

国家级汉语言文学特色专业建设成果
国家文科基地（中文）创新实验区建设成果

汉语言文学书目与治学

丛书主编 李西建
本册主编 党怀兴
程世和

陕西师范大学出版总社有限公司



汉语言文学书目与治学

丛书主编 李西建

本册主编 党怀兴 程世和

陕西师范大学出版总社有限公司

图书代号 JC12N0202

图书在版编目(CIP)数据

汉语言文学书目与治学 / 党怀兴,程世和主编. —西安:陕西师范大学出版总社有限公司, 2013.9

ISBN 978 - 7 - 5613 - 6130 - 6

I. ①汉… II. ①党… ②程… III. ①汉语—高等学校—教学参考资料 IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 076538 号

汉语言文学书目与治学

党怀兴 程世和 主编

责任编辑 / 袁敏芝

责任校对 / 康莲凤

封面设计 / 诗风设计

出版发行 / 陕西师范大学出版总社有限公司
(西安市长安南路 199 号 邮编 710062)

网 址 / <http://www.snupg.com>

经 销 / 新华书店

印 刷 / 西安永琛快速印务有限责任公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 13

插 页 / 2

字 数 / 220 千

版 次 / 2013 年 9 月第 1 版

印 次 / 2013 年 9 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5613 - 6130 - 6

定 价 / 28.00 元

读者购书、书店添货如发现印刷装订问题,请与本社高教出版分社联系调换。

电 话:(029)85303622(传真) 85307826

编写人员 (以姓氏汉语拼音为序)

陈 越 程世和 党怀兴 冯文楼

韩宝育 何悦玲 贺卫东 胡安顺

柯西钢 李景阳 李占平 梁 颖

刘锋焄 卢洪涛 王 荣 韦建国

吴舜立 阎庆生 张 弘 张学忠

周淑萍

丛书出版说明

为了进一步推动陕西师范大学国家级汉语言文学特色专业的建设,提高国家级中文(基地)创新型人才的培养质量,深化基础教育研究与语文教学改革,在教育部和学校的支持下,文学院将陆续出版与此相关的建设成果,以全面展现学院在专业建设与人才培养方面的特色及经验。

陕西师范大学文学院已有 60 多年的办学历史,经过历代先贤及同仁的努力,学院形成了“厚德积学,严谨求实,兼容并包,彰显个性”的学术传统及“重基础训练,重学术规范;重人文教养,重理论素质;重社会实践,重能力提高”的人才培养理念。目前的陕西师范大学文学院,已发展成具有汉语言文学教育、中国语言文学基地、汉语言文学人才培养创新班、文秘教育及对外汉语教学等多学科在内的专业学院。学院先后成立文学研究所、辞书编纂研究所、西北方言与民俗研究中心、基础教育语文研究中心、周秦汉唐文字研究中心、《史记》研究中心、非物质文化遗产研究中心等多个科研机构,并拥有国家中文学科人才培养和科学研究基地、中国语言文学博士后流动站、中国语言文学一级学科博士授权点、中国古代文学国家重点学科等学科平台。优质的教学资源和雄厚的科学研究实力,吸引了海内外多所大学的莘莘学子来我院学习,其中不乏港、澳、台地区的有志青年。在多年的建设与发展中,学院始终坚持把汉语言文学专业的建设与发展放在首位,坚持以学生为中心,以育人为本,努力提高人才培养的水平与质量。2007 年汉语言文学专业获批成为首批国家级特色专业,2008 年国家文科基地(中文)班获批成为国家级文科基地(中文)创新实验区。

作为建设成果的展示,本套丛书内容丰富,形式新颖。既包括研究性论文、论著、名师讲座报告、基础语文教育研究成果,又包括较好体现了我院师生人文素养与专业能力的多种艺术作品,如诗词曲赋联作品、书法作品、散文作品等。注重中文专业能力的传承与提高,注重学以致用,不断为当代文化建设与基础教育服务,注重师范教育专业水平与能力的培养和提高,是出版本套丛书的基本宗旨与目的。本套丛书凝聚了文学院教师长期致力于专业教学及研究的心血,是多年工作经验的提升与总结,有着较强的实用性与示范性。特别需要说明的是,因出版经验与学识的欠缺,本套丛书的出版会留下诸多遗憾,也期待广大读者的批评。

丛书编委会

2010年6月

前 言

中国古代有目录之学,以书目的形式传递学术,所谓“辨章学术,考镜源流”,各种书目也就成了学术史著作。向来学者也以书目为读书入门的必读书,都很重视目录学。清代学者王鸣盛曾说:“目录之学,学中第一紧要事,必从此问涂,方能得其门而入,然此事非苦学精究,质之良师,未易明也。”(《十七史商榷》卷一)王氏在著述中还引用当时学者金榜的话以说明目录学的功用:“不通《汉艺文志》,不可以读天下书。《艺文志》者,学问之眉目,著述之门户也。”(《十七史商榷》卷二十二)王氏在《汉书叙例》中更进一步强调说:“凡读书最切要者,目录之学。目录明,方可读书,不明,终是乱读。”(《十七史商榷》卷七)清末学者江藩也曾说:“目录者,本以定其书之优劣,开后学之先路,使人人知某书当读,某书不当读,则为易学而成功且速矣。吾故尝语人曰:目录之学,读书入门之学也。”(《师郑堂集》)著名历史学家陈垣先生说过:“目录学就好象一个帐本,打开帐本,前人留给我们的历史著作概况,可以了然。古人都有什么研究成果,要先摸摸底,到深入钻研时才能有门径,找自己所需要的资料,也就可以较容易的找到了。”这些话都精辟地说明了目录学的功用所在。熟悉书目,了解某一门学科都有哪些著述,各有什么价值,就可以挑选自己要读的或使用价值更高的文献,从而收到较好的读书效果,提高科研工作效率。

古今目录学著述中都有一种特殊的书目,即推荐书目。推荐书目也叫学习书目、导读书目、选读书目、劝学书目等,它是针对一定的读者对象,围绕某一问题,对文献进行选择性的指导阅读的书目。据王重民先生研究,我国现存最早的推荐性书目要数敦煌出土的《杂钞》(伯2171号卷子)。此书在唐末民间极为流行,以实用著称,故又称《随身宝》或《珠玉钞》。其中有一节用问答的形式给青年士子开列了一个书单,包括《史记》、《三国志》、《春秋》、《老子》、《三礼》、《离骚(经)》、《尔雅》、《庄子》、《切韵》、《毛诗》、《论语》、《急就章》、

《文选》、《汉书》、《尚书》、《开蒙要训》、《千家文》等著作。到了宋代,适应社会发展的需要,编制出了供家塾与书院学生温课自学的参考阅读书目。清光绪二年(1876年)问世的由张之洞撰写的《书目答问》是专为生童撰写的研习中国古代典籍的入门之书,也是古典目录学著述中影响最大的推荐书目。即使在今天,了解古典文献的大概情况,《书目答问》仍不失为一本有用的参考书,正如鲁迅先生所说:“我以为要弄旧的呢,倒不如姑且靠着张之洞的《书目答问》去摸门径去。”(《而已集·读书杂谈》)。近代学者梁启超、胡适曾应《清华周刊》记者之请为学子开了一个书单,胡适写了《一个最低限度的国学书目》,梁启超对胡氏的书单不甚满意,写了《国学入门书要目及其读法》,后改名《要籍解题及其读法》。今人王燕均、王一平从旧有各国学书目中选出了8种推荐图书数量适中,又较具学术代表性的书目,将其条目加以合并整理,筛选出了《国学名著200种》(上海文化出版社1992年出版),可作为国学研究的参考书目。

陕西师范大学文学院有给学生开列书单的优良传统,中文系建系初期的情况我们不太清楚,但是上个世纪恢复高考初期几年,七七、七八、七九级,即所谓的新三届,学生进校,系里会发给学生几页油印的书单,但是后来好像没有坚持下来。从1995年开始,在学校领导和教务处的大力支持下,我们多年来致力于组织专家编写两本供学生阅读参考的书,一本是《大学生背诵古诗文三百篇》(三秦出版社2004年出版,2011年陕西师范大学出版总社出版修订本)。在积累多年经验的基础上,在学校的大力支持下,还由文学院、新闻与传播学院和音乐学院共同于2003年末成功组织举办了“陕西师范大学古诗文吟唱晚会”,并录制了光碟,受到广泛好评。另一本就是这本推荐书目。这一书目经过多年的使用,其间几易其稿,不断完善,受到学生和老师的欢迎。教育部国家文科基地评估专家小组在文科基地评估期间曾对此给予充分肯定。这次修订又增加了学术界最新出版的一些重要著述。读书的目的是为了提高素质、培养能力。为了引导学生的阅读、写作,给学生读书治学指路,这次修订我们还收录了文学院部分教师的有关读书治学的文章。感谢文学院名誉院长霍松林先生欣然同意收录他的有关读书治学的文章。特别值得一提的是,文学院汉语言文学专业本科生张二雄在几位老师指导下背诵了大量经典名篇,结合课堂教学,融会贯通,写出了几篇能自圆其说的研究论文。他以《背诵与古典文学的学习》为题,把自己几年的读书经验写了出来与大家分

享,该文曾刊登在《陕西师大报》上。他因为功底扎实,又有较好的研究能力,在毕业找工作时被某重点中学录取。

本书目由文学院前后两届教学委员会组织编写,编写、修订工作小组由文学院有关教研室老师和院办工作人员组成。文学院原院长梁道礼教授始终关心书目的修订工作。继任者李西建院长对本次修订工作给予关心,并将本书目列入了他主编的文学院“国家级汉语言文学特色专业建设成果”及“国家文科基地(中文)创新实验区建设成果”展示丛书。学校出版社冯新宏编辑多次联系作者,反复编校,认真负责的精神令人感动。对此,我们都表示衷心的感谢。

欢迎各位老师和学生提出批评意见,以便今后修改完善。

编 者

2013年8月3日

目 录

书目篇

一、汉语言文学·····	(3)
1. 中国古代文学·····	(3)
2. 中国现代文学·····	(10)
3. 中国当代文学·····	(13)
4. 外国文学·····	(17)
5. 文学理论·····	(22)
6. 古代汉语·····	(24)
7. 中国古典文献学·····	(27)
8. 现代汉语·····	(28)
9. 语言学理论·····	(29)
10. 中学语文教学·····	(30)
11. 写作·····	(31)
12. 工具书·····	(31)
二、秘书学·····	(36)

治学篇

我的学习经历和体会·····	霍松林(43)
关于练基本功·····	霍松林(50)
古典文学与素质教育·····	霍松林(56)

怎样学好外国文学课	马家骏(61)
漫谈文学学习	马家骏(66)
活在自觉中	畅广元(72)
认字和读书	
——学习古代汉语的有效方法	迟 铎(76)
中文本科毕业论文写作片谈	阎庆生(80)
大学人文精神的信仰渊源	尤西林(87)
经典文本导读在现代大学人文学科教学中的地位	尤西林(100)
谈学术论文的文风	李继凯(108)
我的治学体会	郭芹纳(123)
以写促学	
——献给 2007 年的教师节	郭芹纳(129)
谈读书和研究性学习	邢向东(132)
怎样学习古代汉语	胡安顺(137)
中国古典诗文的阅读与欣赏	张新科(146)
学习和研究古典文学的当代意义	刘锋焘(154)
文献发掘与学术史的研究问题	
——兼谈王宁先生有关学术史研究的一些看法	党怀兴(160)
阅读经典 提高大学生的文化素养	党怀兴(168)
背诵——古典文学学习的传统好方法	高益荣(173)
厚德修身 严谨为学	杜 敏(176)
增强文科研究生核心竞争力的思考和探索	
——以中国哲学专业研究生培养为例	林乐昌(181)
背诵与古典文学的学习	张二雄(187)
附录一: 文学院关于学生专业阅读的若干规定	(192)
附录二: 陕西师范大学大学生必读书目成绩考核办法	(193)

书
目
篇



一、汉语言文学

1. 中国古代文学

- | | | | |
|------------------|------------------------|---------|------|
| 中国文学史 | 中国社会科学院文学研究所中国文学史编写组编著 | 人民文学出版社 | 1962 |
| 中国文学史 | 游国恩等主编 | 人民文学出版社 | 1978 |
| 中国文学史 | 章培恒、骆玉明主编 | 复旦大学出版社 | 1996 |
| 中国文学史 | 袁行霈主编 | 高等教育出版社 | 1999 |
| 先秦文学史参考资料 | 北大中文系中国文学史教研室编 | 中华书局 | 1962 |
| 两汉文学史参考资料 | 北大中文系中国文学史教研室编 | 中华书局 | 1962 |
| 魏晋南北朝文学史参考资料 | 北大中文系中国文学史教研室主编 | 中华书局 | 1962 |
| 中国历代诗歌选 | 林庚、冯沅君主编 | 人民文学出版社 | 1964 |
| 中国文学史参考资料简编(上、下) | 北京大学中文系古代文学教研室选编 | 北京大学出版社 | 1988 |
| 中国历代文学作品选 | 朱东润主编 | 上海古籍出版社 | 1980 |
| 中国历代散文选 | 刘盼遂、郭预衡主编 | 北京出版社 | 1980 |
| 中国历代著名文学家评传(共六卷) | 山东大学文史哲研究所主编 | 山东教育出版社 | 1984 |
| 诗经选 | 余冠英选注 | 人民文学出版社 | 1956 |
| 楚辞选 | 马茂元选注 | 人民文学出版社 | 1958 |
| 左传选 | 朱东润选注 | 古典文学出版社 | 1956 |
| 国语选 | 傅庚生选注 | 人民文学出版社 | 1959 |
| 战国策选讲 | 刘忆萱选讲 | 中国青年出版社 | 1958 |
| 老子注译及评介 | 陈鼓应 | 中华书局 | 1984 |

庄子今注今译	陈鼓应注译	中华书局	1983
荀子新注	北京大学《荀子》注释组	中华书局	1979
史记会注考证附校补	[日]泷川资言考证,[日]水泽利忠校补	上海古籍出版社	1986
史记选	王伯祥选注	人民文学出版社	1957
史记选注集评	韩兆琦	广西师范大学出版社	1995
乐府诗选	余冠英选注	人民文学出版社	1953
古诗十九首集释	隋树森编	中华书局	1955
文选	萧统编,李善注	中华书局	1977
玉台新咏	徐陵编	文学古籍刊行社	1955
汉魏六朝赋选	瞿蜕园选注	上海古籍出版社	1964
汉魏六朝诗选	余冠英选注	人民文学出版社	1978
汉魏六朝乐府文学史	萧涤非	人民文学出版社	1984
中古文学史论	王瑶	北京大学出版社	1986
中国中古诗歌史	王钟陵	江苏教育出版社	1988
三曹诗选	余冠英选注	人民文学出版社	1979
魏武帝魏文帝诗注	黄节注	人民文学出版社	1958
曹子建诗注	黄节注	人民出版社	1957
阮步兵咏怀诗注	黄节注	人民文学出版社	1957
嵇康集校注	戴明扬校注	人民文学出版社	1962
陶渊明集	逯钦立校注	中华书局	1979
陶渊明诗文汇评	北京大学中文系编	中华书局	1961
谢康乐诗注	黄节注	人民文学出版社	1958
鲍参军诗注	黄节注	人民文学出版社	1957
庾信诗赋选	谭正璧、纪馥华选注	古典文学出版社	1958
世说新语校笺	徐震堦校笺	中华书局	1984
搜神记	(晋)干宝	中华书局	1979
古小说钩沉	鲁迅辑	人民文学出版社	1951
唐诗别裁集	(清)沈德潜	中华书局	1975

唐诗选	中国社会科学院文学研究所编	人民文学出版社	1978
唐宋诗举要	高步瀛	上海古籍出版社	1959
唐宋文举要	高步瀛	中华书局	1963
唐宋名家词选	龙榆生	上海古籍出版社	1978
唐宋词选	中国社会科学院文学研究所编	人民文学出版社	1981
隋唐五代文学思想史	罗宗强	上海古籍出版社	1986
隋唐五代文学史(上)	罗宗强、郝世峰主编	高等教育出版社	1990
隋唐五代文学史(下)	罗宗强、郝世峰主编	高等教育出版社	1994
唐才子传校笺	傅璇琮主编	中华书局	1990
唐代诗人丛考	傅璇琮主编	中华书局	1980
孟浩然诗选	陈贻焮选注	人民文学出版社	1983
王右丞集笺注	赵殿成笺注	中华书局	1961
王维诗选	陈贻焮选注	人民文学出版社	1959
王昌龄诗注	李云逸注	上海古籍出版社	1984
高适岑参诗选	孙钦善、武青山、陈铁民、何双生选注	人民文学出版社	1985
李太白全集	王琦注	中华书局	1977
李白诗选	复旦大学中文系古典文学教研组选注	人民文学出版社	1962
杜少陵集详注	(明)仇兆鳌注	文学古籍刊行社	1955
杜甫诗选	萧涤非选注	人民文学出版社	1979
元白诗笺证稿	陈寅恪	上海古籍出版社	1978
白居易诗选	顾肇仓、周汝昌选注	人民文学出版社	1962
韩昌黎文集校注	马其昶校注	古典文学出版社	1957
韩愈文选	童第德选	人民文学出版社	1980
韩昌黎诗系年集释	钱仲联集释	古典文学出版社	1957
韩愈诗选	陈迺冬选注	人民文学出版社	1984
柳宗元集	吴文治等校点	中华书局	1979

李贺诗集	叶葱奇注	人民文学出版社	1959
杜牧诗选	缪钺选注	人民文学出版社	1957
玉溪生诗集笺注	冯浩笺注	上海古籍出版社	1979
唐宋传奇选	张友鹤选注	人民文学出版社	1964
唐人小说	汪辟疆校录	上海古籍出版社	1978
两宋文学史	程千帆、吴新雷	上海古籍出版社	1991
宋诗选注	钱锺书选注	人民文学出版社	1958
宋文选	四川大学中文系古典文学教研室选注	人民文学出版社	1980
宋词选	胡云翼选注	上海古籍出版社	1978
宋词三百首笺注	唐圭璋笺注	上海古籍出版社	1979
宋词赏析	沈祖棻	上海古籍出版社	1980
话本选	中国科学院文学研究所选编	人民文学出版社	1959
梅尧臣诗选	朱东润选注	人民文学出版社	1980
欧阳修选集	陈新、杜维沫选注	上海古籍出版社	1986
苏轼选集	王水照选注	上海古籍出版社	1981
苏轼诗选	陈迥冬选注	人民文学出版社	1951
苏东坡诗词选	陈迥冬选注	人民文学出版社	1979
黄庭坚诗选	陈永正选注	广东人民出版社	1984
李清照集校注	王学初校注	人民文学出版社	1979
陆游选集	朱东润选注	中华书局上海编辑所	1962
范成大诗选	周汝昌选注	人民文学出版社	1984
杨万里选集	周汝昌选注	中华书局上海编辑所	1962
稼轩词编年笺注	邓广铭笺注	上海古籍出版社	1978
辽金元诗选	章蕙荪选注	古典文学出版社	1958
元好问诗选	郝树侯选注	人民文学出版社	1959
京本通俗小说	缪荃孙编	古典文学出版社	1954
中国戏曲通史	张庚、郭汉城主编	中国戏剧出版社	1992
戏文概论	钱南扬	上海古籍出版社	1981