

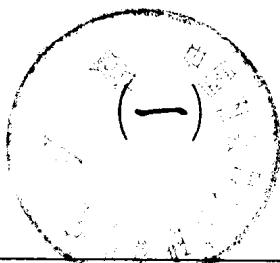
中國方志叢書·東北地方·第二七號

據 民國十九年李毅纂修
印本影印

遼北省

開原縣志

(一)



成文出版社有限公司印行



10094062

中國方志叢書·東北地方·第二七號

據 民國十九年李毅纂修
鉛印本影印

遼北省

開原縣志

(二)

成文出版社有限公司印行



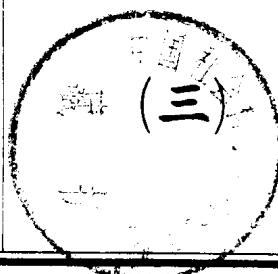
10094063

中國方志叢書·東北地方·第二七號

據 民國十九年李毅纂修
影印

遼北省

開原縣志



成文出版社有限公司印行



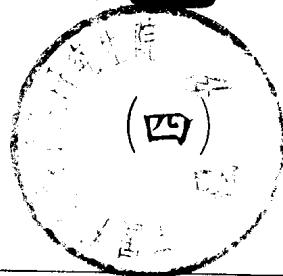
10094064

中國方志叢書·東北地方·第二七號

據 民國十九年李毅修影印
民國十九年鉛印本修影印

遼北省

開原縣志



成文出版社有限公司印行



10094065

中華民國六十三年

月臺一版

開原縣志

全四冊

發行人：黃

成 助

出版者：成文出版社有限公司

台北市郵政信箱二二六〇五號

台北市郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段240巷5號

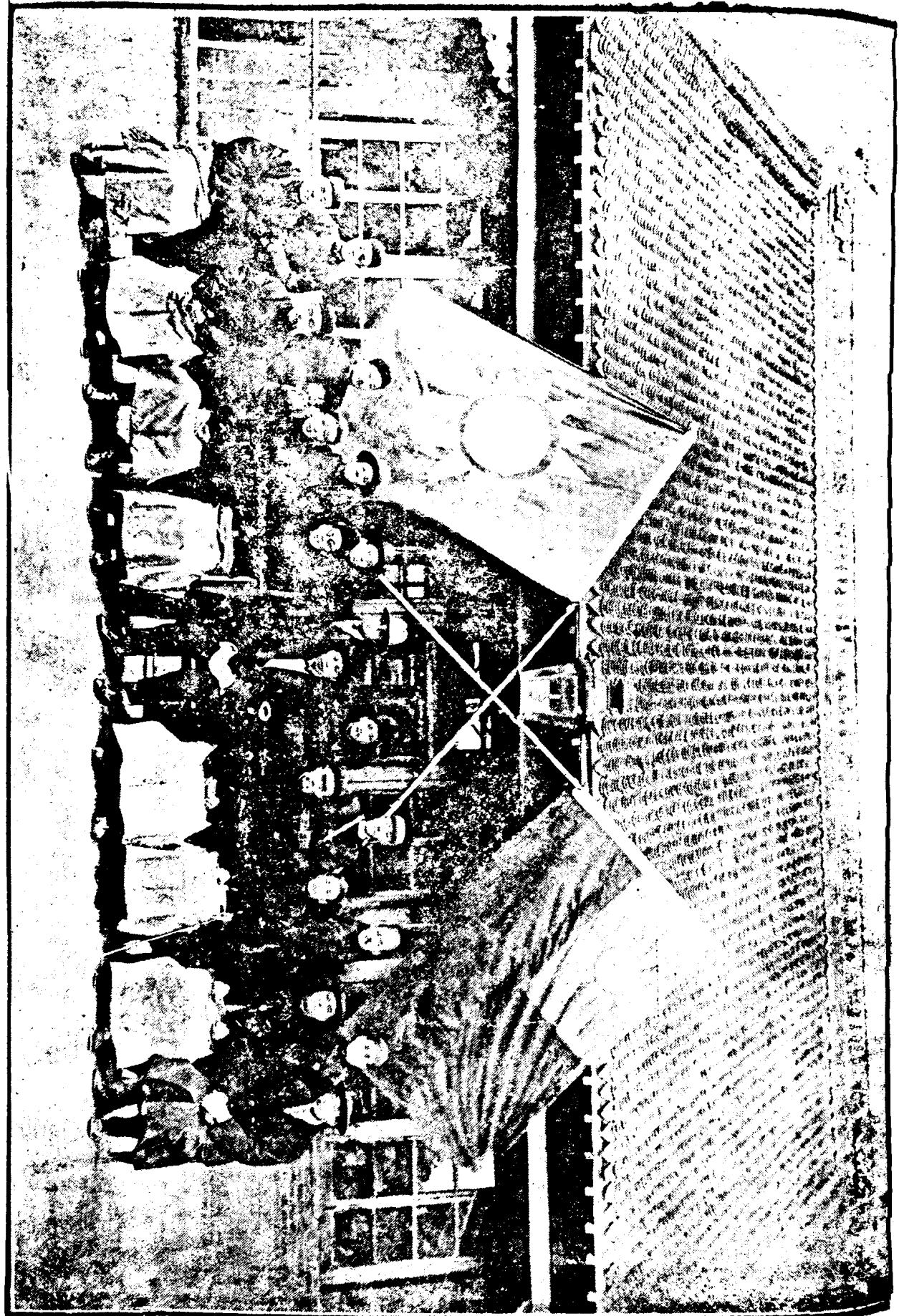
印刷者：成文出版社有限公司

內政部登記證內版台業字第1147號



毅 李 長 縣

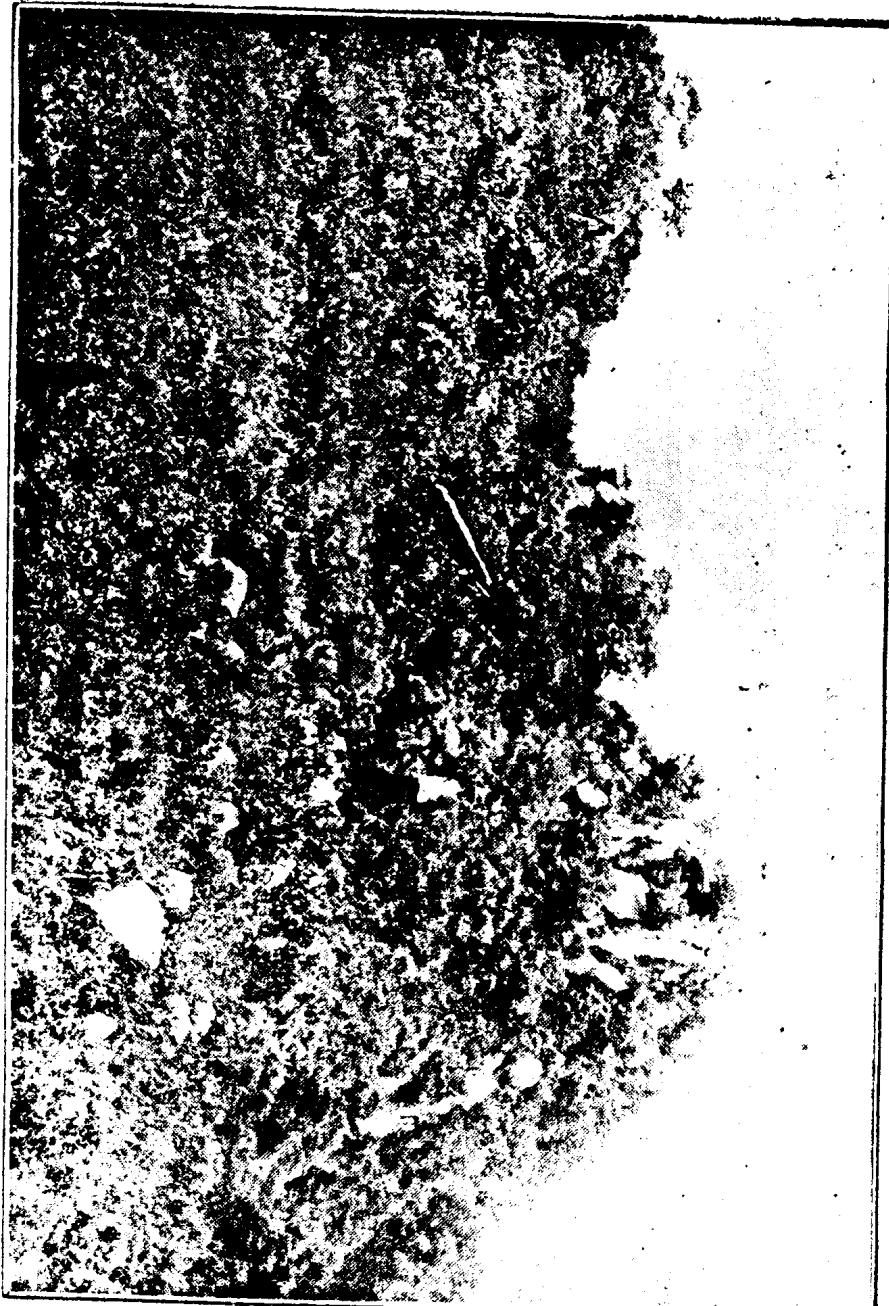
開原縣志館全體職員撮影



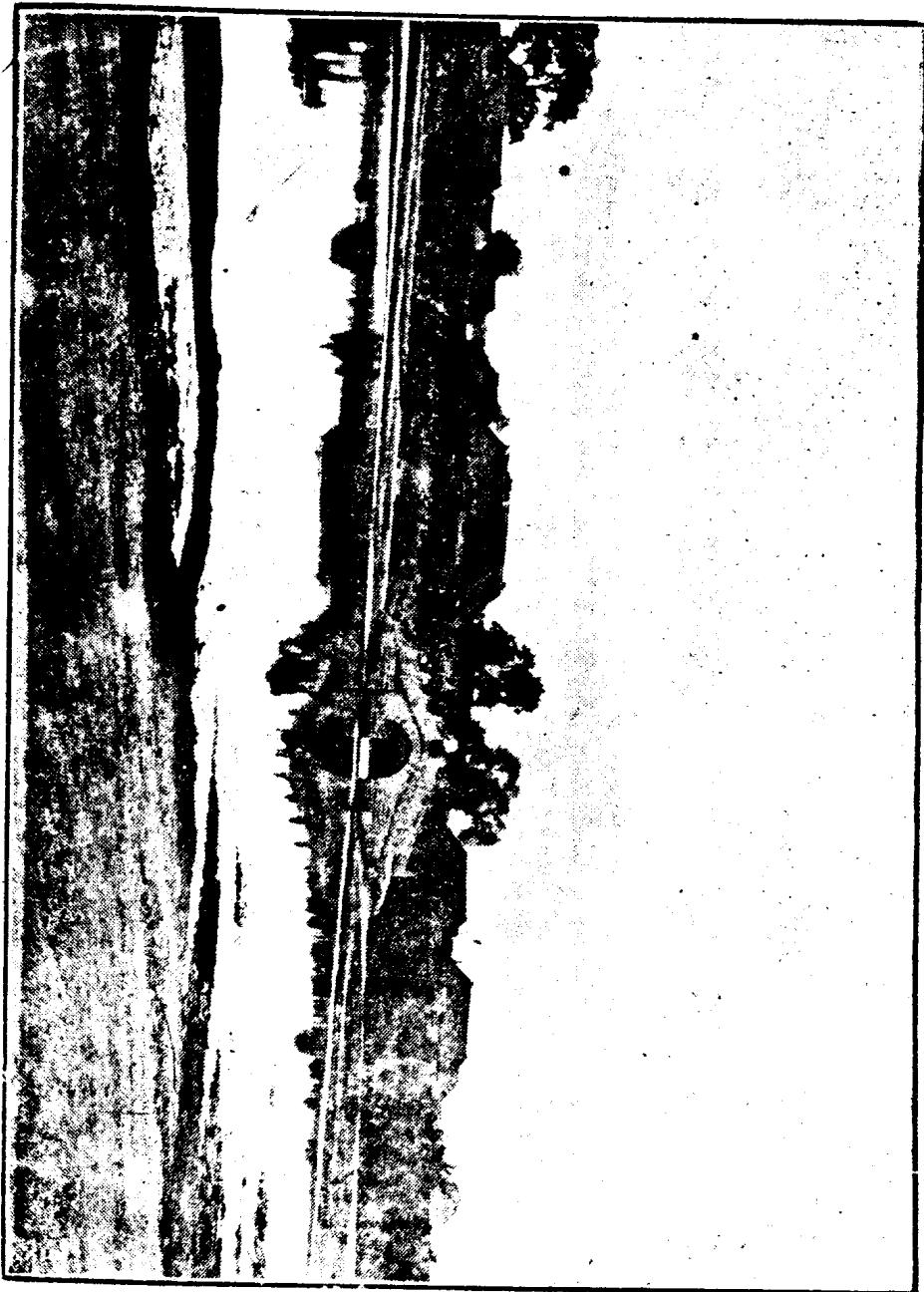
在山中山象嵩部山堡一帶全景



頭山牙象



(一之景八原開) 景全河線金



峰 三 牙 繪



重修開原縣志序

李 穀

或謂余曰縣之有志猶國之有史也記一縣之事蹟則爲志記一國之事蹟則爲史其範圍大小雖殊而藉既往以勵將來之義則一余則以爲不然夫縣志之作爲謀增進民衆之福利其事公若國史則爭書法論正統專在黨固君主一姓之勢位其事私二者音義既不相同記載亦遂各異其趣曠觀我國古史所載除君主一姓之譜牒治績及少數佐治者言行錄外什之八九與民衆進化生活無關即號稱良史如馬遷亦未能脫此窠臼別爲史界開一新紀元此二千年來民衆進化之所以遲遲也以視縣志內容若沿革政治若人物風俗若疆域物產若古跡山川凡關於一邑之文化及影響於民衆經濟者固不周諮博訪甄采靡遺俾後之攷據者得以究其得失興衰之故而作演進改良之鑑戒其意義顧不重哉惟其若是故余每當權縣篆時必汲汲以纂輯志書爲務開原爲古肅慎之地夏商以前遼東國於冠帶之外無可稽考降及唐宋治爲遼金窟穴以去聖人之教甚遠故開化較晚元則惟務遠略對於教化未遑顧及洎

明清兩朝車書一統與內地漸通聲息於是戶聞絃歌士頌文藝近數十年來復以內
感交通之便利外受強鄰之刺激社會進化反較內地爲速欲求此多年進化之跡歷
久不沒則志書之作實弗容已開原志書雖於民國六年重刊一次然時過境遷衡以
物質文明長足進步之今日社會情勢既異於曩時記載自嫌其簡略增闕補漏詎容
緩圖乃一本素志籌措經費開館辦理而以色列紳趙家語掌理館務聘邑宿儒王種珊瑚
明經總司編纂事宜費時八月全稿毅青種珊瑚持來問序余維學殖荒落益以十年從
政墨池久涸率爾操觚深知遺譏於大雅祇以義弗容辭爰爲拉雜書其所感及緣起
於簡端以俟梨棗而告來者時共和十八年十一月一日序於開原縣政府

章邑侯原序

開原古稱荒徼元明時代始著職方清初改設縣治文化日進戶口繁滋遂爲遼東之巨邑前清末葉輪軸大通東西圍荒以次墾闢形勢益衝要矣甲寅春奉檄來宰是邦承宣政令忽已四載吏民相安幸免隔越從政之暇嘗與邦人君子討論地方利病旁及歷史風俗建置沿革諸大端僉以邑志年久失修掌故佚聞散失難徵舊志燬於兵燹幾經搜羅幸得一編以資瀏覽蓋續修於咸豐七年者距今已六十一年矣此六十年間世界潮流風雲變幻創千古未有之奇局開原僻在一隅亦隨潮流俱進伊通劃界法庫設治庚子之役甲辰之戰皆於本邑地理史上有至大之關係至於制度典章之改革政治人事之推移又日新月異而歲不同縣志之修其容緩乎因商諸士紳趙君家幹等設局踵修調查編輯昬夕從事經六閏月而告成分爲地理建置人事人物政治藝文等六卷凡全轄方域及城池要扼名勝之區均繪詳圖附列各卷書成趙君等持稿來謁進而言曰邑乘與國史並垂意嚴筆簡不溢美不掩善不失實是書

之成敬本此意堅槐受而讀之凡一邑疆域田賦戶口學校之數與夫名宦鄉賢忠孝節義之行固已燦然畢備所以資後人借鏡起百世之觀感者皆於是種抑一尤爲進者本邑地居要衝內蒙部落控其北南瀕鐵道枕其南形勢修廣實為遼瀋北門之管登高俯瞰市塵櫛比衣冠鳴嗚北通歐洲南達海洋古爲邊塞荒涼之區今當歐美交通之衝進化之速有如是哉嗣茲以往競爭愈烈天演公例進者生存邦人君子其亦有所感而興起乎則是書之成當不僅博古考據資後人借鏡觀感之用已也是爲

序

中華民國六年十月開原縣知事章馨槐譔

明邑侯原序

考稽開原乃古肅慎氏也漢唐以來或爲扶餘或爲高句麗其世代何以相嬗君長何以爲治疆域之分界風俗之澆醇無籍可稽不過爲諸夏之荒服中州之虎落云爾然而數爲邊郡遼東樂浪有名後至濱昌契丹女真並據迨明興元廢掃除更張設衛分防號曰三萬則茫茫東土而爲爭戰之場兵燹之地者不知幾千年矣洎乎清代設縣龍岡有土無民勢同荒塞乃有孔何劉周諸宰迭守是邦政悉肇端社皆新募故耕田鑿井幾爲草昧之初開而課士興賢未治絃歌之雅化今則百有餘年矣聖天子仁恩高厚大京兆教育宏深綠壤青疇已見物阜民安之樂聲官洋水不乏書升論秀之才創始者未觀厥成而繼事者欣逢其盛亮也守株欣當泰運撫茲初備幸何如之於是寅僚紳士共以修志爲詞嗟乎不修則貽譏缺典實爲蔑古而荒今欲修則自愧操觚不啻虫雕而蚊負所賴諸君子之旁搜遠紹以襄予一介之淺見寡聞則目前之實錄謹存惟將來之宏通是望也故爲序以誌之

時

乾隆五十六年歲次癸丑小春之吉壬午科舉人知閩原縣事白山明亮洞菴氏撰