



耳穴诊治法

李志明主编

中医古籍出版社

样本库

耳穴诊治法

2X140/21

主编 **李志明**

编者 韩碧英 宋君惠 李秀君

叶成鵠 王 宾 李秀芳

潘文欣

中医古籍出版社

内 容 提 要

本书由中国针灸学会名誉会长鲁之俊教授作序。作者是临床医生，具有丰富的实践经验和较高的理论水平。由于国内外对耳针研究十分重视，本书吸收了耳穴诊治法的新成果，又有防病健身和美容的传统特色。编者着重从中医角度用中西医结合阐述耳针，不仅适应国内外广大中医针灸医务工作者的临床需要，而且也是广大群众防病治病的参考书。本书共分五章，分别介绍了耳针简况，耳廓形态，耳廓诊断法，耳穴治疗方法和临床应用等内容。

耳 穴 诊 治 法

李志明主编

中医古籍出版社出版

(北京东直门内新北仓18号)

新华书店北京发行所发行

北京星城印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 7.75印张 161千字

1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷

印数：00001~17500

ISBN 7-80013-068-1/R·068

定价：2.40元

繼承發揚耳穴診治法

為人民健康服務

宋任窮 雕

一九八六年秋八月

序

耳穴诊治法乃祖国医学重要的组成部分，含有诊断及治疗的多方面内容，在现存的大量医学文献中，有许多散在的记载，亟待整理提高，以使后人学有章法，行有规范。

伴随科学的飞速发展，有关方面对耳穴诊治法的研究也有大幅度提高，国内外“耳针”专著日渐增多，但以现代医学论述者多，以祖国医学理论探讨者较少。为了进一步发掘祖国医学宝库，扬各家之长，李志明、韩碧英、叶成鹤、宋君惠等同志总结了多年的临床及教学经验，编写了《耳穴诊治法》一书。该书的特点是从始至终以中医理论为指导，突出了中医特色。

本书介绍了耳穴诊治法的国内外发展简史，耳穴诊治的原理、特点与适应症、禁忌症等，对耳廓的生理、解剖、穴位等常识，也做了简单的介绍，并详细描写了耳穴的辨证诊治方法。尤其在耳穴灸法、贴压药籽及按摩等方面描述较详。对近50种病证的耳穴辨证治疗进行了论述，并附有丰富的医案和作者的许多实践经验。

本书内容丰富，为作者多年临床实践之结晶。其临床实用价值颇高，可学以致用，易于掌握，有推广之必要。并可不断充实和提高。本书出版后，可使临床、科研工作者及群众自学者大受裨益，也可作家庭保健之用。

鲁之俊

1987年1月10日





前　言

耳穴诊治法是中国传统医学的一颗明珠，是中华民族在同疾病作斗争中创造的结晶。它的历史悠久，疗效显著。在实践中不断发展、完善，目前已成为世界医学的重要组成部分。耳穴诊治法，丰富了中医诊断、治疗的内容，为医疗保健又增添了新的诊治方法。

耳穴发展至今已有400多个，治疗方法已达20余种，如：毫针法、耳穴贴压药籽法、耳廓施灸法、按摩法、激光穴位照射法等等，可治疗20多种病证。

“耳廓诊断”也随着临床经验的积累而逐渐规范化。在“观耳识病”的基础上，国内外又有所发展，增加了“压痛法”（触诊），“电测定法”（闻诊，即用耳穴探测仪的声音频率寻找阳性点）。上述方法尽管对有些病证的相关程度各不相同，但从不同的侧面体现了内脏与体表的关联，从而可作为辅助诊断。

耳穴不仅能诊治疾病，还能防病健身。此外还可用于戒烟、戒酒及美容。其方法简便易行，疗效显著，适应症广泛，无副作用，深受国内外患者的欢迎。

近年来有关耳针研究非常活跃，“耳针”专书不断出现。目前国内“耳针”专书多以现代医学理论进行论述，兼顾中医理论。为了发扬祖国医学遗产，突出中医特色，现根据古今文献，结合我们多年的临床实践和教学经验，以中医理论为主，编写本书，定名为《耳穴诊治法》。

本书共分五章。第一章总论重点介绍耳穴释义、历史、国内外发展状况、治疗原理、特点及适应症和禁忌症；第二章重点介绍耳廓形态、生理、解剖、常用耳廓穴位的分部、

定位及主治举例，并附常用耳廓经验穴、参考穴的定位、主治功能；第三章重点介绍耳廓诊断，包括问诊、望诊、触诊、闻诊（耳穴电测定法）及辨证；第四章重点介绍毫针刺法、补泻手法、艾灸法、按摩法、耳穴贴压药籽法；第五章重点介绍耳穴配方，常见病配方举例和48种病证的辨证论治及医案。

本书在编写过程中受到中国中医研究院广安门医院、北京医科大学附属人民医院等有关单位领导的支持，由中国农村医学杂志沈文敏副主任编审，阅后提出修改意见，并请中央顾问委员会副主任宋任穷题词、中国针灸学会名誉会长、世界针联执行主席鲁之俊教授作序，在此表示谢意！

由于我们水平有限，疏漏不妥之处在所难免，恳请读者批评指正。

编 者

目 录

| | |
|----------------------------|--------|
| 第一章 总论 | (1) |
| 第一节 耳穴诊治法释义..... | (1) |
| 第二节 耳穴诊治法发展简史 | (1) |
| 一、国内情况..... | (2) |
| 二、国外简况..... | (7) |
| 第三节 耳穴诊治特点..... | (11) |
| 一、治病广，见效快 | (11) |
| 二、操作简便，易学易懂 | (11) |
| 三、经济安全，便于推广 | (12) |
| 四、有助于诊断 | (12) |
| 第四节 耳穴诊治理论依据 | (12) |
| 一、耳与经络的关系 | (12) |
| 二、耳与脏腑的关系 | (14) |
| 三、耳穴治疗的原理 | (15) |
| 四、现代医学研究耳穴治疗原理 | (16) |
| 第二章 耳穴 | (19) |
| 第一节 耳廓的形态及解剖 | (19) |
| 一、耳廓前方表面解剖名称 | (19) |
| 二、耳廓后方表面解剖名称 | (20) |
| 三、耳廓的血管、淋巴、神经分布 | (22) |
| 第二节 耳穴的命名归类、分布定位 及主治表..... | (24) |
| 一、耳穴的命名归类 | (24) |
| 二、耳穴分布定位及主治 附：表 | (26) |
| 三、常用耳廓经验参考穴 | (33) |

| | |
|--------------------------------|--------|
| 第三节 耳穴功能分类和常用耳穴定位、主治和配方 | (36) |
| 一、耳穴功能分类归纳 | (36) |
| 二、常用穴位定位、主治和配方 | (38) |
| 第三章 耳廓诊断法 | (57) |
| 第一节 耳廓望(视)诊 | (57) |
| 一、耳廓望诊的内容 | (58) |
| 二、耳廓阳性反应的类型、特点，及其所属病症、性质 | (59) |
| 第二节 触诊 | (64) |
| 一、触诊操作方法 | (65) |
| 二、触诊的注意事项 | (66) |
| 第三节 耳廓闻(听)诊—耳穴探测仪 | (66) |
| 一、耳廓的电特性及探测原理 | (66) |
| 二、耳穴探测仪的原理 | (68) |
| 三、耳穴探测仪的使用方法 | (70) |
| 四、耳穴探测仪的修理 | (71) |
| 五、耳穴探测仪的灵敏度 | (74) |
| 六、耳穴敏感点探测结果的综合分析 | (75) |
| 第四节 辨证 | (77) |
| 一、心与小肠 | (77) |
| 二、肝与胆 | (78) |
| 三、脾与胃 | (79) |
| 四、肺与大肠 | (80) |
| 五、肾与膀胱 | (80) |
| 六、经络辨证 | (81) |
| 第四章 耳穴治疗法 | (84) |
| 第一节 耳穴针刺法 | (84) |
| 一、毫针刺法 | (84) |
| 二、耳穴埋针法 | (90) |
| 三、三棱针法 | (91) |

| | |
|--------------------|-------|
| 四、梅花针法 | (92) |
| 第二节 耳穴灸法 | (94) |
| 一、艾条灸 | (94) |
| 二、苇管器灸 | (96) |
| 三、灯心草灸 | (97) |
| 四、线香灸 | (99) |
| 五、小艾柱直接灸 | (99) |
| 第三节 耳穴贴压药籽法 | (100) |
| 一、材料准备 | (100) |
| 二、操作方法 | (101) |
| 三、适应症 | (102) |
| 四、注意事项 | (102) |
| 附：常用药物籽的药理功用 | (102) |
| 第四节 耳廓穴位按摩法 | (105) |
| 一、自身耳廓穴位按摩 | (105) |
| 二、术者耳廓穴位按摩 | (109) |
| 第五节 耳穴的其它治疗方法 | (111) |
| 一、耳穴电针法 | (111) |
| 二、耳穴药物注射（水针）法 | (112) |
| 三、耳穴贴敷药法 | (114) |
| 四、耳穴割治法 | (115) |
| 五、耳穴磁疗法 | (116) |
| 六、耳穴激光照射法 | (118) |
| 七、耳穴放射性同位素治疗法 | (119) |
| 第六节 预防异常现象的发生和临证处理 | (120) |
| 一、晕针 | (120) |
| 二、耳廓感染的预防和处理 | (121) |
| 第五章 临床应用 | (123) |
| 第一节 适应症和禁忌症 | (123) |
| 一、耳穴治疗的适应症 | (123) |

| | |
|--|-------|
| 二、禁忌症 | (124) |
| 第二节 配穴原则 | (124) |
| 一、按经配穴 | (124) |
| 二、按脏腑配穴 | (125) |
| 三、按相应部位配穴 | (126) |
| 四、按现代医学理论配穴 | (126) |
| 五、按古今临床经验配穴 | (126) |
| 第三节 耳穴治疗处方的依据 | (126) |
| 一、理 | (127) |
| 二、法 | (128) |
| 三、方 | (129) |
| 四、穴 | (130) |
| 五、术 | (131) |
| 第四节 常见病症配穴及选穴法 附：表 | (132) |
| 第五节 常见病辨证治疗 | (140) |
| 一、内科 | (140) |
| (一)感冒 (二)喘证 (三)胃痛 (四)呃逆 (五) 眩晕 (六)惊悸、怔忡 (七)消渴 (八)泄泻 (九) 便秘 (十)水肿 (十一)阳痿 (十二)单纯性肥胖症 | |
| 二、外科 | (163) |
| (一)疖 (二)肠痈 (三)乳痈 (四)结胸发黄(胆结石 症) (五)腰痛 (六)落枕 (七)肩颈痛 (八)脱疽 | |
| 三、神经科 | (182) |
| (一)头痛 (二)不寐 (三)面瘫 (四)胁肋痛 (五)腰腿痛(坐骨神经痛) (六)眩晕 (七)梅核气 | |
| 四、妇科 | (195) |
| (一)痛经 (二)闭经 (三)崩漏 (四)带下病 (五)阴挺 | |
| 五、皮肤病 | (204) |
| (一)瘾疹 (二)湿疹火丹 (三)粉刺 (四)黄褐斑 | |
| 六、眼科 | (212) |
| (一)目赤肿痛 (二)针眼 (三)聚星障 (四)近视 | |

| | | | | |
|--------------|------------|--------|--------|--------|
| 七、其它 | (220) | | | |
| (一) 耳鸣、耳聋 | (二) 鼻渊(鼻炎) | (三) 口疮 | | |
| (四) 牙痛 | (五) 痿腮 | (六) 遗尿 | (七) 食积 | (八) 戒烟 |
| 主要参考文献 | (232) | | | |

第一章 总 论

第一节 耳穴诊治法释义

耳穴诊断法是以祖国医学的四诊八纲为指导，以耳廓穴位为基点，用检查者的双目进行望诊（视诊）；用弹簧棒、压力棒进行触诊及用耳穴探测仪在耳廓穴位上反复仔细检查（即听诊）；并在详细问诊的基础上，结合其反应点，辨析病属何经、何脏腑，即为耳穴诊断法。

耳穴治疗方法，属外治法。包括针刺、灸法、贴压药籽法、按摩法、割治法、药物注射法和激光等多种治疗方法，通过在耳穴上所施用的刺激而达到防治疾病的目的。

上述两者结合为“耳穴诊治法”。此法在长期的医疗实践中得到不断丰富，对防治多种疾病起到了积极作用。

第二节 耳穴诊治法发展简史

耳穴诊治法，是祖国医学的重要组成部分之一，它起源于中国。1973年我国文物考古工作者，在湖南长沙马王堆三号汉墓出土的帛书中，发现有《足臂十一脉灸经》和《阴阳十一脉灸经》，是目前已知的最早的经脉学和灸疗学专著。在《阴阳十一脉灸经》中就有“耳脉”的记载。在以后的《内经》和历代医学著作中，也详细地记述了耳和经络的关系，耳与全身生理、病理的关系，以及借耳诊治疗疾病的理论和具体方法等。现分述如下：

一、国内情况

(一) 耳与经络的关系

早在两千一百多年前的《阴阳十一脉灸经》中，就提到了有与上肢、眼、颊、咽喉相联系的“耳脉”。《内经》时期，对耳与经脉、经别、经筋的关系都有了比较详细的记载。如《灵枢·邪气藏腑病形篇》云：“十二经脉，三百六十五络，其气血皆上于面走空窍，……其精阳之气，上走于目而为睛，其别气走于耳而为听”。《灵枢·经脉篇》云：“小肠手太阳之脉，其支者……却入耳中”。“三焦手少阳之脉……其支者……系耳后直上，出耳上角……其支者，从耳后入耳中，出走耳前”。“手阳明之别……入耳，会于宗脉”。《灵枢·经脉篇》又云：“胃足阳明之脉……上耳前”。“膀胱足太阳之脉……其支者，从巅至耳上角”。故《灵枢·口问篇》云：“耳者，宗脉之所聚也”。

(二) 人体的生理反应于耳廓

《素问·金匱真言论》曰：“南方赤色，入通于心，开窍于耳，藏精于心”。《难经十四难》曰：“肺主声，令耳闻声”。《灵枢·脉度篇》曰：“肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣”。唐代孙思邈《千金方》中又进一步提出：“神者，心之脏，舌者心之官，故心气通于舌，舌和则能审五味矣。心在窍为耳……心气通于舌，非窍也，其通于窍者，寄见于耳……”。

(三) 人体有病在耳廓上的反应

《灵枢·本脏篇》云：“耳高者，肾高；耳后陷者，肾下；耳坚者，肾坚；耳薄不坚者肾脆……”。《灵枢·阴阳二十五人篇》曰：“手少阳之上，血气盛者眉美以长，耳色美；血气皆少则耳焦恶色”。《灵枢·论疾诊尺篇》云：“……耳间青脉起者掣痛……”。

(四) 借耳廓诊断疾病

《针灸甲乙经·小儿杂病第十一》云：“婴儿耳间青脉起者，痍、腹痛、大便青瓣、飧泄”。《黄帝内经太素》云：“小肠病者，……当耳前热……”。《中藏经》云：“黑丁者，起于耳前，状如疤痕，其色黑，长减不定，使人牙关急，腰脊脚膝不仁，不然即痛……”。“肾绝，大便赤涩，下血耳干，脚浮，舌肿者，六日死”。《杂病源流犀烛·肝病源流篇》云：“腋臭，漏液。……耳内必有油湿”。

(五) 古代对耳穴名称的记载

耳穴的名称，同体穴的名称一样，在历代医著中均有记载。如：耳尖穴，又称横梁耳中，位于耳轮脚上，相当于膈区。《千金要方》、《针灸资生经》等书，也记载有：“耳中穴，耳中孔上横梁是，针灸之，治马黄、黄疸、寒暑疫毒”。又如：听宫穴，又称“多喜闻”、“耳中”、“窗笼”等。《素问·气穴论》：“耳中多喜闻二穴”；《灵枢·厥病篇》：“耳聋无所闻取耳中”；《灵枢·根结篇》：“少阳根于窍阴，结于窗笼，窗笼者，耳中也”。《针灸甲乙经》指出：“听宫，在耳中，珠子大，明如赤小豆，手足少阳、手太阳之会，刺入三分，灸三壮”。又如：阳维穴，《奇穴研究》明确指出阳维穴的位置，“以耳翼折向前面，当耳软骨突起之处取穴”。又如：珠顶穴，即现在的耳穴屏尖穴。《针灸经外奇穴治疗诀》：“珠顶，两耳当门耳珠尖上，主治齿痛，灸三壮”。三扁桃效，又名耳上三穴、耳屏外三穴、耳廓穴。《针灸腧穴索引》指出：“三扁桃效为耳屏外三穴异名”。

(六) 有关耳穴治疗疾病的记载

治疗耳病的记载有《灵枢经》，如：“耳聋无闻，取耳中……”。明·杨继洲的《针灸大成》、张介宾的《类经图翼》中也