

牡丹江文史资料第六辑

桃李春秋

中国人民政治协商会议黑龙江省牡丹江市委
文史资料研究委员会

赵灿坤 主编

黑龙江人民出版社

1990年·哈尔滨

责任编辑：齐书深

封面设计：王向群

桃 李 春 秋

赵灿坤 主编

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版 发 行
(哈尔滨市道里地段街179号)

牡丹江书刊印刷厂制版 牡丹江书刊印刷厂印刷
开本850×1168毫米 1/32·印张74/16 字数：150,000
1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷
印数1—3,000

ISBN 7-207-01843-6/k·165 定价：4.20元

目 录

献给尊敬的人民教师（序言）·····	孙继昌···	（ 1 ）
--------------------	--------	-------

从民国年间教育谈起

在乜河镇读书的回忆·····	张金祥	（ 5 ）
吉林省立四中见闻录·····	张金祥	（ 10 ）
牡丹江市区第一所小学创始人——郑桂林 ·····	孟新舟	（ 15 ）
东北大学往事谈·····	朱文澜	（ 18 ）

伪满时期教育见闻

风雪弥漫无觅处，重返桑梓播火种 ——穆棱县第二小学琐记·····	李范五遗稿	（ 25 ）
漫话伪满牡丹江的奴化教育·····	陈国礼	（ 28 ）
我在伪满任视学的回忆·····	李瑛华	（ 37 ）
伪满牡丹江师道学校琐记·····	倪永明遗稿	（ 43 ）
伪满牡丹江国民高等学校·····	王占业	（ 47 ）
一个伪满学生的回忆·····	齐德满	（ 53 ）

解放初期教育工作片断

宁安县范家屯私塾学堂·····	郭军	（ 61 ）
张闻天领导创办宁安干部学院·····	孙平	（ 68 ）

忆解放初期牡丹江朝鲜族学校·····	梁在华 (73)
我所知道的明德小学·····	关明环 (77)
回忆密山一中的创建与发展·····	郝续之 (80)

建国后教育史话

牡丹江市小学党支部的建立与发展·····	刘令辰 (91)
我当小学教师的难忘岁月·····	黄桂清 (96)
建国初期牡一中概况·····	栗 木 (102)
我在虎林中学工作的十年·····	于连永 (112)
我在牡丹江青少年之家工作的回忆·····	董克让 (121)
想起在联中当校长的时候·····	那 伦 (128)
立新实验小学劳动教育略述·····	张宪武 (133)
忆我市中学语文教学研究会·····	孙未艾 (142)
聋哑学校回顾·····	姜克惠 (145)
我从事教育工作的三十年·····	舒遵成 (159)
六十年代话师专·····	高维宪 (164)
桃李芬芳 ——牡丹江第一中学四次校庆琐记 ·····	梁瑞林 (169)
牡丹江大学创建亲历记·····	徐自强 (179)

教育人物述林

象山涧的涓涓细流 ——忆我的父亲孙永德 ·····	孙恩玲 (189)
三代从教，甘为人梯·····	倪文正 (196)
孙万贵校长二三事·····	唐秋平 (200)

献身乡村教育的黄恒星·····	郭凤兰 (203)
我的幼教研究之路·····	田立德 (212)
喜看桃李花满树, 辛勤耕作细剪枝 ——牡丹江高等财经学校校长杨树枝访问录 ·····	赵灿坤 (220)
后记 ·····	编 者 (227)

序 言

献给尊敬的人民教师

孙继昌

牡丹江文史资料第六辑《桃李春秋》已由黑龙江人民出版社出版了。这是市政协成立以来第一次公开发行的史料专辑。特别是选编了教育这个专题，更是值得庆贺。这本书以我市教育发展各个阶段的个人的回忆录为内容，从不同侧面和角度，忠实地记载了牡丹江教育事业沧桑变化的历程，再现了教育园丁“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干”的感人事迹。全书资料都是当事人的亲身经历，生动具体，有血有肉，存真求实，秉笔直书。不仅具有重要的史料价值，而且对于促进当前社会尊师重教，启迪后人，繁荣教育事业都是一部难得的好教材。

牡丹江的教育，始办于清朝末年，当时只有一所官办的七河镇小学。由于那时国家外侮内患，灾难殊深，许多志士仁人忧国忧民，深感“教育救国”的紧迫。1921年，郑桂林出资任校董，在现今市区里办起了第一所小学。正当牡丹江的教育兴起、诸校竞立之时，1931年发生了“九·一八”事变，日本帝国主义的铁蹄践踏了牡丹江这块土地。日本侵略者为了培植为其效劳的顺民，推行奴化教育，使青少年一代在精神上受到严重毒害与摧残。东北解放以后，在共产党的领导关怀下，牡丹江的教育事业才得以复苏、新生和蓬勃发展。学校为祖国的繁荣富强培养了大批的合格人才，其中不少学生在国内外的科研部门发挥作用，有的是重要的领导干部、教授、研究员以及学者专家。

随着岁月流逝，那些当年为祖国浇灌培育一代新人的辛勤园

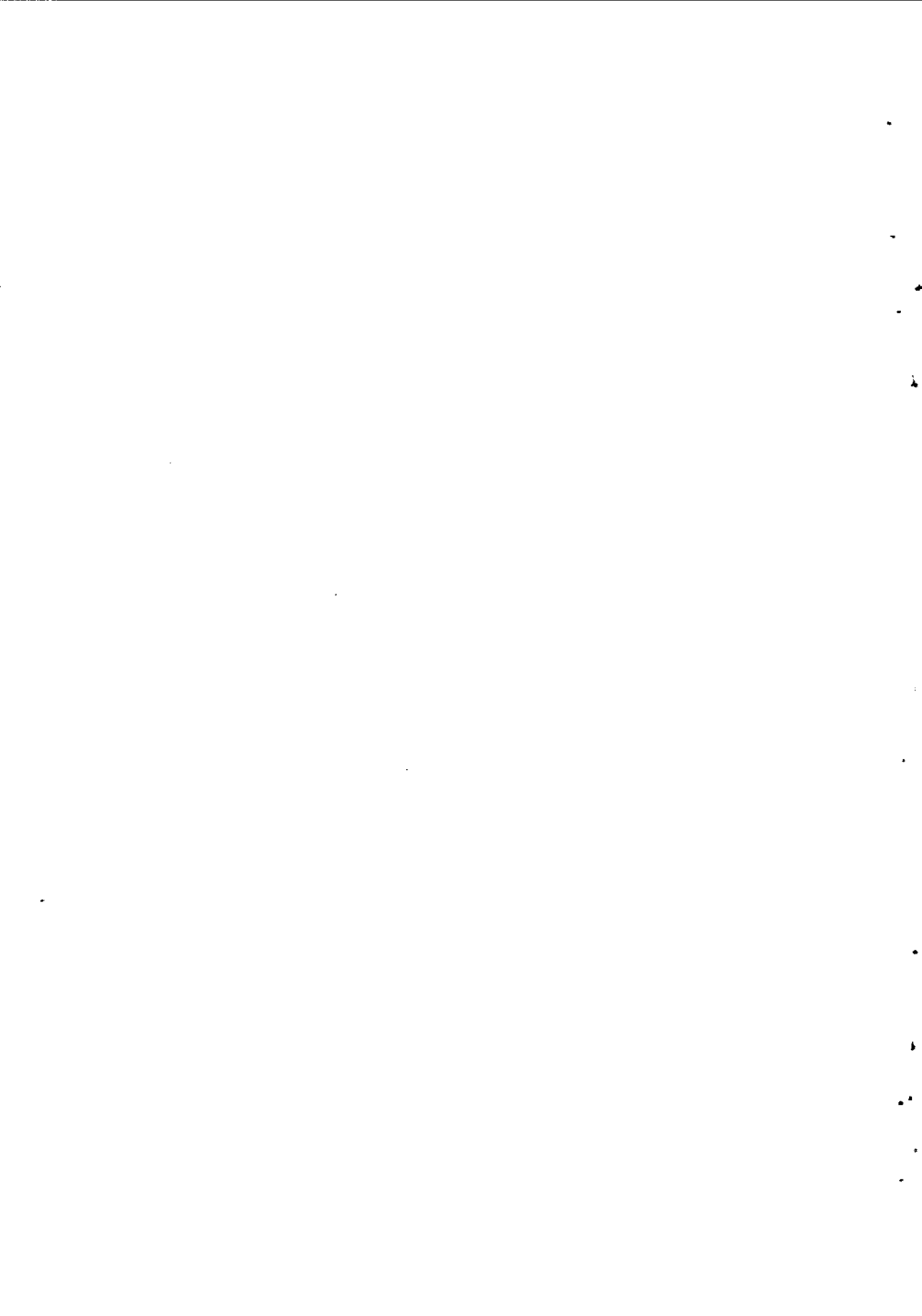
丁，如今大都霜染两鬓，有的已经与世长辞。“云山苍苍，江水泱泱，先生之风，山高水长”，牡丹江的人民永远不会忘记那些为教育事业无私奉献的人们，永远不会忘记那些为培育学生而废寝忘食、呕心沥血的老师们。历史象一面镜子，不仅反映时代，反映社会，而且反映人们的思想和精神风貌。《桃李春秋》这本书，就是让我们回顾昨天，珍惜今天，创造明天，继承和发扬老一代教育工作者的优良传统，以史为鉴，开创教育工作的新局面。

我是1958年从工厂调到学校开始接触教育工作的，以后虽有调动，但也在这条战线工作了几十年。那些年和许多教师朝夕相处，成为挚友，他们那种“平生五个字，白头不贪名”的精神，时时感染激励着我。当年与我一起共事的牡一中老校长白迅无同志就是其中一个。白迅无同志是黑龙江省宁安人，早年就读于天津南开大学，终生从教。他作为一个老知识分子，对新中国的教育事业充满炽灼的爱。他身为一校之长，治学严谨，注重对后进学生的启发教育，注重言传身教，经常亲自授课，或辅导青年教师，凡当年在一中工作过的青年教师，都受过老校长的谆谆教诲。师生感受极深。直至退休，白校长仍然关心学校的一草一木，每遇晚上刮风下雨，他不顾年老体衰，总是及时赶到学校检查门窗关闭情况。老校长虽故去多年，每当想到这些，我就有一种深深的缅怀之情……。

国家兴亡，匹夫有责，百年大计，教育为本。在《桃李春秋》出版发行之际，谨以此书献给尊敬的人民教师，以表达我们的崇敬之情！

作者介绍：孙继昌，现任牡丹江市政协主席

从民国年间教育谈起



在乜河镇读书的回忆

张金祥

我于1906年出生在吉林省宁安县第五区乜河镇（现牡丹江市郊区兴隆镇），从小在私塾和乜河镇小学读书。尽管岁月流逝，我已年逾古稀，但童年与少年时代的读书情景，依然是历历在目。

私塾启蒙

清朝末年，现在的牡丹江市区和郊区一带，归吉林省宁安县第五区管辖，区政府设在乜河镇。现在的市区这一片，当时只分散居住二、三十户人家，买卖东西都到乜河镇。乜河镇有警察署、税务所、邮局，还有三十多家买卖。其中有两家大杂货店、两座油房、一处烧锅（酒厂）、一家中药房，还有一个当铺。我们张家在镇上算是大户，父亲开的是金合成杂货店，除经营布匹、食品、杂货以外，还经营一所粮栈，家里比较富裕。父母对我们弟兄几个寄予期望，1912年，我六岁时，把我送到私塾受启蒙教育。

乜河镇的私塾就在我们家的斜对面，条件不怎么好，一间房子一铺炕，炕上放有四张炕桌，总共有十来个孩子念书。私塾

先生是从山东曲阜来的，五十多岁，对学生很严肃。我一入学，先生就教我读《百家姓》。先生在屋地椅子上坐着，单个教学生，只教认字，不讲内容，教完了由学生自己去背诵，哇哩哇啦，一片读书声震耳欲聋。那时读书，就是死记硬背，先生教过后，能背诵下来就行。平时分段背，等到全书读完，最后背通本，从头背到尾，全部背下来了才可以开新书。我念了四年的私塾，读过《百家姓》、《千字文》、《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、《诗经》、《左传》等古书，当时每本书都能背下来。

封建教育，非常敬重孔子，称孔子为孔圣人。我们私塾供奉一尊孔子像，下面放着香炉，天天敬香磕头。我们每天早晨上学，一进学堂，双膝跪地，先向孔子像磕三个头，再向先生磕一个，然后才可以上炕读书。我们整天坐着读书写字，除中午放学回家吃饭外，没有课间休息，上厕所大小便得经过先生允许。念私塾的学生非常惧怕先生，主要是怕挨打。背书背不会就挨打，这都是天天看到的和自己已经受到的事。先生打学生有专用板子，一尺多长，二寸来宽，竹制和木制的都有，打手心特别痛。只打左手，不打右手，因为右手打肿了不能写字。如果先生大气大怒，还用板子打学生的屁股、胳膊、脑袋，有时把板子打断了。那时讲“棍棒出孝子”，“严师出高徒”，“不打不成才”，先生打学生越狠，作家长的反而越感到高兴，对先生加倍尊敬和感激。我的大哥也在这所私塾念书，因为经常挨打受不了，说什么也不去上学，百般无奈，父亲只好送他到海林镇一家商号学做生意。我姐姐当时想念书，可封建社会重男轻女，认为“女子无才便是德”，父母根本不让她上学，姐姐只好待在家里。

旧社会能念得起私塾的，大多数是地主、资本家和官商富户

子弟，穷苦人的孩子上不起学。当时一般大屯子都办私塾，有的是几个村屯联合办，有的大地主还从山东请来先生在家里设馆教书。每个当家长的，都希望先生把自己的孩子教育好，念好书，将来有出息，光宗耀祖，出人头地。因此，家长对教书先生非常好，除了交学费之外，平时家里吃好的时，总是给先生送一点，所谓“有酒食先生饌”。我记得逢年过节，家里都给先生送东西，有的学生家长打粮时送粮，杀年猪时送肉，平时送烧柴。先生过日子也不用花什么钱，他挣的钱都寄回山东家了。

辛亥革命以后，官府重视官办学校，下令取消私塾，乜河镇私塾在1915年取消了，第二年我就上了官办的乜河镇小学。回忆念私塾这段学习生活，觉得也有不少收获。比如我认得不少汉字，也为书写毛笔字打下了基础。另外我能够背诵一些古典文学作品，我现在八十五岁，有些古文和名句，还能背诵如流，这与当年私塾背通本有着直接关系。

进乜河镇小学

1916年春季，我们十来个念私塾的学生，都上了乜河镇小学。乜河镇小学创立于1908年，是牡丹江最早的一所官办小学。起初学生比较少，因为很多家长认为官办小学只上半天课，学不到什么东西，宁愿送孩子念私塾，也不让上小学。所以乜河镇小学当时基本是复式教育，一二年级一个班，三四年级一个班。我入学时，已成立了高小班，高小是整班，我是高小一年级的学生。

当时的校长名叫赵祉恒，四十多岁，乜河镇人。赵校长大概念过古书，文化素养很高，乜河镇上，一般写文书之类的事都习

惯找他。他的几个儿子都是大学毕业生，可谓书香门第。学校当时有四名男教师，都在三十岁左右，都是从宁安来的，文化水平也比较高。乜河镇小学的教学质量在宁安县是名列前茅的，除了宁安城区小学，就属乜河镇小学。当时的东京城小学、海林镇小学都排列在第三、第四名次上。教学质量主要看小学升中学的升学率，乜河镇小学考上宁安吉林第四中学的比较多，而且都是头几名。

乜河镇小学高小开的课程有七门：国文、算术、历史、地理、音乐、图画、修身。课本由吉林省统一出版，各小学每年把书费先交到宁安县教育局，再汇给省教育厅统一办理。课本的内容比较简单，国文课选有胡适、陈独秀的文章，大部分摘选古文。历史、地理、音乐、图画四门课每周上一、两节。一周有一节修身课，讲修身、齐家、治国之道，讲忠、孝、节、义，如何做孝子、忠臣，宣传国家自古以来求忠臣于孝子之门。

小学读书时的苦与乐

进到乜河镇小学，心情舒畅多了。那展现眼前的是宽阔操场，明亮教室，一切都与私塾学堂不一样。我不用每天给孔子像和先生磕头了，见了校长和老师行个鞠躬礼就可以。学校的学生约有二百人，大部份是乜河镇和邻近村屯的，也有八达沟、海浪、大漠、小漠、东村、西村、大团、小团、温春以北和牡丹江、铁岭河等村屯来的。家远的学生在学校里住宿，自带粮油和菜，住不起的就走读。学校有五间正房和五间厢房，正房中间是校长和老师办公室，两边是四个教室。五间厢房有一间作仓库，一间做伙房，剩下三间筒子房做学生宿舍。宿舍里是东西对面炕，住有三十多名学生，挤得满满的。冬天，气候特别冷，大雪封

门，深没膝盖，大板车不能通行，住校生不经常回家。近道走读生也得由家长用爬犁接送。我上学那几年，年年夏秋之际发大水，学校常被水淹，学生不能上学。那时学校经费不多，县里给补点，主要靠地方给点钱，办学也非常不易。

在这段时间里，我最苦恼的是年龄大的同学欺负年龄小的同学。高小班里，年龄大的有二十五、六岁，年龄小的只有十三、四岁。小同学如果不给大同学拿点东西吃，那就会惹麻烦，或被踢两脚，或被打几个耳光，或在踢球时被有意撞倒，不让小同学参加游戏等等。象我们这些年岁小的同学太受气，还不敢去告诉老师，告诉了反而更受欺负。那时大同学与老师的年龄差不了多少，相处的关系也好，老师根本不管他们。这样，有几个小学生气得中途退学了。我是降班生，因为在私塾只会背古文，到了小学不会作文和算术，只好重读一年。我于1918年高小毕业，然后考入了宁安的吉林第四中学。

七十二年过去，弹指一挥间。昔日的乜河镇小学，现在改名为牡丹江市兴隆乡中心校，已是旧貌换新颜。当年的同学绝大多数都辞世了，只有我与曹孟卜同窗还健在。1988年母校举行八十周年校庆，我被邀请回校联欢，心情无限感慨。我衷心地祝愿我的母校培养更多的人才，为祖国四化建设和家乡的繁荣昌盛做出新贡献。

（赵灿坤、郑玉成整理）

作者介绍：张金祥，男，85岁，市民革顾问，市政协委员。

吉林省立四中见闻录

张金祥

一

1918年冬季，吉林省教育厅将设在宁安镇的延吉道立第一中学改为吉林省立第四中学，校址是现在宁安镇南江沿造纸厂的两侧，校长姜永昌，学制四年。1918年招生为第一班，1919年招生为第二班，1920年招生为第三班。我是1920年春考入四中的，是第三班的学生。全班四十余名学生，都是男生，因为那时中学男女不合校。

我入学以后，大约是七月份，学校换了新校长，名叫王子仁，别号王薄如，宁安东京城人，北京师范大学毕业的。他请来的学监（教务主任）名叫杨德春，别号杨子熙。四中教育宗旨就是增进身体健康，培育基本智能，陶冶高尚品德。当时吉林省有五所中学，一中在吉林，二中在长春，三中全会在双城，四中在宁安，五中在哈尔滨。我们宁安的四中条件不错，省和县都拨经费。师资力量也很强，教员大部分是北京师范大学、北京大学毕业的，办学有经验，讲课也讲得好。记得教国文的翟老师，有六十多岁，讲课时不看教案，讲得十分自然而又准确，特别讲起古文来，更是情深意切，真挚感人。有一次，讲韩愈的《祭十二郎文》，把不少同学都讲哭了。他讲解陶渊明的《归去来辞》也很生动，仿佛亲临其境。“舟遥遥以轻扬，风飘飘而吹衣。园日涉

以成趣，门虽设而常关。云无心以出岫，鸟倦飞而知还……”。主要说陶渊明的几次出任，都处在门阀等级制度森严和氏族地主把持政权的恶劣环境中，才华无可施展，于四十一岁那年毅然辞去了彭泽县令。这首辞真实地反映了陶渊明远道归家的喜悦心情以及他向往淳朴的农家田园生活的高洁情趣。翟老师讲起来语音清晰，感情浓郁，非常有吸引力，我至今对这篇课文还记忆犹新。四中的教学设备也比较齐全，实验仪器和体育用具应有尽有，上物理、化学课边教边做实验，增强了学生对知识的理解和应用。同学们也喜欢上体育课，经常进行篮球、乒乓球、田径运动比赛，我也特别乐意参加。

旧社会读书求学的目的，一般都是为了出人头地，升官发财，光宗耀祖。“家无读书子，官从何处来”。一般作家长的也都是抱着这个目的让孩子读书的，我父亲对我的要求也是这样。所以我上中学时就是抱着读书做官的思想刻苦学习的。后来通过杨学监讲解中国近代史，使学生的思想认识有所转变。

中国近代史，就是一部帝国主义对中国侵略争夺的历史。自十八世纪中叶开始，到清朝末年，在中国连续发生了五次战争：1840年至1842年的鸦片战争，1856年至1860年的第二次鸦片战争，1883年至1885年的中法战争，1894年至1895年的中日甲午战争，1900年的八国联军进北京。这五次战争的结果，中国均遭失败，割地赔款，签订不平等条约，中华民族蒙受耻辱和灾难，国家经济濒于破产，军阀混战，民不聊生。学习中国近代史，激发了我们的爱国热情，逐渐地产生了“教育救国”和“实业救国”的爱国思想。

我的家庭条件好，我特别努力学习英语，想着将来出国深造。我们班几个年龄小的同学学习都是不错的，相处的关系也好。我们常在一起学习和相处的有麻秉忠、白登庸、林彦山等。