

常用诗词佳句手册



叶
贤
恩

湖北人民出版社

叶
贤
恩

常用诗词佳句手册

首都师范大学图书馆



21062994

1062994

常用诗词佳句手册

叶贤恩

*

湖北人民出版社出版 新华书店湖北发行所发行

湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 11印张 2插图 193,800字

1985年5月第1版 1986年5月第1次印刷

印数 1-32,000

统一书号：10106·919 定价：1.90元

序 言

我们伟大的祖国，是世界四大文明古国之一。旧体诗词是闪耀在这个文明古国里的一颗绚丽夺目的明珠。特别是其中那些脍炙人口的在今天还具有生命力的佳句，不仅为人们所传诵，而且还能大大激励人们奋发上进、锐意进取。把这一部分珍品选录出来以飨读者，对于培养有理想、有道德、有文化、守纪律的一代共产主义新人，对于促进社会主义的物质文明和精神文明建设具有重要的意义。为此，选编了这本《常用诗词佳句手册》。收录的句子共有六百多条，选自上起《诗经》，下至现在的老一辈无产阶级革命家、革命烈士等所写的诗、词、歌、曲。分为志气、惜时、治学、爱国、修养、友谊、爱情、哲理、政事、展望等十篇。

本书服务的主要对象是具有中等文化水平的干部和广大青年朋友。为了便于大家研究和应用，对选录的这些佳句，都注明了出处，介绍了作者，进行了难字注音和词句的解释与说明。

我国旧体诗词中的佳句多得不可胜数，这里所选录的不过是常用的、很少的一部分。同时，由于编者本人读书少、水平低、掌握资料不多，所以条目归类不当，注文错误之处一定是很多的，诚恳地希望广大读者批评指正。

选编这个集子，参考了湖南、江西、广西、重庆等出版社的有关读物，得到了湖北大学中文系朱祖延教授和黄冈地

区张藩等同志的指导和帮助，在此一并表示诚挚的谢意。

编 者

一九八四年九月于鄂州

17C92/04

目 录

序 言

志气篇	(1)
惜时篇	(55)
治学篇	(83)
爱国篇	(119)
修养篇	(171)
友谊篇	(205)
爱情篇	(233)
哲理篇	(273)
政事篇	(291)
展望篇	(333)

志 气 篇

路曼曼①其脩远②兮③，
吾④将上下而求索⑤。

战国·楚·屈原⑥《离骚》

①曼曼：亦作“漫漫”，遥远的样子。

②脩远：长远。

③兮(xī西)：文言助词。相当于现在的“啊”、“呀”。
多用于古诗和辞、赋中。

④吾：我。

⑤求索：追求寻取。

⑥屈原：(约前340——约前278)：名平，做过楚国的左徒、三闾大夫。中国最早的伟大诗人。因为同腐朽势力作斗争，遭到坏人的诽谤诬陷，被楚怀王疏远。顷襄王时被放逐。终因感到无力挽救楚国的危亡，而投汨罗江自杀。他运用积极浪漫主义的创作方法，写出了许多杰出的诗篇，对后世产生了重大的影响。是世界文化名人之一。

【说明】

这两句诗是说：前面的道路还很漫长，我要坚持不懈地上下探求。这深沉而高亢的千古绝唱，成为后世许多志士仁人激励自己不屈不挠、顽强奋斗的座右铭。

亦余心之所善兮，虽九死[⊖]其犹未悔。

战国·楚·屈原《离骚》

⊖九死：九表多数，九死，《文选·刘良注》：“虽九死无一生，未足悔恨。”

【说明】

这两句的大意是：修身洁行保持高尚的品德本是我心里所喜爱的，纵使是为此而付出生命，我也绝不后悔。表达了屈原坚持高尚情操而绝不向恶势力屈服的精神。

老冉冉[⊖]其将至兮，恐修名[⊖]之不立。

战国·楚·屈原《离骚》

⊖冉冉：渐渐。

⊖修名：高洁的名声。

【说明】

大意说：老年渐渐地要到了，（我）只害怕没有博得高洁的名声。有勉励自己抓紧时间建功立业的强烈愿望。

欲变节①而从俗②兮，
媿③易初④而屈志⑤。

战国·楚·屈原《九章》⑥

①节：节操。

②俗：流俗。

③媿：同“愧”。

④易初：改变本心。

⑤屈志：委屈意志。

⑥《九章》：是《离骚》、《九歌》、《天问》、《招魂》以外的屈原的九篇作品。“屈原既放，思君念国，随事感触，辄形于声，后人辑之，得其九章，合为一卷”。（朱熹语）

【说明】

打算改变自己的节操而顺从流俗，又为更改本心和委曲自己的意志而感到惭愧。这是诗人坚持节操、不随流俗的志趣的真实写照。

与其无义而有名①兮，宁②处穷而守高③。

战国·楚·宋玉④《九辩》⑤

①名：指官高爵显的名声。

②宁：宁可愿意。

③守高：保持自己的清高。

④宋玉：辞赋家。后于屈原，一说是屈原弟子。曾事顷襄王。

⑤《九辩》：是宋玉所作的自叙性的长篇抒情诗，是一篇在屈原直接影响下而产生的性质与《离骚》相类似的作品，叙述了他在政治上不得志的悲伤，流露出抑郁不满的情绪。

【说明】

与其不干好事而有官高爵显的名声，宁可处于困境而保持高节。

风萧萧①兮易水②寒，
壮士一去兮不复还！

战国·卫·荆轲③《易水歌》④

①萧萧：风声。

②易水：水名，源出河北省易县，是当时燕国的南界。

③荆轲（？—前227）：曾为燕太子丹谋刺秦王嬴政，不成，被杀。

④《易水歌》：据《史记·刺客列传》记载，荆轲奉命入秦刺杀秦王，燕太子丹和宾客送他到易水岸边。荆轲的朋友高渐离击筑，荆轲就唱了这首短歌。当时在座者都感动得流下泪来。

【说明】

作者以萧萧的风声，寒冷的易水，表现了勇入虎穴、视死如归的英雄的情怀。

鸿鹄高飞，一举千里。

汉·刘邦①《鸿鹄歌》②

①刘邦：即汉高祖，西汉王朝的建立者。字季，沛县（今属江苏）人。

②《鸿鹄歌》：鸿鹄，天鹅。《汉书·张良传》载，刘邦拟废太子刘盈，改立宠姬戚夫人之子赵王如意。刘盈之母吕后求计于张良，张良建议她请商山四皓（四位老年隐士）来辅佐刘盈。刘邦一见四皓，便打消了改立太子的念头，对戚夫人唱了这首歌：“鸿鹄高飞，一举千里。羽翼已就，横绝四海。横绝四海，又可奈何！虽有矰缴，尚安所施！”

【说明】

鸿鹄飞得很高，一飞就有千里之远。后用以赞扬志气超群的英杰。

老骥①伏枥②，志在千里；

烈士③暮年④，壮心不已。

三国·魏·曹操⑤《龟虽寿》⑥

①骥(jì)：千里马。泛指一切好马。

②枥(lì)：马房。

③烈士：此处指有雄心大志的人。

④暮年：晚年。

⑤曹操(155—220)：即魏武帝。字孟德，沛国谯县(今

安徽亳县)人。三国时政治家。

⑥龟虽寿：古代传说有一种最灵通的龟，能活数千年。但是虽然长寿，也终有死亡的时候。

【说明】

千里马虽然老了，终日伏在马房里，但仍然怀着驰骋千里的远大抱负。有雄心大志的人，即使到了晚年，仍然雄心不减，进取不停。这表现了作者对人生的积极乐观的态度，表现了他的宽阔的政治家胸怀和奋发向上的精神。

生为百夫①雄②，死为壮士③规④。

三国·魏·王粲⑤《咏史诗》

①百夫：众男子。

②雄：指杰出的人物。

③壮士：豪壮勇敢的人。

④规：模范。

⑤王粲(177—217)：字仲宣，山阳高平(今山东邹县西南)人。先后在三国魏国做过丞相掾、侍中等官，是“建安七子”中文学成就最高的一个。有《王侍中集》。

【说明】

活着要做男子中的雄杰，死后要成为壮士的典范。诗人认为：壮士永远要有突出的作为，受人推崇，供人学习。

岂不罹^①严寒？松柏有本性。

三国·魏·刘桢^②《赠从弟^③》

①罹（lí）：遭受（灾祸）。

②刘桢（？—217）：字公幹，东平（今山东省东平县）人。“建安七子”之一。作品有《刘公幹集》。

③从弟：堂弟。

【说明】

在冰霜袭击、大地酷冷的日子里，难道松柏受不到严寒的侵袭吗？原来松柏本性坚贞，不怕严寒。诗人勉励他的从弟，做人应当象松柏一样，经常保持抗拒风寒的本性，不要向无理的压迫而低头让步。

丈夫^①志四海^②，万里犹比邻^③。

三国·魏·曹植^④《赠白马王彪^⑤》

①丈夫：男子。

②四海：犹言天下，指全国各处，亦指全世界各国。

③比邻：近邻。

④曹植（192—232）：字子建，曹操的儿子，曹丕的弟弟，是建安时期最有才华的诗人，因受其兄曹丕的嫉恨，最后在困顿苦闷中死去，年仅四十一岁。曹植诗歌艺术成就较高，特别是对五言诗的发展有重要贡献。

⑤白马王彪：曹彪是曹植的异母弟。《魏志》载，曹彪

在黄初三年封弋阳王，同年徙封吴王，七年徙封白马王。白马在今河南省滑县东。

【说明】

男儿志在四方，虽然相隔万里，还会感到好象就在近邻一样。唐代王勃《送杜少甫之任蜀州》“海内存知己，天涯若比邻”，是摹仿这两句写成的。

燕雀戏藩柴^①，安^②识鸿鹄^③游。

三国·魏·曹植《蝦蟆篇》^④

①藩柴：篱笆。

②安：何。

③鸿鹄(hóng gū洪谷)：单称就是鹄，又名天鹅。古传说是类似凤凰的大鸟。

④《蝦蟆篇》：在《乐府诗集》中被收入《相和歌·平调曲》。这是曹植自创的新题乐府，以篇首二字为题目。内容是抒发个人的报国壮志，和自己受压抑、抱负不得施展的满腔愤懑。蝦蟆：蝦，同虾；鼃，同蟾。

【说明】

《史记·陈涉世家》载：“陈涉叹息曰：‘嗟乎，燕雀安知鸿鹄之志哉！’”这就是诗句的出处。两句大意是：燕子雀儿在篱笆中间嬉戏，哪里会懂得鸿鹄遨游四海的气概呢？比喻庸人见闻有限，根本无法理解壮士的志气和襟怀。

川广⊖自源，成人⊖在始⊖。

晋·张华⊖《励志》

⊖川广：宽阔的江河。

⊖成人：事业上有成就的人。

⊖始：开始。

⊖张华(232—300)：字茂先，西晋范阳方城（今河北省固安县）人。他博闻强识，工于辞赋。著有《博物志》，后人辑有《张司空集》。

【说明】

宽阔的江河来自浅小的源头；事业上有成就的人，是因为一开始就扎扎实实地努力。

苟⊖怀四方志，所在可游盘。

晋·欧阳建⊖《临终诗》

⊖苟：假如。

⊖欧阳建(?—300)：西晋哲学家。字坚石，渤海南皮（今河北南皮东北）人。历官尚书郎、冯翊太守。后为赵王司马伦所害。

【说明】

如果志在四方，随处都可以往来盘桓。鼓励人们树立大志，经营四方，建功立业。

刑天^①舞干戚^②，猛志固常在。

晋·陶渊明^③《读山海经》^④

①刑天：据《山海经》记载，是一种神兽，传说它与帝争神，帝断其首，葬之常羊之山，乃以乳为目，以脐为口，操干戚以舞。

②干戚：干，盾牌；戚，大斧。

③陶渊明(365—427)：东晋伟大诗人。名潜，字元亮，号靖节，浔阳柴桑(今江西九江)人。先后做过江州祭酒、参军一类的小官，都为时甚短，后来又做了八十天的彭泽令，就坚决辞职归田。他是我国第一位杰出的田园诗人。

④《山海经》：古代地理著作。十八篇。作者不详，各篇著作时代亦无定论。内容主要为民间传说中的地理知识，包括山川、道里、民族、物产、药物、祭祀、巫医等，保存了不少远古的神话传说。对古代历史、地理、文化、中外交通、民俗、神话等研究，均有参考价值。

【说明】

刑天挥舞着盾和大斧，他勇猛的斗志永远不衰。这是借神话故事，表明不畏强暴，敢于斗争，坚韧不拔的意志。

燕丹^①善养士，志在报强嬴^②。

晋·陶渊明《咏荆轲》^③

①燕丹：战国末年燕王喜的太子，名丹。曾被作为人质

送在秦国，后逃归。因患秦军逼境，燕王喜二十八年，派荆轲入秦刺秦王不中。次年秦军攻破燕国，他逃奔辽东，被燕王喜斩首献给秦国。

①强嬴（yíng迎）：强秦。秦王姓嬴。

③荆轲：见前“风萧萧兮易水寒”注。

【说明】

燕太子丹善于养士，志在制服强秦，报仇雪耻。

丈夫生世会几时①，安能蹀躞②垂羽翼③。

南朝·宋·鲍照④《拟行路难》

①会几时：能有多少时候。

②蹀躞（dié xiè蝶屑）：缓步。

③垂羽翼：低下翅膀。

④鲍照（约414—466）：字明远，东海（今江苏涟水）人。他擅长写乐府歌行，又多用七言体写诗，使中国古代七言诗得到新的发展。

【说明】

大丈夫生在世间能有多少时候，怎么能垂头丧气，无所作为？此言人们应该胸怀大志，奋发图强，在有限的人生时期，干出不平凡的业绩。