

殷虛文字記 唐蘭著

殷虛文字記

K877.1/2

局

K877.1/7

殷虛文字記

唐

兰著

殷虛文字記

中
華
書
局

DBM/11

殷虚文字记

唐 兰著

*

中 华 书 局 出 版
(北京王府井大街36号)
新华书店北京发行所发行
北 京 胶 印 厂 制 版 印 刷

*

787×1092毫米1/16·8 1/2印张
1981年5月第1版 1981年5月北京第1次印刷
印数 00,001—12,200册
统一书号: 9018·117 定价: 1.20元

序

攷據之術，不貴貪多矜異，而貴於真確。所得苟真確，雖極微碎，積久自必貫通。不真不確而但求新異，雖多異以為。余治古文字學，始民國八年，最服膺孫君仲容之術。凡釋一字，必析其偏旁，稽其歷史，務得其真，不敢恣為新奇譌悠之說。十數年來，畧能通貫其條例，所釋漸多，然猶兢兢不敢驟以示人也。蓋古文字之難釋也，其偏旁或與小篆迥殊，非真積力久，忽得神悟，不能識也。即識其偏旁矣，而其字無傳於今世，或字形雖同，而音義與後世頗異，是又非習熟諸古代刻辭，諳其詞例，而兼明訓詁聲音之學者，不能通也。即通其音義矣，其本義猶多不可知，雖考之地下遺物，歷史傳說，證之異族社會文化，亦不能盡明也。蓋習之愈久而愈知其難，此余所以不敢不慎也。學者之弊，往往貪多矜異，以照耀於庸耳俗目，朝樹一義，夕已傳布，流傳既廣，異說滋出，各相是非訾譽，使承學眩瞶，莫知所生，余頗懲焉。然余所識殷虛文字，較之昔人，幾已倍之，而遲久未出，或又尤之。假日稍閒，因先寫定若干字，以為此記。非自信真確者，不筆於書，庶來者無惑。昔歲，余嘗問奇字於王先生靜安，自其淹逝，亦已八載。援筆序此，輒慨然而涕，恨不得復請益也。民國廿三年秋唐蘭

殷虛文字記目錄

釋屯吉	一
釋龍焚	六
釋羽翊明	一〇
釋並繼	一七
釋羽雪習翳	一九
釋鷁	二三
釋鷁	二三
釋帝婦受歸釁婦受歸帝受婦受	二四
釋早章彛彛	三一
釋彛	三九
釋大	三九
釋求惟	四三
釋夔	四四
釋淵	四四
釋龍	四五
釋藏	四五
釋火	四七
釋貴淺	四八

釋良狼夷	五四
釋保	五八
釋𠩺	六〇
釋刺	六一
釋𠩺鼓𠩺𠩺喜夷位却𠩺嬉難	六三
釋𠩺	八三
釋英葵	八四
釋𠩺𠩺	八六
釋𠩺𠩺𠩺	九五
釋𠩺	九九
釋監	一〇〇
釋艮	一〇二
釋𠩺	一〇三
釋𠩺	一〇四
釋丁	一〇四
𠩺	一〇九
補正	一一〇
致沈兼士信	一一七
說明	一二〇
引言簡稱表	一二五
附記	一二七

殷虛文字記

秀水唐蘭

釋屯吉

卜辭段借為膏

鐵一五一、二片前一、四六、四片續三、三六、一片

丙戌卜，今屯方其大出。五月。

四、三片

今屯方其出

右屯字，卜辭習見。上二辭外，如：

口丑卜，于屯彫毀。鐵一八一、二片

甲寅卜，今屯……拾七、二片

屯 第 拾十二、六片

并 茲 于屯 羊十 拾十二、十片

丁巳卜，今屯方其大出。四月後上、二九、十片

口亥卜，今屯方其大出。福三片

戊午……來屯……甲…… 梨七〇六片

字形均畧同。孫詒讓釋禾，契文舉例非是。卜辭禾字作，與此迥異。葉玉森釋春，殷契契董作賓承其說，見之辭中所按葉氏釋字，往往馮肥

妄測，此釋雖近似，亦不甚確也。此作卩形者，實即卩字，金文卩字多作卩，或變作卩；考文字增繁之例，於垂筆恆增一點，點恆引為畫，如卩變為卩，再變為卩，詳余古文學導論下四六則卩之一字，其演變當如下圖：

卩 卩 卩 卩 卩

魏石經春字古文作卩，其所從卩旁，亦正相近也。說文：『卩難也。象卩木之初生，卩然而難，从卩貫一，一，地也，尾曲。』易曰：『卩，剛柔始交而難生。』按許說多誤。卩既為卩，詎能生於地下，況更尾曲？蓋許氏不知卩之上畫，僅為增繁，曲尾僅為象勢耳。且卩字本非從卩，卩辭或作卩形，尤可證。余謂卩本作卩，若卩者，實象卩形。說文釋古文作卩，小徐以為從卩，皆儒紛紛議之，不知作卩仍是從卩也。卩字變為卩，正猶卩字變為卩耳。說文卩或為標，顏注急就篇標字或作標，蓋說文無標字，標即標字也。中山經：『成侯之山，其上多標木。』注：『似標，材中車輻，按標乃今之臭椿，椿本作標者，當即今之香椿也。』卩字正象椿木枝條蛇曲之狀，作卩則並象其根矣。然則卩字本象卩形，後世誤析為卩卩二字，卩字遂浸失其本義矣。

以卩辭之詞例考之，曰『今卩』，曰『來卩』，皆紀時之辭。蓋段借為香若蓍也。卩辭紀辭時，以卩與蓍為最顯，余既考知蓍為蓍字，假為秋，則卩之當讀卩，假為香，更得一重要之旁證矣。薛氏款識卷一有所謂商鐘者四，其三同銘，容庚考為越王器是也。有蓍字，作卩。而第四銘之春去，其作卩字，蓋亦假卩為香也。春夏秋冬，本俱段借，後世增以日旁，

故屯字為晉，從日屯聲也。更進而為晉字，從艸晉聲也。為晉字，春即，從以晉聲也。葉氏謂「屯本非聲」，董氏謂「春字所從之木，實即桑木，也就是桑木」，皆失之矣。

卜辭段屯為春，雖是紀時，然非後世四時之春。其云：「今屯」，「來屯」，「正」，「猶」，「今年」，「來年」，與「今茲」，「來茲」耳。後文之「今茲」，「秋」，「來茲」，「秋」亦同。今世猶以「千春」，「千秋」代千年，猶上古之遺意也。四時之分後起，取春秋二名，而又益以夏冬，於是春秋之古誼晦。近人以四時說殷制，宜其扞格而不能通也。

四

餘一三、二片續二、九、八片續三、三六、三片
丁亥卜，出，貞來晉王其祿丁。口新

四

鐵二四九、
丙戌卜，出

二片

貞今晉 王从貞乘伐下旨。我受出又。

右晉字，除上二辭外，如：

晉王 乍馬 鐵八三、二片

貞今晉乎从貞乘伐口，弗口受出又。 鐵二四五、二片

今晉乎伐昌方。 前四、三九、四片

貞今晉王易非从貞乘伐下口。 前五、二五、三片

于晉彫。 前六、五六、三片

己卯卜，出，貞今晉令龜田从裁，至于滛，隻羌。 前七、二、四片

貞今沔王从吳乘。前七、六、二片

貞今沔王伐典方。前七、十五、四片

丁酉卜，般，貞今沔王伐人五千正土方，受出又。三月後上、三一

六片

丁酉卜，辛，貞今沔王口人五千口口方。後下、一、三片

貞今沔王非从。著十、九片

沔王口从吳口伐下旨。口若，不我口口口。林一、二四、十五片

庚申卜，般，貞今沔王徼伐土方。林一、二七、一一片

貞今沔伐昌方，受出又。林二、八、一三片

般，貞今沔王伐土方。林二、九、一片

貞今沔王甫下旨。同上

庚申卜，般，貞今沔王徼口土方。出口。林二、九、二片

口口卜，般，貞于沔來十。林二、九、九片

貞今沔王从吳乘伐下旨，弗其受出又。戰十三、三片續三、二片

貞今沔王弓伐下旨，弗其。戰十三、四片續三、十一、二片

般，貞今沔王伐土方，受出口。簠征三五片續三、九、一片

貞今沔王甫下旨伐，受。簠征二四片續三、九、一片

壬辰卜，般，貞今沔王徼土方，受出口。簠遊三片續三、十、一片

癸巳卜，般，貞今沔王徼土方，受出口。同上

丙申卜，般，貞今沔王弓伐下旨，弗其受出又。簠征二八片續三、

十一、四片

口口卜，平，貞今吾王从更乘伐下旨，受出又。 簠征二六片續三、十一、五片佚九十九片

辛巳卜，平，貞今吾王从更乘伐下旨，弗其受出又。 同上

口申卜，敵，貞今吾王从更乘伐下旨，……若。 簠征二五片續三、一二、一片

……平，貞今吾王弗方，受…… 簠征三十片續三、一二、四片
口午卜，敵，貞伐今吾王徧方，帝受我…… 簠將一片續五、一四、四片

吾 明五三六片

吾王 更 明一五八四片

卜，敵，貞今吾王…… 續二、二一、五片

……吾甫王从更乘伐下旨，受出又。 續二、三一、二片佚二〇片

辛巳卜，完，貞今吾王从更乘伐旨，受出又十一月 續三、八、九片

……卜完，貞今吾王正上方。 同上

庚申卜，平，貞今吾王从更乘伐下旨，受出又。 續三、十一、三片

貞今吾王弱从更乘伐旨…… 續六、一七、六片

貞今吾王弱从更乘伐旨。 佚五三三片

口口口，出，貞來吾王其祿丁。 黎二九片

貞今吾王伐…… 黎八二片

……今吾王……受出…… 黎八三片

壬戌卜，……今吝…… 梁七〇四片

今吝 新二〇七片

己丑卜，完，貞今吝商禱。 大龜四板之二

貞今吝不禱。 同上

字形均畧同。孫詒讓釋和，非是。葉玉森釋春，謂曰即日，謬甚。卜辭之曰，可釋為口，如『鳴』『名』等字所從是也。又可釋為厶，盧『囧』『魯』等字所從是也。二字相混，此所從當是厶盧之曰，而吝為聲也。吝字字書所無，其本義不可詳。卜辭云：『今吝』『未吝』與允字同，蓋亦段借為春字也。

釋蕤萋

卜辭段借為秋

前五、二五、一片

庚戌卜，貞出 蕤萋，佳帝令。

林二、一八、三片

庚戌卜，貞出 蕤萋告口丁。 四月（注二）

前二、五、三片

今蕤萋其軍。

六月 片林二、一八、四三片

前五、二二、三片
……蕤……受又。……才十月又二。

林二 丁巳

後下四二、三片

戊午卜，我，貞今蕤我入商。

林二、一五、九片

……蕤……再至……

前四、五、五

……卜……蕤……至

十八、二片
口龜...于西...口...
一三九片
拾七、四片
龜多
佚九九一片
戊戌卜，殷，貞祈祀六來龜
前六、五一、三片
壬子...貞...龜...
佚五二五片
甲申卜，完，貞告龜于汙。
注一 此辭本與...此為...以二斷片復合者。詳契合編。
右龜字，卜辭亦習見。舊不識，葉玉森謂「狀綫首翼足，與蟬通肖。疑
卜辭段蟬為夏，蟬乃最著之夏蟲，聞其聲而知為夏矣。按葉說謬妄
董作賓乃和之，謂「甲骨文中夏之形，象蟬之側面，過矣。中董說見之卜辭
原 荀亞角鑿內蟬形作翼，故吾心重款識下南亞角殷虛白陶片上蟬紋作翼董氏又中引董氏又中
繪覽上與此龜字頭截二角者判然有異，謂龜是蟬，一妄也。夏蟲不足以
語大，夏蟲多矣，何以不舉龜蟬，謂段蟬為夏，再妄也。文字之學不修，
故葉氏得售其妄，今辨正之，庶來者無惑。然操觚之士，率爾者衆，
自繪以下，我不欲觀，亦不能悉論及也。
以字形言之，此龜字者本象龜形而具兩角，試以卜辭所見龜字對校之，

其龜

其龜

鐵一五三、二片

其龜

前六、五一、三片

其龜

林二、二六、一三片
今龜其生降傲。

其龜

梁五九二片

其龜

佚五二五片

貞帝龜于汙于土。

甲申卜，完，貞告龜于汙。

注一 此辭本與...此為...以二斷片復合者。詳契合編。

十八、二片

其龜

明一五五二片

其龜

北大藏龜拓本佚

口龜...于西...口...

口西卜口...變...龜...

龜不冉口

一三九片

其龜

拾七、四片

其龜

後下一二、一四片

其龜

梁五

龜多

其龜

口口口完，貞甫今龜...

其龜

戊申

九二片

其龜

佚九九一片

其龜

明一四一四片

卜貞...龜...

戊戌卜，殷，貞祈祀六來龜

其龜

林二、二六、一三片

如：與策，與筴，與箒，自頸以下，背腹足尾，纖悉畢同，固不待繁言而見也。其或作策與箒者，未詳所狀。似多一足其或作箒者，似口尚有鬚也。

注二
，大爾雅：同麓。三足獸也。今吳興郡陽羨縣君山海上經曰：同麓。從
，又有六眼龜。然則龜屬國多異形也。山海經曰：同麓。從

龍龕手鑑誤入艸部，然其字作龍，則猶未甚誤也。

注三
天治本印本難得，項託友人借到一帙，方付景照，未及稽查。憶其處部並字，兩出。

龜讀為蚪者，段借義也。其本義當為龜屬而具兩角者，其物今不可知。然余頗疑其即說文之鼃也。說文：鼃，鼃屬，頭有兩角，出遼東。又：鼃，水蟲也，蕤貉之民食之。按所謂水蟲者，如鼃是也，其非鼃龜鼃鼃之屬可知。鼃字從句聲，句從夕聲，而鼃段為蚪，蚪字亦從斗聲。鼃頭有兩角，而鼃字之首亦具兩角。兩者間關係似頗密切也。

從龍之字，今可考者凡四。其間見於卜辭者二。一龍字，見後下四一、一、二四。未詳。一夔字，見後，即說文之夔字也。見於字書者二：原本玉篇九命部有龍字（注四）。恩條反，蒼頡篇：「龍韶九成也」，字書或書字也。今本玉篇詠為龍。漢楊著碑云：「畏如龍」，秋作龍隸韻引燕然銘秋作龍，萬象名義作夔，并從龍，今說文則詠為夔。然則凡從龍之字，後世

多誤為從龜，故龜字遂湮晦矣。

注四 本誤作龜，依萬象名義正。

卜辭曰「今龜」「來龜」，又曰「今葵」，蓋及葵，并當讀為穫，即「今秋」與「來秋」也。蓋龜聲本有聚斂之義，故假以為收斂五穀之稱。殷庚言「若農服田力穡，乃亦有秋」，是秋禾收穫之義，引申之乃為收穫之時矣。因有收斂五穀之義，故後世注以禾旁，而為形聲字之「穫」，其後又有龜，遂為「秋」字矣。說文：「秋禾穀熟也。从禾龜省聲。穫籀文不省。」雖誤龜為龜，其說固獨有本也。六國文字作「秋」，則當是從日秋聲。其演變如下圖：

龜

「葵」——「穫」——「秋」——「穡」

秋禾收穫之時，百穀各以其熟為秋，本無定時也。惟穀多一年一熟，故秋之義畧當於年，詩「如三秋兮」是也。卜辭云：「今秋」「來秋」當亦如此，惟未必如曆術中稱年之精確耳。若四時之秋，則後起之名矣。

後下三三、一片

今葵王其从

龜

快七八〇片

亞于葵

右葵字，舊不釋。今按當是從火從龜，象以火熟龜，據余所定象意字聲化例，古文「葵」字學專則龜乃聲也。故卜辭以龜葵同段為秋。說文：「葵灼龜不兆也。從火，從龜。春秋傳曰：『龜葵不兆。』讀若焦。葵即葵字之誤。」

殷虛文字記

亞龜爵作第，

一器作第，萬

得龜，可誤

疑傳又本作「龜」，「龜」音近，得相通段，而讀者誤認「龜」為「龜」之專字，遂改從「龜」耳。董作賓乃謂「龜」字不見於說文，何其疎也。

龜字孫詒讓釋變，契文舉例亦誤。新撰字鏡九卷龜部，出龜字云：「奇」標反，虺字，無角龍也。又出龜字云：「奇」標反，字書亦虺字也。虺龍之

無角者也，在部。當云在部。後條似出原本玉篇。

釋羽翹翹

羽翹卜辭每段為翹

佚二七〇片



續三、三八、三片



佚二片



佚一



羽丁丑

羽辛巳

羽丁

九九片

鐵七二片

鐵五二、四片

鐵六六二片

已



羽甲口

羽丁卯

鐵三、二片

散四七、五片

後下四一、九片



羽甲口

羽丁

羽庚

鐵六九、一片

鐵一六、三片

前四、一三、一片

鐵

羽乙卯

羽庚寅

一五、三片

鐵一五六、二片

鐵一三五、二片

前五

羽丁亥

羽甲

二九、一片

鐵一八六、四片

鐵二三五、二片

林

午

羽壬午

羽丁口

一、一六、一三片
前四、三、二片
後上一九、三片
羽乙亥
續
佚二六四片
後下三三、一片
前四、一二、七片
羽丁卯
鐵二二、三片
前三、
羽甲午
羽日癸卯
鐵三、四片
羽辛卯
羽丁亥
羽乙丑
一、十八、五片
羽辛卯
羽辛卯
羽乙丑
一八、四片
林一、一七、一六片
新二一二片
前五
四、七片
續四、二四、四片
佚一五四片
後下二
羽丁亥
羽乙未
羽乙巳
十片
前一、一、二片
後上四、四片
羽乙未
羽乙巳
羽日
前一、一五、四片
佚四二八片
同片背
王午羽示壬
同片
前一、三七、四片
前一、三、七片
後上一、七
羽日
羽日大甲
羽日小
甲
片
前四、二、七片
續一、二七、二片
續一、四、三片
羽辛巳
羽日
羽日上甲