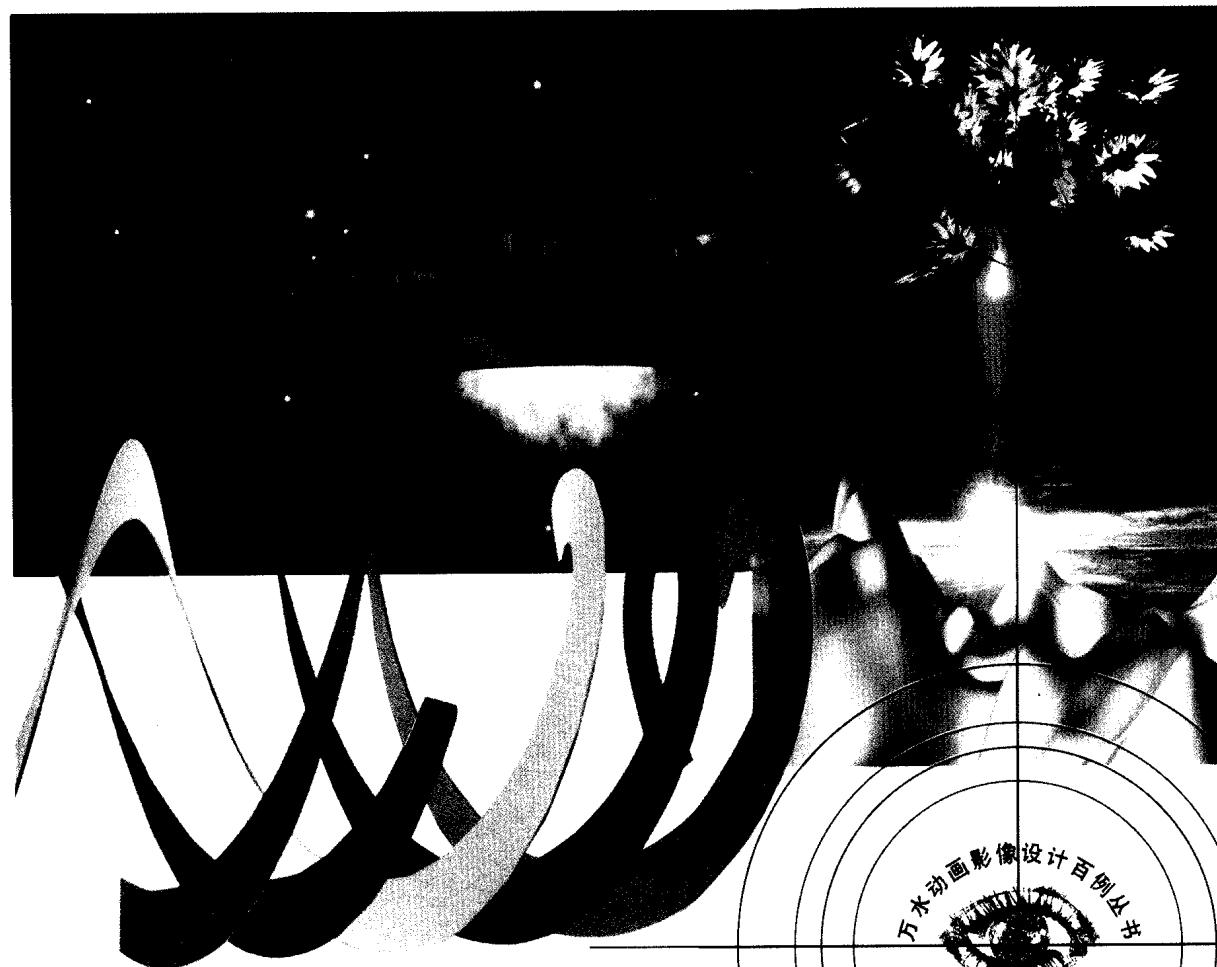


3DS MAX 创作效果百例 25

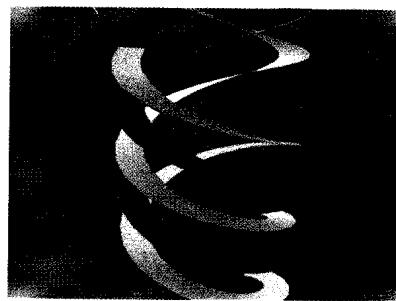
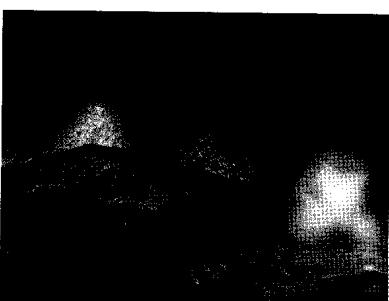
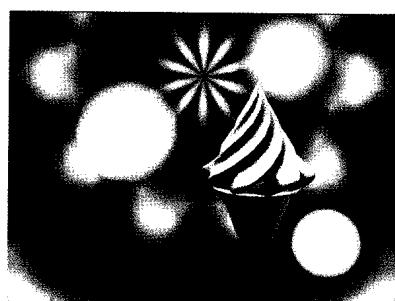
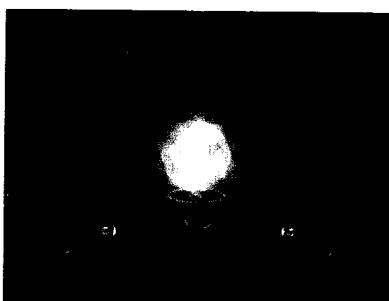
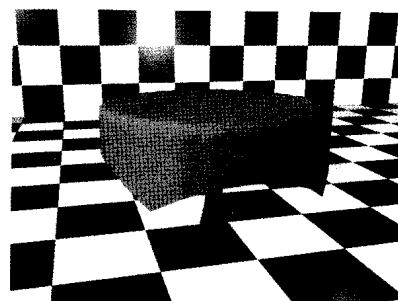
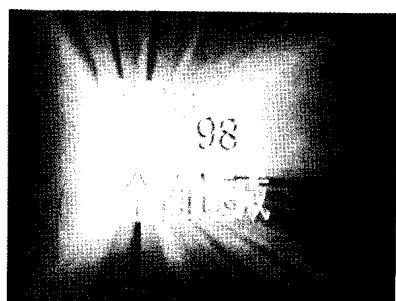
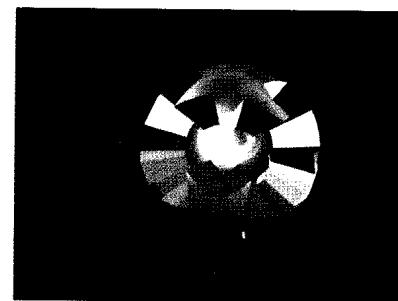


蒋建昆 刘志鹏 主编

门槛创作室 编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



内 容 提 要

3D STUDIO MAX 2.5 是 AUTODESK 公司在 1998 年最新推出的 3D 渲染软件包。同以往的 3D STUDIO MAX 1.2 和 3D STUDIO MAX 2.0 相比，它新增了许多环境与粒子特效，并大大增强了对动画的控制功能。3D STUDIO MAX 2.5 是一个统一的、交互式的三维解决方案，它达到了一流画面品质、播放速度、动画的随意控制及世界顶尖特级效果的相互平衡。

本书精心制作了一百个实例，全面地讲解了 3D STUDIO MAX 2.5 的强大功能。全书包括五篇：漫步 3DS MAX、场景的建立与修改、材质与特效、环境与灯光、动画创作实例。

跟着本书做各种图形设计效果，可以使你迅速掌握 3D STUDIO MAX 2.5。

图书在版编目 (CIP) 数据

3DS MAX 2.5 创作效果百例/蒋建昆，刘志鹏主编. —北京：中国水利水电出版社，1998.12

(万水动画影像设计百例丛书)

ISBN 7-80124-922-4

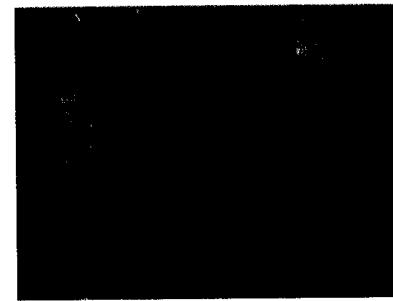
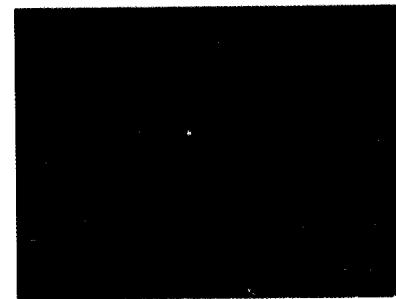
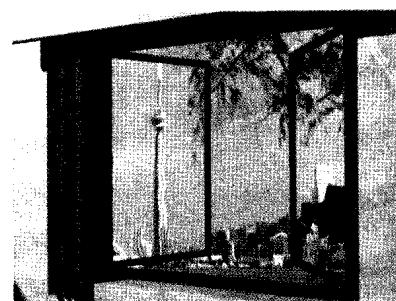
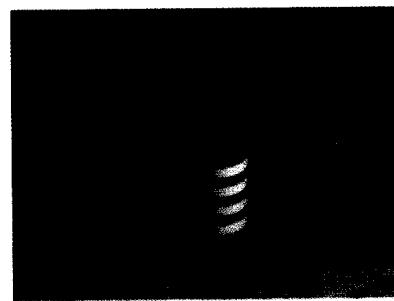
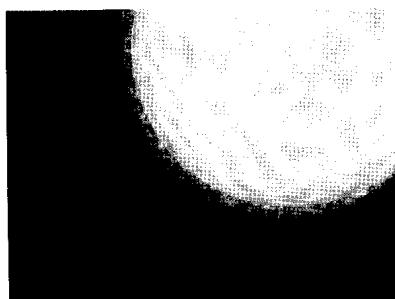
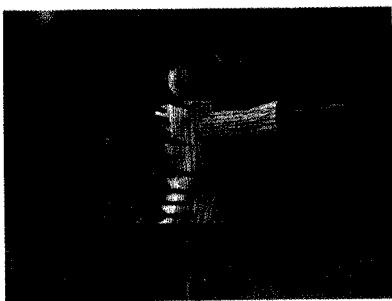
I.3D… II.①蒋… ②刘… III. 三维—动画—计算机图形学—应用软件—基本知识 IV. TP391.4

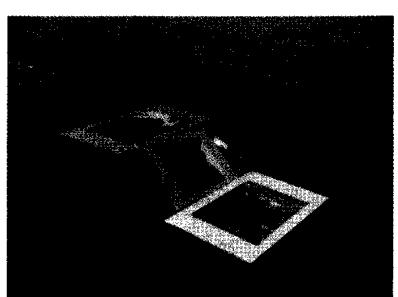
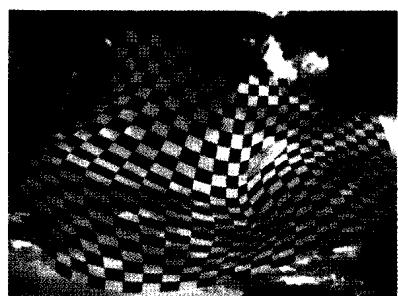
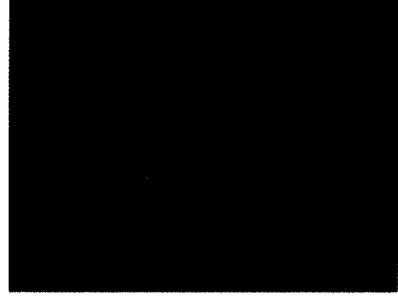
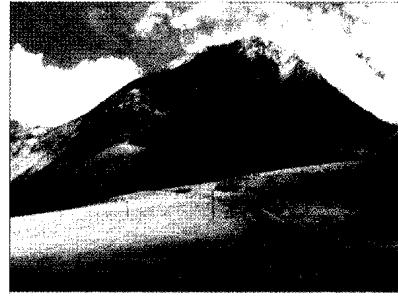
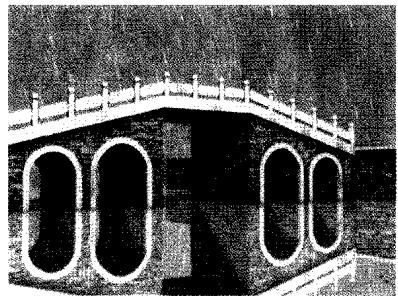
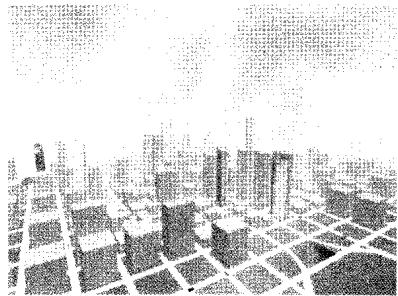
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 35349 号

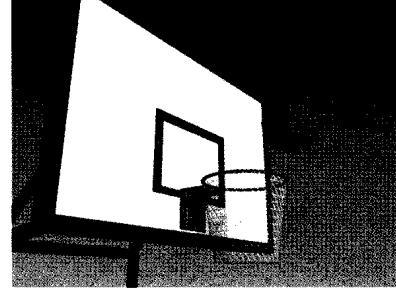
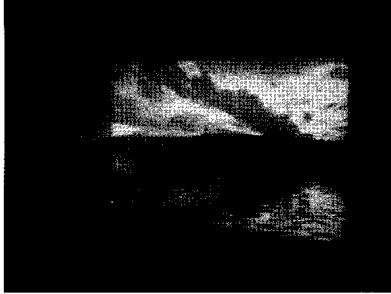
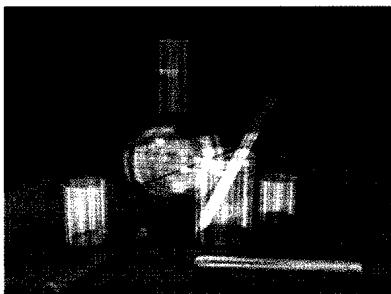
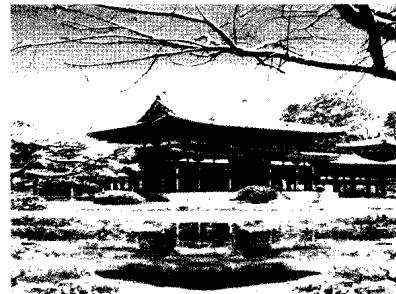
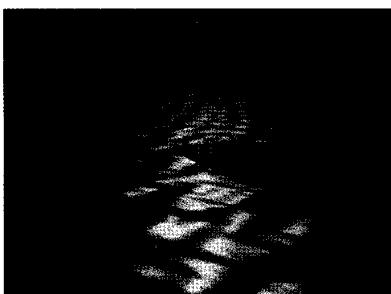
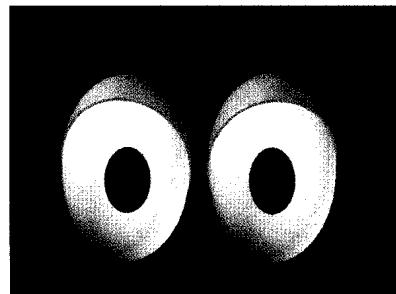
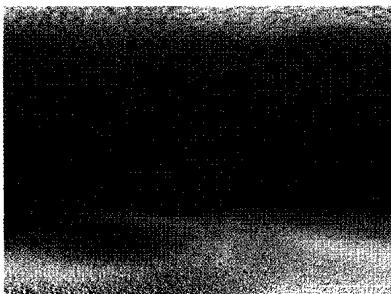
书 名	3DS MAX 2.5 创作效果百例
作 者	蒋建昆 刘志鹏 主编
出版、发行	中国水利水电出版社（北京市三里河路 6 号 100044） 网址： www.waterpub.com.cn E-mail： sale@waterpub.com.cn 电话：(010) 63202266 (总机)、68331835 (发行部)
经 销	全国各地新华书店
排 版	北京门槛创作室 WORD 输出中心
印 刷	北京市天竺颖华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 16 开本 20 印张 447 千字 4 彩插
版 次	1999 年 1 月第一版 1999 年 1 月北京第一次印刷
印 数	0001—6000 册
定 价	29.50 元

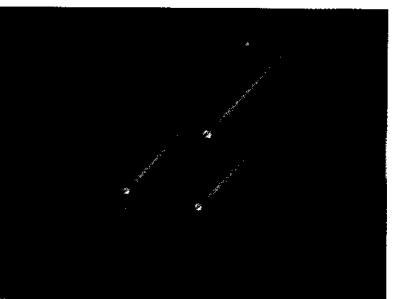
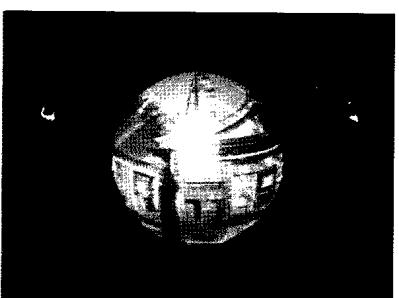
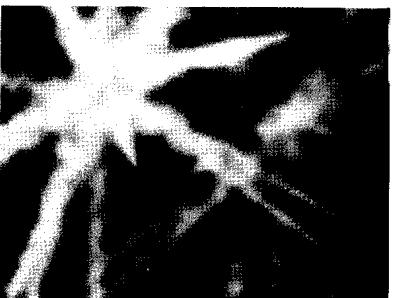
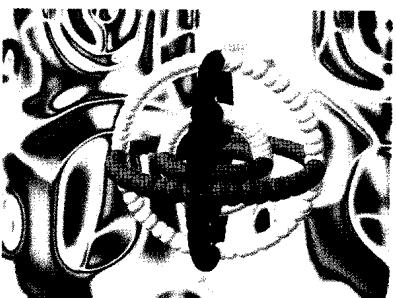
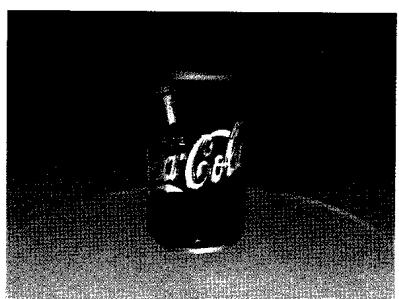
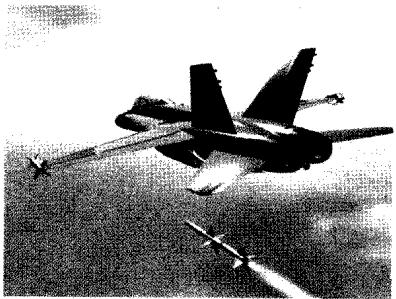
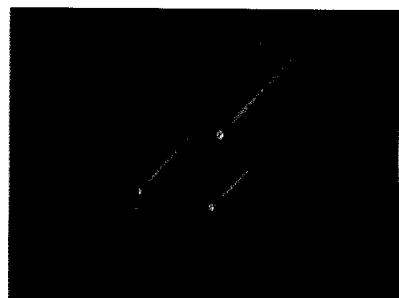
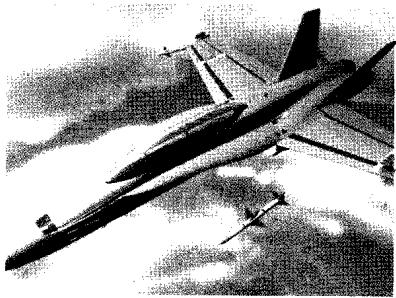
凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换

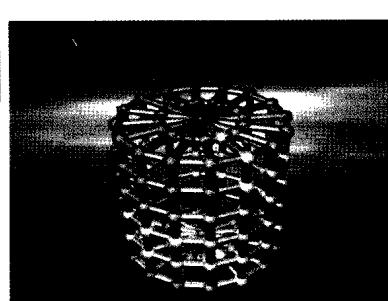
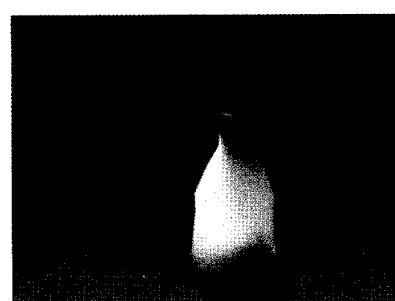
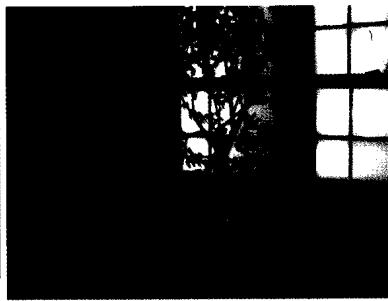
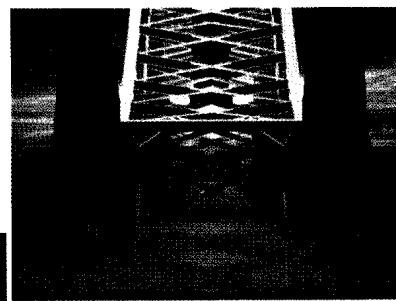
版权所有·侵权必究

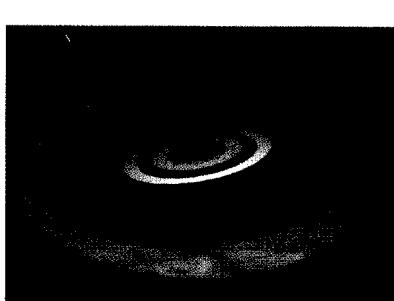
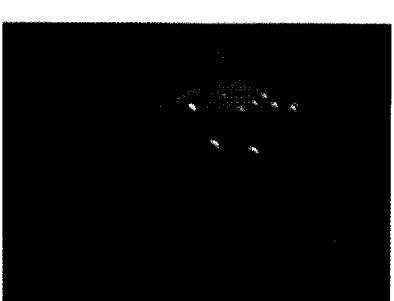
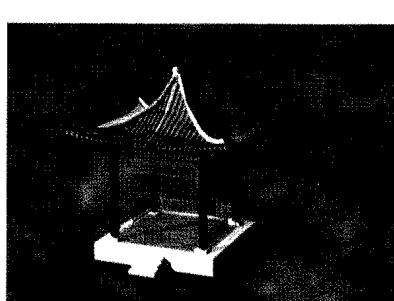
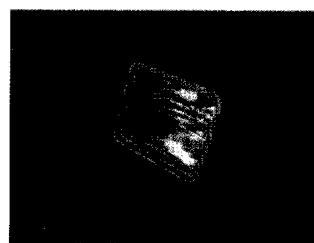
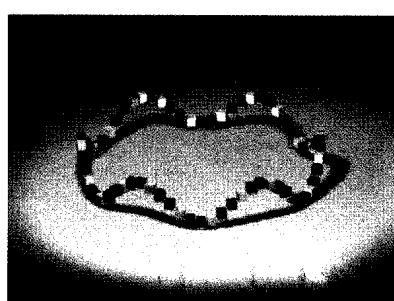
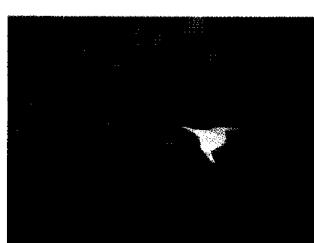
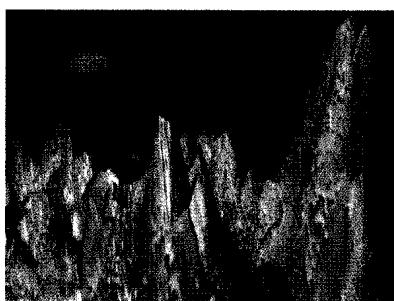
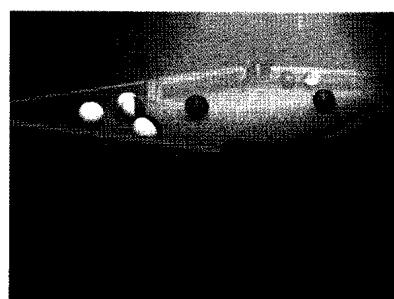
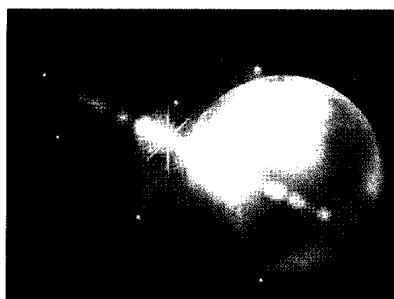


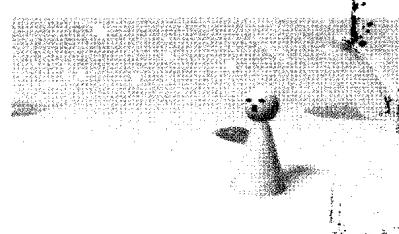
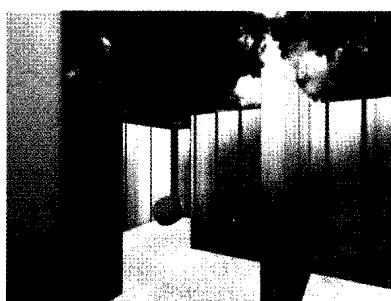
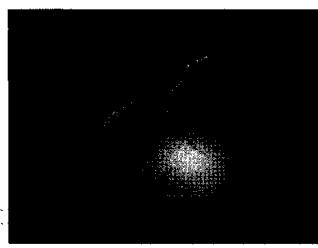
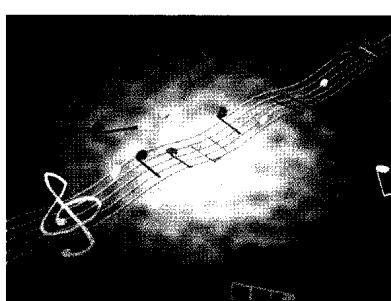
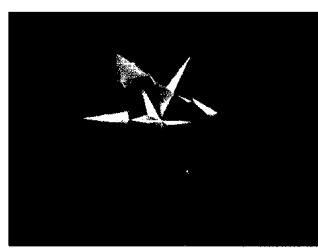
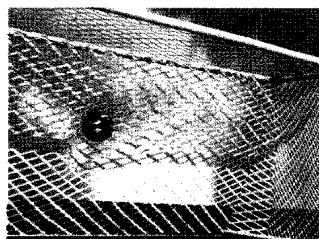
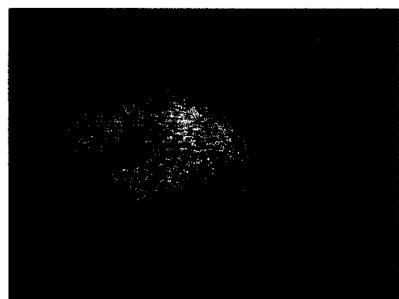












● 万水动画影像设计百例丛书

2133/05

3DS MAX 2.5 创作效果百例

北方交通大学

蒋建昆 刘志鹏 主编

门槛创作室 编著

中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

《万水动画影像设计百例丛书》

编 委 会

主 编 林 达

编 委 樊 荣 张 賛 吴晓超 黄 浩 张志怀 万 壮
周 捷 李罗生 徐 曜 江 山 罗中堂 高 杰

总序

跟我做百例

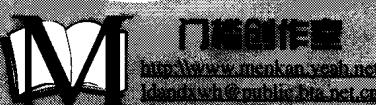
个人电脑刚刚进入我们工作、生活的时候，许多人率先通过“跟我学”电脑的方式踏进了电脑的门槛。

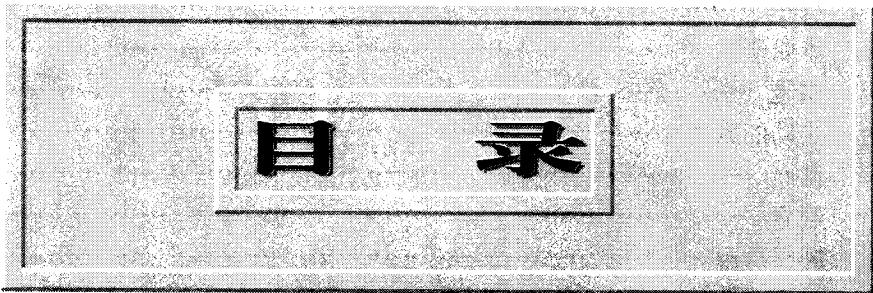
但如今，学习电脑已从单纯掌握电脑理论知识转变到掌握电脑技能上来。实践证明，提高动手制作能力是精通电脑的必经之路！

“万水动画影像设计百例丛书”旨在提高广大读者的创作能力，引导广大读者以实际的效果来检验自己掌握电脑的实际水平。

本丛书几乎囊括了当前热门的动画、图形图像、设计多媒体综合制作方面的各种软件，全部以百例效果推出。

请跟我做百例！





第一篇 漫步 3DS MAX

效果一 台球 1	2
效果二 台球 2	6
效果三 台球 3	9
效果四 台球 4	12
效果五 台球 5	16
效果六 台球 6	19

第二篇 场景的建立与修改

效果七 DNA 分子阵	25
效果八 离子环	27
效果九 飘动的窗帘	29
效果十 音乐家之梦	32
效果十一 追踪飞行	35
效果十二 桌面相框	39
效果十三 天外陨石	42
效果十四 梦幻冰激凌	46
效果十五 日晷图章	49
效果十六 深海怪鱼	52
效果十七 猎鲨潜航	56
效果十八 化学实验台	58
效果十九 橘子造型	61
效果二十 倒角文字	64
效果二十一 奇异的变形体	67
效果二十二 跳舞的立方体	69
效果二十三 彩带	71
效果二十四 变形球	73
效果二十五 变形的桌布	76

效果二十六	刺猬	79
效果二十七	草船借箭	82
效果二十八	魔笼	85
效果二十九	滚动的露珠	87
效果三十	瀑布	90
效果三十一	喷泉	93
效果三十二	断桥冷雨	96
效果三十三	雪人	99
效果三十四	回归之夜	102
效果三十五	文字特效	105
效果三十六	大漠黄沙	108
效果三十七	水滴 1	113
效果三十八	水滴 2	115
效果三十九	水滴 3	117
效果四十	飞碟探索	119
效果四十一	石林	122
效果四十二	梦断悉尼桥	124
效果四十三	再造圆明园	126

第三篇 材质与特效

效果四十四	海上孤舟	130
效果四十五	近水楼台	133
效果四十六	放大镜	136
效果四十七	冰柱	139
效果四十八	飘动的热气球	141
效果四十九	可口可乐罐	144
效果五十	亭子	147
效果五十一	蝶恋花 1	150
效果五十二	蝶恋花 2	154
效果五十三	躁动的计算机	157
效果五十四	水晶魔球	159
效果五十五	伦敦之夜	163
效果五十六	海底世界	166
效果五十七	恐龙时代	169
效果五十八	外星人在纽约	172
效果五十九	十大行星	177
效果六十	雪山夕照	180
效果六十一	窗外的风景	183

效果六十二	风景切换	186
效果六十三	夜闯大观园	188
效果六十四	钻石	191
效果六十五	时空隧道	194
效果六十六	节日礼花	197

第四篇 环境与灯光

效果六十七	宝石	202
效果六十八	幻灯投影	205
效果六十九	水底世界	208
效果七十	神光	211
效果七十一	WPS 98	214
效果七十二	摇曳的油灯	217
效果七十三	炽热的恒星	220
效果七十四	爆炸	223
效果七十五	壁炉	226
效果七十六	流星	229
效果七十七	高原遇险	232
效果七十八	钻井平台	235
效果七十九	都市森林	238
效果八十	洞穴探秘	241
效果八十一	闪电	244
效果八十二	月球探险	247
效果八十三	月球探险 2	250

第五篇 动画创作实例

效果八十四	勇闯迷宫	254
效果八十五	弹簧振子	257
效果八十六	卡通眼睛	261
效果八十七	多米诺骨牌	264
效果八十八	篮球飞人	268
效果八十九	精彩射门	271
效果九十	神奇的茶壶	275
效果九十一	陀螺	279
效果九十二	风中的卡片	282
效果九十三	山中滚石	285
效果九十四	旋转的钻头	289

效果九十五 玉镯	293
效果九十六 企鹅	296
效果九十七 汽车跟踪	299
效果九十八 雷霆战机	301
效果九十九 星球大战	304
效果一百 蜘蛛	309