博物馆，需要分门别类，才能对它们进行研究和利用。因此，博物馆类型的划分是博物馆事业发展到一定阶段的结果。划分博物馆的类型，可以从历史发展的角度把握博物馆的共同发展规律，了解各类博物馆的特殊性质，以便进行有效的管理；并可以指导人们前去学习与参观。

博物馆在分类之前，首先要确定什么才算是博物馆。我国政府有关部门颁布的《省、市、自治区博物馆工作条例》，明确规定我国博物馆是“文物和标本的主要收藏机构、宣传教育机构和科学研究机构，是我国社会主义科学文化事业的重要组成部分。”

“博物馆通过搜集收藏文物、标本，进行科学研究，举办陈列展览，传播历史和科学文化知识，对人民群众进行爱国主义教育和社会主义教育，为提高全民族的科学文化水平，为我国社会主义现代化建设作出贡献。”中国已经参加的国际博物馆协会(ICOM)的会章规定：“博物馆是一个不追求盈利、为社会和社会发展服务的、公开的永久性机构，对人类和人类环境见证物进行研究、采集、保存、传播，特别是为研究、教育和游览的目的提供展览。”并且根据上述定义，具体列举以下设施也属于博物馆的范围：一、图书馆、档案馆所设的永久性的保管设施和展览室。二、在自然、考古、民族、遗迹及其具有博物馆性质的现场，并进行收集、保管和宣传活动者。三、植物园、动物园、水

族馆、生物饲养馆等展览有生命物种的设施。四、自然保护区。

五、科学中心及天文馆等。

按照上述博物馆的定义和范围，根据我国博物馆的主要内容和性质，参照外国博物馆类型划分的办法和我国博物馆的现状及管理体制，我国博物馆的类型以划分为四大类为宜。即：社会历史类、自然科学类、文化艺术类和综合类。

(一) 社会历史类博物馆

社会历史类博物馆是以研究和反映社会历史的发展过程、发展规律以及历史上的重要事件和重要人物等为主要内容的博物馆。根据其内容的不同又可分为：

1. 历史考古博物馆：包括通史、断代史、地方史、专史、历史遗迹、古陵墓、庄园等。如中国历史博物馆、泉州海外交通史博物馆、秦始皇陵兵马俑博物馆等。

2. 革命史博物馆：包括全国的或地方的革命史、革命军事史等。如中国革命博物馆、中国人民革命军事博物馆等。

3. 纪念类博物馆：这是一类纪念重要历史人物和重要历史事件的博物馆，我国通称为“纪念馆”或“故居”。特别是革命性质的纪念馆，是解放后发展较多的一类博物馆，它们在对人民群众进行革命传统教育方面起了很大作用。如南京太平天国纪念馆、北京鲁迅纪念馆、韶山毛主席故居等。

4. 民族、民俗博物馆：

民族类：包括民族学、民族史、少数民族的历史遗址、遗迹等。如北京民族文化宫、四川凉山彝族奴隶制社会博物馆等。

民俗类：是反映某一地区人民的风俗习惯、生产、生活、文化的博物馆。如天津民俗博物馆、山西丁村民俗博物馆等。

(二) 文化艺术类博物馆，包括绘画、书法、工艺美术、摄影、文学、戏剧、建筑等。如故宫博物院、上海博物馆、中国文学馆等。

(三) 自然科学类博物馆

自然科学类博物馆是以自然界和人类认识、保护及改造自然为内容的博物馆。它可分为：

1. 自然博物馆（即外国通称的自然历史博物馆）

①一般性的自然博物馆：这类博物馆的任务是运用自然辩证法和进化论，通过生物史、人类史、地球史、天体史，研究和普及从生命到宇宙的发展知识，宣传辩证唯物主义世界观。如北京自然博物馆、上海自然博物馆等。

②专门性的自然博物馆：包括天文、地质、生物、人类等专业博物馆。如北京天文馆、北京地质博物馆、自贡恐龙博物馆、厦门大学人类博物馆等。

③园囿性的自然博物馆：有动物园（包括水族馆）、植物园、自然保护区等。如北京动物园、青岛水族馆、南海子麋鹿苑、庐山植物园、卧龙自然保护区等。

2. 科学技术博物馆

科学技术博物馆是近几十年来发展很迅速的一类博物馆，影响越来越大，有人称之为“科学中心”，在欧美极为发达。我国这类博物馆还较为薄弱。这类博物馆又可分为：

①科学技术博物馆：包括基础科学理论、现代科学技术和工农业、交通、国防等。如正在筹建的中国科技馆以及中国农业博物馆、中国铁道科技馆、南通纺织博物馆等。

②科学技术史博物馆：它以我国古代灿烂的科学技术成就为内容，展示我国古代的科学技术对人类文明所作出的贡献。这类博物馆也可以归入历史类。如四川自贡盐业历史博物馆、上海中医学院医史博物馆等。

（四）综合性博物馆

综合性博物馆是兼具社会科学和自然科学双重性质的博物馆。各省、市、自治区的地志性博物馆就是综合性的。我国这类博物馆的数量不少，分布也较广泛，所起的作用相当大。如：福建省博物馆、内蒙古自治区博物馆、南通博物苑等。

以上是根据博物馆收藏品、陈列展览以及科学的研究的内容所属学科性质进行的分类。还可以根据博物馆的主要职能分类，则可分为：全职能型博物馆，如中国历史博物馆、故宫博物院等；保存职能型博物馆，如定陵博物馆、五大连池火山遗址等；教育职能型博物馆，如四川大学博物馆、北京航空学院陈列馆等；研究职能型博物馆，如云南昆明动物研究所陈列室等；娱乐职能型博物馆，如香港海洋公园、宋城等。也可以根据展品保存场所分类，则可分为：室内展览型博物馆，大部分博物馆属于此种类型；室外展览型博物馆，如周口店猿人遗址、庐山植物园等；原状保存型博物馆，如半坡博物馆、秦俑博物馆等。此外，还可以根据管理者分类，如国家博物馆、地方博物馆、学校博物馆、企业博物馆等；也可以根据博物馆的规模，分为大型博物馆、中型博物馆和小型博物馆等。

根据我国博物馆分类统计情况来看，解放后我国博物馆事业虽然已有较大的发展，但是还存在着不平衡的情况。自然科学类博物馆与社会历史等类博物馆相比，过于薄弱，为满足四化建设的需要，必须大力加强。从博物馆的地区分布来看，主要集中在大城市，中小城市与边远地区亟需加速建立。我国博物馆绝大部分都是各级政府办的，专业管理部门与企业单位办得还不多；因此我国博物馆内容还显得单调，不够丰富。现在煤炭工业部正在计划建立煤炭博物馆，国家民族事务委员会也在筹划建立中国民族博物馆等；北京有些企业，上海有些家庭，也在办博物馆，这种做法值得提倡。

我国地区辽阔，民族众多，历史悠久，文化丰富，但是新兴的露天博物馆尚未发展，为适应旅游事业的需要，这类博物馆可能将会在我国有一个较大的发展。如山西平遥古城、安徽歙县皖南民居等。

我国的博物馆事业，应制定出近期和远期发展的规划，逐步付之实现，使我国的博物馆事业更加合理地进一步发展，更好地为社会主义物质文明和精神文明建设服务。

目 录

第一部分

一、历史考古博物馆

中国悠久历史的镜子	广东革命历史的舞台
——北京中国历史博物	——广东革命历史博物
馆.....1	馆.....18
我来洹河忆殷辛 甲骨铜鼎	瞻园风物 天国春秋
吊殉奴	——南京太平天国历史
——安阳小屯殷墟出土	博物馆.....20
文物陈列馆.....6	
一部西汉时代的百科全书	大冶湖畔的古青铜器摇篮
——长沙马王堆汉墓文	——铜绿山古铜矿遗址
物陈列馆.....7	博物馆.....22
丝绸路上重镇 想见当年	西秦会馆美 自贡井盐鲜
繁华	——四川自贡盐业历史
——高昌故城.....10	博物馆.....25
黑龙江渤海国遗址	大千夹宣 中华之光
——宁安县渤海海上京龙	——四川夹江手工纸博
泉府遗址.....11	物馆.....27
微型“宋城” 闽南一胜	海上丝绸之路
——漳浦赵家城宋史展	——泉州海外交通史博
览馆.....13	物馆.....28
革命传统教育的课堂	海神庙内观船舶
——北京中国革命博物	——山东长岛航海博物
馆.....14	馆.....31
	神荼郁垒守护着宝岛上的

国宝	馆.....	32
——台湾省立历史博物		
二、建筑园林与文化艺术博物馆		
巍峨的建筑 民主的殿堂	——北京卢沟桥史料陈	
——北京人民大会堂.....34	列室.....	57
中国最大的宫廷艺术宝库	刻在石上的汉代图画百科	
——北京故宫博物院.....35	全书	
台湾的祖国珍宝库	——河南南阳汉画像石	
——台湾故宫博物院.....42	馆.....	60
关外的紫禁城	汉代风情 石刻画卷	
——沈阳故宫博物馆.....44	——嘉祥武梁祠墓汉代	
中国园林大观 清代皇家	画像石.....	62
“夏宫”	平城古石窟 曙曜气魄宏	
——北京颐和园.....47	——云冈石窟.....	63
我国现存最大的皇家园林	伊阙杰作 石佛大观	
建筑	——龙门石窟.....	65
——承德避暑山庄.....51	莫高石窟 艺术奇观	
凭吊万园之园 辨认侵略	——敦煌千佛洞.....	67
罪证	媚态观音养鸡农女 唐宋	
——北京圆明园遗址.....53	石刻艺术奇趣	
傀儡皇帝 粉墨登场	——四川大足石刻.....	69
——长春伪满洲国皇宫	登栈道兮观雕像 虽人力兮	
.....	疑神功	
蓬莱阁下备倭城 海防古	——天水麦积山石窟.....	70
港刀鱼寨	“昭陵六骏”在这里嘶鸣	
——山东蓬莱古水城遗	——西安石刻艺术室.....	70
址.....56	世界佛经铭刻最多的地方	
卢沟晓月景 抗日桥头堡	——北京房山云居寺	

石经	72	——北京中国现代文 学馆	85
读纯阳仙游故事 观元代 艺术大成		建筑雄伟的台湾文化 艺术活动中心	
——山西芮城永乐宫 壁画	74	——台北国父纪念馆	86
摩岩壁画成专著 巴莱夜 听壮家歌		首都的现代美术博物馆	
——广西宁明花山崖 壁画	75	——北京中国美术馆	87
翠微山麓的壁画画廊		琳琅满目的岭南画廊	
——北京法海寺壁画 文物陈列所	76	——广州美术馆	89
莲花池畔楼台幽雅 香雪 园内碑刻精湛		青云谱里欣赏朱耷奇画	
——保定古莲花池园藏 书法碑刻	78	——南昌八大山人纪念 馆	91
中国现存最古的皇家档案馆		青藤书屋 一尘不到	
——北京皇史宬	79	——绍兴徐渭故居	92
好事流芳千古 良书播惠 九州		奔马性格 愚公精神	
——宁波天一阁古藏 书楼	81	——北京徐悲鸿纪念馆	93
理学发祥之地 海内书院 第一		西子湖畔的一代画师	
——庐山白鹿洞书院	82	——杭州潘天寿纪 念馆	94
寂静书院听惊雷		金银铜铁锡 陶石砖木灰 建筑风格奇 雕塑神形备	
——无锡东林书院	84	——广东佛山祖庙	95
巴金倡议建立的中国现代 文学资料中心		企业兴办博物馆 人间巧 艺夺天工	
		——北京工艺美术博 物馆	97
		陈家祠堂 美不胜收	
		——广东民间工艺 馆	99

科技与艺术的结晶——	江南古剧场 聆听昆苏弹
大钟王	——苏州戏曲博
——北京大钟寺古	物馆 107
钟博物馆 101	
万寿寺里看烟壶	广东会馆旧戏台 名伶演
——北京艺术博	唱仍绕梁
物馆 103	——天津戏剧博
金阊市里戏馆开	物馆 108
——苏州昆剧历史陈	千年音乐化石
列馆 105	——长安鼓乐陈列馆 ... 110

三、陵墓博物馆

轩辕桥陵 人文初祖	馆 121
——陕西桥山黄	
帝陵 112	
一座地下的古代军事宝库	李治和武则天合葬之墓
——临潼秦始皇陵兵马	——乾县乾陵博物
俑博物馆 113	馆 123
千年古战场 俑甲动地来	火焰山下的地下古尸
——徐州西汉墓兵马俑博	博物馆
物馆 116	——吐鲁番阿斯塔那古
黄肠题凑 古墓奇观	墓群 126
——北京大葆台西汉墓	石雕精美的玉建墓
博物馆 117	——成都前蜀永陵 128
北邙古墓群 典型历历在	中国金字塔 西夏王灵台
——洛阳古墓博物	——宁夏银川西夏王
馆 119	陵 130
唐陵之首 巍为壮观	一代天骄 安息草原
——礼泉县昭陵博物	——内蒙古成吉思汗
	陵 130
	天寿山下气势雄 碧树红

城数明陵	陵墓群
——北京昌平明十三陵	——河北遵化县清东陵 137
..... 132	
燕山脚下的地下宫殿	易水之滨清四陵 最后帝陵是崇陵
——北京昌平定陵博物 馆 135	——河北易县清西陵 139
规模宏大的清代帝王后妃	

四、 民族、 民俗与宗教博物馆

我国民族大家庭的缩影	馆 152
——北京民族文化宫 142	
请到丹寨苗家来做客	黄山脚下访“明村”
——贵州石桥大簸箕寨苗族民居博物馆 144	——歙县明代民居博物馆 153
民族艺苑 革命家乡	市楼金井古城在 山西票号天下通
——湖南吉首湘西土家族、苗族自治州博物馆 146	——明清时代的金融城 市平遥 154
渤海旧国 延边新州	凉山之鹰雄姿 彝族生活
——延边朝鲜族自治州博物馆 147	缩影
契丹故地 通辽一景	——四川凉山彝族奴隶制社会博物馆 156
——哲里木盟博物馆 149	姑苏习俗美 吴歌动乡情
华侨旗帜 民族光辉	——苏州民俗博物馆 157
——厦门华侨博物院 149	天后宫里观习俗
明清建筑群 晋南风情画	——天津民俗博物馆 158
——山西丁村民俗博物	妈祖庙的圣地 渔民们的寄托

——台湾云林北港朝天宫	物陈列馆	167
收租院与逍遙宫	燕九盛会 万古长春	
——四川大邑地主庄园	——北京白云观道教文	
陈列馆	物陈列馆	169
《七品芝麻官》的县衙大堂	雍亲王府 佛雕精萃	
——河南内乡封建县衙博物馆	——北京雍和宫	171
紫砂新品泛春华	金瓦寺三绝：壁画·堆绣·酥油花	
——香港茶具文物馆	——青海塔尔寺	174
一幅活的“清明上河图”	藏族建筑艺术与文化宗教的华美象征	
——香港“宋城”	——拉萨布达拉宫	175
悯忠古台 丁香留芳	唐蕃会盟之碑 汉藏合璧之作	
——北京法源寺佛教文	——拉萨大昭寺	177

第二部分

五、革命纪念馆

这里打响了武昌起义第一枪	会址纪念馆	181
——武汉辛亥革命武昌起义纪念馆	中国共产党诞生在这艘画舫里	
此间曾著星星火 始简毕 钜缅前贤	——浙江嘉兴南湖革命纪念馆	184
——上海中国共产党第一次全国代表大会	中国工人运动发祥地	
	——广州中华全国总工会旧址	185

培育革命干部的大成殿	——遵义会议纪念
——广州农民运动讲习所	馆198
旧址186	秦巴苍苍 红军流芳
中国工人运动的摇篮	——巴中川陕革命根据
——安源路矿工人运动	地博物馆199
纪念馆188	延水边的革命圣地
国共合作的纪念地	——延安革命纪念
——广州黄埔军校旧址	馆200
纪念馆190	云岭美人 江南英杰
往昔长辛店是“伤心店”	——安徽泾县新四军军
今日工人当家做主人	部旧址纪念馆203
——北京长辛店“二七”	新四军重建军部旧址——泰
纪念馆192	山庙
黄洋界上炮声犹闻 八角	——江苏盐城国民革命军新
楼头灯火仍明	编第四军纪念馆...205
——井冈山革命博物	太行山村风光好 解放全
馆192	国指挥所
重温古田会议精神	——河北阜平西柏坡纪
——古田会议纪念	念馆206
馆193	红色桥梁“七贤庄”
邓小平领导百色起义的地	——八路军西安办事处
方	纪念馆207
——广西右江革命纪念	红岩精神永放光芒
馆195	——重庆红岩革命纪念
中华苏维埃的诞生地	馆209
——江西瑞金中央革命	风雨如晦石头城 梅园新
根据地纪念馆196	村寄光明
中国革命道路上的重要转	——南京中共代表团梅
折点	园新村纪念馆210