

中 医 学 问 答

(上 册)

主 编

杨 医 亚

副 主 编

陈孟恒 夏锦堂 李 恩 李彬之

1128926

中 医 学 问 答

(上 册)

杨医亚 主编

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京市崇文区天坛西里10号)

四 川 新 华 印 刷 厂 印 刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米16开本, 45印张 4插页 1014千字

1985年2月第1版 1985年2月第1版第1次印刷

印数: 00,001—48,640

统一书号: 14048·4594 定价: 6.90元

[科技新书目67—64]

编辑委员会

(以姓氏笔划为序)

于鸿玲 王云凯 刘世昌 刘汉章 刘翠霞 石守礼 许占民 李 恩 李彬之
杨医亚 杨牧祥 陈孟恒 陈举云 赵玉镛 夏锦堂 董晋宝 秦发中 高玉璿
黄庭范 郭中印 温金铸 戴桂满

编写人员

总论: 于鸿玲 温金铸 董晋宝
内经: 杨牧祥 刘汉章 李彦瑞
伤寒: 郭中印 刘保和 张文钊
金匱: 夏锦堂 王云凯
温病: 戴桂满 薛 芳 金淑琴 李士懋
中药: 陈举云 李同琴 李春香 徐树楠 杨鹏举
方剂: 刘世昌 张尊如 谷丽敏 王彦田 李俊文 胡玉琴

责任编辑

赵伯仁 雷顺群

前 言

中国医药学是一个伟大的宝库，它有一套完整的理论体系和丰富的临床实践经验。为了进一步继承和发扬祖国医学，帮助广大基层医务人员提高中医基本理论知识和技术水平，我们组织了基础和临床的中医药教师编写了这套《中医学问答》。

本书分上、下两册出版。上册包括总论、内经、伤寒、金匱、温病、中药、方剂等七个部分，下册包括内、妇、儿、外、伤、五官、针灸等七个部分。全书十三个部分，近2,000个问题。所选题目，着眼于中医药的基本理论，且为教学中要求着重讲解并要学生必须掌握和熟悉的内容，也是临床治疗中所经常遇到的问题。题目尽量简明，解释力求通俗易懂。在书的结构和次序编排上，既突出每个问题的独立性和针对性，又注意内容互相间的内在联系和系统性。在阐述中医传统理论的同时，并注意吸收了现代中医临床实践的新经验和成果。

本书主要适合于广大农村、厂矿、部队等基层医务人员和有经验的农村医生学习之用，一般的临床医生和中西医药院校的师生也可参阅。

由于水平有限，缺乏经验，再加编写人员较多，在命题的选择、文字的叙述、内容深浅度掌握等方面，一定有许多不当之处，敬希广大读者批评指正。

本书上册承北京中医学院王绵之教授、赵绍琴教授、翁维健副教授，上海中医学院张伯纳教授、凌耀星副教授、钱承辉副教授，天津中医学院王士福副教授、刘宝琦副教授等协助审定，在此深表谢意。

编 者

一九八三年七月

目 录

总论 12-23, 73-78
伤寒 1-4
中论 1-8, 20-24, 39-41

第一部分 总论

1-1	什么是阴阳五行学说? 它有什么实用价值?	1
1-2	阴阳五行学说是怎样产生的? 阴阳与五行之间有何关系?	1
1-3	阴阳的含义是什么? 其基本属性是什么?	2
1-4	阴和阳之间有哪些关系?	3
1-5	人体的组织结构是怎样划分阴阳的? 阴阳在人体生理功能方面如何体现?	4
1-6	阴阳失调为什么会发生疾病? 其病理变化如何?	4
1-7	在诊断方面如何运用阴阳学说? 为什么阴阳是八纲辨证的总纲?	5
1-8	阴阳在治疗方面如何运用?	5
1-9	五行是怎样归类自然界事物属性的?	6
1-10	五行学说的生克乘侮是什么?	6
1-11	怎样运用五行学说说明脏腑的生理功能及其相互关系?	7
1-12	五行学说怎样说明人体的病理变化?	8
1-13	五行学说在疾病诊断和治疗上如何体现?	9
1-14	何谓藏象? 何谓藏象学说? 藏象学说包括哪些内容?	9
1-15	藏象学说是怎样形成的?	10
1-16	脏、腑、奇恒之府有何不同? 它们的主要功能是什么?	10
1-17	心的主要功能是什么? 怎样理解心主神志?	11
1-18	怎样理解心主血脉、其华在面和开窍于舌?	12
1-19	小肠的生理功能是什么? 心与小肠相表里是怎样体现的?	12
1-20	肺的主要功能有哪些? 怎样理解肺主气、司呼吸?	13
1-21	怎样理解肺主宣发、肃降、通调水道?	13
1-22	肺主皮毛, 开窍于鼻有何临床意义? 肺与大肠的关系如何体现?	14
1-23	脾的主要功能是什么? 脾是怎样运化的?	15
1-24	脾主肌肉、四肢的道理何在? 怎样理解脾开窍于口、其华在唇?	15
1-25	为什么称“脾胃为后天之本”? 它们之间的关系表现在哪些方面?	16
1-26	何谓肝主疏泄? 包括哪些内容?	16
1-27	怎样理解脾统血和肝藏血?	17
1-28	怎样理解肝主筋、其华在爪、开窍于目?	17
1-29	胆属六腑, 为什么又是奇恒之府?	18
1-30	肾的主要功能是什么? 怎样理解肾藏精? 先天之精、后天之精、天癸各指什么?	18
1-31	肾精、肾气、肾阴、肾阳的概念是什么? 它们之间有何关系?	19

u1 J

1-32	怎样理解肾主水？	19
1-33	脑、髓、骨与肾有什么关系？	20
1-34	肾主纳气对人体的呼吸有什么重要意义？为什么膀胱的气化取决于肾？	20
1-35	怎样理解“左肾右命门”的论点？命门火的功能是什么？	20
1-36	心包络有什么功能？热入心包和痰闭心包有何异同？	21
1-37	何谓三焦？上、中、下三焦的生理功能是什么？	21
1-38	女子胞有什么生理功能？它的功能受哪些内脏和经脉的影响？	22
1-39	脏腑之间的关系是什么？心与它脏的生理关系表现在哪些方面？	22
1-40	心与它脏的关系在病理方面有哪些表现？	23
1-41	肝与脾、肺、肾、心之间在生理、病理上有什么关系？	24
1-42	脾与它脏在生理、病理上有什么关系？	24
1-43	肺和肾在生理上有什么关系？在病理上又是怎样相互影响的？	25
1-44	六腑之间在生理上有什么关系？在病理上又是怎样相互影响的？	26
1-45	人体水液代谢与哪些脏腑关系最为密切？为什么？	26
1-46	气的含义是什么？其作用有哪些？	27
1-47	气分哪几类？是怎样生成的？各类气的生理功能是什么？	27
1-48	何谓“气机升降”？人体气机升降有何规律和意义？	28
1-49	血液有何作用？它的生化和循行与哪些脏腑关系密切？	28
1-50	何谓津液？其作用是什么？是怎样生成和输布的？其代谢障碍时有何病理表现？	29
1-51	气、血、津液之间有什么关系？	30
1-52	什么叫经络？经络学说在中医学中的实用价值如何？	30
1-53	十二经脉是根据什么命名的？	31
1-54	组成经络系统的基本内容有哪些？	31
1-55	十二经脉的特点是什么？	32
1-56	什么是十二经脉的主病候？它是怎样产生的？	33
1-57	十二经脉各自的主病候是什么？	34
1-58	什么是奇经八脉？它的分布、作用是什么？有何特点？	35
1-59	奇经八脉各脉名称的含义是什么？其主要证候表现有哪些？	35
1-60	十二经别的概念、意义、分布特点和六合关系是什么？	36
1-61	络脉的组成、分布和作用是什么？在发病上有什么意义和特点？	37
1-62	十五络脉的主证是什么？	38
1-63	什么是十二经筋？有何特点？主证是哪些？	38
1-64	什么叫十二皮部？它是怎样分布的？有何诊断价值？	39
1-65	经络的交叉和交会临床上有什么意义？	39
1-66	经络在生理、病理上的作用是什么？它和气血的关系怎样？	40
1-67	经络学说在内科、诊断和治疗方面有何指导意义？	41
1-68	经络学说在外科和伤科学中有什么指导意义？	41

1-69	经络学说在妇科和儿科有何指导意义？	42
1-70	经络对眼科病的证治有何指导意义？	43
1-71	经络学说在针灸学中有何指导意义？	44
1-72	经络学说与气功、推拿有什么关系？	44
1-73	“病因”、“病机”的含义是什么？其内容包括有哪些？中医病因学说有什么特点？	44
1-74	疾病是怎样发生的？怎样理解“正气存内，邪不可干”、“邪之所凑，其气必虚”？	45
1-75	何谓六淫？六淫和六气有何不同？六淫致病的特点是什么？	46
1-76	风邪的性质及致病特点是什么？	47
1-77	怎样区别内风证和外风证？	47
1-78	何谓寒邪？外感寒邪和内寒如何区别？	48
1-79	寒邪的性质与致病特点是什么？	48
1-80	什么是暑邪？暑邪的性质及其致病特点是什么？	49
1-81	何谓伤暑、中暑、暑湿、阴暑、阳暑？	49
1-82	何谓湿邪？临床上如何辨别内湿和外湿？	50
1-83	湿邪的性质与致病特点是什么？	50
1-84	何谓燥邪？燥邪的性质和致病特点是什么？常见的燥证有哪些？	51
1-85	火与热的区别在哪里？实火和虚火有何不同？	51
1-86	火（热）邪的性质和致病特点是什么？	52
1-87	什么是疫疠？疫疠的性质和致病特点是什么？	53
1-88	七情致病的原理何在？分别对哪些内脏影响最大？	53
1-89	饮食失宜对人体有何影响？	54
1-90	什么是痰饮？痰饮是怎样形成的？	55
1-91	痰饮致病有什么特点？临床上有哪些证候表现？	55
1-92	何谓瘀血？形成瘀血的病因是什么？临床特点有哪些？	56
1-93	为什么劳逸过度都能致病？有哪些表现？	56
1-94	什么是正气和邪气？邪正斗争会出现哪些趋向？为什么会有虚实变化？	57
1-95	何谓阴阳失调？阴阳盛衰的病理表现有哪些？	57
1-96	升降失常指的是什么？	58
1-97	中医是怎样诊断疾病的？	58
1-98	望诊包括哪些内容？有何诊断意义？	59
1-99	望神有什么意义？	59
1-100	望色泽和形态为什么能判断病情的吉凶？	60
1-101	何谓“真脏色现”？五色现于面部各主何证？	60
1-102	如何从神志、形态的表现上区别癫、狂、痫？	61
1-103	察耳、目、鼻的形色有何诊断价值？	62

1-104	望头的形态与头发的色泽变化有何诊断意义？	62
1-105	望唇、齿、咽喉的形色荣枯在诊断上有什么价值？	63
1-106	望皮肤的肤色及外形变化为什么能帮助诊断？	63
1-107	望斑疹及白痞的形色有何诊断意义？	64
1-108	从舌诊上能判断人之生死吉凶吗？	64
1-109	什么是舌诊的脏腑分部？有哪些经脉通于舌本？	65
1-110	望舌在诊断上有何意义？	65
1-111	舌质的颜色共分几种？各主何证？	66
1-112	舌苔是怎样产生的？苔色有几种？各主何证？	66
1-113	察舌时应注意哪些事项？	67
1-114	舌苔的厚薄、燥润、腐腻有何诊断意义？	68
1-115	怎样辨别舌苔的有根无根？有何临床意义？	68
1-116	剥苔是怎么回事？什么是苔的变化顺逆？	69
1-117	舌体在形态上有哪些异常变化？各主何因何证？	69
1-118	望痰和大小便在诊断上有何价值？	70
1-119	望爪甲和小儿指纹对诊断有何意义？	70
1-120	闻诊包括哪些内容？辨别病人的语声有何诊断意义？	71
1-121	如何从患者的呼吸辨别寒热虚实？	72
1-122	闻诊对咳嗽的寒热虚实怎样辨别？	72
1-123	呕、吐、哕在闻诊上如何鉴别？呃逆与暖气有何不同？	73
1-124	嗅气味包括哪些内容？对诊断有何作用？	73
1-125	何谓问诊？问诊的主要内容有哪些？问诊时应注意什么？	74
1-126	怎样问寒热？临床常见的寒热表现有哪几种？其病理机制及临床意义是什么？	75
1-127	恶寒与畏寒、发热与潮热有何不同？潮热有哪几种？各有什么特点？	76
1-128	问汗应注意什么？自汗、盗汗、战汗、头面汗、半身汗的特点和病机有何不同？	76
1-129	疼痛的机理是什么？引起疼痛的主要原因有哪些？各有何特点？	77
1-130	疼痛的部位与脏腑经络的病变有什么关系？	78
1-131	询问睡眠有何意义？失眠与嗜睡的原因有几种？各有何临床特点？	79
1-132	怎样询问饮食和口味？饮食、口味的异常改变有什么临床意义？	79
1-133	问口渴在临床上有什么意义？大渴、烦渴与燥渴有什么区别？	80
1-134	询问二便应注意什么？二便异常有哪些表现？各有何临床意义？	81
1-135	对女病人为什么要问经、带、胎、产？怎样询问？有何临床意义？	82
1-136	询问耳目的主要内容有哪些？各有何特点及临床意义？	83
1-137	如何正确应用脉诊？	84

1-138 病脉有多少种? 如何归类? 各种病脉的脉象和主病是什么?	84
1-139 什么叫三部九候? 脏腑在脉诊上的部位是如何分布的?	86
1-140 纲领性的脉象有几种? 其特点、主证如何?	87
1-141 怎样鉴别相似而容易混淆的几种常见脉象?	88
1-142 何谓相兼脉? 常见的兼脉各主何证?	89
1-143 生理性和病理性的特异脉象有几种?	89
1-144 脉的胃、神、根如何理解?	90
1-145 何谓平脉、病脉、真脏脉和怪脉? 各主何证?	91
1-146 对色、脉与脉、证的顺逆如何理解? 在什么情况下才能舍脉从 证或舍证从脉?	91
1-147 诊脉时应注意的事项有哪些?	92
1-148 单凭切脉能诊断疾病吗?	93
1-149 如何进行按诊? 其内容包括哪些?	93
1-150 寸关尺三部定位是怎样发展来的?	94
1-151 怎样书写中医病历?	95
1-152 何谓辨证? 辨证的方法有哪些? 辨证时应注意哪些问题?	97
1-153 何谓八纲辨证? 为什么八纲是辨证的总纲? 八纲之间有何关系?	98
1-154 什么是表证? 其发病原理是什么? 表寒、表热、表虚与表实如何 辨别?	99
1-155 何谓里证? 形成里证的主要原因有哪些? 里证的寒热虚实有何 不同?	99
1-156 表证和里证的鉴别要点是什么? 表证入里、里证出表以及表里 同病的意义是什么?	100
1-157 寒与热怎样辨别? 其病理是什么? 如何鉴别寒证与热证的虚实?	100
1-158 真寒假热、真热假寒的含义是什么? 二者从四诊上如何鉴别?	101
1-159 虚证与实证的含义是什么? 包括哪些内容?	102
1-160 什么叫证候错杂? 包括哪些内容?	103
1-161 证候转化的含义是什么?	103
1-162 亡阴与亡阳是怎样发生的? 病机、治法有何不同?	104
1-163 什么叫脏腑辨证? 怎样进行脏腑辨证? 脏腑辨证与八纲辨证的 关系如何?	104
1-164 心的病变主要表现在哪些方面? 心病的辨证要点是什么?	104
1-165 心气虚与心阳虚, 心血虚与心阴虚如何鉴别?	105
1-166 形成心血瘀阻和水气凌心的原因是什么? 有哪些表现?	105
1-167 痰迷心窍、痰火扰心和心火亢盛是怎样形成的? 临床表现有什 么不同?	106
1-168 肺的病变主要表现在哪些方面? 肺病的辨证要点是什么?	106
1-169 肺气虚与肺阴虚在证因脉治上有何区别?	107
1-170 肺的实证有哪些类型? 其脉证有何不同?	107

1-171 脾的病变主要表现在哪些方面? 脾病的辨证要点是什么?	108
1-172 脾气虚常见哪些类型? 其脉证有什么不同?	109
1-173 脾胃阳虚及寒湿困脾的病因病理及主证各是什么?	109
1-174 肝的病变主要表现在哪些方面? 肝病的辨证要点是什么?	109
1-175 肝气郁结的发展变化如何? 表现有何不同?	110
1-176 肝气郁结、肝火上炎、肝阳上亢、肝风内动在临床上如何区别? 它们之间又有什么联系?	111
1-177 肝风有哪些类型? 其脉证有何区别?	111
1-178 肝的虚证为何多见肝血虚、肝阴虚? 有肝气虚、肝阳虚吗?	111
1-179 肝胆湿热与脾胃湿热、大肠湿热与膀胱湿热各有何异同? 怎样进 行辨证?	112
1-180 肾的病变主要表现在哪些方面? 肾病的辨证要点是什么?	113
1-181 肾阴虚与肾阳虚在脉证上有何异同?	113
1-182 肾阳虚可见哪些类型? 临床表现有何不同?	114
1-183 胃病有寒热虚实之分, 其病因与脉证的区别是什么?	114
1-184 大肠实热燥结与阴虚燥结、肠热下利与肠虚滑脱从脉证上如何鉴 别?	114
1-185 肾与他脏同病的常见证候有哪几种? 其表现有何不同? 膀胱气闭和 气虚为什么关键在肾?	115
1-186 肝脾不调、肝胃不和、肝火犯肺三证从病因、脉证上如何鉴别?	115
1-187 心、肺、脾在发病上有何关系? 常见哪些证候? 表现有何不同?	116
1-188 肝肾阴虚和脾肾阳虚是怎样形成的? 各有什么特点?	116
1-189 心阴虚、肺阴虚、肾阴虚以及心血虚、肝血虚有何异同?	117
1-190 气的病变有哪些? 其临床表现及治法是什么?	117
1-191 血虚、血瘀的病因和脉证有何不同? 哪些原因能引起出血? 各种 出血的治疗原则是什么?	118
1-192 津液缺乏的原因是什么? 有哪些临床表现?	119
1-193 什么是治则和治法?	119
1-194 何谓“标”、“本”? 如何理解“治病必求于本”?	119
1-195 什么是“正治法”? 临床如何运用?	120
1-196 什么叫“反治法”? 临床如何运用?	120
1-197 何谓扶正祛邪、攻补兼施? 临床上如何运用?	121
1-198 如何理解“急则治其标, 缓则治其本”?	122
1-199 什么叫做“虚则补其母”、“实则泻其子”和“隔一隔二”?	122
1-200 何谓调整阴阳?	123
1-201 治病为什么还要因时、因地、因人制宜?	123
1-202 何谓同病异治、异病同治?	124
1-203 何谓汗法? 适用于什么病证? 临床上如何运用?	125
1-204 什么是吐法? 用于哪些病证? 使用吐法应注意些什么?	126

1-205	何谓下法? 适用于什么病证? 临床应用时应注意哪些事项?	126
1-206	何谓和法? 其适应证是什么? 临床上怎样运用?	127
1-207	什么叫温法? 适用于什么病证? 应用时须注意哪些事项?	128
1-208	何谓清法? 其适应证和禁忌证是什么? 临床运用时须注意哪些事项?	128
1-209	保津和生津有哪些方法? 适用于哪些病情?	129
1-210	何谓补法? 适用于什么病证? 临床上怎样运用?	130
1-211	什么是消法? 消法有哪几种? 主治有何不同? 运用消法应注意些什么?	131
1-212	理气法有哪些? 在临床上如何运用?	132
1-213	什么是理血法? 理血法包括哪些内容? 各主治何病证?	132
1-214	何谓活血化瘀法? 适用于哪些病证? 临床运用时应注意什么?	133
1-215	什么是祛湿法? 祛湿法有几种类型? 临床上如何运用?	134
1-216	祛痰法有哪几种? 各适应何证?	135
1-217	安神法主要有几种? 如何运用?	136
1-218	外风与内风在治法上有何不同? 外风治法有几种? 如何运用?	136
1-219	治疗内风的方法有几种? 如何运用?	137
1-220	固涩法包括哪些内容? 在临床上如何运用?	137
1-221	开窍法主要有哪些? 各主何证?	138
1-222	什么是辛甘化阳、酸甘化阴、苦甘合化法?	139
1-223	什么是中医护病学说? 有哪些特点和要求?	139
1-224	养生是怎么回事? 其基本方法有哪些?	140

第二部分 内经

2-1	根据《素问·上古天真论》、《灵枢·天年》篇说明人体生长衰老的主要因素和在整个生命过程中内脏及体征有哪些变化?	142
2-2	何谓“煎厥”、“薄厥”、“大厥”? “薄厥”与“大厥”的成因和病机有什么异同?	143
2-3	阳气在人体中有什么重要作用?	144
2-4	根据《素问·生气通天论》记载说明阳气运行的规律及其生理、病理意义。	144
2-5	以五行的生克关系说明五味太过的发病机理。	145
2-6	以“阳化气, 阴成形”的变化阐述味、精、形、气之间的相互关系?	145
2-7	以阴阳清浊、升降出入说明人体的生理活动。	146
2-8	怎样理解阳气和阴精的相互关系? 阴阳失调为什么会发生疾病?	146
2-9	“阳病治阴, 阴病治阳”如何理解和运用?	147
2-10	以《素问·灵兰秘典论》十二官原文说明五脏的生理功能。	147
2-11	以《素问·灵兰秘典论》十二官原文说明六腑及膻中的生理功	

能。·····	148
2-12 为什么说“凡十一脏取决于胆也”？·····	149
2-13 五脏的功能与体表组织有何联系？·····	150
2-14 以《素问·六节藏象论》的原文阐述五脏与神、魂、魄、精、营的相互联系？·····	151
2-15 《素问·五脏生成篇》所谓“合、荣、主”的含义是什么？有何临床意义？·····	152
2-16 《内经》、《难经》怎样论述切脉独取寸口的原理？为什么自《难经》至今以独取寸口为主？·····	153
2-17 五脏精气衰败会出现哪些病态？为什么？·····	153
2-18 什么是四时五脏的正常脉象？四时为什么会出现不同的脉象？·····	154
2-19 《素问·玉机真藏论》四时五脏病脉有哪些表现？各主何病证？·····	154
2-20 形气色脉的逆从、难易有何临床意义？·····	155
2-21 《素问·经脉别论》对饮食物在体内的输布过程是怎样阐述的？有何临床意义？·····	156
2-22 何谓“五气所病”、“五精所并”、“五病所发”、“五邪所乱”？·····	157
2-23 什么是五液？五液病变与五脏有何关系？·····	157
2-24 何谓五味所入？偏嗜五味对人体有什么影响？·····	158
2-25 《素问·血气形志篇》对六经气血多少有何论述？其临床有何意义？·····	159
2-26 《素问·热论》的六经分证和《伤寒论》的六经分证有什么不同？·····	160
2-27 何谓阴阳交？其主证是什么？有何临床意义？·····	160
2-28 何谓风厥？何谓劳风？表现有何不同？其发病原理是什么？·····	161
2-29 为什么说“五脏六腑皆令人咳”？五脏咳的病理和证候特点是什么？·····	161
2-30 《素问·举痛论》九气为病的病理机制是什么？如何理解“百病皆生于气”？·····	162
2-31 《素问·痺论》中痺证成因是什么？怎样分类？·····	163
2-32 《素问·痿论》中五痿病因、病机及证候是什么？·····	163
2-33 为什么说“治痿者，独取阳明”？·····	164
2-34 何谓“奇病”？《素问·奇病论》载有哪些奇病？其病因病理及症状有何不同？·····	164
2-35 《素问·调经论》中“阳虚则外寒，阴虚则内热，阳盛则外热，阴盛则内寒”的病因、病理是什么？·····	165
2-36 为什么“病在上取之下，病在下取之上，病在中旁取之”？·····	165
2-37 “必先岁气，无伐天和；无盛盛，无虚虚，而遭人夭殃”是什么	

意思?	166
2-38 怎样理解“热无犯热,寒无犯寒”、“发表不远热,攻里不远寒”和“无犯胃气”?	167
2-39 木郁达之、火郁发之、金郁泄之、土郁夺之、水郁折之,都是什么意思?	167
2-40 “病机十九条”是怎样分类的?它的基本精神是什么?	168
2-41 怎样理解“诸风掉眩,皆属于肝”?	169
2-42 为什么说“诸寒收引,皆属于肾”?	170
2-43 怎样理解“诸气膹郁,皆属于肺”和“诸湿肿满,皆属于脾”?	170
2-44 如何理解“诸痛痒疮,皆属于心”?	171
2-45 如何理解“诸禁鼓慄,如丧神守,皆属于火”?	171
2-46 如何理解“诸热瞀瘵,皆属于火”?	171
2-47 如何理解“诸躁狂越,皆属于火”?	171
2-48 如何理解“诸病肘肿,疼酸惊骇,皆属于火”?	172
2-49 怎样理解“诸逆冲上,皆属于火”?	172
2-50 怎样理解“诸呕吐酸,暴注下迫,皆属于热”?	172
2-51 怎样理解“诸厥固泄,皆属于下”?	173
2-52 怎样理解“诸痿喘呕,皆属于上”?	173
2-53 怎样理解“诸胀腹大,皆属于热”、“诸病有声,鼓之如鼓,皆属于热”?二者有何异同?	174
2-54 怎样理解“诸暴强直,皆属于风”、“诸痉项强,皆属于湿”?	174
2-55 为什么“诸转反戾,水液浑浊,皆属于热”?而“诸病水液,澄澈清冷,皆属于寒”?有何临床意义?	174
2-56 《素问·至真要大论》中“谨守病机,各司其属”是什么意思?临床中如何实施这一原则?	175
2-57 “诸寒之而热者取之阴,热之而寒者取之阳”在临床上如何运用?	176
2-58 如何理解热者寒之、寒者热之、结者散之、坚者软之、强者泻之、高者抑之、客者除之、留者攻之等治疗原则?	176
2-59 怎样理解散者收之、燥者润之、急者缓之、脆者坚之、衰者补之、下者举之、劳者温之等治疗原则?	177
2-60 什么是运气学说?五运六气与人体有什么关系?	178
2-61 什么叫干支?干支是怎样命名的?	179
2-62 干支怎样配阴阳五行?	180
2-63 什么是“三阴三阳”和“六气”?地支是怎样配三阴三阳及六气的?	181
2-64 什么叫“花甲”?干支怎样纪年?	182
2-65 什么叫五运?五运的基本内容及推算方法是什么?	183
2-66 什么叫主气?主气应怎样推算?	185

2-67	什么叫客气? 客气如何推算? 有什么规律性?	186
2-68	客气有什么异常变化?	187
2-69	什么是“客主加临”? 如何推算? 在临床上有什么意义?	187
2-70	五运和六气为什么要结合运用? 其内容有哪些?	188
2-71	怎样分析运、气的盛衰? 有何意义?	189
2-72	什么叫“平气”? “平气”怎样推算?	190
2-73	什么叫天符、岁会、同天符、同岁会、太乙天符? 怎样推算?	190
2-74	怎样运用五运的变化规律说明发病情况?	192
2-75	怎样运用六气的基本原理说明发病情况?	193
2-76	脏腑是怎样相合的? 其意义如何?	194
2-77	根据《灵枢·营卫生会》篇中营卫运行规律阐述睡眠、呵欠的生 理、病理。	194
2-78	何谓“十二奇邪”? 其病理机制是什么?	195
2-79	《灵枢·决气》篇中的精、气、津、液、血、脉各指什么? 它们 之间有何联系?	196
2-80	在望诊中面色浮沉、散搏、泽夭、上下的变化有什么临床意义?	197
2-81	五脏六腑之胀临床表现和病理机制有何不同?	198

第三部分 伤寒

3-1	什么是六经辨证?	199	下
3-2	六经病之间有什么关系? 掌握六经传变的临床意义是什么?	199	
3-3	《伤寒论》的六经与《内经》的六经有什么关系?	200	
3-4	伤寒的涵义是什么?	201	上
3-5	《伤寒论》的治疗原则是什么?	202	
3-6	为什么要辨阴阳两纲? 如何辨别?	203	
3-7	为什么说阴阳自和必自愈? 这一理论对临床有何指导意义?	203	
3-8	何谓太阳病? 太阳病的性质和主要脉证是什么?	204	
3-9	何谓太阳中风? 太阳中风的主要脉证、病理和治法是什么?	204	
3-10	太阳中风用桂枝汤要注意哪些问题? 药后出现“反烦不解”应怎 样处理?	205	
3-11	营卫不和可见哪些证候? 如何治疗?	206	
3-12	太阳伤寒表实与太阳误下邪气内陷为什么不能用桂枝汤? 酒客患 太阳中风为什么也不能用桂枝汤?	207	
3-13	太阳中风汗后有的损伤营阴, 有的损伤卫阳, 各见哪些症状? 如 何治疗?	207	
3-14	太阳伤寒的主要脉证和病理是什么? 如何治疗?	208	
3-15	咽喉干燥者、淋家、汗家患伤寒表实证为什么不可发汗? 应如何 处理?	209	
3-16	亡血家、疮家、衄家得了太阳伤寒为什么不能用汗法? 应如何治 疗?	209	

3-17	伤寒表实证出现尺脉迟、尺脉微和胃中虚冷还能用发汗法吗?	210
3-18	伤寒衄后病解的机理是什么? 如果衄后表不解应如何处理?	211
3-19	太阳表郁不解, 可见哪几种类型? 如何辨证施治?	211
3-20	太阳中风和伤寒都兼见“项背强几几”, 治法有无区别?	212
3-21	伤寒兼里热证的形成原因和主要脉证是什么? 如何治疗?	213
3-22	伤寒兼里有水饮证可见哪些临床症状? 如何治疗?	213
3-23	太阳蓄水证的主要脉证及其治法是什么?	214
3-24	太阳蓄血证是怎样形成的? 如何辨证论治?	214
3-25	太阳病误用汗吐下可见哪些病情? 如何治疗?	215
3-26	太阳病中有哪几种喘症? 如何辨证施治?	216
3-27	太阳病可见哪几种下利证? 治法有何不同?	217
3-28	汗出过多为什么会引起心下悸和耳聋? 如何施治?	218
3-29	大结胸证如何治疗? 应注意哪些问题?	218
3-30	小结胸和寒实结胸二者在证治上有何区别? 怎样认识脏结?	219
3-31	何谓火法? “脉浮热甚”与“微数”之脉为什么不能用火法治 疗?	220
3-32	太阳表证为什么多用汤剂取汗? 误用火法造成的烦躁证或惊狂 证如何治疗?	221
3-33	阴阳两虚兼太阳表证误用桂枝汤能造成什么后果? 如何随证施 治?	221
3-34	怎样认识外感病过程中脉结代、心动悸? 如何治疗?	222
3-35	心脾两虚兼外感, 如何处理?	222
3-36	太阳病下后复汗导致阴阳两虚可见哪些脉证? 如何治疗?	223
3-37	太阳病误治所致的烦躁有哪两种证候? 治法有无区别?	223
3-38	痞证是怎样形成的? 热痞及其兼证治法有什么不同?	224
3-39	寒热错杂的痞证有哪几种类型? 如何辨证施治?	225
3-40	黄连汤证的病理特点是什么? 它与半夏泻心汤证有何区别?	226
3-41	心中懊恼是怎样产生的? 用栀子豉汤治疗应注意些什么?	226
3-42	痰饮宿食壅塞胸膈上脘可见哪些症状? 为什么要用吐法治疗?	227
3-43	怎样辨别烦躁证的寒热虚实?	227
3-44	口渴都是由于伤津引起的吗? 《伤寒论》是怎样辨证施治的?	228
3-45	阳结、阳微结、阴结、纯阴结有何异同?	230
3-46	《伤寒论》中治利之法有哪些?	230
3-47	《伤寒论》中有哪些治痛的方法?	231
3-48	浮脉仅仅见于太阳表证吗?	233
3-49	解表退热法在《伤寒论》中的具体运用有哪些?	234
3-50	何谓阳明病? “胃家实”是阳明病经、腑证的共同病理吗?	235
3-51	太阳阳明、正阳阳明、少阳阳明的含义是什么? 应如何认识?	235
3-52	阳明病的主要外证是什么? 是怎样产生的?	236

3-53	阳明经证有哪些病理特点? 它分为几种主要类型? 又如何区别施治?	237
3-54	阳明府实重证的病理和主要脉证有哪些? 为什么要用大承气汤治疗?	237
3-55	阳明病燥屎已成的辨证要点是什么?	238
3-56	阳明病在什么情况下必须急下? 怎样认识阳明病中的谵语和郑声?	239
3-57	脾约证的病理是胃强脾弱吗?	240
3-58	阳明病在什么情况下当用导法?	241
3-59	阳明病有哪些禁下证? 为什么禁下?	241
3-60	阳明病发黄是怎样形成的? 怎样辨证论治?	242
3-61	阳明蓄血和太阳蓄血有什么不同?	243
3-62	阳明病为什么发生出血? 如何治疗?	243
3-63	何谓少阳病? 少阳病的性质是什么? 少阳与其它经脉的关系如何?	244
3-64	少阳病的成因和主要脉症有哪些? 怎样治疗?	245
3-65	怎样认识小柴胡汤证?	245
3-66	少阳和阳明证候同时出现, 怎样判断病情偏重少阳?	246
3-67	少阳兼阳明里实证如何论治?	247
3-68	太阴病是怎样形成的? 有哪几种转归?	247
3-69	太阴病的症状特点和阳明病有何不同? 治法和方药是什么?	248
3-70	太阴发黄与阳明发黄有哪些不同?	249
3-71	太阴与太阳同病可见哪些类型? 如何辨治?	249
3-72	何谓少阴病? 少阴病有哪两种类型? 主要证候及治法是什么?	250
3-73	少阴病提纲反映了什么病机? 有何临床意义?	250
3-74	少阴阳虚水泛证和少阴阳虚身痛证的症状和治法是什么?	251
3-75	格阳证和戴阳证有何区别? 如何治疗?	252
3-76	太阳与少阴同病, 在治疗上应注意什么? 少阴病为何不可发汗?	253
3-77	少阴阴虚火旺证和少阴水热互结证的治法是什么?	253
3-78	如何辨治少阴咽痛和少阴尿血?	254
3-79	少阴病在哪些情况下可以用灸法? 判断少阴病预后的关键是什么?	255
3-80	如何认识少阴急下三证?	256
3-81	厥阴病为什么会出现寒热错杂证?	256
3-82	厥的表现及其病理是什么?	257
3-83	《伤寒论》所讲的厥证及其治法有哪些? 为什么有“应下”与“不可下”之分?	258
3-84	蛔厥与藏厥有什么不同? 如何治疗?	259
3-85	厥阴热利和少阴下利便脓血, 两者在性质上与治疗方法上有何区	

别?	259
3-86 厥阴病的当归四逆汤证和少阴病的四逆汤证、四逆散证在治疗方 法上有何区别?	260
3-87 怎样诊断除中证?	261
3-88 如何运用吴茱萸汤?	261
3-89 厥阴病上热下寒唾脓血、泄利证应如何治疗?	262
3-90 如何认识厥热胜复?	262
3-91 病后“劳复”和病后虚寒“喜唾”应如何治疗?	263
3-92 何谓霍乱? 霍乱的亡阳脱液应如何救治?	263
第四部分 金匱	
4-1 《金匱要略》一书在其结构与写作方法上有哪些特点?	265
4-2 《金匱要略》的理论依据是什么? 体现在哪些方面?	266
4-3 “治未病”的意义是什么? 张仲景是怎样论述虚实异治的?	267
4-4 发病的原因有哪些? “养慎”的意义是什么?	269
4-5 季节与气候不相适应而引起疾病和用药有什么关系?	269
4-6 病邪侵犯人体, 所伤害的部位有哪些规律?	270
4-7 怎样通过闻语声、察呼吸来判断病位?	271
4-8 怎样掌握先后缓急和审因论治的原则?	272
4-9 怎样根据五脏的喜爱和厌恶来进行治疗和护理?	273
4-10 外感痉病有何特点? 如何分型治疗?	274
4-11 哪些病证误治容易成痉? 里热成痉应如何处理?	275
4-12 风湿在表为什么只能微发其汗? 风湿表实证的治法应注意什么?	276
4-13 风湿表虚证分几种类型? 治疗方法有哪些?	277
4-14 中喝可见哪些证候? 典型证的治法如何?	278
4-15 百合病的发病关键在哪里? 用什么方法治疗?	279
4-16 什么是百合病的正治法? 误治之证如何处理?	279
4-17 什么是狐惑病? 治疗本病为什么要着重解毒?	280
4-18 狐惑病酿脓, 如何治疗?	281
4-19 阴毒和阳毒为什么不是寒证和热证? 二者在治法上有无区别?	281
4-20 疟病为什么多见弦脉? 形成疟母应如何治疗?	282
4-21 疟病分哪几种类型? 治法有什么区别?	282
4-22 中风病分哪些类型? 中风三方在主治上有何区别?	283
4-23 历节病的发生有哪些因素? 治疗历节病为什么要寒热兼顾?	284
4-24 血痹是怎样发生的? 怎样分证治疗?	285
4-25 “虚劳诸不足”为什么易患外感? 强调扶正的意义何在?	286
4-26 “虚劳里急”怎样区分其轻重? 治法为何侧重甘温扶阳?	286
4-27 肾虚的虚劳病有哪些主要脉证? 在治法上为什么强调温养下元?	287
4-28 虚劳病心烦失眠为何着重补肝? 虚劳挟瘀为何强调破血祛瘀?	288
4-29 虚劳病患者经常遗精的原因何在? 应如何治疗?	288