

贈送

767512

臺灣文獻史料叢刊

第八輯

陶無北

閔郭園草堂詩稿存鈔
村草堂詩稿存鈔



21113001124417

石景宜基
石漢基
贈書



臺灣大通書局印行

臺灣文獻叢刊第四一種

北郭園詩鈔

鄭

用

錫

弁言

北郭園詩鈔五卷，鄭用錫撰。鄭君字祉亭，臺灣淡水廳人；生於清乾隆五十三年戊申（一七八八），咸豐八年戊午（一八五八）卒，享年七十有一。君於道光三年成進士，臺灣土著之登甲科者自君始；因以其著述列爲臺灣文獻叢刊之一。

鄭君嘗撰欽定周易折中衍義一書，凡數十萬言，未刊。其著作之刊行者有北郭園全集，係同治庚午（九年）刻本。全集中有文鈔一卷、詩鈔五卷、制藝及試帖各二卷。文鈔只收賦、序、論、記、誄文各一篇，分量甚少，制藝、試帖不足取，故僅錄其詩鈔五卷，標點付印。並錄其文三篇，以爲附錄一。

又全集之首有總序七，茲選錄林士傳、楊浚所作序各一與朱材哲撰鄭君墓誌銘及楊浚撰文鈔序，列爲附錄二，俾讀者得知鄭君之生平及其全集之大概焉。卷首有『男如梁稼田校刊』數字，則經略去。（百吉）

楊序

昔高達夫五十始學詩，祉亭先生亦歸田後所作爲多也。蓋發於性情，深得三百篇之遺旨。其品格在晉爲陶靖節，在唐爲白樂天，在宋爲邵堯夫，間有逼肖元遺山者。

先生自家居奉養，託迹郊垌，日以歌詠爲事，世比之山中宏景，介休林宗。所築精舍曰北郭園，萬峯環峙，秀甲瀛壩，宜其得江山之助，不求工而自工矣。

同治九年九月，鄉愚姪楊浚雪滄氏謹序於塹城之試筆寓廬。

北郭園詩鈔目錄

卷一

五言古詩四十三首.....(一)

七言古詩十首.....(二)

卷二

五言律詩四十五首.....(三)

五言排律八首.....(四)

卷三

七言律詩七十七首.....(五)

卷四

七言律詩八十五首.....(六)

卷五

五言絕句八首.....(七)

七言絕句七十九首.....(八)

附錄一

- 勸和論 (八三)
北郭園記 (八四)
汪韻舟閩游詩草序 (八五)

附錄二

- 社亭鄭君墓誌銘 (八七)
北郭園全集序一 (八九)
北郭園全集序二 (九一)
北郭園文鈔序 (九二)

北郭園詩鈔卷一

淡水鄭用錫祉亭著

五言古詩

感 遇

青山千餘仞，仰見白雲飛。出岫何太急，爲霖當及時。傷哉造化孩，待哺杳無期。
斯人今不出，匍匐將何之！

蜉蝣閱朝暮，易死復易生。蠢彼么麼輩，揚塵薄太清。雄兵四十萬，不戰功何成？
悠悠我心憂，白日欲西暝。陰風振林木，感歎幾時平！

卽 事

狐兔何縱橫？大地遍荆杞。干戈何擾擾？誰洒河山恥！蒿目戰爭場，相持鴟蚌死。
憶昔熾孽氛，蕩亂將一紀。何期不逾時，西粵紛刀矢。小醜任跳梁，蔓草漸迤邐，無計
靖亥魔，一埽逃穴蟻。提帥百戰孤，籲天拊髀髀。宮傳隕大星，狼烟何日止？悲哉沙蟲

軍，鳶旗屢屢靡！繼之山左飢，泗決沒田里。呼山庚癸哀，橫流奔馬駛。羽書馳九閭，群臣魂魄褫。議賑杼柚空，顧表恐失裏。況復艇寇肆，沿海噬脂髓。更逢大厲秋，爨骸將命抵。吁嗟世事乖，絲棼孰得理？努力報清時，長城帝所倚。

家大人誕辰書示二弟

親年六十七，慷慨懷無逸。世路薄春冰，人生愛春日。秉性厭紛華，經史課兒姪。生平所願望，箕裘能繼述。我今三十餘，何時報鼎實？請還讀父書，熏篋吹一一。長着老萊衣，高堂安且吉。

同黃雨生水部（驥雲）泛舟西湖

鼓棹溯中流，騁目窮千里。夏日何炎炎，湖心平似砥；四面圍山光，雙塔東西峙。對此息塵襟，坐看白雲起。嗟彼岳王墳，千載栖霞址；胡爲鑄鐵者，纍纍墓前跪！乃知判忠奸，惟在身後耳。寄語行路人，猛省當如此。

誌 懶

老至精力衰，事事嫌繁瀆。我輩共論文，亦復厭心目。回首少年場，見聞慮寡獨。結社集良朋，爲期三五六。慚愧老斬輪，推我爲耆宿。豈知歲月更，展卷苦繙束，揚之

愁失當，抑之恐太酷。舉手謝群公，讓我享清福。

感 作

我生本不才，庸庸何所見？一官歸去來，幸侍寢門膳。倏忽廿餘年，流光如掣電。
到處皆險巇，人情多幻變。軒冕似泥塗，昔貴今亦賤。不如收桑榆，行樂且安便。

示松兒

男兒貴自立，弧矢昔所懸。相期在千古，不讓今人前。我年三十六，一第幸登天。
蹉跎猶自悔，兀兀嗟窮年。窮通雖有命，爾志當益堅。譬如登華岱，奮跡陟其巔。且披
鄴侯架，更着祖生鞭。光陰如過隙，轉瞬難久延。桑榆收已晚，時逾境亦遷。門閨吾望
子，勿復廢鑽研！

書帶草

在昔稱康成，著述傳吾道；兩序列生徒，高密儒生噪。不其城外山，山下生瑞草；
稱之曰書帶，形肖名亦好。我聞周濂溪，窗前生意繞；又聞杜荀鶴，科名有吉兆。屈軼
長明廷，紫芝來四皓。同是託靈根，一一成大造。未若此歲蕤，左榮復右抱。爲語兒輩
知，此乃吾家寶。一室拜經神，青青長摘藻。

盆 菊

叢菊生荒園，何殊置榛莽；移植入烏盆，名流日相賞。物色出風塵，由來事標榜；乃知天所生，亦視人培養。

感 嘆

人同天地生，職業隨所止；士農與工商，執業分彼此。欲耕當問奴，欲織當問婢；兼之有弗能，專之乃足恃。繄余讀父書，精勤日礪砥。所幸先人謀，衣食頗自喜。詎知五旬餘，拂袖歸田里。蓼我既廢吟，伯兄亦云死。門戶強支撐，家督從茲始。問舍與求田，況復生平恥。惟存知足心，守約戒豪侈。有基苟勿壞，差自慰乃爾。

勤儉爲家寶，此語得真詮。生衆而食寡，交濟乃無偏。譬如成泰岱，積壤到其顛；又如浚深井，掘土乃得泉。予家無恒產，衣食敢云便！況更崎嶇迫，食指動盈千。亦知有興廢，岸谷海爲田。所貴讀詩者，能吟山樞篇。

能癡復能聾，許作阿家翁。斯言有至理，尙口恐致窮。我生思大造，澤物雨和風。當其氣鬱塞，辰雷何^{彭彭}。須兼恩與畏，嘻噓歸至公。我讀家人卦，照然若發矇。

北郭園卽事題諸兒

中人千金產，得地纔幾畝。商量闢草廬，當度力可否。所期絕塵緣，差足娛皓首。
高低成樓臺，屈曲通戶牖。鑿沼引流泉，編籬植花柳。將毋愚公愚，貽笑曲河叟。君看
百年物，何人能世守。平泉醒酒石，旋落監軍手。晉公綠野堂，終爲張相有。人生貴行
樂，奚遑恤其後。笑我戒諸兒，有基當立久。百年計樹人，十年計樹木；樹木與樹人。
彼此分遲速。嗟予疲且勞，皇皇日卜築；自今勤栽培，何憂暮影蹙。荷花當及時，植果
期成熟；有柳自成陰，有竹可當肉。不惟足遊觀，或可供口腹。樹木效如此，樹人理豈
獨？老境有何娛，所志耕與讀。笑我戒諸兒，念念在式穀。

感時

無衣難禦寒，無食難療飢。兩者胥豐足，問君將何爲？石崇與王愷，彼此鬪奢奇；
陶朱與猗頓，齊名擅一時。如何膏梁子，氣味日差池。豈知教與養，所貴在並施。讀書
真種子，乃國之羽儀。笑彼貲郎輩，名尊而實卑。卜式桑弘羊，背道任分馳。不如斥阿
堵，稽古以爲師。

賞菊

有菊當有詩，有詩當有菊。無菊詩何工，無詩菊亦俗。采采南山隈，清香願盈掬；
不見古高人，吟詩三往復。柴桑處士家，隱者花爲族。

草堂題壁

我欲遊名山，此地無峻嶺。祇此一畝園，規畫亦井井。編籬藉質篋，雜草辟畫圃。茅屋三兩間，已足供遊騁。人生易百年，轉移在俄頃。何如此小住，朝夕今以永。池塘春雨痕，花塢夕陽影；數弓雖不廓，頗亦稱勝景。

警世

人當入世初，便作呱呱哭；可知此一身，都爲憂患伏。貧富雖不同，名利紛相逐。何人悟大造，有剝必有復。滄海變桑田，高岸成深谷。勞勞復奚爲，天地如轉轂。

有議析釁者，感作

棟孽同根生，風雨連床契；縱或死生殊，依然伯與季。余獨嗟雁行，生初厥有四；乃今孑然存，時隕鵠原淚。猶子相晨夕，差幸左右侍。道北與道南，原無隔膜異。不圖階厲者，一朝出中饋；願勿聽婦言，彼此生嫉忌。田家紫荆花，榮枯誰所致？卜式讓田宅，終得千羊飼。

論青鳥法

吾豈異人情，尊生而賤死？不分地吉凶，但論人臧否。嗟彼堪輿家，群逞謀生技。

愚者墮術中，指揮任所使。區區土一坯，千金棄敝屣。福利以惑人，罪魁此爲始。在昔范公墳，萬弩石齒齒；山靈倏變幻，朝天干笏倚。郭璞著葬經，天乃斬其祀。可憑不可憑，興衰難盡恃。豈知相陰陽，岡原隨所止；處處有佳城，何必誇奇詭。枯骨可蔭人，生者胡爲耳？一卷青鳥經，歸根在天理。

慈望爲盜所發，遺體如生，慟紀其事

我母歿十年，馬鬣營高壘。何來意外遭，櫓木痛傷毀！衣服幸無虧，毛髮亦條理。譬彼枯樹春，精氣尙存矣。當其環觀時，衆論紛比擬。爲考古遺書，一一道原委。相傳乃戶解，集仙傳曾紀。冥冥造化間，孰爲主宰是？大哉聖人言，知生焉知死！

明發懷

營營過一生，敢期能表暴。明發懷二人，咨嗟獨仰屋。云胡罹刲灰，毀傷及山谷。有兒負疚多，百身難再贖。

自題泥塑小像

繡絲平原公，鑄金鳴夷子；傳人或象形，自古乃有此。嗟予復何爲，天地一螻蟻。卽令面目真，不過土偶耳。敢云年七旬，矍鑠差堪喜。珍重執簡編，所期在後起。兀坐

彌勒龕，玻光絕塵滓。勉從兒輩請，豈曰前賢比。研媸本天成，慎修憑一己。悠悠千載後，誰臧與誰否。

排遣

作文少者事，老大非其責。既老尙好文，筆硯何役役！堪歎少年場，科名易弋獲。未擅雕蟲工，空持腐鼠嚇。枉自執一編，時時勞箋壁。雞肋空咀嚼，棄之良可惜。且與古爲徒，兼以安形魄。

讀易示諸兒

五經衆說郛，惟易滙衆理；道通月窟中，義蘊天根裏。嗟彼讀易者，不過混沌耳。不知先後天，圖自羲文始；爻詞彖象繫，周公及孔子。象以括其全，爻各隨所視。三百八四爻，取象皆虛擬。其間德位時，當須判臧否。承乘兼比應，毫髮難差徙。吉凶同悔吝，占詞辨由起。二五位居中，論正或未是；惟中能兼正，餘雖正莫比。互卦與錯卦，旁通悟其旨。一陰復一陽，變化無涯涘。何人執此編，一一窮原委；由淺而及深，幸勿踰前軌。

即事

新官對舊官，一時頓改易。新官莫自雄，舊官莫交譖；區區一傳舍，彼此皆過客。
我懷召伯棠，更思萊公柏。南陽召與杜，父母歌疇昔。胡今復擾攘，萑苻遍山澤。蠻觸
起戰爭，秦越分肥瘠。持後以較前，豈止差寸尺。誰云後來者，不肯讓前席。杞人好憂
天，徒憂終何益。

觀物

魯雞伏鵠卵，未可強越雞。豈力有優絀，物性自不齊。我家双孔雀，能生不能伏。
安得氣成形，此理殊反覆。有雞來相親，煦煦何其仁！如何世間人，一體分越秦？

詠瘡，爲蘇崑山上舍（國琮）作

我聞古人言，壯士不病瘡。蘇君雖孱儒，秉姿亦諤諤；如何遘斯疾，馳驟苦束縛？
一寒更一熱，間日息復作。當其寒生時，如墜冰山壑；遍體皆嚴威，戰兢及手脚；衣以
狐貉裘，猶等紿綺薄。倏焉執熱來，炎炎氣蒸爍；如火方燎原，眼星忽錯落；請公自入
甕，汗浹始退却。嗟哉此冰炭，變幻難捉摸。醫者各進言，一一診脈絡。或云非人致，
中有鬼作惡。請誦杜陵句，援引何確鑿！我欲調榮衛，陰陽無乖錯。由來正勝邪，斯言
可一噱。

觀孔雀屏

天地有至文，精華無終秘。下及鸞鳳姿，振采昭奇瑞。吉光片羽珍，雄雉翬飛異。
羅浮五色蝶，更復獻其媚。曷若孔家禽，錦簇娛人意。託產自炎方，離明九德萃。雲海
任行藏，叢篁尋位置。鳴向上下風，配以雌雄隊。三年毛羽豐，莫漫輕相棄。胡爲牢籠
中，局促相拘繫？飲啄卽常充，逍遙若無地。詎知久便忘，馴習怯驕恣。有時遇晴曠，
亦自鳴得志；矗立雲母屏，展開畫翼翅；金碧逞輝煌，一幅丹青繪。漸搖淅淅聲，疑是
驟風至。顧盼頗自雄，豈徒門戶珥。縱未九苞齊，亦足居其次。

諧首

取士貴得眞，勿徒事弋獲！如何朝拔尤，及暮又改易？豈比水淘沙，抑或風退鷁？
一言戒爾曹，光陰毋棄擲！

秀才天下任，斯爲萬里程。乃今忘遠志，藉此以謀生。千金不足惜，一得已自榮。
忽忽窮途哭，何心誇利名！

薰蕕原異器，彼此各分途。奈何沽名者，昂然七尺軀；青蠅附驥尾，一旦同馳驅。
有誰能鳴鼓，詫曰非吾徒！

諸姪入泮，作此勗之

少年急求名，不妨苟爲就。枉尺而直尋，勿安於媿陋。譬彼牛蹊涔，去濁存清溜。一勺雖無多，涓涓夜復晝。赴海縱大觀，濫觴已非舊。斯言非爾欺，請以書座右。

示長孫景南

我昔當爾歲，小技尙未售。爾年方十七，已作泮宮遊。今茲二十一，年富力更優。天姿或可造，勿與庸俗儕。所居好恬靜，落落迥不猶。期保千金體，心氣歸和柔。此是養生訣，併爲學業謀。傳薪今賴爾，力穡當有秋。

達 觀

月自有盈虧，水亦有潮汐；往來相循環，陰陽互爲宅。惟人獨不然，死歸生是客。自少以及老，如同駒過隙。死者不復還，生者僅寄迹。修短況不齊，須臾成今昔。我獨循至理，死生任所適。修身以俟之，聖賢語不易。

解 嘴

豪客與修士，志趣本異途。胡爲相比例，毋乃天淵殊。誰肯安韋素，寂寞古爲徒。讀君有俠骨，揮霍千金娛。我惟苦面壁，積學十年餘。吾道足千古，何必較贏輸！

聞 雷