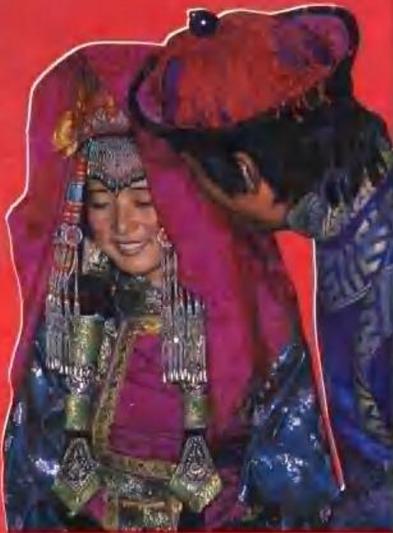




中華風俗大觀



林新乃 编

本书是了解中华民族风土民情的窗口。
千里不同风，百里不同俗。

内容丰富，资料齐全，

阐述生动，
雅俗共赏。

本书收录了我国各民族各地区的各种风俗事象共一千余篇，并按其内容大体分为岁时、节日、生产、工艺、服饰、饮食、居住、交通、社会、图腾、礼俗、生育、婚恋、丧葬、游艺、信仰、祭祀、禁忌等若干编目。

AC39/16



中華風俗大觀

林新乃 编



上海文艺出版社

K892/41

k892

41

K891/16



中華風俗大觀

林新乃 编



上海文艺出版社

藏书专用

蒙古包



笛声传情(傈僳族)



勒勒车



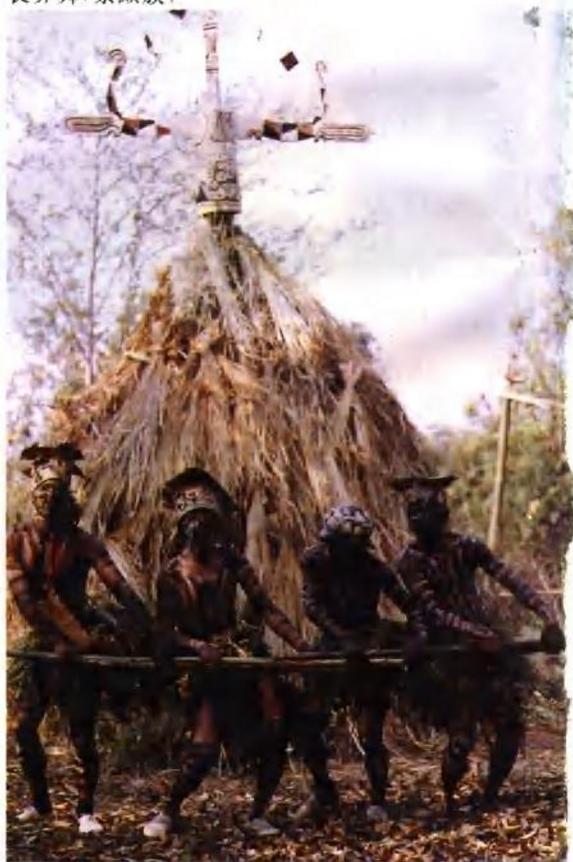
苗族姑娘



水族妇女盛装



丧葬舞(景颇族)



赛龙舟(苗族)



出猎之前(达斡尔族)

畲族婚礼——新娘请茶

坟墓（景颇族）



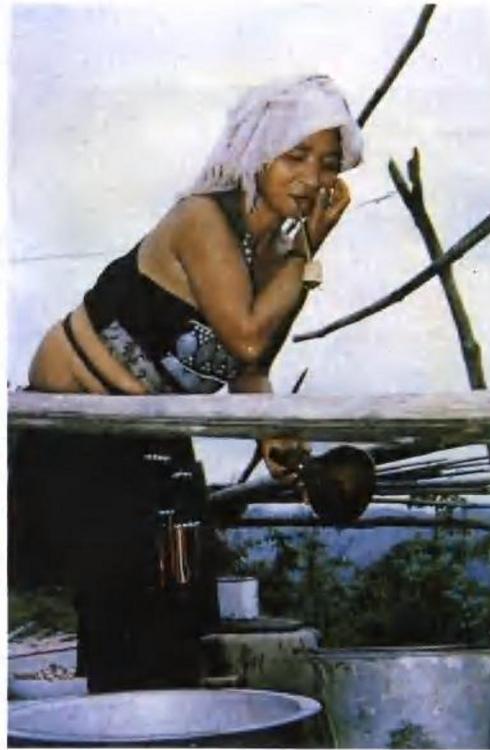
宁夏回族欢度开斋节



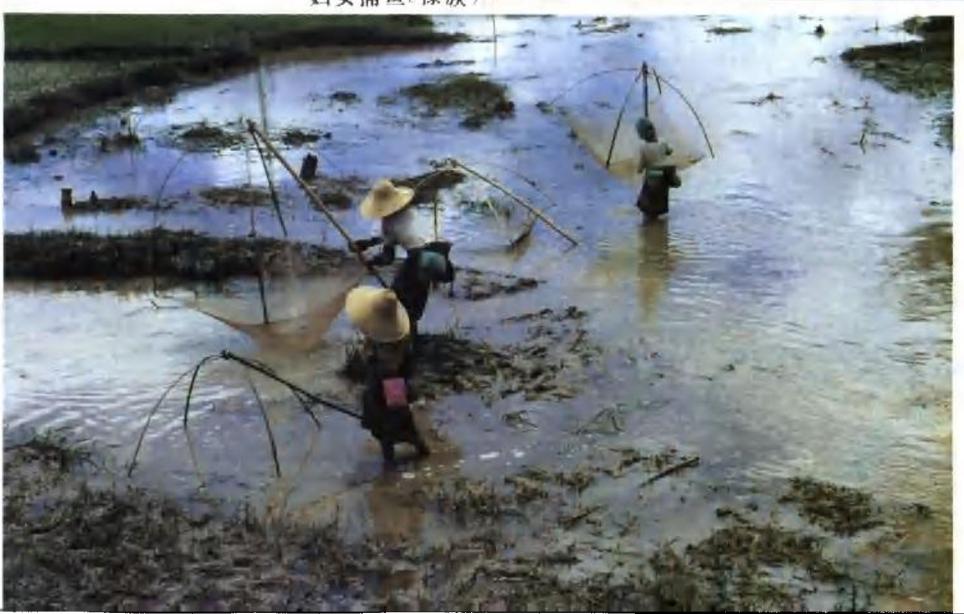
穆斯林群众礼拜前在洗小净



哈尼族妇女



小小年纪入空门(傣族)



石板炕粑粑(怒族)



织布(哈尼族)



绕山灵(白族)

太阳鼓舞(基诺族)



既是生产工具又是乐器的点种棒(基诺族)

刀杆节(傈僳族)

花轿
土家族



跳「毛谷斯」
（土家族）



彩版摄影：
刘扬武
沙育昭
汪石凌
赛林
陈争鸣
王何以
孟和那顺
王有才
贺维波

离不开竹篮的德昂族姑娘



编者的话

在我国民俗学春暖花开的今天，我们献上的这本《中华风俗大观》，比较系统地介绍了我国各民族各地区的风土人情和奇风异俗，展现了一幅幅绚丽多采的民俗画卷。它不仅可供阅读欣赏，也是有关专家、学者十分难得的案头资料。

风俗，是属于民俗学的范畴，是民俗学中最活跃的部分，在日常生活中应用最广泛。在人生历程中，从摇篮到墓地，我们每个人都置身在丰富多采的民俗生活之中，是风俗的具体施行者和体现者。

我国是一个统一的多民族的国家，五十六个民族分布在辽阔的大地上，一代代生息繁衍，奋斗不息，用勤劳和智慧创造了光辉灿烂的民族文化，而风俗正是千百年来相沿成习、精神一致的人类文化意识的综合表现，是各族人民生产、生活和文化的重要组成部分。各民族的风俗，早在太古时代即已产生，极为瑰丽多姿。由于历史上多次民族迁徙，以及朝代更迭、战争和移民戍边等原因，形成了十里不同风，百里不同俗的各种岁时、节令、信仰、娱乐以及奇异的婚俗、礼俗、衣俗、食俗等等。然而风俗一经形成，就渗透到人民的生活中去，染习传承，世代因袭，成为一股具有约束力的精神力量。因此要发扬良风，摒除陋俗，移风易俗，改造社会，便不能不首先对现存的风俗进行一番认真的研究比较。我们编纂《中华风俗大观》，其目的也就在于此。

全书收录了我国各民族各地区的各种风俗事项共一千余篇，按其内容大体分为岁时(纪庆节日、农祀节日、交游集会)、生产(农、林、牧、副、渔、手工业、商业、民间工艺)、服饰(衣、裤、裙、帽、

挂饰、佩物、绣面、文身)、饮食(主食、菜肴、小吃、茶酒)、住行(居住、建筑、交通)、社会(宗教组织、姓名称谓、礼仪)、生育(求子、生育、取名、成年礼)、婚姻(婚制、恋爱、订婚、嫁娶、婚礼)、丧葬(葬俗、葬仪)、游艺(舞蹈、器乐、民歌、体育、杂艺)、信仰(民间宗教、神灵、图腾)、祭祀(天时、自然、社寨、家神、占卜、禁忌)十二个编目。由于我国是一个具有五千年历史、幅员辽阔、人口众多的多民族国家,各种风俗浩如烟海,因此我们不可能包罗万象,一一涉猎,只是选择各民族有代表性和具有地方特色的风俗事象,加以平实而生动地介绍,并简述其渊源、发展、变化和现状,但不作详细的学术考证。对一般熟知而无显著特色的风俗,均未收录。至于遗存在各民族间诸如信仰崇拜、祭祀占卜等方面的陋俗,今天看来,很多具有明显的封建迷信、落后意识,但都有着其发生、发展与消亡的历史过程,因此,除带有严重残忍、恐怖、淫晦性质者外,大多仍予收录,旨在提供研究参考,特别鉴于风俗的民族性,对于涉及少数民族的信仰和习俗,均在求实,不在求全,更不妄加评说。

本书的出版,是集体智慧的结晶。我们特邀了四十余位长期以来从事民俗工作的专家、学者,参加撰稿工作。他们是:莫高、过伟、秦家华、杨昌鑫、刘扬武、宋德胤、吴定华、莫凡、金胜民、陈炜萍、王正伟、杨鬃、汎河、罗日泽、金炳皓、刘宾、张宏超、张学仁、李佳俊、潘朝霖、范禹、潘世质、王品魁、李振芬、杨晋仁、托克、白杉、波·少布、拿木吉勒、林忠亮、朱大录、娜日斯、苏勇、李平凡、余宏模、蓝振河、蓝清盛、白长祥、席元麟、朱刚、韩建业、尤志贤、黄任远、王光荣、过竹、王文宝、郭子昇、杨畅、叶春生、华积庆、丘桓兴、曹广志、李秀兰、周耀明等同志。在组稿阶段,莫高、过伟、秦家华、王士媛、托克、范禹等同志协助做了较多的工作,莫高同志对全部来稿作了初步梳理和分类,在此一并表示热忱谢意。同时我们还从有关书刊报纸中选用了一些现成作品,或参照有关调查报告材料作了改写,不敢掠美,这是要慎重说明的,并向未署名的作者表示歉意。

风俗,是时代的镜子,是社会的窗口。它作为一种文化现象和

观念形态，反映了一个民族对自然、社会以及人与人之间关系的一些共同观点和看法，表现了人民精神上的意愿和向往，因此无论对于社会学、民族学，还是教育学、文艺学，都具有不可估量的价值。从我们的主观愿望来说，力求将此书编纂得完美些，由于这是一项幅度较大的工程，各民族各地区风俗习惯的趋同性和差异性互相杂糅，错综复杂，千差万别，要科学、准确地分辨和表达，确实有一定的难度，加之我们的水平和掌握的资料有限，书中的疏漏、不当，乃至谬误之处，在所难免，敬祈同行们和专家们不吝赐教。

编 者
一九八九年十二月

目 录

编者的话.....1

岁时篇(纪庆节日、农祀节日、交游集会).....1

元旦(1) 春节(2) 除夕(3) 藏历新年
(4) 工布新年(6) 苗年(6) 诺罗孜节
(7) 也哼年(8) 阿聂(9) 端节(10)
卯节(10) 额节(10) 珞巴年节(12) 五年
节(13) 活路节(14) 盂什(14) 苦聪年
(17) 十月年(17) 赶年(18) 士主节
(19) 卡秋哇(19) 崩南尼(20) 元宵节
(21) 砥石灯会(23) 刀杆节(24) 插花节
(26) 纳乌鲁孜节(27) 复活节(28) 寒食
节(28) 三月三(29) 女儿节(30) 敖包会
(30) 三端阳(31) 俄日俄足(32) 达努节
(32) 分龙节(33) 泼水节(33) 火把节
(35) 七夕乞巧(36) 中元节(38) 台望节
(39) 巴拉特节(39) 追月(40) 妈妈会
(41) 重阳节(41) 开斋节(43) 肉孜节
(44) 过圣纪(45) 盘王节(46) 羌族年
(46) 冬节(47) 腊(47) 古尔邦节(48)
祝福(49) 伶俐水(51) 挑吉祥水(52) 放
鸟飞(53) 喂果树(53) 年节剽牛(53) 取
新火节(54) 抹黑节(55) 打铁节(56) 鸡

蛋会(57) 填仓节(58) 蚂芻节(59) 歌鸟
节(60) 晒布节(60) 斗牛节(61) 祭母节
(62) 百花生日(62) 杀鱼节(63) 里玛主
节(64) 堆沙节(65) 羌乡集会(65) 祭鸟
节(66) 牛王节(67) 娘娘节(67) 林王节
(68) 游狮子山(68) 沐浴节(69) 望果节
(69) 哈巴节(70) 拜树节(71) 哈节
(71) 南瓜仗(72) 丰收节(73) 翠羊节
(74) 吃鼠节(74) 耗子节(75) 踩花山
(76) 跳花场(76) 札歌会(78) 芦笙节
(78) 打同年(80) 游坡(81) 神仙田歌会
(82) 青姑娘节(82) 逛花桥(83) 蝴
蝶会(84) 冰灯会(84) 木脑节(85) 坚岸
曲巴节(86) 姊妹节(87) 铜鼓节(89) 绕
三灵(90) 耍歌堂(90) 歌仙节(91) 萨嘎
达瓦节(91) 洗澡节(92) 牡丹花会(93)
荷花市场(94) 雪顿节(95) 龙船节(97)
查白歌节(98) 赶摆(99) 爬坡(100) 纳顿
(101) 背篓会(102) 那达慕(103) 情卦
(104) 中甸茶会(105) 逛林卡(106)
麦王节(107)

生产篇(农、林、牧、副、渔、手工业、商业、民间工艺).....108

打春牛(108) 拍春(109) 蹚春(110) 吃虫头
(110) 浴牛节(110) 天牛(111) 打薅草锣鼓
(112) 盛装插田(113) 栽秧号(113) 插牌
(114) 栽秧会(114) 稻花会(115) 吃李果
(116) 捉蚂蚱节(116) 吃新节(116) 拜斗
(119) 丰收酒(120) 加斯·喀迭力嘎(121)
坎尔井(122) 坎土曼(122) 打锣挖地(123)

插柳节(123) 采人参(124) 蚕花(126) 望蚕
讯(127) 套马竿(128) 鸟朵(129) 围猎
(129) 骑猎(132) 狩猎弓箭(133) 地箭
(133) 猎鹰(133) 海东青(135) 支火雀
(136) 装鸟盆(136) 打红围(137) 抽鹿筋
(138) 审虎(139) 毛南菜牛(139) 叉鱼
(140) 铃铛网(141) 鱼箔(142) 撵达钩
(142) 激达(142) 诞圩(143) 椒皮子(143)
皮毛行(144) 马贩(144) 小买小卖宰牛羊
(145) 识宝回回(146) 清真回回牌(148) 幌
子(149) 市声(152) 刺头挑子(153) 通脚
(154) 蜡染(154) 花毡(155) 苗家刺绣
(156) 苗族“三制”(157) 竹编斗笠(159) 黎
幕与黎单(159) 歹结(159) 壮锦(160) 铜锦
(161) 筒帕(162) 黎族裙花(163) 银饰
(163) 角雕(164) 孔明灯(165) 石碑(165)
桦皮制品(166) 蒙古刀(167) 户撒刀(168)
保安腰刀(169) 鞍韂(169) 鼻烟壶(170) 蒙
古烟袋(171) 蒙古碗(172) 兔儿爷(172)

服饰篇(衣、裤、裙、帽、鞋、佩物、挂饰、绣面、文身).....174

藏袍(174) 蒙古袍(174) 狗皮大哈(175) 箭
袖袍(177) 木尔格·迭(178) 尼克(179) 三
道箍(179) 四襟衣(179) 青坎肩(180) 披星
戴月(180) 披毡(181) 鱼皮衣服(181) 旗袍
(183) 中山装(184) 凤凰装(186) 花袖衫
(187) 大襟长坎肩(188) 糖糖(188) 惠安女
服饰(188) 青莲包头藕荷兜(189) 蛤蟆蛙裹肚
儿(191) 普斯尔(192) 帮典(193) 银泡围腰
(193) 约花(194) 朵(194) 花腰带(194)