

叶 挺 等 著

囚歌

QIUGE

四川人民出版社

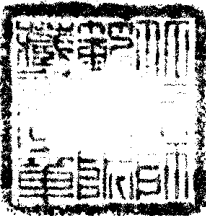
I 227/146

囚歌

首都师范大学图书馆



20675682



四川人民出版社

一九七八年·成都

675682

封面设计：陈世五

囚 歌

叶 挺 等 著

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.5 插图2页 字数50千

1978年1月修订第1版 1978年4月第1次印刷

书号：10118·99 定价：0.28元

再 版 前 言

叛徒江青出于篡夺党和国家最高领导权的罪恶野心，丧心病狂地否定毛主席的革命路线，并诬陷敬爱的周总理，诬陷中共中央南方局，诬陷死难烈士。曾被囚禁在重庆中美合作所集中营里的革命烈士用鲜血和生命写出来的这本诗集《囚歌》，也被王洪文、张春桥、江青、姚文元“四人帮”反党集团打入十八层地狱。

打倒了“四人帮”，《囚歌》才得以重见天日。它的重新出版，是毛主席、党中央抓纲治国战略决策的胜利，是毛主席革命文艺路线的又一曲凯歌。

这本诗集的作者，就是那些被“四人帮”诬蔑为“民主派”即“走资派”的人们。读读叶挺、陈然、罗世文、蔡梦慰等同志充满革命英雄主义精神的诗篇，谁都会看到：他们决不是“四人帮”所谓的什么“民主派”；而恰恰是当之无愧的伟大的共产主义者。捧读这些充满无产阶级彻底革命精神，大义凛然的战斗诗篇，谁都会强烈地感到：烈士们的一言一行，都是对在敌人面前贪生怕死、屈膝投降的叛徒江青之流的无情鞭笞。江青拼命扼

杀象《囚歌》这样的革命作品，是她的叛徒本性决定的。

重读革命烈士留下的这部分遗诗，读者将会从中得到极大的教育和启示。这些诗将更加激励我们的革命斗志，在英明领袖华主席为首的党中央领导下，团结起来，为实现先烈们的遗志，为在本世纪内把我国建设成为社会主义的现代化强国而奋斗！

1978年1月

-
- 本书是原重庆人民出版社1960年出版的。这次重新出版，增加了两首诗，并请重庆师范学院中文系修订了阅读参考，以帮助青少年读者理解诗歌内容。

原《编者的话》

这个集子选辑的诗歌，作者大都是殉难于重庆“中美特种技术合作所”集中营的革命烈士。他们在革命斗争中、在敌人的集中营里，用鲜血凝成了这些正气凛然的诗篇，狱内外同志互相传抄，更加坚定了革命立场，鼓舞起必胜的信念。这些诗终于成为对敌斗争的有力武器而保存下来。烈士们永垂不朽，他们的诗也将永远放射着灿烂的光芒。

集子中的诗，充满着磅礴的气概、美好的希望、崇高的意境和深厚的感情。它们无情地揭露了、批判了敌人的暴行，嘲笑了敌人的疯狂和愚蠢；赞颂了革命者对党、对人民、对共产主义事业的无限忠诚和勇敢，表现了烈士们坚贞不屈、临危不惧、斗争到底的革命情操。这些诗的内容是无限宽广的，值得我们学习。

为了帮助读者了解产生这些诗篇的历史背景，我们在每首诗后附有烈士简历和生平的记述文字，并作了一些必要的注释。烈士的遗诗是丰富的，我们搜集的还很不完全，难免有所遗漏，希望读者协助我们，提供线索，或供给烈士遗稿（手迹或照片都可以），以便再版时加以补充。

目 录

囚 歌	叶 挺 (1)
望 春	罗世文 (8)
自誓诗	车耀先 (12)
我的“自白”书	陈 然 (18)
赠 别 (外一首)	许晓轩 (25)
告 别	文 泽 (30)
无 题	刘振美 (34)
海 燕 (外二首)	何雪松 (37)
把牢底坐穿 (外一首)	何敬平 (49)
我的家 (外三首)	余祖胜 (53)
花	白深富 (60)
黑牢诗篇 (外一首)	蔡梦慰 (63)
就义诗	刘国铨 (83)
诗歌一束	古承铨 (86)
山歌三首	沈迪群 (100)
示 儿	蓝蒂裕 (103)

囚 歌

叶 挺

为人进出的门紧锁着，
为狗爬出的洞敞开着，
一个声音高叫着：
——爬出来吧，给你自由！

我渴望自由，
但我深深地知道——
人的身躯怎能从狗洞子里爬出！

我希望有一天，
地下的烈火，
将我连这活棺材一齐烧掉，
我应该在烈火与热血中得到永生！

叶挺同志（1896—1946），字希夷，广东惠阳县人。1922年，任我国民主革命先驱孙中山先生的警卫团营长。1924年加入中国共产党，并被党派往苏联东方劳动大学与军事学校学习。1925年回国，任北伐军第四军独立团团长。他率领的部队作战十分勇敢，经常打败敌人，被称为“铁军”。1927年国民党背叛革命后，叶挺同志参加“八一”南昌起义，任前敌总指挥和十一军军长，同年又参加广州起义，任起义军总司令。广州起义失败后，党决定他到莫斯科学习。随后，他离开苏联，失掉党的联系，在国外度过近十年的艰苦生活。抗日战争开始后，任新四军军长，“**领导抗战，卓著勋劳**”。1940年10月，蒋介石以国民党政府参谋总长的名义，强令黄河以南的新四军、八路军在一个月內全部撤到黄河以北。中国共产党揭发了国民党反动派反共投降的阴谋，驳斥了要部队北移的荒谬命令，但为了顾全团结抗日的大局，同意把在安徽南部的新四军调到江北。当时，由于中共中央东南局书记、新四军副军长项英同志执行王明右倾机会主义路线，对国民党反动派进攻的严重性认识不足，不做准备，又不按党中央指示的北上路线行动，却按蒋介石规定的路线北移。1941年1月4日晚，新四军刚进入皖南泾县茂林地区，就遭到十余倍的国民党军的伏击。新四军英勇奋战七昼夜，弹尽粮绝，除少数人突围外，大部分壮烈牺牲。叶挺同志受伤被俘，曾囚禁于江西上饶、湖北恩施、

广西桂林监狱，后转重庆中美特种技术合作所集中营，在狱中坚贞不屈。1946年3月4日，由于中共中央坚决要求，才被释放。出狱后，即电中共中央请求重新入党，于3月7日经中共中央批准。4月8日，由重庆乘飞机回延安，途中飞机失事，不幸在山西兴县附近黑茶山遇难。

为了悼念叶挺同志和同时殉难的其他同志，伟大领袖和导师毛主席在延安《解放日报》上发表了光辉的题词：

“为人民而死，虽死犹荣。”

敬爱的周恩来副主席也于1946年4月19日在《新华日报》上发表题为《四八烈士，永垂不朽！》的代论。当中一段，高度评价了叶挺同志战斗的一生：

“希夷！你是人民队伍的创造者，北伐抗战，你为新旧四军立了解放人民的汗马功劳。十年流亡，五年牢监，虽苍白了你的头发，但更坚强了你的意志，一出狱，你就要求重新入党，一见面，你就提到皖南死难同志，检讨皖南事变，要我交涉继续放人。我记住，我永远记住。我敢向你保证：我们要为保护人民队伍和释放一切政治犯而奋斗到底！”

《囚歌》是在叶挺同志被囚禁过的重庆中美合作所渣滓洞集中营楼下第二号牢房墙壁上发现的，与附录中

郭沫若同志所存之诗，在字句上略有不同。

这首诗表达了无产阶级革命者的坚定信念、崇高品格和战斗意志。先用大门紧锁、狗洞敞开的鲜明对照，愤怒戳穿反动派狡猾阴险的伎俩、极端虚弱的本质，揭示绝对不能接受敌人恩赐的“自由”。接着写必须坚持革命斗争，才能获得真正的自由，表现了革命者宁可站着死、决不跪着生的伟大气节；同时，也是对那些贪生怕死、出卖灵魂的可耻叛徒的严词痛斥。最后抒发作者誓为革命献身的豪情壮志，并坚信旧世界必将被人民革命的熊熊烈火烧毁，无产阶级的远大理想必将成为现实，烈士的革命精神必将永垂不朽。

〔囚（qiú求）〕 作动词是拘禁的意思。这里指被国民党反动派非法逮捕、拘禁的革命者。

〔地下烈火〕 比喻人民对国民党反动派的深仇大恨，必将爆发为猛烈的革命运动。

〔活棺材〕 被关在重庆中美合作所的革命难友们，把渣滓洞、白公馆比喻为“活棺材”。这里借这个比喻指整个黑暗的旧社会。

〔附录〕

叶挺将军的诗

郭沫若

那是新四军事变后的第二年（1942），希夷被囚在“陪都”郊外的某一地点。秋季快要完的时候了，他的夫人由广东携带着一位八岁的女儿扬眉来看他，他们在狱中曾经会过几次面。我在这时却也得到了极可宝贵的一些意外的收获。

11月16日，希夷夫人带着扬眉到赖家桥的寓所来访问我们，她把希夷手制的一枚“文虎章”送给我，作为他给我祝寿的礼物。那是由香烟罐的圆纸片制成的，正面正中用钢笔横写着“文虎章”三个字，周围环绕着“寿强萧伯纳，骏逸人中龙”十个字。背面写着“祝沫若兄五十大庆。叶挺。”在这之上，希夷夫人用红丝线来订上了佩绶，还用红墨水来加上了边沿。

这样一个宝贵的礼物，实在是使我怀着深厚的谢意和感激。我感激得潸着了眼泪。

不久我们从乡下搬进了城，又从希夷夫人手里得到

希夷给我的一封信，这里面还附有一首诗。

“沫若兄：

在囚禁中与内子第二次聚会，彻夜长谈二十四小时，曾谈及十五日将往祝郭沫若兄五十大庆，戏以香烟罐内圆纸片制一‘文虎章’，上写：‘寿强萧伯纳，骏逸人中龙’两句以祝。别后自思，不如改为下二句为佳：

寿比萧伯纳，

功追高尔基。

叶 挺

十一.十四.

在渝郊红炉厂囚室中。”

“为人进出的门紧锁着，
为狗爬出的洞敞开着，
一个声音高叫着：
——爬出来呵，给你自由！
我渴望着自由，但也深知道
人的躯体那能由狗的洞子爬出！
我只期待着，那一天
地下的火冲腾，
把这活棺材和我一齐烧掉，

我应该在烈火和热血中
得到永生。

六面碰壁居士

十一、二十一。”

这里燃烧着无限的愤激，但也辐射着明彻的光辉，要这才是真正的诗。假使有青年朋友要学写诗的话，我希望他就从这样的诗里学。我敬仰希夷，事实上他就是我的一位精神上的老师。他有峻烈的正义感使他对于横逆永不屈服，而同时又有透辟的人生观使他自己超越在一切的苦难之上。五年的囚禁生活，假使没有这样的精神是不能忍耐的。假使没有这样的精神，一个人不被软化，成为性格的破产者，也要被瘫化，成为一个精神病患者。然而希夷征服了这一切，现在果真是“地下的火冲腾，把活棺材烧掉”，而他“在烈火和热血中得到永生”了。

他的诗是用生命和血写成的，他的诗就是他自己。

（1946年3月4日，希夷在五年囚禁之后恢复自由，晚上在中共代表团部看了他回来，又在电火光中反复读着他这首诗。）

望 春

罗 世 文

故国山河壮，
群情尽望春；
“英雄”夸统一，
后笑是何人？

罗世文同志（1904—1946），学名瑟夫，四川威远县人。1923年参加中国社会主义青年团，1925年参加中国共产党。曾赴莫斯科东方劳动大学学习。1929年回川，任中共川西特委书记、四川省委书记。1933年至1937年，先后任川陕苏区党校校长、陕北红军大学和抗日军政大学理论教授。1937年底重新回川，任中共四川省工作委员会和川康特委（省委）书记、八路军成都办事处主任、《新华日报》成都分社社长。1940年春，与车耀先同志同在成都被捕，先后囚禁于贵州息烽、重庆中美合作所白公馆集中营。党中央和八路军代表多次要求国民党释放，均被拒绝。敌人一方面无耻欺骗人民，扬言世文、耀先二同志病逝狱中；一方面绞尽脑汁，妄图使他们变节。二同志忠贞不渝，坚持斗争，戳穿了敌人的种种花招。1946年端午节，几个特务头子假惺惺地说什么“每逢佳节倍思亲”，派人请世文、耀先同志赴宴。二同志知道这是敌人梦想利用他们对家庭的感情，动摇其革命意志的阴谋诡计，冷冷地拒绝了。特务后来竟拔出手枪，强迫赴宴。世文、耀先同志沉默而忿怒地坐在宴席上，一眼不看那些笑容可掬的“主人”，不吃一点东西。世文同志在那些“主人”再三“殷勤”敬酒敬菜以后，突然站起推开碗筷，指着桌上说：“今天的酒席很丰富，但都是你们搜刮来的人民血汗，我不能用人民血汗来填满自己的肠胃，你们请罢！”说完，与耀先同志昂然走

出餐厅。1946年10月18日，世文、耀先同志在渣滓洞特务头子戴笠住宅附近的松林坡被害。

世文同志英勇牺牲前，曾在一张俄文旧书扉页的字里行间，用变色铅笔写了一封信，托人秘密交给党。信上写道：

“据说将押往南京，也许凶多吉少，决面对一切困难，高扬我们的旗帜。

老宋处尚留有一万元，望兄等分用。

心绪尚宁，望你们保重奋斗。”

这首五言绝句，是世文同志于1946年10月18日临难前在白公馆朗诵的。原无标题，现在的题目，是这次重印时加的。

《望春》充分表现了世文同志的革命乐观主义精神，坚信帝国主义、封建主义、官僚资本主义必然失败，最后胜利一定属于党和工人阶级，属于全中国人民。光辉灿烂、无限幸福的共产主义社会，一定能够实现。

“故国山河壮”，是说我们伟大的祖国，山河锦绣，在打败日本帝国主义以后，更显得雄伟壮丽。“群情尽望春”，展示了历史发展的必然趋势。连续八年的抗日战争胜利结束，广大中国人民无不迫切盼望出现和平民主的局面，以便建设一个万紫千红、美好如春的新中