

簡明語文知識小全書

徐自強  
鍾國強  
吳吉周

JIANMING YUWENZHISHI XIAOQUANSHU  
科学普及出版社广州分社

# **简明语文知识小全书**

**徐自强 钟国强 吴吉周**

**科学普及出版社广州分社**

**1985年·广州**

100236

# 简明语文知识小全书

徐自强 钟国强 吴吉周

---

科学普及出版社广州分社

(广州市应元路大华街兴平里三号)

广东省新华书店发行 韶关新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张11.5 268千字

1985年1月第一版 1985年1月第一次印刷

印数224,800册

---

统一书号：9051·60284 定价：1.49元

## 内 容 简 介

《简明语文知识小全书》是一本实用的小型语文工具书。全书共分九大部分：一、语音；二、文字；三、语汇；四、语法；五、修辞；六、逻辑；七、读写；八、文言；九、文学。它具有“简”、“明”、“小”、“全”四大特点。全书的解说形式新颖而实用，以表解和名家论述为主，有别于其他同类型之书籍。本书不但适合青少年学生、工农群众和干部学习语文之用，而且还可供中小学语文教师教学和进修之用。

GF77114

## 序

徐自强、钟国强、吴吉周三同志以辛勤的劳动编成这部书稿，要我为此写几句话。该写些什么好呢？我想还是从这部书稿的名称说起吧！

《简明语文知识小全书》，顾名思义，这应该是一部简明地介绍语文知识的小而全的书。翻阅过全书，我觉得这个书名是定得实事求是的。它体现了这本书简、明、小、全的特点，真可说是：名实相副。说它“简”，在于选材颇精，能突出重点，叙述定义、阐明概念、说明问题都比较简练。说它“明”，是因为它大量采用图表、公式、例句来表达内容，传授语文知识，使读者容易明了。说它“小”，是由于语文知识非常丰富，而它仅仅用二十多万字的篇幅就作了概括的介绍，这与那些十几本、甚至几十本一套的语文知识丛书相比，它自然显得“小”了。说它“全”，是它不仅有语言、文字、文学诸方面的知识，而且还包括有逻辑、阅读和写作等方面的知识。

书中选录了几百条中外古今名家的诗句和语录，这不仅有利于提高读者对读书和写作的认识，而且还能启发他们应该怎样读书和为什么而写作。有些警句，还是对广大青年进行思想教育的重要资料。其中某些文言名句，不仅仍具有一定的教育意义，而且还可作为中学生进行古文翻译练习的有用资料。上

述这些资料，大都已注明了具体出处，这样，既可以增强资料来源的可靠性，又有利于读者去查阅原著。

人无完人，金无全赤，这本书也不可能完美无缺。但从总体来看，它仍不失为一部较好的语文知识普及读物。它的出版，将为中学生多提供一本学习语文的工具书，为中小学语文教师多呈上一本比较实用的教学参考书。对于那些迫切要求提高语文水平的机关干部和各行各业的职工来说，也可以为他们多介绍一种学习语文知识的有价值的读物。

管 林

一九八三年六月十五日  
写于华南师大中文系

# 序

《简明语文知识小全书》是一本具有知识性、实用性的工具书。它适用于具有中等文化水平的干部、职工、青年学生自学，也适用于中、小学教师教学参考和业务进修。它能够解决这些读者对象的实际需要，指导他们释疑解惑，帮助他们获得基本的、必要的、系统的语文知识，因此这是一本有一定参考和使用价值的较好的语文读物。

这本带有普及性的小型语文工具书，有其显著的特点：

第一、较全面而有系统。编著者从语文知识的总体出发，并根据读者对象的实际需要，明确定出书中所要包含的内容和选用条目。全书首先分成几个大部分，然后再分立许多条目，引向各个专题领域。而所有的部分和条目，又彼此连贯起来，联成比较全面而有系统的知识体系。特别在一个部分中的各个条目的选定和编排，是尽可能顾及到知识之间的内在联系的，因而层次分明、条理清晰、逻辑性强。这本书涉及的知识面相当广，它包括有语音、文字、语汇、语法、修辞、逻辑、文言、文学各方面的知识，介绍是比较全面的，内容是比较充实具体的。象这种类型的工具书，不但有释疑解惑和查考的作用，而且有按照知识本身体系系统地阅读的作用，能把读者引向知识的广度和深度；读者只要通读全书就能对语文的基本知识有较为全面概括的了解。此外编著者，还多处搜集、选择摘录了中外古今名家论阅读和写作的语录，凡一百三十余人，三百一十多条。这些语录都是些资深思远、自得之言，有极其丰

官和宝贵的经验，对提高读者的阅读、写作能力，加强思想修养，都有一定的启迪作用。该书还附录有：容易读错的字、多音多义字、同义词、反义词、同义成语、反义成语等例表。这些例表很有必要，它给读者提供比较充分的材料，查找使用起来也很方便。

第二、从内容到形式，简明精要。首先从内容上看，编著者既能按照语文知识本身的体系，又能从读者的实际需要出发，有的放矢地确定条目，因此设立的条目比较适当，既不庞杂，也不零散。不少条目的释义，只用几个句子就能把基本知识介绍出来，表述的语言简练、通俗、概括性强，达到论点正确，概念明确的要求。所谓精要还表现在该书的理论上的提炼，科学的表达，以及在保证条目释义的稳定性的同时，对一些新的研究成果也有所反映。其次，从形式上看，该书很大部分是采用表格、图示、公式等形式，这些形式实际上是释义的一种延伸，能够收到简明概括、一目了然的效果。它作为这本工具书的重要组成部分，这就扩大了它的适用范围，使查阅者各得其便，提高了使用价值。对于释义，编著者还尽可能举出例词、例句以为印证，这不但有助于对释义的理解，而且有利于读者懂得它在实际语言环境中的用法。

总的来说，《简明语文知识小全书》是徐自强、钟国强、吴吉周三位同志辛勤劳动的丰硕成果，值得肯定。

陈 经 耀

一九八四年二月二十七日  
于暨南大学中文系

# 目 录

书名题签.....	曾敏之
序.....	管林
序.....	陈经耀

## 语音部分

一、汉语拼音.....	1
(一)字母表.....	1
(二)声母表.....	2
(三)韵母表.....	5
(四)声调表.....	8
(五)拼写规则.....	9
(六)变调表.....	10
1.“一、七、八、不”的变调(10)	
2.上声的变调(10)	
附录：1.容易读错的字.....	11
2.多音多义字举例.....	13
二、古四声和反切.....	19
(一)古四声.....	19
(二)反切.....	20
附录：入声字表.....	21

## 文字部分

<b>一、汉字形体的演变</b>	<b>28</b>
(一)古文字	28
甲骨文(28) 金文(28)	
大篆(29) 小篆(29)	
(二)今文字	29
隶书(29) 草书(29)	
楷书(29) 行书(29)	
<b>二、汉字的造字法</b>	<b>30</b>
(一)表意造字法	30
1.象形(30) 2.指事(31) 3.会意(31)	
(二)表意兼表音造字法——形声	32
对等式(33) 分散式(33) 偏角式(33)	
(三)假借和转注	33
1.假借(34) 2.转注(34)	
<b>三、现代汉字的形音义</b>	<b>35</b>
(一)字形	35
1.笔画(35) 2.偏旁和部首(36)	
3.正体和异体(37) 4.繁体和简体(37)	
(二)字音和字义	38
1.正读和异读(38)	
2.多音多义字和同音异义字(38)	
<b>四、纠正错别字</b>	<b>40</b>
(一)错别字的种类	40
1.错字(40) 2.别字(41)	

(二)形似偏旁比较.....42

## 语汇部分

一、语汇的构成.....	46
(一)基本词.....	46
(二)专业词、文言词、方言词、外来词.....	47
(三)成语.....	48
(四)惯用语、谚语、歇后语.....	49
二、词义.....	50
(一)单义词.....	50
(二)多义词.....	51
本义(51) 引申义(51) 比喻义(52)	
(三)同音词.....	52
三、词语的色彩.....	52
(一)褒义和贬义.....	52
(二)口头语和书面语.....	53
四、同义和反义.....	54
(一)同义词和反义词的类型.....	54
(二)同义词举例.....	56
(三)反义词举例.....	60
(四)同义成语举例.....	66
(五)反义成语举例.....	72

## 语法部分

一、语素.....	75
-----------	----

(一)语素的种类	75
自由语素(75)	
半自由语素(76)	
不自由语素(76)	
(二)语素与词和字	76
<b>二、词的构成</b>	77
(一)单纯词	77
(二)合成词	78
<b>三、词类</b>	79
(一)名词、动词、形容词	79
附录1. 方位词表(81)	
2. 能愿动词表(82)	
3. 趋向动词表(82)	
(二)数词和量词	82
(三)代词	83
(四)副词	84
(五)介词	85
(六)连词	86
(七)助词	87
(八)叹词和拟声词	87
<b>四、短语(词组)</b>	88
(一)短语成分之间的基本结构关系	88
主谓关系(88)	
动宾关系(88)	
偏正关系(89)	
补充关系(89)	
并列关系(89)	
(二)短语的构成和用途	90
名词短语(名词性词组)	90
动词短语(动词性词组)	90
形容词短语(形容词性词组)	91

主谓短语(主谓词组).....	92
介宾短语(介词词组).....	92
复指短语(同位词组).....	93
固定短语(固定词组).....	93
<b>五、单句</b> .....	94
(一)主谓句.....	94
动词谓语句.....	94
形容词谓语句.....	95
名词谓语句.....	95
主谓谓语句.....	95
(二)非主谓句.....	96
名词非主谓句(96)                  动词非主谓句(96)	
形容词非主谓句(96)                  叹词非主谓句(96)	
(三)特殊句式.....	97
把字句(97)                  被字句(97)	
连动句(97)                  兼语句(97)	
(四)句子的用途.....	98
陈述句(98)                  疑问句(98)	
祈使句(98)                  感叹句(98)	
<b>六、复句</b> .....	99
(一)复句的类型.....	99
并列复句(99)                  承接复句(99)	
选择复句(100)                  递进复句(100)	
转折复句(100)                  因果复句(101)	
假设复句(101)                  条件复句(101)	
(二)多重复句.....	102
1. 二重复句举例(102)	

2. 其它多重复句举例	(103)	
<b>七、句群</b>	<b>104</b>	
(一)句群的类型	104	
并列句群(104)	承接句群(104)	
选择句群(105)	递进句群(105)	
转折句群(105)	因果句群(105)	
假设句群(106)	条件句群(106)	
总分句群(106)	解证句群(106)	
<b>(二)多重句群</b>	<b>107</b>	
<b>八、标点符号</b>	<b>108</b>	
(一)点号	108	
句号(108)	问号(108)	感叹号(108)
逗号(108)	顿号(109)	分号(109)
冒号(109)		
<b>(二)标号</b>	<b>110</b>	
引号(110)	括号(110)	省略号(110)
破折号(110)	书名号(111)	连接号(111)
间隔号(111)	着重号(111)	

## 修辞部分

<b>一、描绘式类</b>	<b>113</b>	
(一)比喻	113	
明喻(113)	暗喻(114)	借喻(114)
<b>(二)比拟</b>	<b>114</b>	
拟人(114)	拟物(114)	
<b>(三)借代和夸张</b>	<b>115</b>	

<b>二、布置式类</b>	116
(一)对比和衬托	116
(二)对偶和排比	117
(三)层递和反复	117
(四)顶真和回文	118
<b>三、表达式类</b>	119
(一)设问和反问	119
(二)引用和仿拟	119
(三)双关、反语、婉曲	120

## 逻辑部分

<b>一、概念</b>	122
(一)概念的内涵和外延	122
(二)概念的种类	123
1. 具体概念和抽象概念 (123)	
2. 单独概念和普通概念 (124)	
3. 集合概念和非集合概念(124)	
(三)概念间的关系	125
1. 相容关系	125
同一关系(125)      从属关系(125)	
交叉关系(125)	
2. 不相容关系	126
并列关系(126)      对立关系(126)	
矛盾关系(126)	
(四)概念的定义	127
(五)概念的分类	128

<b>二、简单判断</b>	129
(一)简单判断的结构	129
(二)肯定判断和否定判断	130
(三)单称判断、特称判断和全称判断	130
(四)实然判断、或然判断和必然判断	131
(五)简单判断的主、宾词周延问题	132
<b>三、复合判断</b>	133
(一)假言判断	133
充分条件假言判断(133)	
必要条件假言判断(133)	
充分必要条件假言判断(134)	
(二)选言判断	134
相容的选言判断(134)	
不相容的选言判断(134)	
(三)联言判断	135
并列联言判断(135)	递进联言判断(135)
转折联言判断(135)	
<b>四、演绎推理</b>	136
(一)三段论	136
1. 三段论的结构(136)	
2. 三段论的省略式(137)	
(二)假言推理	138
充分条件假言推理(138)	
必要条件假言推理(138)	
充分必要条件假言推理(139)	
(三)选言推理	140
相容的选言推理(140)	

不相容的选言推理(140)	
五、归纳推理.....	141
(一)完全归纳法和简单枚举法.....	141
(二)科学归纳法.....	142
六、同一律、矛盾律、排中律.....	143

## 读 写 部 分

一、名家论阅读.....	145
(一)总论.....	145
(二)多读.....	147
(三)精读.....	149
(四)熟读.....	151
(五)活读.....	152
二、名家论写作.....	155
(一)总论.....	155
(二)主题.....	157
(三)题材.....	159
(四)结构.....	162
(五)语言.....	164
(六)叙述.....	167
(七)对话.....	169
(八)描写.....	171
(九)论说.....	175
(十)抒情.....	178
(十一)修改.....	181
(十二)文风.....	183