

幼学古诗百首

严文井 主编

青 青 选译



父母必备丛书

1222.7/94



幼学古诗百首

严文井 主编
青 青 选译

山西人民出版社



首都师范大学图书馆



20823160

823160



前 言

教育子女是每个做父母的一种神圣职责。

孩子在牙牙学语之后，他们智力的“触角”就要向四面八方延伸。这时，他们就会缠在父母身旁，闪着渴望的眼神，问这问那。那么，将如何满足孩子这种求知的欲望，使他们在德、智、体、美方面得到健康的发展，长大成为建设社会主义的杰出的人才呢？

为此，我们编辑、出版这套《父母必备丛书》。它是专为父母帮助四至八岁的孩子启迪智慧、培育品德、开阔眼界、增长知识的启蒙丛书。

这套丛书内容丰富，形式多样，语言洗炼，通俗生动，易于被孩子们理解和接受，可供父母放置案头，随手开卷讲述。它是父母赠送给孩子的一份珍贵礼物。它能赋予孩子一笔不小的精神财富。

《幼学古诗百首》选译了我国古代脍炙人口的短诗，并作了必要的注释。入选的诗篇，言近情远，琅琅上口，对陶冶孩子的性灵，丰富孩子的语言，培养孩子的情操，将会起到潜移默化的作用。

目 录

七步诗 (曹 植)	1
赠范晔 (陆 凯)	3
咏鹅 (骆宾王)	5
凉州词 (王 翰)	7
回乡偶书 (贺知章)	9
柳枝词 (贺知章)	11
登鹳雀楼 (王之涣)	13
凉州词 (王之涣)	15
春晓 (孟浩然)	17
宿建德江 (孟浩然)	19
出塞 (王昌龄)	21
芙蓉楼送辛渐 (王昌龄)	23
九月九日忆山东兄弟 (王 维)	25
送元二使安西 (王 维)	27
静夜思 (李 白)	29
早发白帝城 (李 白)	32
望庐山瀑布 (李 白)	34

黄鹤楼送孟浩然之广陵 (李白)	36
赠汪伦 (李白)	38
别董大 (高适)	40
山房春事 (岑参)	42
逢入京使 (岑参)	44
春望 (杜甫)	46
绝句 (杜甫)	49
江南逢李龟年 (杜甫)	51
枫桥夜泊 (张继)	53
逢雪宿芙蓉山主人 (刘长卿)	55
滁州西涧 (韦应物)	57
塞下曲 (卢纶)	59
马诗 (之五) (李贺)	61
春夜闻笛 (李益)	63
游子吟 (孟郊)	65
早春呈水部张十八员外 (韩愈)	68
江雪 (柳宗元)	70
与浩初上人同看山寄京华亲故 (柳宗元)	73
乌衣巷 (刘禹锡)	75

竹枝词（刘禹锡）	78
大林寺桃花（白居易）	80
赋得古原草送别（白居易）	83
暮江吟（白居易）	85
悯农二首（李 钊）	87
寻隐者不遇（贾 岛）	92
渡桑干（贾 岛）	94
山行（杜 牧）	96
赤壁（杜 牧）	98
夜泊秦淮（杜 牧）	100
清明（杜 牧）	102
夜雨寄北（李商隐）	104
乐游原（李商隐）	107
官仓鼠（曹 郊）	109
田家（聂夷中）	111
题菊花（黄 巢）	113
畲田调（王禹偁）	115
呈寇公（蒨 桃）	117
江上渔者（范仲淹）	119

陶者 (梅尧臣)	121
画眉鸟 (欧阳修)	123
田家 (欧阳修)	125
蚕妇 (张 俞)	127
泊船瓜洲 (王安石)	129
元日 (王安石)	131
饮湖上初晴后雨 (苏 轼)	133
题西林壁 (苏 轼)	136
惠崇《春江晓景》 (苏 轼)	138
春游湖 (徐 俯)	140
病牛 (李 纲)	142
三衢道中 (曾 几)	144
绝句 (李清照)	146
秋夜将晓出篱门迎凉有感 (陆 游)	148
十一月四日风雨大作 (陆 游)	151
示儿 (陆 游)	153
宿新市徐公店 (杨万里)	155
四时田园杂兴 (范成大)	157
题临安邸 (林 升)	160

江村晚眺 (戴复古)	162
湖上 (徐元杰)	164
游园不值 (叶绍翁)	166
乡村四月 (翁 卷)	168
过零丁洋 (文天祥)	170
西城道中 (周 昂)	174
途中书事 (宋九嘉)	176
墨梅 (王冕)	178
寻胡隐君 (高 启)	181
咏石灰 (于 谦)	181
马上作 (戚继光)	187
由商丘入永城途中作 (李先芳)	189
萧皋别业竹枝词 (沈明臣)	191
江宿 (汤显祖)	193
燕子矶口占 (史可法)	195
军中夜感 (张家玉)	197
十二月十五日夜 (袁枚)	199
出师讨满夷自瓜州至金陵 (郑成功)	201
新安滩 (黄景仁)	203

·论诗 (赵 翼)	205
·山行 (姚 翼)	207
·吴兴杂诗 (阮 元)	209
已亥杂诗 (龚自珍)	211
狱中题壁 (谭嗣同)	213
村居 (高 鼎)	216
对酒 (秋 瑾)	218

七步诗^①

曹植

煮豆燃豆萁^②，
豆在釜中泣^③；
“本是同根生，
相煎何太急？”

作者——曹植（192—232），字子建，沛国谯（今安徽亳县）人。他是曹操的儿子，常受哥哥曹丕的迫害。他是三国时魏国著名的文学家。他的作品情感炽烈，语言精炼，词采华茂。现存诗歌八十余首，散文、辞赋四十多篇。

【今译】

烧着豆萁煮豆子，豆子烧得在锅里哭着说：
“我和你本来都是从一个根上生长出来的，你为
啥对我煎熬得这样紧急呢？”

【注释】

①七步诗——相传曹植的哥哥曹丕做了皇帝后，逼迫曹植七步之内写成一首诗，不然就得砍头。曹植果真踱了七步，写成这首诗，比喻曹丕对他的迫害。

②豆萁——豆的茎干。

③釜——锅。

赠 范 眚^①

陆 凯

折花逢驿使，
寄与陇头^②人。
江南无所有，
聊寄一枝春。

作者——陆凯（生卒年不详），字智君，代北（今河北蔚县）人。南北朝时，曾做过正平（今山西省侯马市西南）地方的太守官。现存他的作品很少。

【今译】

正好碰见去北方的使官，我便折了一枝梅花，请你捎给我在北方的朋友。江南一带没有什么可赠送的，愿这枝梅花把春天带去。

【注释】

①范晔（398—445）——陆凯的好朋友，南北朝时著名的历史学家，著有《后汉书》。

②陇头——指陇山边。陇山，在陕西省陇县境内。

③聊(liao)——姑且。一枝春——指梅花。

咏 鹅^①

骆宾王

鹅鹅鹅，
曲项^②向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

作者——骆宾王（约640—约684），婺州义乌（今浙江义乌）人。曾在长安做过小官，参加过徐敬业起兵反对武则天的斗争。他是初唐时期的一位杰出诗人，和王勃、杨炯、卢照邻并称为“初唐四杰”。

【今译】

鹅啊鹅啊鹅，你弯曲着长长的头颈，朝天唱着歌，一身洁白的羽毛，浮动在碧绿的水面上，那一双红色的掌子，拨出了一溜清清的波纹。

【注释】

①咏——用诗词等来叙述。咏鹅这首诗相传是骆宾王七岁时所作。

②项——头颈。

凉州词^①

王 翰

葡萄美酒夜光杯^②，
欲饮琵琶马上催。
醉卧沙场君莫笑，
古来征战几人回！

作者——王翰（生卒年不详），字子羽，并州晋阳（今山西太原）人。曾任驾部员外郎、仙州别驾一类的官，后贬道州司马。《全唐诗》录存其诗一首。
