

— 农民战争史资料选注

方腊起义资料选注

北京师范学院中文系

中华书局

农民战争史资料选注

方腊起义资料选注

北京师范学院中文系注释组

中华书局

1976年·北京

农民战争史资料选注
方腊起义资料选注
北京师范学院中文系注释组

中华书局出版
(北京王府井大街 36 号)
新华书店北京发行所发行
国营五二三厂印刷

*
787×1092 毫米 1/32 1/4 印张 10 千字
1976 年 5 月第 1 版 1976 年 5 月商务第 1 次印刷
统一书号：11018·696 定价：0.07 元

说 明

毛主席指出：“《水浒》这部书，好就好在投降。做反面教材，使人民都知道投降派。”又说：“宋江投降了，就去打方腊。”《水浒》出于宣扬宋江投降主义路线的需要，利用艺术手法写了宋江镇压方腊农民起义的故事。长期以来，在对《水浒》的大量评论中，有一种错误观点，认为宋江只反贪官，不反皇帝，搞投降，是“农民的历史局限性”，以此来肯定宋江的投降主义路线。为了学习和理解毛主席的指示，批判《水浒》和评论《水浒》中存在的阶级调和论，我们站在马克思主义的立场上，研究方腊农民起义的发生和发展，肯定它的历史功绩，是一件有意义的工作。为此我们选注了《青溪寇轨》中“容斋逸史曰”一段关于方腊农民起义的部分资料，供广大工农兵参考。

方腊领导的农民起义，爆发在公元 1120 年（宋徽宗宣和二年）。起义农民自立年号，建立了自己的革命政权，并且提出了“十年之间，终当混一”的战斗纲领，向受压迫剥削的劳苦人民指明要以推翻宋王朝统治、夺取全国政权为战斗目标，矛头直指封建皇帝和封建统治。农民军迅猛发展，不到两个月，人数增加近百万，先后攻占了六州五十二个县，革命的烽火映红了祖国东南的广大地区，为我国古代农民战争的历史写下

了新的篇章。

宋徽宗、蔡京集团，是一伙极端腐朽反动的大地主大官僚。他们大搞尊孔活动，宋徽宗规定用王者的礼仪祭祀孔丘，把孔老二抬高到帝王的地位；他又跑到国子监，把祭祀孔丘的大殿定名“大成殿”，还亲自题写匾额，完全抛弃了王安石尊法反儒的革新精神。他们又大肆搜刮民财，尽情侈靡挥霍，放纵大地主们任意兼并土地。当时有人说，在宋徽宗统治时期，大地主兼并土地，象是一把刚刚点着的烈火，燃烧不止，凶猛吞噬着农民的土地。众多的农民破家荡产，农业生产急剧衰落，广大农村呈现出一片荒芜凄凉的景象。宋王朝的政治、经济危机日益加深，农民起义的条件已经成熟。

当时的两浙一带是阶级矛盾十分尖锐的地区，大规模的农民起义在这里发生不是偶然的。东南地区在当时经济就较为发达，封建统治者对这一地区的剥削掠夺也更加残酷。据记载，宋朝廷的军食、布帛、茶盐、金铜铅银以至羽毛胶漆，“尽出（东南）九道”。两浙是宋代著名的产茶区之一，但自宋真宗天禧三年（公元 1019）到宋徽宗政和年间（公元 1111—1117），朝廷征收的茶税就由三万缗增加到四百余万缗。徽宗崇宁元年（公元 1102），苏、杭设置所谓造作局，为宋朝皇室制造牙角金玉竹藤织绣等等奢侈品，每天役使的工匠就有几千名。崇宁四年，又设立苏杭应奉局，由大商人大官僚朱勔管领，到处搜罗各种奇花异石，运往京都开封，供以宋徽宗为首的统治集团玩乐。凡一般平民家中有一石一木被看中，就带领兵丁抢走，抢时还推墙拆屋，敲诈勒索，不少人家被逼出卖儿女，流离

失所。抢占的花石树木又用大量船只运送，称作“花石纲”，押运的官吏倚仗权势，横行不法，到处毁桥梁，凿城郭。东南一带的人民，一听到花石纲，个个切齿痛恨。广大群众的深刻的阶级仇恨，使得农民革命的燎原烈火一触即发。

“地主阶级对于农民的残酷的经济剥削和政治压迫，迫使农民多次地举行起义，以反抗地主阶级的统治。”就在公元1120年10月，方腊领导贫苦农民，在青溪县帮源洞起义，点燃了革命的火把。方腊大声喊出了：“东南之民，苦于剥削久矣！”他控诉说：“今赋役繁重，官吏侵渔，农桑不足以供应。……独吾民终岁勤动，妻子冻馁，求一日饱食不可得！”对宋朝封建统治的严正揭露和血泪控诉，立刻成为号召群众奋起造反的战斗号令，一场大规模的农民革命战争爆发了。

在方腊的领导下，旬日之间，闻风响应的农民组成了自己的革命军队，建立政权。方腊自称“圣公”，立年号永乐。农民军头扎红巾作为标志，在极端缺乏武器的情况下奋起斗争，十一月下旬，就一举歼灭前来镇压的宋军五千，斩宋两浙都监蔡遵、颜坦，又攻下了青溪县。十二月初，乘胜攻占了睦州，以及附近的寿昌、分水、桐庐、遂安等县。十二月中旬，攻占歙州，斩宋将郭师中。婺源等县的宋朝官员都惊慌逃跑。农民军遂即向杭州进军，所向无前，锐不可当。宋朝知杭州的守臣赵霆闻讯，也连忙逃跑，其他一些官吏被农民军杀死。就在这年年底，农民军占领了杭州，取得了重大的胜利。

在这一革命胜利的形势下，“苦于剥削久矣”的东南广大贫苦农民，纷纷响应方腊的号召，树起方腊的旗帜，尤其是浙

江的大部地区，到处都“结集徒众”，攻打县城。据宋人记载，当时参加起义的可说是“项背向望”，农民军已发展成近百万人的大军，震动了整个东南。

农民军所到之处，严厉惩处了为非作歹的官僚、地主，人心为之大快。起义农民还放火烧毁宣扬孔孟之道的“学宫”，杀死一些作恶多端的“士人”，对反动的孔孟儒学发起了猛烈的冲击，革命风暴极大地扫荡了北宋末年污浊黑暗的旧世界。

宋朝廷出动了大批的军队，他们集中京师的禁军以及原来驻守在西北一带的骑兵，向农民军进犯。农民军对宋军展开了英勇的搏斗，又取得了不少胜利。但是，农民军终于在缺乏武器、力量悬殊的情况下，遭到了失败。公元 1121 年 4 月，方腊与其他一些农民军首领约三十余人，在起义发动地点帮源洞，坚持到战斗的最后一刻，不幸被俘。同年八月，被宋朝封建统治者杀害于开封，壮烈牺牲。

方腊起义虽然经过时间并不很长，但却充分表现了我国古代劳动人民不甘屈服于反动统治的顽强反抗精神。毛主席在论述中国封建社会的主要特点时指出：“保护这种封建剥削制度的权力机关，是地主阶级的封建国家。”“在封建国家中，皇帝有至高无上的权力，在各地分设官职以掌兵、刑、钱、谷等事，并依靠地主绅士作为全部封建统治的基础。”中国历史上，多少次农民战争的矛头都是对着地主阶级的国家及其头子封建皇帝的。方腊起义也是这样。方腊在起义之初，就提出建立自己的农民政权，来推翻宋王朝的统治。他把农民起来造宋

朝廷的反，称作“仗义而起”，充分肯定了革命行动的正义性；与此相对立，他称呼那时的当政者为“龌龊邪佞之徒”，对封建统治者表示了极大的轻蔑和藐视。宋朝廷曾几次施展欺骗手段，向农民军招安、劝降，都被方腊严正拒绝。就在最后保卫帮源洞的战斗中，宋军几次三番要方腊投降，回答他们的是更为坚定的抵抗和更加坚决的斗争。事实证明，革命的人民是斩不尽、杀不绝的。方腊虽然牺牲了，但分散在浙江各地的农民军继续与宋军搏斗，民间也传说方腊是“不知所终”，宋军“所擒者非腊”，表示了人民对起义领袖的长久怀念。方腊起义的英勇斗争事迹，又一次显示了中国人民的光荣革命传统。

《青溪寇轨》的作者是南宋人方勺。其中保存的“容斋逸史曰”的这段记载，大约是南宋时的文人根据一些传闻写成的。它终究出于地主阶级文人的记录，不可避免地打上地主阶级的思想烙印。譬如在所记载的方腊演说中，一方面反映了方腊要推翻封建皇帝的斗争目标，另一方面却没有深刻地揭露封建皇帝的罪恶。另外，演说中还对反对王安石变法的顽固保守派司马光等人（所谓“元老旧臣”）寄予同情，这无疑是南宋儒家的笔调，而不可能是革命农民的思想。总之，我们对于古代的史料，应当运用马克思列宁主义的立场、观点和方法，加以分析和批判，而不要被一些表面现象所迷惑。

限于我们的水平，本书恐还存在不少错误，请读者批评指出。

目 录

说明	1
起义誓师	1
方腊起义大事记.....	12
[附]方腊起义活动略图	

起 义 誓 师^①

迨徽庙继统^②，蔡京父子^③欲固其位，乃倡丰亨豫大之说，以恣蛊惑^④。童贯遂开造作局于苏杭，以制御器^⑤。又引吳人朱勔进花石媚上^⑥。上心既侈，岁加增焉。舳艤相衡于淮汴^⑦，号花石纲^⑧，至截诸道粮饷^⑨，纲旁罗商舟，揭所贡暴其上^⑩。篙师柁工，倚势贪横^⑪，凌轹州县^⑫，道路以目^⑬。其尤重者，漕河勿能运^⑭，则取道于海^⑮，每遇风涛，则人船皆沒，枉死无算^⑯。江南数十郡，深山幽谷，搜剔殆遍^⑰。或有奇石在江湖不测之渊^⑱，百计取之，必得乃止。程限惨刻^⑲，无间寒暑^⑳。士庶之家^㉑，一石一木稍堪玩者^㉒，即领健卒直入其家^㉓，用黃帬覆之^㉔，指为御物^㉕；又不即取，因使护视，微不谨，则重谴随之^㉖；及启行，必发屋彻墙以出^㉗。由是人有一物小异^㉘，共指为不祥^㉙，惟恐芟夷之不速^㉚。民预是役者，多鬻田宅子女^㉛，以供其须^㉜。思乱者益众^㉝。

① 《青溪寇轨》中无标题，此为注释者所加。 ② 迹

[dài代]——等到。徽庙——即宋徽宗赵佶[jí吉]。封建社会，每当一个皇帝死后，就在所谓太庙立室祭祀，并给他专立一个名号，称庙号，也就是已死皇帝的代称。赵佶的庙号叫徽宗，因此南宋人称为徽庙。继续——继承前代做皇帝。赵佶于公元1100年正月即位。
③ 蔡京父子——蔡京在徽宗即位后不久即居相位，与他的几个儿子一起执掌朝廷大权，表面上恢复宋神宗时王安石的新政，实际上完全抛弃新政的革新精神，营私舞弊，贪污腐化，极端残酷地压迫和剥削人民。
④ 丰亨豫大——丰亨和豫大，最初都见于《易经》，后世多用来自称颂封建帝王所谓财多德大，天下太平，可以因此而享受安乐。蛊[gǔ古]——诱惑人。以上三句是说：蔡京父子想要巩固他们的权位，就宣扬那种“丰亨豫大”的说法，认为天下太平，君主应该享受安乐，用这种说法来放肆地诱惑欺骗皇帝。
⑤ 童贯——宋徽宗所信任的太监，官至太尉，执掌军权。造作局——专门为宫廷采办奢侈品的机构。苏杭——苏州和杭州。御器——皇帝用的物品。
⑥ 吴人朱勔[miǎn 缅]——朱勔出身于苏州的一个大富商家庭，因巴结蔡京、童贯得官。公元1105年(崇宁四年)宋朝廷在苏州设立应奉局，搜集江浙一带的所谓奇花异石，运至京都汴京(今河南开封市)，由朱勔主管。《宋史·朱勔传》称：“初致黄杨之本，帝嘉之。后岁岁增加，然岁率不过再三贡，贡物裁五七品，至政和中(公元1111—1118)始极盛。”朱勔在江浙一带勒索敲诈，横行三十年，人称“东南小朝廷”，人民恨之入骨。上——指皇帝，这里指宋徽宗。
⑦ 艄[zhá 竹]舻[lú 卢]相衔——前船的尾后船的头相继不绝。衔——接。淮汴——淮河、汴水。当时由京都汴京通向江浙一带的水路，就是由汴水入淮河，再由运河经长江直达杭州。
⑧ 花石纲——封建时代成批运送货物，每批编立字号，分为若干组，一组称一纲。这里指运送花石

的船队。⑨ 截〔jié 节〕——拦阻。这句说运送花石纲的船队，甚至拦阻各路运粮饷的船只。⑩ 罗——分布，排列。这二句说在花石纲两旁又排列着一些商船，将贡品放在船舱外面，这样也就可以不受检查、阻拦，任意通过。这是指主管纲运的官吏借此走私。⑪ 篙〔gāo 高〕——撑船用的竹竿。柁〔duò 慄〕——同舵。篙师柁工，都是船夫。这二句说运送花石的船夫，倚仗权势，贪财横行。这种说法是错误的，船夫也是受压迫剥削的劳动人民，真正贪财横行的是当时的那般封建统治者。⑫ 凌——欺侮。轹〔lì 历〕——车轮碾轧，这里也是欺压的意思。⑬ 道路以目——路上行走的人都侧目看，表示痛恨的意思。⑭ 漕河——通漕运的河道。漕运本指水路运输，后来专指封建政府把从人民剥削征收来的粮食运往京师或其他指定地点的运输。⑮ 取道于海——从海上走。⑯ 枉死——白白地死去。无算——无数。⑰ 剔〔tī 梯〕——把肉从骨头上刮下来。搜剔——搜刮。殆〔dài 代〕——几乎。以上三句说：江南一带几十个州县，不论深山幽谷，几乎都被他们搜刮到了。⑱ 测——估计。渊〔yuān 冊〕——深潭。不测之渊——形容潭极深。⑲ 程限——期限。惨刻——十分苛刻。⑳ 无间寒暑——不分冷天和热天。㉑ 士——士大夫，地主阶级读书人。庶〔shù 树〕——老百姓。士庶之家，这里大概指中小地主阶级以及一般城市平民的家庭。㉒ 稍堪玩者——稍为值得欣赏的。㉓ 健卒——这里指身强力大的士兵。㉔ 帔〔pà 帕〕——帛布。㉕ 御物——皇帝家的东西。㉖ 以上三句是说：又不立即取走，于是就叫主人家仔细看管，稍一不小心，跟着来的就是很重的责罚。㉗ 发屋彻墙——破屋拆墙。㉘ 小异——稍为奇特的。㉙ 不祥——不吉祥，有灾难。㉚ 芑〔shān 山〕——删除杂草。夷——

削平。芟夷——削除。以上三句是说，人们害怕有上面所说的情况发生，因此家中有一件东西稍稍与众不同的，大家就认为是不祥之物，惟恐不能很快地把它除掉。③ 预——参与。役——劳役，这里指宋朝政府强行摊派的担任采办、运送花石的劳役。鬻[yù 育]——卖。② 须，这里通“需”。以上三句说：一般老百姓被强派担任花石纲劳役的，大多要出卖田地、房屋和子女，来应付官府的需求。③ 这句说：想要起来造反的，就越来越多了。

……县境梓桐、帮源诸洞①，皆落山谷幽险处②，民物繁伙③，有漆楮松杉之饶④，商贾辐辏⑤。腊有漆园⑥，造作局屡酷取之，腊怨而未敢发。会花石纲之扰⑦，遂因民不忍⑧，阴取贫乏游手之徒⑨，赈恤接纳之⑩。众心既归，乃椎牛酾酒⑪，召恶少之尤者百余人会饮⑫。

① 县境——指青溪县境。青溪县即现在浙江淳安县。梓桐、帮源——山洞名，在青溪县西七十里，是方腊起义的据点。② 落——坐落。幽——僻静。③ 繁伙——盛多。④ 楮[chǔ 杵]——树名，楮树皮是造纸的原料。饶——富足。⑤ 商贾[gǔ 古]——商人，古代行商称“商”，坐商称“贾”。辐[fú 扶]辏[còu 凑]——比喻人、物聚集。辐是车轮的辐条，辏是辐条聚集到车轮的中心。⑥ 腊有漆园——关于方腊的出身，南宋时一些封建文人说他“家本中产”，“有漆林之饶”，这里也说“腊有漆园”。这些说法都不足为据。据近年发现的《桂林方氏宗谱》以及其它一些材料，证明方腊是今安

徽歙县人，曾在歙县、青溪先后为佣，是佣工出身的贫苦农民。⑦会——适逢。扰——骚扰。⑧因——就着，借着。不忍——不能忍受。⑨阴取——暗中挑选。游手之徒——原意为无正当职业的人，实际上多数是被压榨而破了产的劳动人民。⑩赈〔zhèn 振〕恤〔xù 序〕——救济。结纳——结交、吸收。⑪椎〔chuí 垂〕——击杀。酾〔shāi 筛〕——滤。椎牛酾酒——指准备酒席。⑫恶少之尤者——原意为品行最不好的年轻人，实际是下层社会中敢于反抗封建统治阶级的一些青年人。这句和上文“游手之徒”的说法，都表现了作者的封建统治阶级立场。

酒数行①，腊起曰：“天下国家②，本同一理。今有子弟耕织，终岁劳苦，少有粟帛③，父兄悉取而靡荡之④。稍不如意，则鞭笞酷虐⑤，至死弗恤⑥，于汝甘乎⑦？”皆曰：“不能！”

① 酒数行〔xíng 形〕——敬过几遍酒。行，指行酒，向客人敬酒。② 天下国家——中国先秦时代，称天子统治的范围为“天下”，诸侯统治的范围为“国”，属于大夫所有的范围为“家”。这句以普通老百姓家庭与封建国家对举，是想用譬喻来说明问题，即后面一句的所谓“本同一理”。实际上，封建国家对一般人民是压迫与被压迫、剥削与被剥削的关系，与普通老百姓家庭成员之间的关系并不一样。③ 少——略微。粟——粮食的总称。帛——丝织品的总称。④ 悉取——全部拿去。靡〔mǐ 米〕荡——浪费挥霍。⑤ 鞭笞

[chi 痴]——鞭打。鞭、笞，古代的两种刑罚，用鞭、杖（或竹板）打人。⑥ 弗[fú 伏]——不。恤——怜悯，顾惜。⑦ 甘——甘心，乐意。

腊曰：“靡荡之余，又悉举而奉之仇讎①。仇讎赖我之资②，益以富实③，反见侵侮④，则使子弟应之⑤。子弟力弗能支，则谴责无所不至⑥。然岁奉仇讎之物，初不以侵侮废也⑦。于汝甘乎？”皆曰：“安有此理⑧！”

① 举——这里作“拿”讲。奉——献给。仇讎[chóu 仇]——仇敌。这里是指当时北中国的辽（契丹族）和西夏（党项族）两个政权的统治集团。他们经常发动掠夺性战争，严重威胁北宋。北宋统治集团中的当权派采取投降政策，纳币求和。② 赖——依靠。资——钱财。③ 益以——更加。④ 反见侵侮——反而被侵犯、欺侮。见——表示被动意义的助动词。⑤ 应[yìng 硬]之——对付它。⑥ 谴责——这里是斥责、惩罚的意思。⑦ 初——从来。以上二句说：但是每年贡奉给仇敌的财物，却从来并不因为被仇敌侵侮而废止。⑧ 安——疑问代词，哪里。

腊涕泣曰：“今赋役繁重①，官吏侵渔②，农桑不足以供应。吾侪所赖为命者，漆楮竹木耳③，又悉科取无锱铢遗④。夫天生烝民，树之司牧，本以养民也⑤，乃暴虐如是，天人之心能无愠乎⑥？且声色、狗马、土木、祷

祠、甲兵、花石靡费之外^⑦，岁赂西北二虏银绢以百万计^⑧，皆吾东南赤子膏血也^⑨。二虏得此，益轻中国^⑩，岁岁侵扰不已，朝廷奉之不敢废，宰相以为安边之长策也^⑪。独吾民终岁勤动^⑫，妻子冻馁^⑬，求一日饱食不可得。诸君以为何如？”皆愤慨曰：“惟命^⑭！”

① 赋役——赋税和劳役。这是封建国家在经济上压迫和剥削人民的主要手段。宋徽宗时期，赋役十分繁重，即以浙江一带茶税为例，政和四年（1114年）比宋真宗天禧三年（1019年）增加了一百三十多倍，比宋仁宗嘉祐年间（1056—1063年）增加了十一倍（见宋人李心传《建炎以来朝野杂记》甲集卷十四《总论东南茶法》）。 ② 侵渔——侵吞掠夺。
③ 吾侪〔chái 柴〕——我辈，我们。为命——维持生活。耳——表示限止的语气词，意为“……而已”。 ④ 悉——全部。科取——按规定征税。锱〔zī 资〕铢〔zhū 朱〕——古代两种很小的重量单位（六铢为一锱，四锱为一两），一般用来比喻很微小的数量。 ⑤ 夫〔fú 扶〕——语气词，表示要发议论。烝〔zhēng 征〕——众多。树——立。司牧——指官吏。封建统治阶级把统治老百姓比做牧养牲畜，所以把地方长官叫“牧”。按，以上三句表达的思想，都是属于封建统治阶级的，是否是起义领袖方腊的原意，还可研究分析。这里主要是借用“养民”的说法，指出封建官吏的害民。 ⑥ 天人——上天和百姓。愠〔yùn 运〕——怨怒。 ⑦ 声色——音乐和女色，指歌舞。狗马——指游猎用的狗和马，也是玩弄的东西。土木——指建造宫室，宋徽宗动用大量人力、物力，建造豪华的华阳宫和艮〔gèn 廿〕岳。祷〔dǎo 岛〕祠——祭祀鬼神，

宋徽宗迷信道教，在全国各大城市添修了大量的宫观〔guàn 贯〕。甲——战衣。兵——兵器。甲兵——泛指军备。靡费——耗费。⑧ 赂〔lù 路〕——以财物买通人。西北二虏——即指西夏和辽。虏，是古代对北方少数民族的蔑称。当时宋朝每年向辽纳银二十万两，绢三十万匹；向西夏纳银七万两，绢十五万匹，茶三万斤。⑨ 赤子——原指初生小儿，这里指老百姓。膏——油脂。膏血——等于说“血汗”。⑩ 中国——古代称黄河南北一带为中国，意为中原地区，这里指北宋王朝。我国自秦汉以来就是统一的多民族国家，包括契丹和党项在内的各族人民都是中华民族不可分割的部分，他们生活的地区，都在中国的疆域之内。⑪ 宰相——指蔡京等人。“宰相”是民间对封建政府首脑的习惯称呼。长策——好的计策。⑫ 勤动——辛勤劳动。⑬ 饥〔něi〕——饿。⑭ 惟命——请吩咐吧！“惟”是句首语气词，这里表示祈请语气。

腊曰：“三十年来，元老旧臣贬死殆尽①，当轴者皆龌龊邪佞之徒②，但知以声色、土木淫蛊上心耳③，朝廷大政事一切弗恤也④。在外监司、牧守⑤，亦皆贪鄙成风⑥，不以地方为意⑦。东南之民，苦于剥削久矣，近岁花石之扰，尤所弗堪⑧。诸君若能仗义而起⑨，四方必闻风响应，旬日之间，万众可集。宋臣闻之，固将招徕商议⑩，未便申奏⑪；我以计縻之⑫，延滞一两月，江南列郡可一鼓下也⑬。朝廷得报，亦未能决策发兵，计其迁延集议⑭，亦须月余；调集兵食⑮，非半年不