
中国经典影视音乐 管乐合奏曲集

CLASSIC CHINESE MOVIE AND TELEVISION SOUNDTRACK
WIND ENSEMBLE

• 总谱 •
· SCORE ·

周彦冰 编著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

中国经典影视音乐 管乐合奏曲集

CLASSIC CHINESE MOVIE AND TELEVISION SOUNDTRACK
WIND ENSEMBLE

• 总谱 •
· SCORE ·

周彦冰 编著



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国经典影视音乐管乐合奏曲集/周彦冰编著. —广州: 华南理工大学出版社, 2019. 5

ISBN 978-7-5623-5954-8

I . ①中… II . ①周… III . ①管乐-合奏曲-中国-选集 IV . ①J647.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第051712号

中国经典影视音乐管乐合奏曲集

周彦冰 编著

出 版 人: 卢家明

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学17号楼, 邮编510640)

<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutel3@scut.edu.cn

营销部电话: 020-87113487 87111048(传真)

策划编辑: 王 磊

责任编辑: 陈 尤 王 磊

印 刷 者: 广州市人杰彩印厂

开 本: 787mm×1092mm 1/8 印张: 24.5 字数: 259千

版 次: 2019年5月第1版 2019年5月第1次印刷

定 价: 128.00元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

► 作者简介



周彦冰，1982年10月生，湖南省祁东人，广东医科大学人文与管理学院音乐教师、校交响管乐团指挥。2004年毕业于广州星海音乐学院，先后师从于谭炎健、李复斌教授，2009年赴中央音乐学院进修学习作曲，2012年获华中师范大学硕士学位。兼任广东省管乐协会理事、广东省音乐家协会会员、东莞市音乐家协会松山湖分会会长、东莞市室内乐学会副会长，多次带领乐团参加各种比赛，获得奖项包括广东省大学生器乐比赛金奖、东莞市中小学器乐比赛一等奖、全国“小金钟”东莞赛区器乐组金奖等，其创作的作品和论文有十余篇刊登在《艺术评论》《音乐创作》等多种音乐核心期刊。指挥乐团在东莞玉兰大剧院、东莞市文化馆、东莞文化周末剧场多次举办专场音乐会，两次获得广东省音乐家协会“年度优秀音乐家”称号。



前言

近些年，管乐团在世界各地发展迅速，在我国也逐渐得到普及，特别是高校以及中小学，业余乐团的数量逐步增加。但是国内的管乐曲较少，我们大多数都是使用国外乐谱。在国内，交响管乐的创作仍然是一件辛苦而又不讨好的工作，国内的乐团更加愿意演奏国外作品，很多中国题材的音乐也是请外国人编曲。同时，由于乐谱的价格高昂，许多人对于付费购买乐谱还是比较抗拒。我国的经典音乐很多，尤其是中国影视音乐，一直受到广大音乐人和群众的喜爱，把这些音乐改编成为管乐作品，是我这些年一直在做的事情，一是为了自己的乐团在演奏作品时有更多的选择；二是锻炼自己的编曲能力，并且把作品传播开来，增加国内管乐作品的创作数量和题材形式，为国内管乐团提供影视中流行乐与民族音乐的演奏作品。

2009年，我第一次为管乐编曲了《激情燃烧的岁月》，并将其发布在中华管乐网的交流论坛上，让全国爱好者们免费下载。现在看来，乐谱中有很多不合理的地方（如声部的音区以及和弦的功能等），然而许多拿到乐谱的朋友们都来信致谢，江苏东方交响管乐团、河南商报管乐团等许多全国的非职业乐团演奏了它，甚至有一次解放军军乐团的老师跟我说在单位也见到了这个乐谱。这些对我来说，都是莫大的鼓励。

今天，乐谱曲集即将出版，曲集中的每一首都是近年来国内热门的影视曲目，看过这些影视剧的人们，听到这样的旋律很容易产生共鸣。这些音乐也是许多乐团一直想演奏的，其中七首是管乐团合奏，另外三首是人声演唱、管乐团伴奏。所有曲目设计的标准演奏难度为3~3.5级，这个难度是大多数乐团可以接受的一个区间，一般乐团在学习管乐2年以后，就可以演奏它们。

最后，感谢华南理工大学出版社的大力支持，愿该书的出版能为广大乐团提供新的选择，并衷心希望各位使用者能够提出宝贵意见。

周彦冰

2019年1月14日

目 录 Contents

激情燃烧的岁月

(根据电视连续剧《激情燃烧的岁月》音乐改编).....1

亮剑组曲

(根据电视连续剧《亮剑》音乐改编).....30

时间都去哪了

(根据电影《私人定制》插曲改编).....61

铁血丹心

(根据电视连续剧《射雕英雄传》主题曲改编).....77

我的祖国

(根据电影《上甘岭》主题曲改编).....90

新的天地

(根据纪录片《厉害了，我的国》片尾曲改编).....103

兄弟

(根据电影《集结号》主题曲改编).....123

九儿

(根据电视连续剧《红高粱》主题曲改编).....139

天路

(根据纪录片《青藏铁路》音乐改编).....150

一生所爱

(根据电影《大话西游》主题曲改编).....164



音频

激情燃烧的岁月

根据电视连续剧《激情燃烧的岁月》音乐改编

作曲：关 峡

编曲：周彦冰

波澜壮阔地 ♩ = 66

Score for **激情燃烧的岁月** (根据电视连续剧《激情燃烧的岁月》音乐改编), composed by 关 峡 and arranged by 周彦冰. The tempo is marked **波澜壮阔地 ♩ = 66**.

The score is written for a large orchestra and includes the following instruments:

- Piccolo
- Flute
- Oboe
- Bassoon
- Clarinet in B♭ 1
- Clarinet in B♭ 2
- Bass Clarinet in B♭
- Alto Saxophone 1
- Alto Saxophone 2
- Tenor Saxophone
- Baritone Saxophone
- Trumpet in B♭ 1
- Trumpet in B♭ 2
- Horn in F 1
- Horn in F 2
- Trombone 1
- Trombone 2
- Euphonium
- Tuba
- Piano
- Timpani
- Percussion 1 (Crash Cymbals/Sus Cymbals)
- Percussion 2 (Snare Drum)
- Percussion 3 (Bass Drum)

The score is written in 4/4 time and features complex melodic lines for the woodwinds and brass, with a strong rhythmic foundation provided by the percussion and piano.



4

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)

7

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)



10

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus. Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)

This page of a musical score is for a symphony orchestra, featuring woodwinds, brass, strings, and percussion. The score is in 3/4 time and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Woodwinds: Piccolo (Picc.), Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Bsn.), Clarinet 1 (Cl. 1), Clarinet 2 (Cl. 2), Bass Clarinet (B. Cl.), Alto Saxophone 1 (Alto Sax. 1), Alto Saxophone 2 (Alto Sax. 2), Tenor Saxophone (Ten. Sax.), and Baritone Saxophone (Bari. Sax.).

Brass: Trumpet 1 (Tpt. 1), Trumpet 2 (Tpt. 2), Horn 1 (Hn. 1), Horn 2 (Hn. 2), Trombone 1 (Tbn. 1), Trombone 2 (Tbn. 2), Euphonium (Euph.), and Tuba (Tba.).

Strings: Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Viola (Vla.), Violoncello (Vcl.), and Double Bass (Cb.).

Percussion: Timpani (Timp.), Percussion 1 (Perc. 1) (Cr. Cym./Sus Cym.), Percussion 2 (Perc. 2) (S.D.), and Percussion 3 (Perc. 3) (B.D.).

The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The woodwinds and brass sections are playing a melodic line, while the strings provide a harmonic foundation. The percussion section includes a timpani part and three different cymbal parts.



16

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)

19

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)



22

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)

25

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)



B 抒情地 ♩ = 60

28

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)

(opt.)

mp

mp

mp

One player

Solo

32

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Euph.

Tba.

Pno.

Timp.

Perc. 1
(Cr. Cym./Sus Cym.)

Perc. 2
(S.D.)

Perc. 3
(B.D.)