

通俗中國医学史話

任应秋著

重慶人民出版社

內容提要

本書按照歷史順序，重點地介紹了我國各个時代醫藥發展的特點和杰出的醫學家與疾病作鬥爭的光輝事蹟，以及他們在醫藥方面所取得的重大成就。對古代名醫扁鵲、華佗、張仲景、孫思邈、李時珍等的生平和他們的不朽的業績都作了比較詳細的敘述。

全書共分為廿節，穿插着許多長期以來流傳在民間的生动有趣的故事。凡引用古書的地方都譯作白話，文字流暢，通俗易懂，可供一般熱愛祖國醫學的人們閱讀，也可供研究我國醫學史的人參考。

通俗中國醫學史話

任應秋著

胡定宇封面設計

重慶人民出版社出版
(重慶嘉陵路344號)

重慶市書刊出版業營業許可證出字第1號

重慶印制第一廠印刷

四川省新华書店重慶發行所發行

*

開本787×1092 1/32 印張27/8 字數48千

1957年8月第1版第1次印刷

1959年10月第1版第4次印刷

印數9,501—12,100

統一書號：14118·8

定價：(7) 0.22元

目 錄

| | |
|----------------------|----|
| 劳动人民創造了医藥..... | 1 |
| ——最早的医藥演变情况 | |
| 祖國医学分科的开始..... | 4 |
| ——殷周时代的医藥發展情況 | |
| 反对迷信的杰出医生..... | 7 |
| ——周代名医扁鵲 | |
| 向着預防为主的方向前進..... | 11 |
| ——古代的衛生防疫設施 | |
| 第一次发现血液循环..... | 16 |
| ——“內經”在解剖生理学上的貢獻 | |
| 首次用麻醉藥作大手術的外科医生..... | 20 |
| ——漢代名医華佗 | |
| 偉大的臨床医学家..... | 24 |
| ——張仲景和他的“傷寒論” | |
| 切脈和針灸術的進一步发展..... | 29 |
| ——王叔和、皇甫謐的成就 | |
| 傳染病學專家..... | 34 |
| ——晉代名医葛稚川 | |
| 重視妇幼保健工作的医生..... | 37 |
| ——孙思邈和“千金方” | |

| | |
|---------------------|----|
| 中外医藥學術交流時期 | 42 |
| —从漢至唐(公元前206—紀元907) | |
| 醫學教育的发达和形象教學 | 45 |
| —从劉宋到趙宋的時期 | |
| 醫院的建立 | 48 |
| —病坊 | |
| 醫藥學術的“爭鳴” | 52 |
| —金元四大家 | |
| 牛痘接种的先声 | 55 |
| —人痘術的發明和外傳 | |
| 世界馳名的藥物學家 | 58 |
| —李時珍和“本草綱目” | |
| 傳染病治療學的內容丰富了 | 62 |
| —溫熱學派的成就 | |
| 重視尸体解剖的医生 | 65 |
| —王清任和“医林改錯” | |
| 理學療法專家 | 68 |
| —吳尚先的成就 | |
| 繼承与發揚祖國醫學遺產 | 71 |
| —繼續貫徹党对待中医的正确政策 | |

劳动人民創造了医藥

——最早的医藥演变情况

远古时候，人类过着野蛮的生活。

肚子饿了，生吃些植物的果实、根、茎和獸类的肉。天气冷了，就把树叶、獸皮、羽毛这一类的东西披在身上，当做衣服穿。人們住在山洞里或大樹上，这样的生活条件，当然免不了疾病的侵袭，古書上也有关于那时的人类常鬧腸胃病的記載。如“韓非子”說：上古的时候，人民都是吃些果实蚌蛤，腥臊惡臭有害腸胃的东西，当时人們总是鬧着胃腸病。^① 又有部叫“礼緯”的書中說：到了燧人氏时期，有了鑽木取火的技能，人才由生食变成熟食，害肚子的毛病減少了，和一般禽獸的生活也就有了区别。^②

据古生物学家研究，远在人类还没有出現之前，疾病和生命便成为不可分离的現象了。人类出現以后，他們在劳动中不断地改善生活，減少疾病；发现和創造医藥以治療疾病，是一件極其自然的事情。

当人类被野獸咬伤或因其他緣故受傷时，很可能用树叶、苔蘚、唾液等來敷裹伤口，減輕創痛，慢慢地他們便發現了什么植物敷伤最好。在美洲赤道地区的森林中，生長着一种樹木，名叫吐魯香膠樹，它的樹脂能促進血液循环，防止腐爛、抵抗傳染病和毒物，是治療內臟潰伤、毒蛇、瘋獸咬伤的有效藥

物，医药界称它秘魯香膏。在很早很早以前，住的那个地方的印地安人便知道用这种樹脂來治療各种創傷以及蛇咬的伤口，据说甚至連当地的野獸被毒蛇咬伤后，也知道向吐魯香膠樹奔去，咬穿樹皮，讓樹脂流到伤口里去。人类由于治療創傷的迫切需要而发现藥物是没有什么可以怀疑的了。

石器的应用和創傷出血現象的啓示，我們的祖先慢慢地知道用“砭石”放血來治病；在懂得耕作以后，接触的植物愈多，对植物的性能也愈熟悉，便可能发现更多的藥用植物。所以民間流傳着“神農嘗百草，医藥始興”的話。“史記”里記載着：神農氏曾用赭鞭來拔取草木，試嘗草藥性味，开始丰富了医藥知識。赭鞭就是用赭石制成的生產工具。在“淮南子”這部書里也說：神農嘗試百草的性味和水泉的甘苦，使人們知道那些东西可以吃，那些不能吃，一天曾不下七十次中毒。这說明医藥的发现和尋找食物很有关系。



圖一 締取食物是發現藥物的先聲，也是神農嘗百草傳說的來源。

在医藥开始萌芽的时代，人类的命运还主要掌握在自然手中，人們对自然的畏惧和崇拜，逐渐產生了神的观念，凡不可理解、無法解决的事，都归之于神，遇到了疾病灾难时，便乞

懈于神的护佑，以后逐渐产生以禱祝为职业的巫人。巫人一面掌握民间的經驗藥方，一面以能和鬼神相通的姿态给人治病，原始素朴的医藥知識因而蒙上一层迷信的色彩。这是世界各民族在文化发展初期的普遍現象，我国也不例外，我国有相当長的一段时期是巫医并存，或巫盛于医。

从我国文字的变化中，也可以看出医藥发展的大概，古“燄”字有防矢的意思，在巫祝盛行时“燄”字下面加了一个“巫”字而寫作“鑿”了。后来，人們在儲存粮食时发现了酒，并把酒用到医藥上，“鑿”字才变作了“酇”字。（酉，古通酒。）

❶ 韩非子五蠻篇。

❷ “胤祚” 含文嘉：“燧人氏始鑿木取火，炮生为熟，令人無腹疾，有異于禽獸。”

祖國医学分科的开始

——殷周时代的医藥發展情況

原始社会中的圖騰崇拜及氏族社会后期的祖先崇拜，发展到殷朝（公元前18—12世纪）奴隶制时，便成为具有一种神教本質的巫教。巫教崇拜“天帝”和祖先，并以祈禱和貞卜的姿态出現，因而殷代的医学，基本还是脫不了巫医的形式。例如傳說著第一部“湯液經”的伊尹，①他便是当时很有权勢的教主。尽管这时的医学，帶着很濃厚的宗教色彩，但对疾病的認識方面是有很大成就的。

殷朝的文字主要是用刀刻在銅器（青銅）、龜甲和獸骨上面的。据考古学家目前已經獲得的甲骨文字材料，便有头病、眼病、鼻病、耳病、口病、牙病、舌病、喉病、心病、胃腸病、手病、臂病、关节病、足病、趾病、骨病、瘧病、跌伤病、產妇病、小儿病、流行病等21种疾病的記載。从这些記載，證明殷朝时候对疾病的認識，不僅已經不是籠統的概念，而且是按照生理的部位來定名了。

到了周朝（公元前1122—770年），对疾病的認識分析得更



圖 2

甲骨文“貞有
疾年其死”也
就是疫病流行
的意思。

加細致，其中最主要的是把一年四个季節中多發性的流行病提出來了。如有部古書“周禮”記載着：一年四季都有流行性的疾病發生，春季里流行着感冒头痛病，夏季里流行着疥癬一类的皮膚病，秋季里流行着瘧疾，冬季里流行着咳嗽氣喘的病。這和現在疾病流行的情況，基本上是一致的，這就說明周代對疾病發生的規律有了初步的認識。

由於殷周時期具有認識疾病的丰富知識，治療方法亦有較大的進步。在另一部古書“呂氏春秋”里看到伊尹提出治療疾病的原則說：如果能使入體不斷地吸收新鮮的東西，排泄陳腐的東西，肌膚血脈就通暢無阻了。精神正氣自然會逐漸增加，把病邪完全驅除掉，這樣就可以使患者獲得高齡。這種論據是完全科學的。

據目前可以查考的文獻記載，周朝使用的藥物，最少有一百多種，如現在最常用的車前草、貝母、益母草、青蒿、黃芩、白芍、茅根、花椒、葛根、甘草、艾等等在周朝便已經有了。這些有療效的藥物，通通由醫師專門負責管理起來。

這樣早的時代，祖國醫學為甚麼便有這樣輝煌的成就呢？主要是由於當時有了較好的醫學分科和醫事制度。

周朝把醫學主要分做四科：（1）食醫。（2）疾醫。（3）瘡醫。（4）獸醫。食醫是專管飲食衛生的，研究一年四季中不同的飲食口味的烹調。疾醫就是現在的內科醫生，所有內科範圍內的疾病，都歸他治療。瘡醫治療腫瘍、潰瘍、跌打扭傷等，包括現在的外科、骨傷科。獸醫專門治療獸類的疾病，和現代是一致的。

周朝的醫藥衛生人員編制，也是較完善的。醫師的職位

最高，由他領導四科的医生。医师下面設兩個“上士”，就是一等一級医生；四个“下士”，就是一等三級医生；还有兩個保管人員，当时叫做“府”；兩個辦理文書的，当时叫做“史”；还有“徒”20个，也就是办事員，这些都是衛生行政人員。四科的編制是：二級食医兩個，二級內科医生8个，三級外科医生8个，三級獸医4个。

他們对医藥衛生人員的要求也相當高，每個人員工資的多寡，基本是按照工作效率來評定。大概每年的年底，進行一次成績檢查以增減薪俸，效率在100%的，拿上等薪，90%的評為第2等，80%的評為第3等，70%的評為第4等，60%的只能給以起碼待遇。

同时，人死了不僅要登記，还要由主治医生把治療經過寫出來報給医师備查。不僅對內外科医生要求這樣嚴格，就是獸医的治療效果，还得照样上報，作為年終檢查成績的主要材料。

以上說明中國医学在紀元前1000多年这样早的时期，便有了相当大的发展，对繁荣民族文化科学起了很大的作用。相反，我們知道当时以巴比倫为中心的医学，还处在普遍地求神赶鬼，画符念咒的时代，医生医死了奴隶主，要被处以断手罪，医死了奴隶，也要赔偿一个奴隶。

① 見皇甫謐注“甲乙經”序。

② “周禮”天官書。

③ “呂氏春秋”克己篇。

反对迷信的傑出医生

——周代名医扁鵲

社会发展到东周以后，也就是春秋战国时期（公元前770—222），由于宗族制度的破坏，土地私有制度已經形成，对農業生產起着推动作用。鐵制的工具已开始应用，工商業也跟着发展起來。因此在文化上的創造，得到進一步的发揚，使人类的知識得以提高。在医学方面，首先是鬼神致病的觀念发生了动摇，人們已漸懂得生病要請医生吃藥，而且还要請富有經驗的医生。所以当时流行着一句話：“如果医沒有行到三輩人的，不要隨便吃他的藥”。●外科医生要医好过折断三次手膀的，才算有經驗。●扁鵲就生長在这样的时代，他就是这时最有經驗的名医。

扁鵲生長在河北省任邱縣，姓秦，他真名字叫越人。本來他是經營旅館業的，旅館里住有个客人，叫長桑君，是很有學問的医生。聰明的扁鵲認識到長桑君不是一个平凡的医生，便很尊敬他，处处給他方便。長桑君亦看中了扁鵲的聰明，非常喜愛。一天，長桑君把扁鵲叫在寢室里去，低声地对扁鵲說：“我年老了，有很多靈驗的方藥，想傳授給你，你願意嗎？”扁鵲非常高兴地把長桑君的靈驗方藥都接受了。扁鵲依照長桑君傳授的方法治病，确是效果很好，在不斷地實驗和不斷地研究中，扁鵲終于成了名滿天下的名医。

歷史上記載着幾個扁鵲醫好危險重病的故事：有次他到山西，當地一位權威很大的官，叫趙簡子，懷着野心，想要奪取山西晉王的位子，想了很久，沒有實現，卒然害病就昏迷了五天，人事不省，扁鵲摸到他的脈搏還在不斷地跳動，又了解了他思想上存在的問題，便斷定趙簡子是由于過度用腦，一時昏暈，並沒有死，果然不出三天就清醒過來了。❸

又有一次，到了陝西（虢國），這裡的王太子害了重病，四肢冰冷，知覺喪失，一般人都以為太子已經死了，只是忙于辦喪事。但很奇怪，太子死了半天多還不收尸（不僵硬），扁鵲受了

好奇心的驅使，先從旁打聽清楚了病情，再進行診斷，發現太子還有微弱的呼吸，兩股內側並沒有完全冷卻，便斷定是假死。

當時就在太子頭頂的正中“百會



圖3 扁鵲給虢國王太子診病

穴”刺一針急救，一會就甦醒了。同時在兩脇下用溫熱藥包來熨，太子便能坐起，後來吃二十多天的藥，竟完全恢復健康。扁鵲的名声从此愈是大了。

過一些時間，到了山東，山東齊王的太子叫桓公午，他听说扁鵲到了，便殷勤地招待他。扁鵲察言觀色，知道桓公午有病，便告訴桓公午說：“你身上已經有了病象，不過還淺在皮

膚里，如不及时治療，可能演變成嚴重疾病。”

桓公午不相信，总以为医生都是貪名好利的人，企圖医治沒有病的人來宣傳自己的本領，因此不听扁鵲的劝告，不肯医。

5天后，扁鵲見到桓公午又說：“你的病已經發展了，影响到血脈了，要是还不医治，更会越加嚴重。”

桓公午听了很不高兴，不理睬他。

又隔了5天，再看到桓公午时，扁鵲又鄭重地說：“你的病已經蔓延到腸胃，再拖延下去，恐怕今后就來不及医治了。”

这回桓公午更不愉快，仍然不理睬扁鵲的話。

又过去了5天，扁鵲看見桓公午，望望他的臉色，便大吃一驚溜跑了。桓公午派人去問他为啥要溜跑？扁鵲說：“病在皮膚，并不深入的时候，用点湯藥或者熨藥，便可医治好；等病影响到血脈时，也可以用扎金針的方法治療；病既伤了腸胃，都还可以想点方法來配藥酒吃；可是現在桓公午的病已經深入到骨髓了，我看到不能設法挽救，所以才溜开。”

不久，桓公午就全身發燒、疼痛，急急派人請扁鵲时，扁鵲已經逃到秦国去了。桓公午終於無法医治而死去。

扁鵲既有这样高的本領，因此羣眾都把他看做活神仙，到处傳說扁鵲連死人都医得活。扁鵲却很謙虛地說：“我那里会医活死人呢？只是病人沒有真正死的时候，我能仔細地診斷出來，設法医治就是了。”

这时一部分人还相信害病是由于鬼神在作怪。如孔夫子害病，他的学生就主張求神。晉国的国王害病，也說是有兩個

小鬼害了他。所以巫医在当时繼續存在并危害人民。扁鵲是坚决反对鬼神迷信的，他号召羣众不要受巫医的欺骗，他说：“害病相信巫神，不相信医生，他的病就不能治好。”这样教育羣众，有很大的益处。

扁鵲为人民服务的热忱和鑽研学術的毅力都很大。他路过邯郸，邯郸的妇女很多害帶病，扁鵲就住下來給她們医治。不断地研究医治帶病的方法，結果許多帶病都醫好了。妇人們非常感激他，羣众說他是妇科專家。后来他又从洛陽过，洛陽城里高年的人，多患五官病，尤其是眼花耳鳴这类的病很多，扁鵲耐心地給这些老年人医治，多数都恢复了健康。羣众又称扁鵲为五官科專家。有一次扁鵲到了咸陽，咸陽一帶小儿的疾病很多，当地最著名的医生如李謐❶（音示）等，都医治不了，經扁鵲竭力救治，終于把威脅着这些小孩子疾病的消滅了。咸陽人都称赞扁鵲是小儿科專家。可是，这件事却引起李謐的忌妒，有一天，李謐派了一个坏家伙，把这位最为人民爱戴的医生刺死了。由于扁鵲在医学活动中給人民留下了極其深刻的印象，因此羣众到处为他建廟立碑，現在他的庙还散见于全国各地，他的家鄉仍被称为藥王庄。并累世相傳的紀念着。

❶ 見孔記。

❷ 見孔叢子。

❸ 史記扁鵲倉公傳。

❹ 李謐是秦國的太医令，相当于國家最高國家醫院院長职位，但当时是專給皇帝和貴族治病的。

向着預防为主的方向前進

——古代的衛生防疫設施

古代的劳动人民，为了战胜威胁人类健康的疾病，很注重衛生工作，并積累了丰富的經驗，成为我国燦爛的古代文化的重要組成部分。早在周代便有一部專講衛生知識的書，叫“衛生經”。現在这部書虽失傳，散在各种文献里的衛生知識，还是非常丰富的。現在举几樁比較大的事例來談：

(一)水的清潔。中国人民很早就知道鑿井，凡鑿井的地方，总是水源好、又清潔的地方，所以“井”字的意义，基本作清潔的“清”字講。有部周代的古書叫“易經”，它說：有泥的井水不能吃，这是由于地勢太低窪的关系；已經破旧的井里的水，不僅人不能吃，就是雀鳥也不肯去吃的。为了保持井水的清潔，除選擇优良水源而外，在周代就知道燒磚來壘井，当时叫做“井甃”(音就)。① 井修好了，还要經常淘洗，保持清潔，相傳在原始公社时代，虞舜皇帝曾經親自淘过井。春秋时代每年在冬末春初的时期，或在暮春三月，都要徹底把井清洗一次，重新換上干淨的水。② 漢朝規定每年的夏至節日淘井換水，这淘井工作，当时叫“改水”和“易水”。他們在动员羣众做这工作时，便宣傳說：“井淘得好，水里沒有毒氣，吃了不会害溫病。”③

(二)修建下水道。羣众居住的地方，廢水排除得不好，影

响健康很大，有部古书叫“秘奥造宅经”说：暗沟里的穢水排除得好，就没有臭气，房屋既干净，人也不会害温疫病。因而人们很注重下水道的建设，最近在河北易县发现了战国时代（约公元前403—222年）用

陶制的下水道管。此外，在文献里还看到古代用石砌、铜铸、砖结的下水道，古书“三辅黄图”记载，汉代的萧何给皇帝修未央宫，宫里修一座石渠阁，这阁下面就用石头修成了较大的下水道，又叫御沟。

“嘯亭雜錄”里记载明代皇宫里的下水道说：“其中管粗数尺，皆生銅所鑄”。在十五世纪中国就有了金属铸造的溝管，这是世界上少有的。砖砌下水道，在中国城市中更普遍了，有部书叫“通雅”说：用砖砌成的地下溝，叫陰溝；地上的叫陽溝。1951年10月苏联专家调查北京的下水道，发现都是用砖砌成的，是明代的建筑物。明代到现在已五、六百年了，经苏联专家仔细看察，研究溝磚的侵蝕程度，证明再使用几十年，也没有問題。这说明古代下水道的建筑是極坚固的。同时，古人对下水道保护得很好，在春秋时代，人民每逢雨季之前，就要清滌下水道，使它暢流无阻。
① 宋代每逢新春，大街小巷的下水道都要检修，把所有污泥全部清扫出来，用船只运到鄉村的荒郊去。
② 这些处理方法，都是适当的。

（三）清除糞便。糞便也是傳染疾病的根源之一，因而古



战国时陶水道管

河北易縣燕下都出土，系戰國時代
(公元前403—前222年)遺物。

代亦很重視這個問題。很早以來就有公共廁所，在周代叫“井匱”，在漢代叫“都廁”。而且是有人管理的。在宋朝的都市里已有清除糞便的行業，據“夢梁錄”這本書說：杭州城裏，人口稠密，街巷小戶人家，多半沒有坑廁，只用馬桶，每天自有出糞的人來收去，這行人一般叫做“傾腳頭”，各有主顧，不能爭奪。這和今天各大都市處理糞便的情形很相同。偉大的太平天國革命時期，太平軍所到之處都明令規定“不得在污處澆灌”。❶也就是不准隨地大小便的意思。

(四)灰塵的防止和垃圾的扫除。許多傳染病，多從塵埃中得來，如結核病、沙眼等都是。所以如何防禦灰塵和清除垃圾，古人早已留心到了。漢代有個叫畢祿的人，曾鑄造多具“天祿蝦蟆”，也就是人工噴泉，以減少地面的灰塵。❷後來他又製造兩種較大的洒水工具，一種叫“翻車”，一種叫“渴鳥”。翻車就是利用機車引水，使水噴到較遠的地方去。渴鳥，是用曲形的筒子打氣，能够把水沖激到較遠的地方。這些洒水工具，經常設置在“南北郊路”，路上的灰塵便減輕了許多。

清除垃圾，一向是中國人民的良好習慣，所以遠在奴隶社會的甲骨文字里，就有了扫帚的“帚”字。有件值得一提的事，南朝時候(公元420—589年)梁遂安縣(浙江金華)的縣長劉澄，是個有名的醫生，作事認真負責，非常廉潔，他很重視環境衛生工作，在他做縣長期間，把城內外的街道打得非常清潔，路上經常發現不到一根亂草，附城沒有一個穢水坑，蚊虫蒼蠅很少。❸在今天看來，劉澄實為一個注重環境衛生的好縣長，值得向他學習。從史書上還可以看到南宋(公元1127—1279)時的臨安(杭州)，每天都有扫街莊垃圾的人，經常在維